

DIRECCIÓN DE PROTECCIÓN DE COLECCIONES
FICHA TÉCNICA N° 029-2025-BNP-J-DPC-UVDP
Ley N° 28296

Título: El mar y sus palabras

Título uniforme: Cuadernos trimestrales de poesía

Responsabilidad: [Corcuera Díaz, Marco Antonio, dir., 1917-2009].

Pie de Imprenta: Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1951.

Descripción física: [16b, 1, 1b, 1, 1b, 1, 1b, 1, 1b, 1, 1b, 3, 1b, 3, 1b, 3, 1b, 3, 2b, 1] p.; 24.3 x 17 cm.

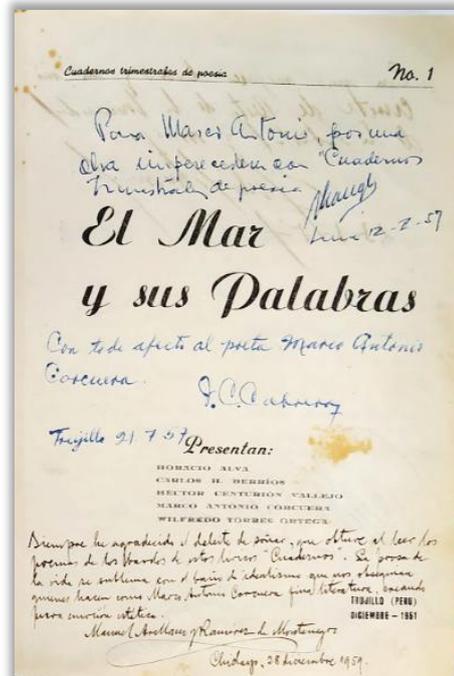
Localización: Fundación Marco Antonio Corcuera. Jirón Orbegoso 289, Trujillo, provincia de Trujillo, Departamento de La Libertad.

Nota general: Este número, titulado *El mar y sus palabras*, corresponde al N.º 1 (diciembre de 1951). Este número se encuentra reencuadernado junto a otros 9 números de la misma revista.

Nota de "Con": Encuadernado con: No. 2 (Abril 1952), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1952. - No. 3 (Agosto 1952), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1952. - No. 4 (Diciembre 1952), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1952. - No. 5 (Marzo 1953), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1953. - No. 6 (Setiembre 1953), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1953. - No. 7 (Diciembre 1953), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1953. - No. 8 (Julio 1954), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1954. - No. 9 (Diciembre 1954), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1954 y No. 10 (Abril 1955), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1955.

Nota de idioma: Texto en español.

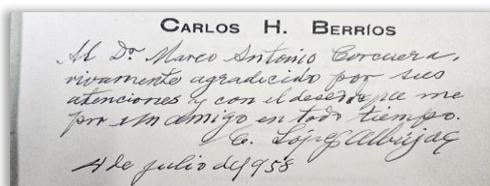
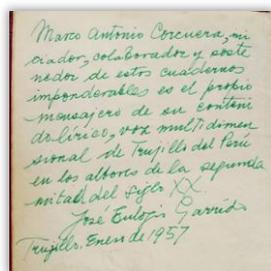
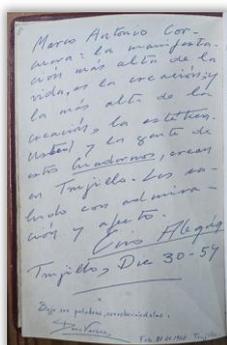
Nota de restricciones de acceso: Material bibliográfico de propiedad de Fundación Marco Antonio Corcuera.



Nota de descripción física: Reencuadernación en tapa dura forrada de color rojo, lomo con letras doradas: "1-10", "Cuadernos Trimestrales de Poesía", "M.A.C.". Encuadernación original rústica (en tapa blanda).

Características particulares: Presenta dedicatorias manuscritas, entre ellas: 1. Dedicatoria autógrafa de Ciro Alegría a Marco Antonio Corcuera en tinta azul en el reverso de la segunda hoja: "Marco Antonio Corcuera: la manifestación más alta de la vida, en la creación; y la más alta de la creación, la estética. / Usted y la gente de / estos cuadernos, crean / en Trujillo. Los saludamos con admiración y afecto. / Ciro Alegría / Trujillo, Dic 30-54". 2. Dedicatoria autógrafa de José Eulogio Garrido Espinoza a Marco Antonio Corcuera en tinta verde en el reverso de la tercera hoja: "Marco Antonio Corcuera, iniciador, colaborador y sostenedor de estos cuadernos / imponderables es el propio mensajero de su contenido lírico, voz multidimensional de Trujillo del Perú / en los albores de la segunda mitad del siglo XX. / José Eulogio Garrido / Trujillo, Enero de 1957". 3. Dedicatoria autógrafa de Enrique López Albújar a Marco Antonio Corcuera en tinta negra en el anverso de la hoja 15: "Al Dr. Marco Antonio Corcuera, / vivamente agradecido por sus / atenciones y con el deseo de ser / por un amigo en todo tiempo. / E. López Albújar / 4 de julio de 1958".

Estado de conservación: Puntos de oxidación (foxing).



DIRECCIÓN DE PROTECCIÓN DE COLECCIONES
FICHA TÉCNICA N° 030-2025-BNP-J-DPC-UVDP
Ley N° 28296

Título: Vértice del canto

Título uniforme: Cuadernos trimestrales de poesía

Responsabilidad: [Corcuera Díaz, Marco Antonio, dir., 1917-2009].

Pie de Imprenta: Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1952.

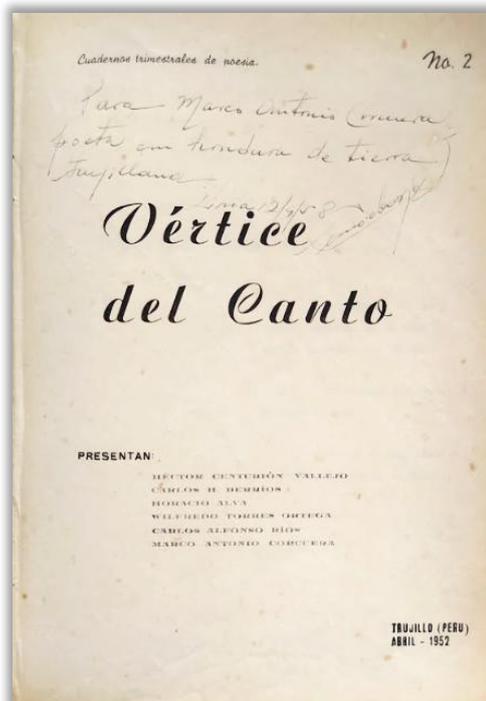
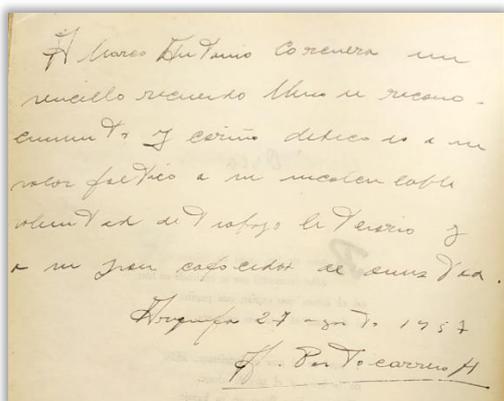
Descripción física: [1, 1b, 1, 1b, 1, 1b, 3, 1b, 3, 1b, 3, 1b, 3, 1b, 3, 1b, 5, 1b] p.; 24.3 x 17 cm.

Localización: Fundación Marco Antonio Corcuera. Jirón Orbegoso 289, Trujillo, provincia de Trujillo, Departamento de La Libertad.

Nota general: Este número, titulado *Vértice del canto*, corresponde al N.º 2 (Abril 1952). Este número se encuentra reencuadernado junto a otros 9 números de la misma revista.

