



VISTO, el Informe N° 000844-2026-DLL-DGIA-VMPCIC/MC, que contiene el Informe N° 000511-2026-DLL-DGIA-VMPCIC-ESS/MC, de fecha 04 de septiembre de 2026, de la Dirección del Libro y la Lectura; y,

CONSIDERANDO:

Que, los títulos I y II de la Ley N° 29565, Ley de Creación del Ministerio de Cultura, definen la naturaleza jurídica y las áreas programáticas del Ministerio de Cultura, así como sus competencias exclusivas, dentro de las cuales se establece la promoción de la creación cultural en todos los campos, el perfeccionamiento de los creadores y gestores culturales y el desarrollo de las industrias culturales;

Que, mediante la Segunda Disposición Complementaria Final del Decreto de Urgencia N° 022-2019, Decreto de Urgencia que promueve la actividad cinematográfica y audiovisual, establece que cada año el Ministerio de Cultura otorga estímulos económicos a personas naturales y jurídicas de derecho privado, debidamente constituidas en el país, cuyas actividades se desarrollan en el ámbito de las artes y las industrias culturales;

Que, el artículo 11 del Reglamento de la Segunda Disposición Complementaria Final del Decreto de Urgencia N° 022-2019, Decreto de Urgencia que promueve la actividad cinematográfica y audiovisual, aprobado mediante Decreto Supremo N° 015-2020-MC, establece que la Dirección General de Industrias Culturales y Artes, a través de sus unidades orgánicas competentes, realiza las convocatorias públicas para el otorgamiento de los estímulos económicos, de conformidad con lo dispuesto en el Plan Anual correspondiente;

Que, el artículo 11 de la Ley N° 31893, Ley de medidas estratégicas y disposiciones económicas y tributarias para el fortalecimiento y posicionamiento del ecosistema del libro y de la lectura, estipula que el Ministerio de Cultura impulsa la realización de proyectos o mecanismos culturales que promuevan la formación, el acceso, la producción y circulación del libro, así como el fomento de la lectura y la escritura entre los agentes del ecosistema del libro y la lectura, a través del otorgamiento de los estímulos económicos concursables en el marco de los montos establecidos en el Decreto de Urgencia 003-2019, Decreto de Urgencia Extraordinario que establece incentivos para el fomento de la lectura y el libro; y, se señala que su financiamiento es con cargo a los recursos establecidos en el artículo 28 de la Ley N° 31053, Ley que reconoce y fomenta el derecho a la lectura y promueve el libro y en concordancia con lo establecido en el artículo 2 y en el numeral 8.1 del artículo 8 del Decreto de Urgencia N° 003-2019, Decreto de Urgencia Extraordinario que establece incentivos para el fomento de la lectura y el libro;

Que, el numeral 15.3 del artículo 15 del Reglamento sobre las medidas estratégicas para el fortalecimiento y posicionamiento del ecosistema del libro y la



lectura, en el marco de lo establecido en la Ley No 31893, aprobado mediante Decreto Supremo N° 003-2024-MC, establece que el proceso, los criterios objetivos y el régimen aplicable del otorgamiento de los estímulos económicos para el libro y el fomento de la lectura se rigen en el marco de lo dispuesto del Decreto Supremo No 015-2020-MC, Decreto Supremo que aprueba el Reglamento de la Segunda Disposición Complementaria Final del Decreto de Urgencia No 022-2019, Decreto de Urgencia que promueve la actividad cinematográfica y audiovisual;

Que, el *"Plan Anual de Estímulos Económicos para el Libro y el Fomento de la Lectura 2026"*, se aprueba mediante Resolución Ministerial N° 000142-2026-MC, de fecha 29 de abril de 2026;

Que, asimismo, el numeral 78.15 del artículo 78 del Reglamento de Organización y Funciones del Ministerio de Cultura, aprobado por Decreto Supremo N° 005-2013-MC, establece que la Dirección General de Industrias Culturales y Artes tiene la función de *"Supervisar el debido cumplimiento (...) de los procesos de concurso que se realicen y, en general, del cumplimiento de las normas relativas al ámbito de su competencia"*;

