



Vistos, los Informes N° 000688-2026/DLL-DGIA-VMPCIC/MC, N° 000689-2026/DLL-DGIA-VMPCIC/MC, N° 000690-2026/DLL-DGIA-VMPCIC/MC, N° 000691-2026/DLL-DGIA-VMPCIC/MC, N° 000692-2026/DLL-DGIA-VMPCIC/MC, N° 000693-2026/DLL-DGIA-VMPCIC/MC, N° 000694-2026/DLL-DGIA-VMPCIC/MC, N° 000676-2026/DLL-DGIA-VMPCIC/MC, N° 000677-2026/DLL-DGIA-VMPCIC/MC, N° 000680-2026/DLL-DGIA-VMPCIC/MC, N° 000681-2026/DLL-DGIA-VMPCIC/MC, N° 000682-2026/DLL-DGIA-VMPCIC/MC, N° 000683-2026/DLL-DGIA-VMPCIC/MC y N° 000684-2026/DLL-DGIA-VMPCIC/MC de la Dirección del Libro y la Lectura; y,

CONSIDERANDO:

Que, mediante Ley N° 29565, Ley de Creación del Ministerio de Cultura, se crea el Ministerio de Cultura como organismo del Poder Ejecutivo con personería jurídica de derecho público; estableciendo en el literal i) del artículo 5 de la citada Ley, que el Ministerio de Cultura es el organismo rector en materia de cultura y ejerce competencia, exclusiva y excluyente, respecto de otros niveles de gobierno en todo el territorio nacional, en la promoción de la creación cultural en todos los campos, el perfeccionamiento de los creadores y gestores culturales, y el desarrollo de las industrias culturales;

Que, mediante Decreto Supremo N° 008-2021-MC, se crea el “Registro Nacional de Trabajadores y Organizaciones de la Cultura y las Artes – RENTOCA”, como una herramienta de recolección y sistematización de información socioeconómica laboral de los trabajadores y organizaciones de las industrias culturales, artes y patrimonio del Perú, cuya finalidad es la captación y generación continua de información sobre los trabajadores y las organizaciones culturales que permitan la toma de decisiones basadas en evidencia y la mejora de los servicios públicos del Ministerio de Cultura;

Que, mediante Resolución Ministerial N.° 000483-2023-MC, se aprueban los “Lineamientos para la Inscripción en el Registro Nacional de Trabajadores y Organizaciones de la Cultura y las Artes – RENTOCA”, instrumento que establece las pautas y disposiciones para la inscripción de los trabajadores y organizaciones de la cultura y las artes en el Registro Nacional de Trabajadores y Organizaciones de la Cultura y las Artes – RENTOCA;

Que, mediante los documentos del visto, la Dirección del Libro y la Lectura eleva a esta Dirección General los informes técnicos que sustentan la procedencia del registro a favor de las siguientes personas naturales:

N°	NOMBRES Y APELLIDOS	N° EXPEDIENTE
01	SONIA EDITH GUEVARA CASTILLO	2026-0107461
02	ANA RAQUEL VASQUEZ FLORES	2026-0106713
03	ALVARO ALFONSO MEJIA SALVATIERRA	2026-0104742
04	PAOLA LUCÍA YEROVI VERANO	2026-0103866



05	TOMAS ANDRES COELLO QUIROGA	2026-0103779
06	HARRY MARVIN TANG VELVEDER	2026-0103710
07	GLADYS MERCEDES FAIFFER RAMIREZ	2026-0102245
08	ALLISON JANELLY SAUNA GUZMAN	2026-0101039
09	REYES SEGUNDO SAURIN SHAPIAMA	2026-0100545
10	SARA FLOR NUÑEZ ZAVALA	2026-0098819
11	GIOVANNA ELIZABETH GUZMAN PALOMINO	2026-0100063
12	WEEDER ALEXANDER CONTRERAS DELGADO	2026-0101383
13	ANGELICA ALEJANDRA CHAVEZ GOMEZ	2026-0101732
14	ROMINA MARIA GATTI PAREJA	2026-0101818