Nota de "Con": Encuadernado con: No. 1 (Diciembre 1951), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1951. - No. 3 (Agosto 1952), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1952. - No. 4 (Diciembre 1952), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1952. - No. 5 (Marzo 1953), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1953. - No. 6 (Setiembre 1953), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1953. - No. 7 (Diciembre 1953), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1953. - No. 8 (Julio 1954), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1954. - No. 9 (Diciembre 1954), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1954 y No. 10 (Abril 1955), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1955.

Nota de idioma: Texto en español.



Nota de restricciones de acceso: Material bibliográfico de propiedad de Fundación Marco Antonio Corcuera.

Nota de descripción física: Reencuadernación en tapa dura forrada de color rojo, lomo con letras doradas: "1-10", "Cuadernos Trimestrales de Poesía", "M.A.C.". Encuadernación original rústica (en tapa blanda).

Características particulares: Presenta dedicatorias manuscritas.

Estado de conservación: Puntos de oxidación.

DIRECCIÓN DE PROTECCIÓN DE COLECCIONES
FICHA TÉCNICA N° 031-2025-BNP-J-DPC-UVDP
Ley N° 28296

Título: Sendero junto al trino

Título uniforme: Cuadernos trimestrales de poesía

Responsabilidad: [Corcuera Díaz, Marco Antonio, dir., 1917-2009].

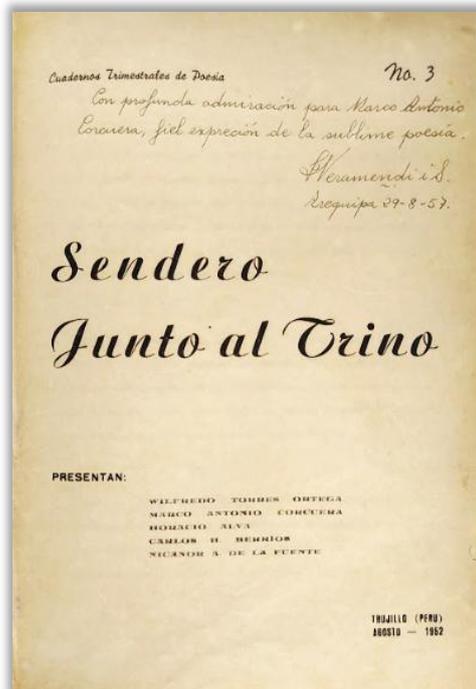
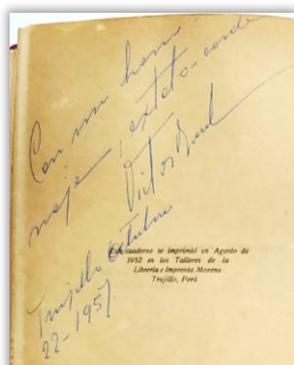
Pie de Imprenta: Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1952.

Descripción física: [1, 1b, 1, 1b, 1, 1b, 21, 1b, 3, 1b] p.; 24.3 x 17 cm.

Localización: Fundación Marco Antonio Corcuera. Jirón Orbegoso 289, Trujillo, provincia de Trujillo, Departamento de La Libertad.

Nota general: Este número, titulado *Sendero junto al trino*, corresponde al N.º 3 (Agosto 1952). Este número se encuentra reencuadernado junto a otros 9 números de la misma revista.

Nota de "Con": Encuadernado con: No. 1 (Diciembre 1951), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1951. - No. 2 (Abril 1952), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1952. - No. 4 (Diciembre 1952), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1952. - No. 5 (Marzo 1953), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1953. - No. 6 (Setiembre 1953), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1953. - No. 7 (Diciembre 1953), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1953. - No. 8 (Julio 1954), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1954. - No. 9 (Diciembre 1954), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1954 y No. 10 (Abril 1955), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1955.



Nota de idioma: Texto en español.

Nota de restricciones de acceso: Material bibliográfico de propiedad de Fundación Marco Antonio Corcuera.

Nota de descripción física: Reencuadernación en tapa dura forrada de color rojo, lomo con letras doradas: "1-10", "Cuadernos Trimestrales de Poesía", "M.A.C.". Encuadernación original rústica (en tapa blanda).

Características particulares: Presenta dedicatorias manuscritas, entre ellas una dedicatoria autógrafa de Víctor Raúl Haya de la Torre en tinta azul en el reverso de la última hoja: "Con mi home- / naje, [ilegible] / Víctor Raúl / Trujillo Octubre / 22-1957".

Estado de conservación: Puntos de oxidación (foxing).

DIRECCIÓN DE PROTECCIÓN DE COLECCIONES
FICHA TÉCNICA N° 032-2025-BNP-J-DPC-UVDP
Ley N° 28296

Título: Magnitud de la entrega

Título uniforme: Cuadernos trimestrales de poesía

Responsabilidad: [Corcuera Díaz, Marco Antonio, dir., 1917-2009].

Pie de Imprenta: Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1952.

Descripción física: [1, 1b, 1, 1b, 17, 1b, 2] p.; 24.3 x 17 cm.

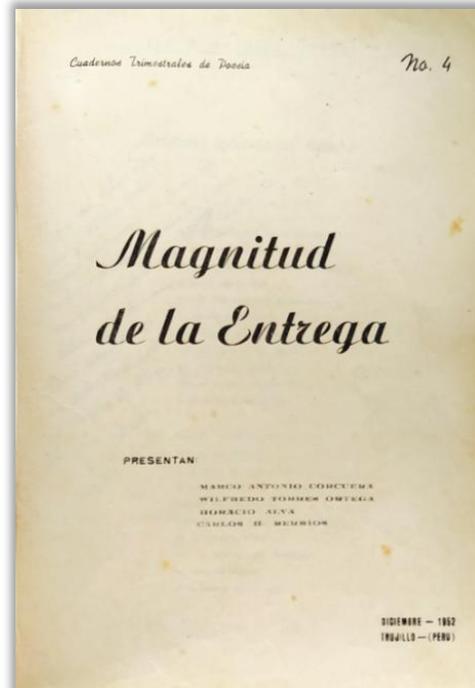
Localización: Fundación Marco Antonio Corcuera. Jirón Orbegoso 289, Trujillo, provincia de Trujillo, Departamento de La Libertad.

Nota general: Este número, titulado *Magnitud de la entrega*, corresponde al N.º 4 (Diciembre 1952). Este número se encuentra reencuadernado junto a otros 9 números de la misma revista.

Nota de "Con": Encuadernado con: No. 1 (Diciembre 1951), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1951. - No. 2 (Abril 1952), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1952. - No. 3 (Agosto 1952), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1952. - No. 5 (Marzo 1953), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1953. - No. 6 (Setiembre 1953), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1953. - No. 7 (Diciembre 1953), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1953. - No. 8 (Julio 1954), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1954. - No. 9 (Diciembre 1954), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1954 y No. 10 (Abril 1955), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1955.

Nota de idioma: Texto en español.

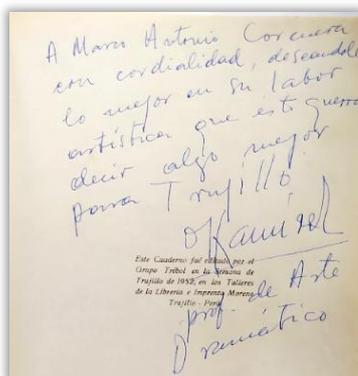
Nota de restricciones de acceso: Material bibliográfico de propiedad de Fundación Marco Antonio Corcuera.



Nota de descripción física: Reencuadernación en tapa dura forrada de color rojo, lomo con letras doradas: "1-10", "Cuadernos Trimestrales de Poesía", "M.A.C.". Encuadernación original rústica (en tapa blanda).

Características particulares: Presenta dedicatorias manuscritas.

Estado de conservación: Puntos de oxidación (foxing).



DIRECCIÓN DE PROTECCIÓN DE COLECCIONES
FICHA TÉCNICA N° 033-2025-BNP-J-DPC-UVDP
Ley N° 28296

Título: La voz en el espejo

Título uniforme: Cuadernos trimestrales de poesía

Responsabilidad: [Corcuera Díaz, Marco Antonio, dir., 1917-2009].