Que, el artículo 81 del Reglamento bajo comentario, señala que la Dirección del Libro y la Lectura es la unidad orgánica encargada de *"elaborar, proponer, promover y ejecutar planes, programas, acciones y normas dirigidos a la promoción y difusión del libro, al fomento de la lectura, al desarrollo de la industria editorial nacional y a la exportación del libro peruano"*;

Que, con la Resolución Directoral N° 000354-2026-DGIA-VMPCIC/MC, de fecha 06 de mayo de 2026, se aprueban las Bases de los concursos para la primera convocatoria de los Estímulos Económicos para el libro y el fomento de la lectura 2026, entre ellos, el *"Concurso de proyectos para programaciones culturales vinculadas al libro y/o a la lectura en ferias, festivales o eventos académicos"* 2026;

Que, mediante la Resolución Directoral N° 000062-2026-DLL-DGIA-VMPCIC/MC, de fecha 23 de julio de 2026, se consigna la relación de postulaciones aptas del *"Concurso de proyectos para programaciones culturales vinculadas al libro y/o a la lectura en ferias, festivales o eventos académicos"* 2026, así como, para su evaluación por el jurado;

Que, mediante la Resolución Directoral N° 000108-2026-DLL-DGIA-VMPCIC/MC, de fecha 24 de julio de 2026, la Dirección del Libro y la Lectura conforma el jurado del *"Concurso de proyectos para programaciones culturales vinculadas al libro y/o a la lectura en ferias, festivales o eventos académicos"* 2026, el mismo que se compone de la siguiente manera: Lilia Carmela Figueroa Manyari (DNI 06567090), Ana Mónica Vilchez Zavala (DNI 40647458) y Zoilo Rodríguez Ventura (DNI 43533643);

Que, el punto 9.5.5. del numeral IX de las Bases del citado concurso, establece que, con base en su evaluación, el jurado determina las postulaciones que deben ser declaradas beneficiarias. Asimismo, dispone que los acuerdos del jurado deben ser adoptados por unanimidad o mayoría simple. Además, establece que el jurado emite un Acta de Evaluación, la cual incluirá los datos de la sesión de deliberación (hora, lugar, modalidad y miembros asistentes, entre otros), la relación de beneficiarios,



montos asignados, la descripción de la deliberación conforme a los criterios de evaluación de las presentes bases y los comentarios sobre los proyectos que el jurado considere pertinentes sobre los proyectos. En caso de que el jurado considere que las postulaciones no cumplen con los criterios de evaluación, puede determinar desierto total o parcialmente el Concurso, y justificar dicha decisión;

Que, asimismo, el punto 9.5.5. del numeral IX de las Bases del citado concurso, establece, en cuanto al otorgamiento de recursos disponibles, que los Jurados pueden consignar en su respectiva Acta de Evaluación una lista de postulaciones en espera, indicando su orden de atención para ser consideradas como beneficiarias, en caso se disponga de los recursos para ello. La disponibilidad de dichos recursos se verificará una vez emitidas las actas de evaluación de todos los estímulos concursables del Plan Anual de Estímulos Económicos para el libro y el fomento de la lectura 2026;

Que, el punto 9.6. del numeral IX de las Bases del citado concurso, establece que la Dirección del Libro y la Lectura recibe al Acta de Evaluación final del jurado y elabora el informe que eleva a la Dirección General de Industrias Culturales y Artes junto con la propuesta de Resolución Directoral que declara a los beneficiarios del concurso, así como los recursos disponibles. Asimismo, con base en el Acta de Evaluación del jurado y en el informe emitido por la Dirección del Libro y la Lectura, la Dirección General de Industrias Culturales y Artes formaliza la declaración de beneficiario mediante Resolución Directoral, la cual indica, de ser el caso, los recursos disponibles, que se destinarán a la lista de espera;