Que, en los citados informes se indica que las personas consignadas en el cuadro que antecede han cumplido con todos los requisitos, criterios de revisión y no se encuentran inmersos en ninguna de las causales de impedimentos conforme a las disposiciones aprobadas por Decreto Supremo N° 008-2021-MC y Resolución Ministerial N.° 000483-2023-MC;

Que, el numeral 10.2) del artículo 10° de las disposiciones para la implementación del "Registro Nacional de Trabajadores y Organizaciones de la Cultura y las Artes – RENTOCA", del referido Decreto Supremo, establece que de considerar procedente el informe de la dirección de línea competente, la Dirección General de Industrias Culturales y Artes emite la resolución directoral que declara aceptada la solicitud de registro; y, conforme a lo señalado en el numeral 10.3) del citado artículo, conjuntamente con la resolución directoral de la inscripción en el RENTOCA, corresponde emitir y notificar el Certificado de Registro (CR);

De conformidad con lo dispuesto en la Ley N° 29565, Ley de creación del Ministerio de Cultura, el Decreto Supremo N° 008-2021-MC y la Resolución Ministerial N° 000483-2023-MC, que aprueba los "Lineamientos para la Inscripción en el Registro Nacional de Trabajadores y Organizaciones de la Cultura y las Artes – RENTOCA";

Contando con el visado de la Dirección del Libro y la Lectura;

SE RESUELVE:

ARTÍCULO PRIMERO.- INSCRIBIR en el Registro Nacional de Trabajadores y Organizaciones de la Cultura y las Artes – RENTOCA a las siguientes personas:

N°	NOMBRES Y APELLIDOS	N° EXPEDIENTE
01	SONIA EDITH GUEVARA CASTILLO	2026-0107461
02	ANA RAQUEL VASQUEZ FLORES	2026-0106713
03	ALVARO ALFONSO MEJIA SALVATIERRA	2026-0104742
04	PAOLA LUCÍA YEROVI VERANO	2026-0103866
05	TOMAS ANDRES COELLO QUIROGA	2026-0103779
06	HARRY MARVIN TANG VELVEDER	2026-0103710
07	GLADYS MERCEDES FAIFFER RAMIREZ	2026-0102245
08	ALLISON JANELLY SAUNA GUZMAN	2026-0101039
09	REYES SEGUNDO SAURIN SHAPIAMA	2026-0100545
10	SARA FLOR NUÑEZ ZAVALA	2026-0098819
11	GIOVANNA ELIZABETH GUZMAN PALOMINO	2026-0100063
12	WEEDER ALEXANDER CONTRERAS DELGADO	2026-0101383



Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres

Año de la Esperanza y el Fortalecimiento de la Democracia

"Suyunchik allin kananpaq hinataq Iliw Ilaqtakunapa yanapakuyinpaq llamkana wata"/"Suma qamaña marapana jiwasa markasatakixa ukhamaraki taqini chikañcht'asiwisa juk'ampi ch'amañchatapxana"

13	ANGELICA ALEJANDRA CHAVEZ GOMEZ	2026-0101732
14	ROMINA MARIA GATTI PAREJA	2026-0101818

ARTÍCULO SEGUNDO.- Emitir los Certificados de Registro a favor de las personas cuyos nombres se consignan en el artículo primero de la presente resolución.

ARTÍCULO TERCERO.- Precisar que las inscripciones realizadas conforme a lo señalado en el artículo primero de la presente resolución no son constitutivas de derechos laborales.

ARTÍCULO CUARTO.- Disponer la publicación de la presente resolución en la página web del Ministerio de Cultura y notificar la presente resolución y los Certificados de Registro, a los interesados.

REGÍSTRESE Y COMUNÍQUESE.

Documento firmado digitalmente

MARIA CARINA MORENO BACA

DIRECTORA DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE INDUSTRIAS CULTURALES Y ARTES