Pie de Imprenta: Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1953.

Descripción física: [1, 1b, 1, 1b, 23, 1b] p.; 24.3 x 17 cm.

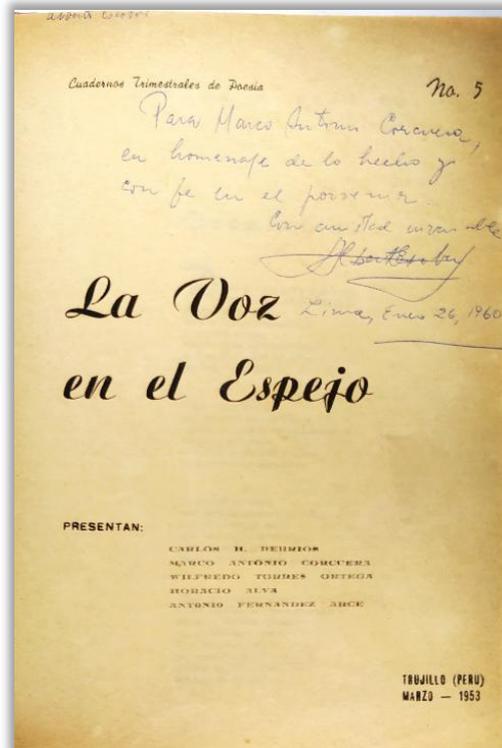
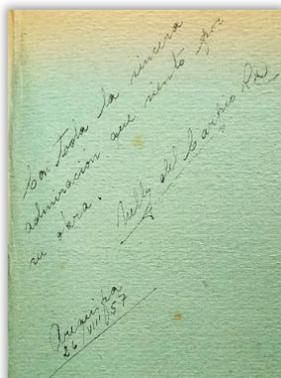
Localización: Fundación Marco Antonio Corcuera. Jirón Orbegoso 289, Trujillo, provincia de Trujillo, Departamento de La Libertad.

Nota general: Este número, titulado *La voz en el espejo*, corresponde al N.º 5 (Marzo 1953). Este número se encuentra reencuadernado junto a otros 9 números de la misma revista.

Nota de "Con": Encuadernado con: No. 1 (Diciembre 1951), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1951. - No. 2 (Abril 1952), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1952. - No. 3 (Agosto 1952), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1952. - No. 4 (Diciembre 1952), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1952. - No. 6 (Setiembre 1953), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1953. - No. 7 (Diciembre 1953), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1953. - No. 8 (Julio 1954), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1954. - No. 9 (Diciembre 1954), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1954 y No. 10 (Abril 1955), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1955.

Nota de idioma: Texto en español.

Nota de restricciones de acceso: Material bibliográfico de propiedad de Fundación Marco Antonio Corcuera.



Nota de descripción física: Reencuadernación en tapa dura forrada de color rojo, lomo con letras doradas: "1-10", "Cuadernos Trimestrales de Poesía", "M.A.C.". Encuadernación original rústica (en tapa blanda).

Características particulares: Presenta dedicatorias manuscritas. Adherido en última página, pedazo de papel impreso sobre "ERRATAS".

Estado de conservación: Puntos de oxidación (foxing).

DIRECCIÓN DE PROTECCIÓN DE COLECCIONES
FICHA TÉCNICA N° 034-2025-BNP-J-DPC-UVDP
Ley N° 28296

Título: Entre el alma y el tiempo

Título uniforme: Cuadernos trimestrales de poesía

Responsabilidad: [Corcuera Díaz, Marco Antonio, dir., 1917-2009].

Pie de Imprenta: Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1953.

Descripción física: [1, 1b, 1, 1b, 22, 2b] p.; 24.3 x 17 cm.

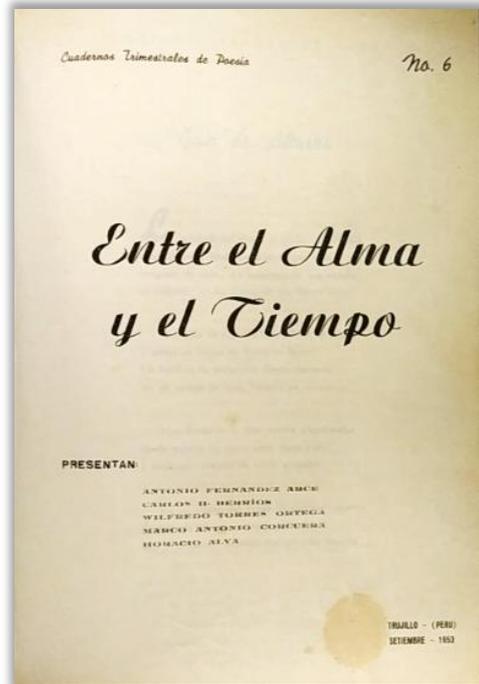
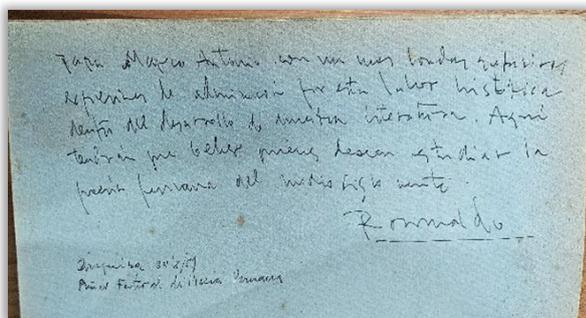
Localización: Fundación Marco Antonio Corcuera. Jirón Orbegoso 289, Trujillo, provincia de Trujillo, Departamento de La Libertad.

Nota general: Este número, titulado *Entre el alma y el tiempo*, corresponde al N.º 6 (Setiembre 1953). Este número se encuentra reencuadernado junto a otros 9 números de la misma revista.

Nota de "Con": Encuadernado con: No. 1 (Diciembre 1951), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1951. - No. 2 (Abril 1952), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1952. - No. 3 (Agosto 1952), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1952. - No. 4 (Diciembre 1952), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1952. - No. 5 (Marzo 1953), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1953. - No. 7 (Diciembre 1953), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1953. - No. 8 (Julio 1954), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1954. - No. 9 (Diciembre 1954), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1954 y No. 10 (Abril 1955), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1955.

Nota de idioma: Texto en español.

Nota de restricciones de acceso: Material bibliográfico de propiedad de Fundación Marco Antonio Corcuera.



Nota de descripción física: Reencuadernación en tapa dura forrada de color rojo, lomo con letras doradas: "1-10", "Cuadernos Trimestrales de Poesía", "M.A.C.". Encuadernación original rústica (en tapa blanda).

Características particulares: Presenta dedicatorias manuscritas, entre ellas una dedicatoria autógrafa de Alejandro Romualdo a Marco Antonio Corcuera en tinta negra en el anverso de la cubierta: "Para Marco Antonio con mis más hondas y efusivas / expresiones de admiración por esta labor histórica / dentro del desarrollo de nuestra literatura. Aquí / tendrán que beber quienes deseen estudiar la / poesía peruana del medio siglo veinte. / Romualdo"

Estado de conservación: Puntos de oxidación (foxing).

DIRECCIÓN DE PROTECCIÓN DE COLECCIONES
FICHA TÉCNICA N° 035-2025-BNP-J-DPC-UVDP
Ley N° 28296

Título: Tala en el silencio

Título uniforme: Cuadernos trimestrales de poesía

Responsabilidad: [Corcuera Díaz, Marco Antonio, dir., 1917-2009].

Pie de Imprenta: Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1953.

Descripción física: [1, 1b, 1, 1b, 24, 1b, 3] p.; 24.3 x 17 cm.