Que, el numeral VII de las Bases del "Concurso de proyectos para programaciones culturales vinculadas al libro y/o a la lectura en ferias, festivales o eventos académicos" 2026, establece que, a nivel nacional, se otorgarán estímulos económicos no reembolsables, por una suma total máxima de S/ 537,230.00 (quinientos treinta y siete mil doscientos treinta y 00/100 soles), para la realización de los proyectos de postulantes que sean declarados beneficiarios del citado concurso;

Que, con acta de evaluación de fecha 03 de septiembre de 2026, el jurado informa los resultados de la evaluación de las postulaciones del "Concurso de proyectos para programaciones culturales vinculadas al libro y/o a la lectura en ferias, festivales o eventos académicos" 2026;

Que, mediante el Informe N° 000844-2026-DLL-DGIA-VMPCIC/MC, que contiene el Informe N° 000511-2026-DLL-DGIA-VMPCIC-ESS/MC, de fecha 04 de septiembre de 2026, la Dirección del Libro y la Lectura remite a la Dirección General de Industrias Culturales y Artes las Actas de Evaluación del jurado donde se determinan los resultados de la evaluación incluyendo a los beneficiarios, el monto del estímulo económico a entregar a cada proyecto beneficiario y otras incidencias del "Concurso de proyectos para programaciones culturales vinculadas al libro y/o a la lectura en ferias, festivales o eventos académicos" 2026. Asimismo, el citado informe identifica un saldo no asignado ascendente a S/ 82,770.00 (ochenta y dos mil setecientos setenta y 00/100 soles), cuya eventual distribución se encuentra sujeta a lo previsto en el numeral 7.5 del Plan Anual de Estímulos Económicos para el Libro y el Fomento de la Lectura 2026 y en el numeral 9.6 de las Bases del concurso;

Que, estando visado por el Director de la Dirección del Libro y la Lectura; y,



De conformidad con lo dispuesto en la Ley N° 29565, Ley de creación del Ministerio de Cultura y su modificatoria; el Decreto Supremo N° 005-2013-MC, que aprueba el Reglamento de Organización y Funciones del Ministerio de Cultura; el Decreto de Urgencia N° 022-2019, Decreto de Urgencia que promueve la actividad cinematográfica y audiovisual; el Decreto Supremo N° 015-2020-MC, que aprueba el Reglamento de la Segunda Disposición Complementaria Final del Decreto de Urgencia N° 022-2019, Decreto de Urgencia que promueve la actividad cinematográfica y audiovisual; la Ley N° 31893, Ley de medidas estratégicas y disposiciones económicas y tributarias para el fortalecimiento y posicionamiento del ecosistema del libro y de la lectura; la Resolución Ministerial N° 000142-2026-MC y las bases del concurso aprobadas por Resolución Directoral N° 000354-2026-DGIA-VMPCIC/MC;

SE RESUELVE:

Artículo Primero.- DECLARAR como beneficiarios del “Concurso de proyectos para programaciones culturales vinculadas al libro y/o a la lectura en ferias, festivales o eventos académicos” 2026, con base en lo establecido en las Actas de Evaluación del Jurado y en el informe de la Dirección del Libro y la Lectura, a las siguientes postulaciones:

N°	BENEFICIARIO	TÍTULO DEL PROYECTO	CATEGORÍA	REGIÓN	MONTO DEL ESTÍMULO
1	ENTRE LINEAS ASOCIACION CULTURAL	DESBORDE CULTURAL- PRIMERA JORNADA DE PROFESIONALIZACIÓN DEL ECOSISTEMA DEL LIBRO Y LA LECTURA DEL SUR DEL PERÚ	PROGRAMACIÓN CULTURAL EN FERIAS DE LIBRO O FESTIVALES DE LECTURA DE ALCANCE NACIONAL	AREQUIPA	S/.30,000.00
2	FONDO DE CULTURA ECONOMICA DEL PERU S.A.	Feria Internacional del Libro Infantil y Juvenil - FILIJ Perú	PROGRAMACIÓN CULTURAL EN FERIAS DE LIBRO O FESTIVALES DE LECTURA DE ALCANCE INTERNACIONAL	LIMA	S/.80,000.00
3	VELASQUEZ SEMINARIO, CARLI PAOLA	ÑURO LEE: I FESTIVAL DEL LIBRO, LA LECTURA Y LA CULTURA VIVA DEL MAR	PROGRAMACIÓN CULTURAL EN EVENTOS ACADÉMICOS VINCULADOS AL LIBRO Y LA LECTURA	PIURA	S/.10,000.00