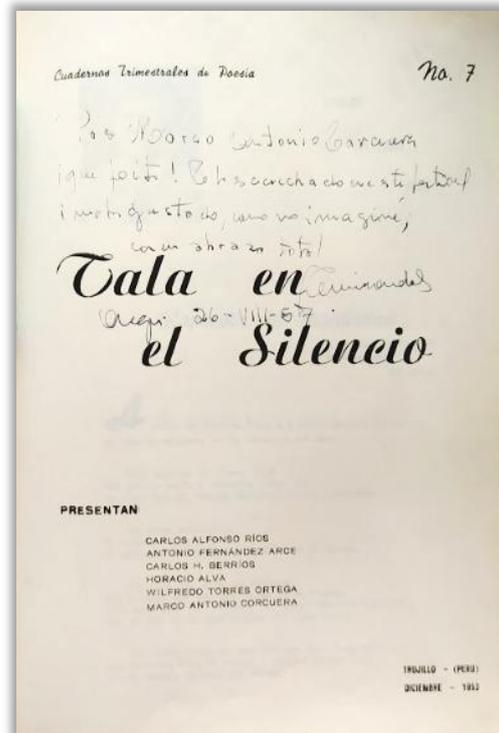
Localización: Fundación Marco Antonio Corcuera. Jirón Orbegoso 289, Trujillo, provincia de Trujillo, Departamento de La Libertad.

Nota general: Este número, titulado *Tala en el silencio*, corresponde al N.º 7 (Diciembre 1953). Este número se encuentra reencuadernado junto a otros 9 números de la misma revista.

Nota de "Con": Encuadernado con: No. 1 (Diciembre 1951), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1951. - No. 2 (Abril 1952), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1952. - No. 3 (Agosto 1952), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1952. - No. 4 (Diciembre 1952), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1952. - No. 5 (Marzo 1953), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1953. - No. 6 (Setiembre 1953), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1953. - No. 8 (Julio 1954), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1954. - No. 9 (Diciembre 1954), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1954 y No. 10 (Abril 1955), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1955.

Nota de idioma: Texto en español.

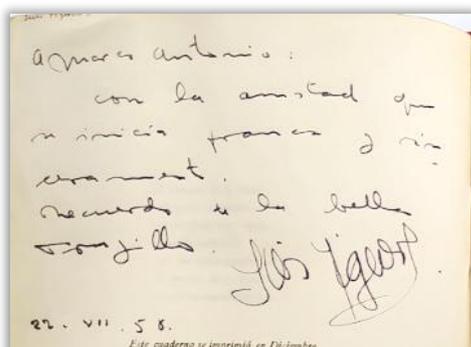
Nota de restricciones de acceso: Material bibliográfico de propiedad de Fundación Marco Antonio Corcuera.



Nota de descripción física: Reencuadernación en tapa dura forrada de color rojo, lomo con letras doradas: "1-10", "Cuadernos Trimestrales de Poesía", "M.A.C.". Encuadernación original rústica (en tapa blanda).

Características particulares: Adherido en la portada, pedazo de papel impreso sobre "HOMENAJE". Presenta dedicatorias manuscritas.

Estado de conservación: Puntos de oxidación (foxing).



DIRECCIÓN DE PROTECCIÓN DE COLECCIONES
FICHA TÉCNICA N° 036-2025-BNP-J-DPC-UVDP
Ley N° 28296

Título: A través del hombre

Título uniforme: Cuadernos trimestrales de poesía

Responsabilidad: [Corcuera Díaz, Marco Antonio, dir., 1917-2009].

Pie de Imprenta: Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1954.

Descripción física: [1, 1b, 1, 1b, 28] p.; 24.3 x 17 cm.

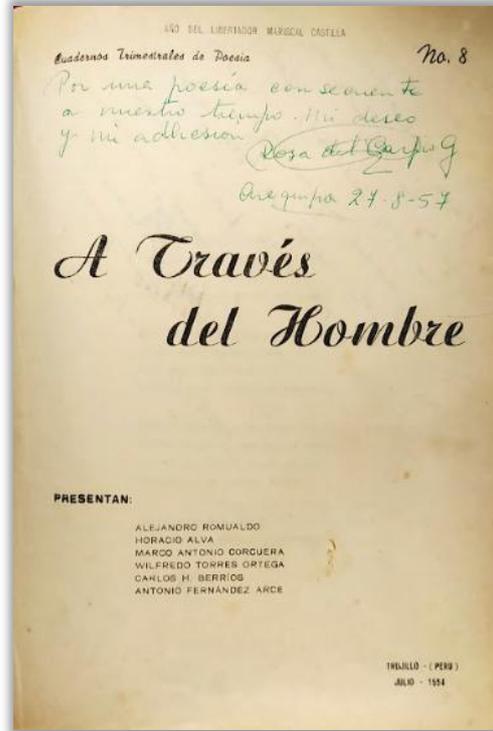
Localización: Fundación Marco Antonio Corcuera. Jirón Orbegoso 289, Trujillo, provincia de Trujillo, Departamento de La Libertad.

Nota general: Este número, titulado *A través del hombre*, corresponde al N.º 8 (Julio 1954). Este número se encuentra reencuadernado junto a otros 9 números de la misma revista.

Nota de "Con": Encuadernado con: No. 1 (Diciembre 1951), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1951. - No. 2 (Abril 1952), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1952. - No. 3 (Agosto 1952), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1952. - No. 4 (Diciembre 1952), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1952. - No. 5 (Marzo 1953), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1953. - No. 6 (Setiembre 1953), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1953. - No. 7 (Diciembre 1953), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1953. - No. 9 (Diciembre 1954), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1954 y No. 10 (Abril 1955), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1955.

Nota de idioma: Texto en español.

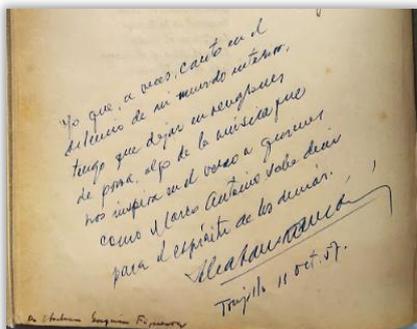
Nota de restricciones de acceso: Material bibliográfico de propiedad de Fundación Marco Antonio Corcuera.



Nota de descripción física: Reencuadernación en tapa dura forrada de color rojo, lomo con letras doradas: "1-10", "Cuadernos Trimestrales de Poesía", "M.A.C.". Encuadernación original rústica (en tapa blanda).

Características particulares: Presenta dedicatorias manuscritas.

Estado de conservación: Puntos de oxidación (foxing).



DIRECCIÓN DE PROTECCIÓN DE COLECCIONES
FICHA TÉCNICA N° 037-2025-BNP-J-DPC-UVDP
Ley N° 28296

Título: Cuaderno de diciembre

Título uniforme: Cuadernos trimestrales de poesía

Responsabilidad: [Corcuera Díaz, Marco Antonio, dir., 1917-2009].

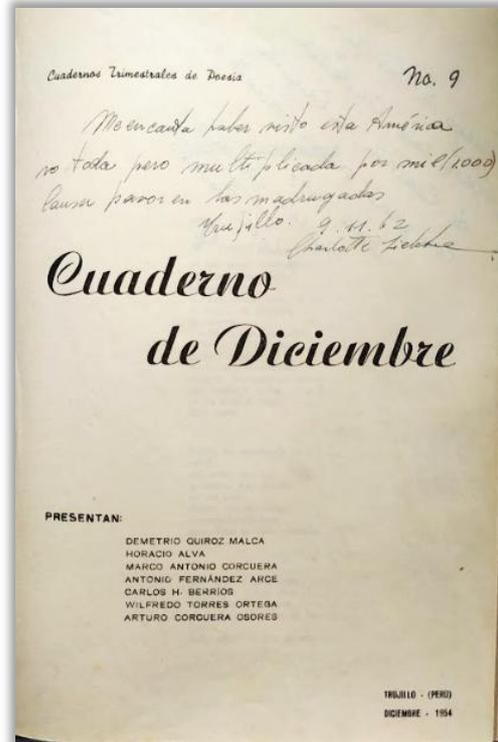
Pie de Imprenta: Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1954.

Descripción física: [1, 1b, 1, 1b, 32] p.; 24.3 x 17 cm.

Localización: Fundación Marco Antonio Corcuera. Jirón Orbegoso 289, Trujillo, provincia de Trujillo, Departamento de La Libertad.

Nota general: Este número, titulado *Cuaderno de diciembre*, corresponde al N.º 9 (Diciembre 1954). Este número se encuentra reencuadernado junto a otros 9 números de la misma revista.

Nota de "Con": Encuadernado con: No. 1 (Diciembre 1951), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1951. - No. 2 (Abril 1952), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1952. - No. 3 (Agosto 1952), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1952. - No. 4 (Diciembre 1952), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1952. - No. 5 (Marzo 1953), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1953. - No. 6 (Setiembre 1953), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1953. - No. 7 (Diciembre 1953), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1953. - No. 8 (Julio 1954), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1954 y No. 10 (Abril 1955), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1955.



Nota de idioma: Texto en español.

Nota de restricciones de acceso: Material bibliográfico de propiedad de Fundación Marco Antonio Corcuera.

Nota de descripción física: Reencuadernación en tapa dura forrada de color rojo, lomo con letras doradas: "1-10", "Cuadernos Trimestrales de Poesía", "M.A.C.". Encuadernación original rústica (en tapa blanda).

Características particulares: Presenta dedicatorias manuscritas. Adjunta fotografía a color.

Estado de conservación: Puntos de oxidación (foxing).

DIRECCIÓN DE PROTECCIÓN DE COLECCIONES
FICHA TÉCNICA N° 038-2025-BNP-J-DPC-UVDP
Ley N° 28296

Título: Edificio del sueño

Título uniforme: Cuadernos trimestrales de poesía

Responsabilidad: [Corcuera Díaz, Marco Antonio, dir., 1917-2009].

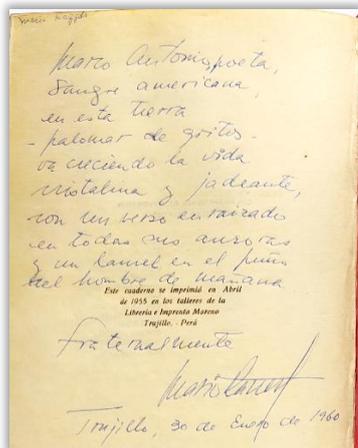
Pie de Imprenta: Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1955.

Descripción física: [1, 1b, 1, 1b, 28, 14b] p.; 24.3 x 17 cm.

Localización: Fundación Marco Antonio Corcuera. Jirón Orbegoso 289, Trujillo, provincia de Trujillo, Departamento de La Libertad.

Nota general: Este número, titulado *Edificio del sueño*, corresponde al N° 10 (Abril 1955). Este número se encuentra reencuadernado junto a otros 9 números de la misma revista.

Nota de "Con": Encuadernado con: No. 1 (Diciembre 1951), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1951. - No. 2 (Abril 1952), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1952. - No. 3 (Agosto 1952), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1952. - No. 4 (Diciembre 1952), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1952. - No. 5 (Marzo 1953), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1953. - No. 6 (Setiembre 1953), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1953. - No. 7 (Diciembre 1953), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1953. - No. 8 (Julio 1954), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1954 y No. 9 (Diciembre 1954), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1954.



Nota de idioma: Texto en español.

Nota de restricciones de acceso: Material bibliográfico de propiedad de Fundación Marco Antonio Corcuera.

Nota de descripción física: Reencuadernación en tapa dura forrada de color rojo, lomo con letras doradas: "1-10", "Cuadernos Trimestrales de Poesía", "M.A.C.". Encuadernación original rústica (en tapa blanda).

Características particulares: Presenta dedicatorias manuscritas.

Estado de conservación: Puntos de oxidación (foxing).

DIRECCIÓN DE PROTECCIÓN DE COLECCIONES
FICHA TÉCNICA N° 039-2025-BNP-J-DPC-UVDP
Ley N° 28296

Título: Libertad cabal

Título uniforme: Cuadernos trimestrales de poesía

Responsabilidad: Corcuera Díaz, Marco Antonio, dir., 1917-2009.

Pie de imprenta: Trujillo: Librería e Imprenta Moreno, 1955.

Descripción física: [14b, 1, 1b, 1, 1b, 28] p.; 24 x 16.8 cm.

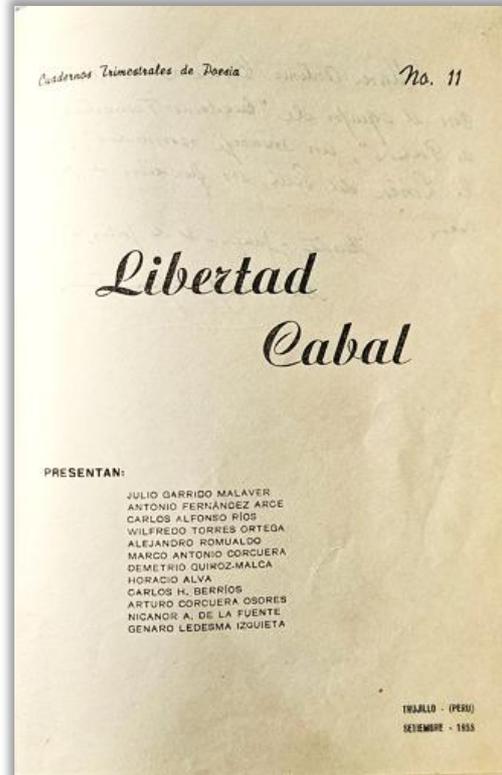
Localización: Fundación Marco Antonio Corcuera. Jirón Orbegoso 289, Trujillo, provincia de Trujillo, Departamento de La Libertad.

Nota general: Este número, titulado *Libertad cabal*, corresponde al N° 11 (Setiembre 1955). Este número se encuentra reencuadrado junto a otros 9 números de la misma revista.

Nota de "Con": Encuadrado con: No. 12 (Diciembre 1955), Trujillo: Librería e Imprenta Moreno, 1955.- No. 13 (Junio 1956), Trujillo: Librería e Imprenta Moreno, 1956.- No. 14 (Octubre 1956), Trujillo: Librería e Imprenta Moreno, 1956.- No. 15 (Febrero 1957), Trujillo: Librería e Imprenta Moreno, 1957.- No. 16 (Junio 1957), Trujillo: Librería e Imprenta Moreno, 1957.- No. 17 (Octubre 1957), Trujillo: Librería e Imprenta Moreno, 1957.- No. 18 (Enero 1958), Trujillo: Librería e Imprenta Moreno, 1958.- No. 19 (Abril 1958), Trujillo: Librería e Imprenta Moreno, 1958 y No. 20 (Setiembre 1958), Trujillo: Librería e Imprenta Moreno, 1958.

Nota de idioma: Texto en español.

Para Marco Antonio,
el largo cuaderno de mi afecto
y el trimestre mi tiempo
de mi admiración.
C. Viacheslav
Que Trujillo, a 2 del mes en curso
y de mi muerte en andas.



Nota de restricciones de acceso: Material bibliográfico de propiedad de Fundación Marco Antonio Corcuera.

Nota de descripción física: Reencuadración en tapa dura forrada de color rojo, lomo con letras doradas: "11-20", "Cuadernos Trimestrales de Poesía", "M.A.C.". Encuadración original rústica (en tapa blanda).