4	ORELLANO ASTOS, EDUARDO MANUEL	II Jornada de Futurismo Andino y Ciencia Ficción Peruana: voces, lecturas y diálogos desde Arequipa	PROGRAMACIÓN CULTURAL EN EVENTOS ACADÉMICOS VINCULADOS AL LIBRO Y LA LECTURA	AREQUIPA	S/.10,000.00
5	ASOCIACION CULTURAL LUNA VICTORIA	FESTIVAL PALABRAS QUE FLORECEN: FESTIVAL DEL LIBRO, LA LECTURA Y LA MEDIACIÓN CULTURAL	PROGRAMACIÓN CULTURAL EN FERIAS DE LIBRO O FESTIVALES DE LECTURA DE ALCANCE NACIONAL	ICA	S/.30,000.00
6	INNOVACION EN EDUCACION EMPRESA INDIVIDUAL DE RESPONSABILIDA D LIMITADA	I FESTIVAL INTERNACIONAL TERRITORIOS LECTORES: COMUNIDAD, MEDIACIÓN Y CULTURA ESCRITA - PIURA 2027	PROGRAMACIÓN CULTURAL EN FERIAS DE LIBRO O FESTIVALES DE LECTURA DE ALCANCE INTERNACIONAL	PIURA	S/.80,000.00
7	LUPUNA - ARTES AMAZÓNICAS	FERIA DEL LIBRO AMAZONICO FLA - 2027	PROGRAMACIÓN CULTURAL EN FERIAS DE LIBRO O FESTIVALES DE LECTURA DE ALCANCE NACIONAL	SAN MARTÍN	S/.30,000.00
8	CENTRO DE DOCUMENTACION E INFORMACION DE LITERATURA INFANTIL	FESTIVAL INTERNACIONAL DEL LIBRO Y LA LECTURA INFANTIL Y JUVENIL CEDILI 2026 EDICIÓN 'LA COCINA DE LA LIJ'	PROGRAMACIÓN CULTURAL EN FERIAS DE LIBRO O FESTIVALES DE LECTURA DE ALCANCE INTERNACIONAL	LIMA	S/.79,850.00
9	NIZAMA REYES, MARIELLA UMBELINA	"I ENCUENTRO DE ESCRITORAS Y MEDIADORAS DE LECTURA DE LA REGIÓN PIURA :PALABRAS DE MUJER"	PROGRAMACIÓN CULTURAL EN EVENTOS ACADÉMICOS VINCULADOS AL LIBRO Y LA LECTURA	PIURA	S/.10,000.00
10	EDITORIAL C S.A.C.	IV FESTIVAL NACIONAL DE HISTORIETAS	PROGRAMACIÓN CULTURAL EN FERIAS DE	LIMA	S/.30,000.00



Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres

Año de la Esperanza y el Fortalecimiento de la Democracia

"Suyunchik allin kananpaq hinataq lliw llaqtakunapa yanapakuyinpaq llamkana wata"/"Suma qamaña marapana
jwasana markasatakixa ukhamaraki taqini chikañcht'asiwisa juk'ampi ch'amañchatapxana"