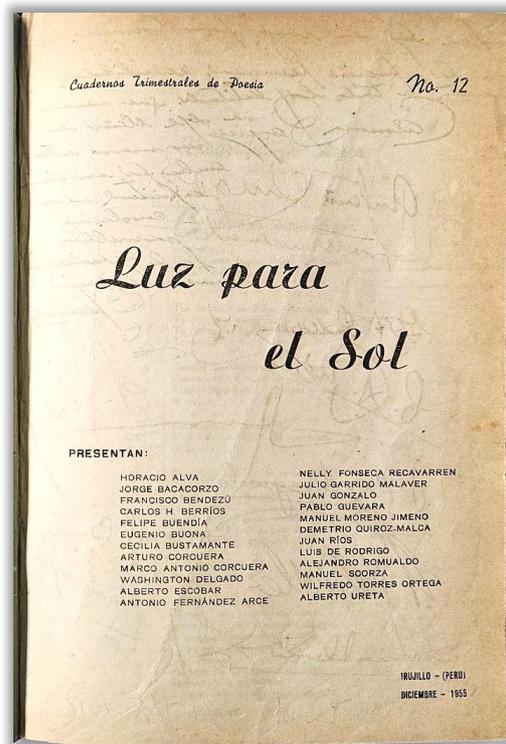
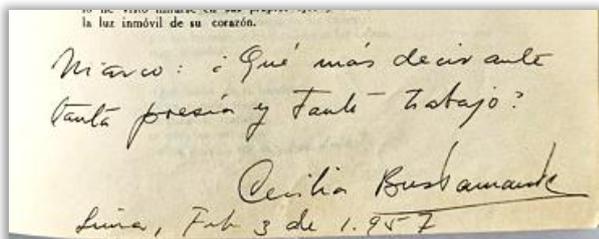
Características particulares: Adherido en la portada, pedazo de papel impreso sobre "HOMENAJE". Presenta dedicatorias manuscritas, entre ellas una dedicatoria autógrafa de César Calvo a Marco Antonio Corcuera en tinta negra en el anverso de la primera hoja: "Para Marco Antonio, / el largo cuaderno de mi afecto / y el trimestre su tiempo / de mi admiración. / [C. Viacheslav] / En Trujillo, a 2 del mes en curso / y de mi muerte en andas."

Estado de conservación: Puntos de oxidación (foxing).

DIRECCIÓN DE PROTECCIÓN DE COLECCIONES

FICHA TÉCNICA N° 040-2025-BNP-J-DPC-UVDP

Ley N° 28296

Título: Luz para el sol**Título uniforme:** Cuadernos trimestrales de poesía**Responsabilidad:** Corcuera Díaz, Marco Antonio, dir., 1917-2009.**Pie de Imprenta:** Trujillo: Librería e Imprenta Moreno, 1955.**Descripción física:** [1, 1b, 1, 1b, 28] p.; 24 x 16.8 cm.**Localización:** Fundación Marco Antonio Corcuera. Jirón Orbegoso 289, Trujillo, provincia de Trujillo, Departamento de La Libertad.**Nota general:** Este número, titulado *Luz para el sol*, corresponde al N° 12 (Diciembre 1955). Este número se encuentra reencuadernado junto a otros 9 números de la misma revista.**Nota de "Con":** Encuadernado con: No. 11 (Setiembre 1955), Trujillo: Librería e Imprenta Moreno, 1955.- No. 13 (Junio 1956), Trujillo: Librería e Imprenta Moreno, 1956.- No. 14 (Octubre 1956), Trujillo: Librería e Imprenta Moreno, 1956.- No. 15 (Febrero 1957), Trujillo: Librería e Imprenta Moreno, 1957.- No. 16 (Junio 1957), Trujillo: Librería e Imprenta Moreno, 1957.- No. 17 (Octubre 1957), Trujillo: Librería e Imprenta Moreno, 1957.- No. 18 (Enero 1958), Trujillo: Librería e Imprenta Moreno, 1958.- No. 19 (Abril 1958), Trujillo: Librería e Imprenta Moreno, 1958 y No. 20 (Setiembre 1958), Trujillo: Librería e Imprenta Moreno, 1958.**Nota de idioma:** Texto en español.**Nota de restricciones de acceso:** Material bibliográfico de propiedad de Fundación Marco Antonio Corcuera.**Nota de descripción física:** Reencuadernación en tapa dura forrada de color rojo, lomo con letras doradas: "11-20", "Cuadernos Trimestrales de Poesía", "M.A.C.". Encuadernación original rústica (en tapa blanda).**Características particulares:** Presenta dedicatorias manuscritas.**Estado de conservación:** Puntos de oxidación (foxing).

DIRECCIÓN DE PROTECCIÓN DE COLECCIONES
FICHA TÉCNICA N° 041-2025-BNP-J-DPC-UVDP
Ley N° 28296

Título: Muera la muerte (Homenaje a Luis Valle Goicochea)

Título uniforme: Cuadernos trimestrales de poesía

Responsabilidad: Corcuera Díaz, Marco Antonio, dir.,
1917-2009.

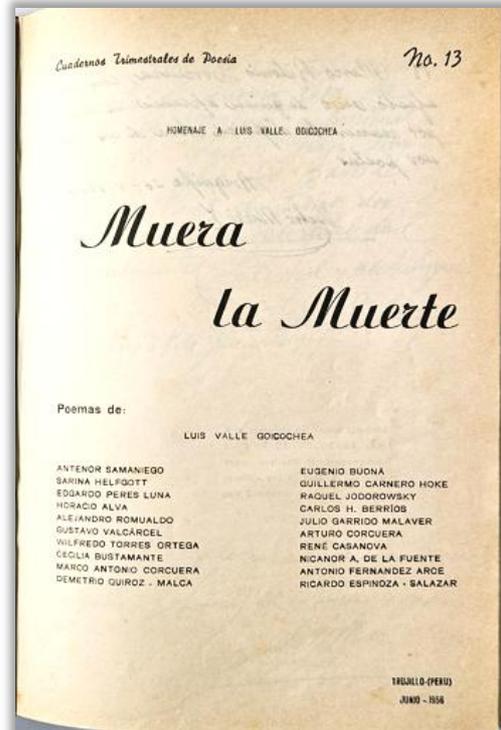
Pie de Imprenta: Trujillo: Librería e Imprenta Moreno,
1956.

Descripción física: [1, 1b, 1, 1b, 28] p.; 24 x 16.8 cm.

Localización: Fundación Marco Antonio Corcuera. Jirón
Orbegoso 289, Trujillo, provincia de Trujillo, Departamento
de La Libertad.

Nota general: Este número, titulado *Muera la muerte*
(*Homenaje a Luis Valle Goicochea*), corresponde al N° 13
(Junio 1956). Este número se encuentra reencuadernado
junto a otros 9 números de la misma revista.

Nota de "Con": Encuadernado con: No. 11 (Setiembre
1955), Trujillo: Librería e Imprenta Moreno, 1955.- No. 12
(Diciembre 1955), Trujillo: Librería e Imprenta Moreno,
1955.- No. 14 (Octubre 1956), Trujillo: Librería e Imprenta
Moreno, 1956.- No. 15 (Febrero 1957), Trujillo: Librería e
Imprenta Moreno, 1957.- No. 16 (Junio 1957), Trujillo:
Librería e Imprenta Moreno, 1957.- No. 17 (Octubre 1957),
Trujillo: Librería e Imprenta Moreno, 1957.- No. 18 (Enero
1958), Trujillo: Librería e Imprenta Moreno, 1958.- No. 19
(Abril 1958), Trujillo: Librería e Imprenta Moreno, 1958 y
No. 20 (Setiembre 1958), Trujillo: Librería e Imprenta
Moreno, 1958.



Nota de idioma: Texto en español.

Nota de restricciones de acceso: Material bibliográfico
de propiedad de Fundación Marco Antonio Corcuera.

Nota de descripción física: Reencuadernación en tapa
dura forrada de color rojo, lomo con letras doradas: "11-
20", "Cuadernos Trimestrales de Poesía", "M.A.C.". Encuadernación original rústica (en tapa blanda).

Características particulares: Presenta dedicatorias
manuscritas.

Estado de conservación: Puntos de oxidación (foxing).

DIRECCIÓN DE PROTECCIÓN DE COLECCIONES
FICHA TÉCNICA N° 042-2025-BNP-J-DPC-UVDP
Ley N° 28296

Título: Raíz del agua

Título uniforme: Cuadernos trimestrales de poesía

Responsabilidad: Corcuera Díaz, Marco Antonio, dir., 1917-2009.

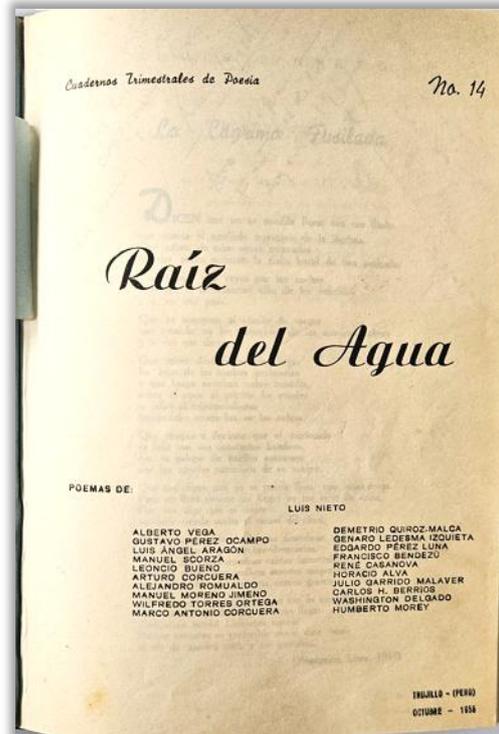
Pie de Imprenta: Trujillo: Librería e Imprenta Moreno, 1956.

Descripción física: [1, 1b, 1, 1b, 24] p.; 24 x 16.8 cm.

Localización: Fundación Marco Antonio Corcuera. Jirón Orbegoso 289, Trujillo, provincia de Trujillo, Departamento de La Libertad.

Nota general: Este número, titulado *Raíz del agua*, corresponde al N° 14 (Octubre 1956). Este número se encuentra reencuadernado junto a otros 9 números de la misma revista.

Nota de "Con": Encuadernado con: No. 11 (Setiembre 1955), Trujillo: Librería e Imprenta Moreno, 1955.- No. 12 (Diciembre 1955), Trujillo: Librería e Imprenta Moreno, 1955.- No. 13 (Junio 1956), Trujillo: Librería e Imprenta Moreno, 1956.- No. 15 (Febrero 1957), Trujillo: Librería e Imprenta Moreno, 1957.- No. 16 (Junio 1957), Trujillo: Librería e Imprenta Moreno, 1957.- No. 17 (Octubre 1957), Trujillo: Librería e Imprenta Moreno, 1957.- No. 18 (Enero 1958), Trujillo: Librería e Imprenta Moreno, 1958.- No. 19 (Abril 1958), Trujillo: Librería e Imprenta Moreno, 1958 y No. 20 (Setiembre 1958), Trujillo: Librería e Imprenta Moreno, 1958.



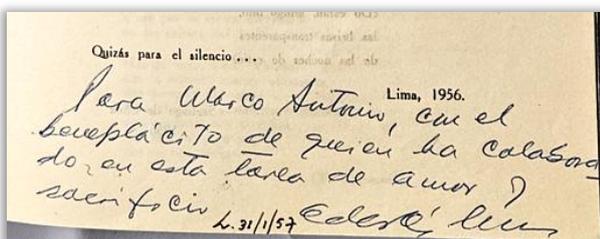
Nota de idioma: Texto en español.

Nota de restricciones de acceso: Material bibliográfico de propiedad de Fundación Marco Antonio Corcuera.

Nota de descripción física: Reencuadernación en tapa dura forrada de color rojo, lomo con letras doradas: "11-20", "Cuadernos Trimestrales de Poesía", "M.A.C.". Encuadernación original rústica (en tapa blanda).

Características particulares: Adherido en la portada, pedazo de papel impreso sobre "HOMENAJE". Presenta dedicatorias manuscritas.

Estado de conservación: Puntos de oxidación (foxing).



DIRECCIÓN DE PROTECCIÓN DE COLECCIONES
FICHA TÉCNICA N° 043-2025-BNP-J-DPC-UVDP
Ley N° 28296

Título: Cuando la voz es tiempo (Homenaje a Gabriela Mistral y José Gálvez)

Título uniforme: Cuadernos trimestrales de poesía

Responsabilidad: Corcuera Díaz, Marco Antonio, dir., 1917-2009.

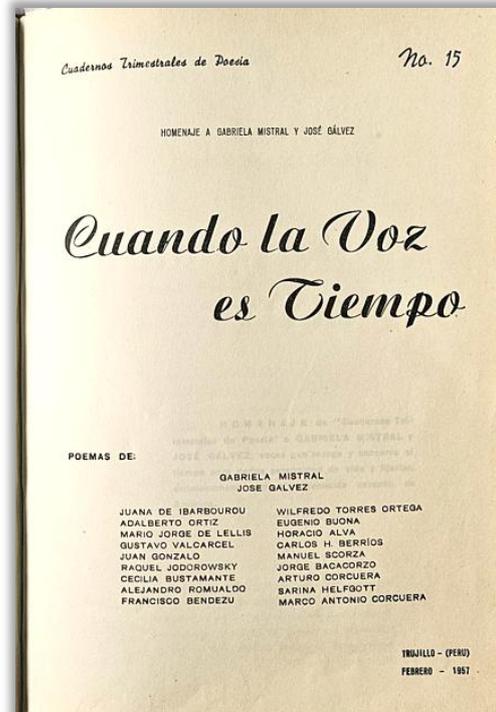
Pie de Imprenta: Trujillo: Librería e Imprenta Moreno, 1957.

Descripción física: [2b, 1, 1b, 1, 1b, 24] p.; 24 x 16.8 cm.

Localización: Fundación Marco Antonio Corcuera. Jirón Orbegoso 289, Trujillo, provincia de Trujillo, Departamento de La Libertad.

Nota general: Este número, titulado *Cuando la voz es tiempo (Homenaje a Gabriela Mistral y José Gálvez)*, corresponde al N° 15 (Febrero 1957). Este número se encuentra reencuadernado junto a otros 9 números de la misma revista.

Nota de "Con": Encuadernado con: No. 11 (Setiembre 1955), Trujillo: Librería e Imprenta Moreno, 1955.- No. 12 (Diciembre 1955), Trujillo: Librería e Imprenta Moreno, 1955.- No. 13 (Junio 1956), Trujillo: Librería e Imprenta Moreno, 1956.- No. 14 (Octubre 1956), Trujillo: Librería e Imprenta Moreno, 1956.- No. 16 (Junio 1957), Trujillo: Librería e Imprenta Moreno, 1957.- No. 17 (Octubre 1957), Trujillo: Librería e Imprenta Moreno, 1957.- No. 18 (Enero 1958), Trujillo: Librería e Imprenta Moreno, 1958.- No. 19 (Abril 1958), Trujillo: Librería e Imprenta Moreno, 1958 y No. 20 (Setiembre 1958), Trujillo: Librería e Imprenta Moreno, 1958.



Nota de idioma: Texto en español.

Nota de restricciones de acceso: Material bibliográfico de propiedad de Fundación Marco Antonio Corcuera.

Nota de descripción física: Reencuadernación en tapa dura forrada de color rojo, lomo con letras doradas: "11-20", "Cuadernos Trimestrales de Poesía", "M.A.C.". Encuadernación original rústica (en tapa blanda).

Estado de conservación: Puntos de oxidación (foxing).

DIRECCIÓN DE PROTECCIÓN DE COLECCIONES
FICHA TÉCNICA N° 044-2025-BNP-J-DPC-UVDP
Ley N° 28296

Título: Fuego al silencio

Título uniforme: Cuadernos trimestrales de poesía

Responsabilidad: Corcuera Díaz, Marco Antonio, dir.,
1917-2009.