		"DIBUJANDO EL PERU DE TODAS LAS SANGRES"	LIBRO O FESTIVALES DE LECTURA DE ALCANCE NACIONAL		
11	LECTURA INNOVADORA EMPRESA EMPRESA INDIVIDUAL DE RESPONSABILIDA D LIMITADA	TERTULIA NACIONAL "PALABRAS DEL FUTURO: LITERARIA, JUVENTUD E INTELIGENCIA ARTIFICIAL"	PROGRAMACIÓN CULTURAL EN FERIAS DE LIBRO O FESTIVALES DE LECTURA DE ALCANCE NACIONAL	PIURA	S/.28,300.00
12	CORPORACION RED ANCASH S.A.C.	FESTIVAL DEL LIBRO Y LA LECTURA : SAN MARCOS LEE	PROGRAMACIÓN CULTURAL EN EVENTOS ACADÉMICOS VINCULADOS AL LIBRO Y LA LECTURA	ÁNCASH	S/.10,000.00
13	RIVAS GRELA, FLORENCIA INES	LECTURAS DEL SUR: CUENTA LATINOAMÉRICA - JORNADA DE LECTURA DRAMATIZADA	PROGRAMACIÓN CULTURAL EN EVENTOS ACADÉMICOS VINCULADOS AL LIBRO Y LA LECTURA	LIMA	S/.9,080.00
14	TIERRA NUEVA	VOCES DEL CAUCHO: LITERATURA Y MEMORIA EN LA AMAZONÍA	PROGRAMACIÓN CULTURAL EN FERIAS DE LIBRO O FESTIVALES DE LECTURA DE ALCANCE INTERNACIONAL	LORETO	S/.80,000.00
15	CONTRERAS ULLOA, SHIRLEY ASUNCION	"LECTORAS DEL PRESENTE, VOCES DEL FUTURO: I CONGRESO INTERGENERACIONA L DE NIÑAS Y JÓVENES MUJERES SOBRE LECTURA, CIENCIA, INNOVACIÓN Y TRANSFORMACIÓN DIGITAL PARA LA IGUALDAD DE GÉNERO"	PROGRAMACIÓN CULTURAL EN EVENTOS ACADÉMICOS VINCULADOS AL LIBRO Y LA LECTURA	LA LIBERTAD	S/.10,000.00



16	APAESTEGUI SOTOMAYOR, DOLPH	UN CAMINO DE LIBROS: GERARDO TEMOCHE QUEZADA TRAYECTORIA Y PONENCIAS LITERARIAS	PROGRAMACIÓN CULTURAL EN EVENTOS ACADÉMICOS VINCULADOS AL LIBRO Y LA LECTURA	PIURA	S/.10,000.00
----	-----------------------------------	--	--	-------	--------------

Artículo Segundo.- DECLARAR como recurso disponible el saldo no asignado ascendente a S/ 82,770.00 (ochenta y dos mil setecientos setenta y 00/100 soles) del "Concurso de proyectos para programaciones culturales vinculadas al libro y/o a la lectura en ferias, festivales o eventos académicos" 2026, cuya eventual distribución se efectuará conforme a lo previsto en el numeral 7.5 del Plan Anual de Estímulos Económicos para el Libro y el Fomento de la Lectura 2026 y en el numeral 9.6 de las Bases del concurso.

Artículo Tercero.- DISPONER que se remita copia de la presente Resolución Directoral a la Oficina General de Administración, a fin de que, previa suscripción del Acta de Compromiso y cumplimiento de los requisitos establecidos en las Bases, realice las acciones que correspondan para la entrega de los estímulos económicos correspondientes.

Artículo Cuarto.- DISPONER la publicación conjunta de la presente Resolución Directoral y de las Actas de Evaluación Final de los jurados en el Portal Institucional del Ministerio de Cultura (www.gob.pe/cultura), así como su notificación a los beneficiarios a través de la casilla electrónica de la Plataforma Virtual de Atención a la Ciudadanía del Ministerio de Cultura, conforme a lo establecido en las Bases del concurso.

Regístrese, comuníquese, publíquese y cúmplase.

Documento firmado digitalmente

CARLOS ALBERTO SOLANO CHUQUIURE

DIRECTOR DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE INDUSTRIAS CULTURALES Y ARTES