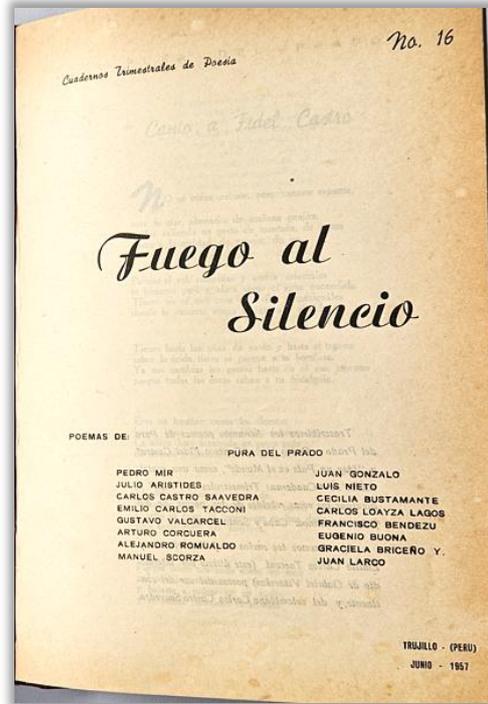
Pie de Imprenta: Trujillo: Librería e Imprenta Moreno,
1957.

Descripción física: [1, 1b, 26] p.; 24 x 16.8 cm.

Localización: Fundación Marco Antonio Corcuera. Jirón
Orbegoso 289, Trujillo, provincia de Trujillo, Departamento
de La Libertad.

Nota general: Este número, titulado *Fuego al silencio*,
corresponde al N° 16 (Junio 1957). Este número se
encuentra reencuadernado junto a otros 9 números de la
misma revista.

Nota de "Con": Encuadernado con: No. 11 (Setiembre
1955), Trujillo: Librería e Imprenta Moreno, 1955.- No. 12
(Diciembre 1955), Trujillo: Librería e Imprenta Moreno,
1955.- No. 13 (Junio 1956), Trujillo: Librería e Imprenta
Moreno, 1956.- No. 14 (Octubre 1956), Trujillo: Librería e
Imprenta Moreno, 1956.- No. 15 (Febrero 1957), Trujillo:
Librería e Imprenta Moreno, 1957.- No. 17 (Octubre 1957),
Trujillo: Librería e Imprenta Moreno, 1957.- No. 18 (Enero
1958), Trujillo: Librería e Imprenta Moreno, 1958.- No. 19
(Abril 1958), Trujillo: Librería e Imprenta Moreno, 1958 y
No. 20 (Setiembre 1958), Trujillo: Librería e Imprenta
Moreno, 1958.



Nota de idioma: Texto en español.

Nota de restricciones de acceso: Material bibliográfico
de propiedad de Fundación Marco Antonio Corcuera.

Nota de descripción física: Reencuadernación en tapa
dura forrada de color rojo, lomo con letras doradas: "11-
20", "Cuadernos Trimestrales de Poesía", "M.A.C.". Encuadernación original rústica (en tapa blanda).

Estado de conservación: Puntos de oxidación (foxing).

DIRECCIÓN DE PROTECCIÓN DE COLECCIONES
FICHA TÉCNICA N° 045-2025-BNP-J-DPC-UVDP
Ley N° 28296

Título: La luz incorporada (Homenaje a la UNSA)

Título uniforme: Cuadernos trimestrales de poesía

Responsabilidad: Corcuera Díaz, Marco Antonio, dir., 1917-2009.

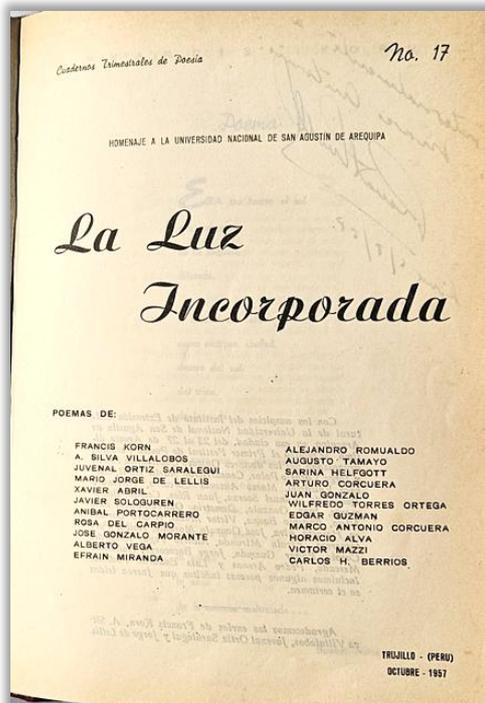
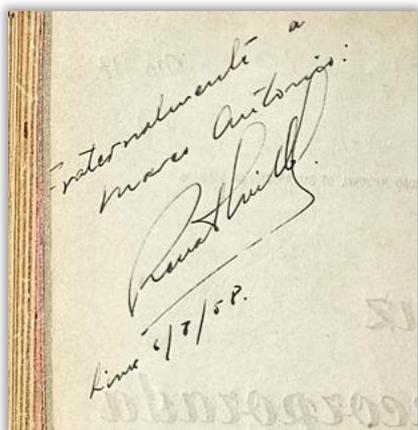
Pie de Imprenta: Trujillo: Librería e Imprenta Moreno, 1957.

Descripción física: [1, 1b, 26] p.; 24 x 16.8 cm.

Localización: Fundación Marco Antonio Corcuera. Jirón Orbegoso 289, Trujillo, provincia de Trujillo, Departamento de La Libertad.

Nota general: Este número, titulado *La luz incorporada* (Homenaje a la UNSA), corresponde al N° 17 (Octubre 1957). Este número se encuentra reencuadernado junto a otros 9 números de la misma revista.

Nota de "Con": Encuadernado con: No. 11 (Setiembre 1955), Trujillo: Librería e Imprenta Moreno, 1955.- No. 12 (Diciembre 1955), Trujillo: Librería e Imprenta Moreno, 1955.- No. 13 (Junio 1956), Trujillo: Librería e Imprenta Moreno, 1956.- No. 14 (Octubre 1956), Trujillo: Librería e Imprenta Moreno, 1956.- No. 15 (Febrero 1957), Trujillo: Librería e Imprenta Moreno, 1957.- No. 16 (Junio 1957), Trujillo: Librería e Imprenta Moreno, 1957.- No. 18 (Enero 1958), Trujillo: Librería e Imprenta Moreno, 1958.- No. 19 (Abril 1958), Trujillo: Librería e Imprenta Moreno, 1958 y No. 20 (Setiembre 1958), Trujillo: Librería e Imprenta Moreno, 1958.



Nota de idioma: Texto en español.

Nota de restricciones de acceso: Material bibliográfico de propiedad de Fundación Marco Antonio Corcuera.

Nota de descripción física: Reencuadernación en tapa dura forrada de color rojo, lomo con letras doradas: "11-20", "Cuadernos Trimestrales de Poesía", "M.A.C.". Encuadernación original rústica (en tapa blanda).

Características particulares: Presenta dedicatorias manuscritas.

Estado de conservación: Puntos de oxidación (foxing).

DIRECCIÓN DE PROTECCIÓN DE COLECCIONES
FICHA TÉCNICA N° 046-2025-BNP-J-DPC-UVDP
Ley N° 28296

Título: Territorio del vuelo

Título uniforme: Cuadernos trimestrales de poesía

Responsabilidad: Corcuera Díaz, Marco Antonio, dir., 1917-2009.

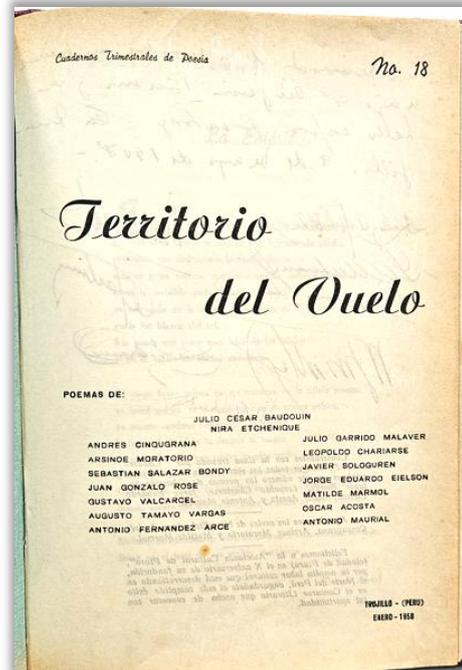
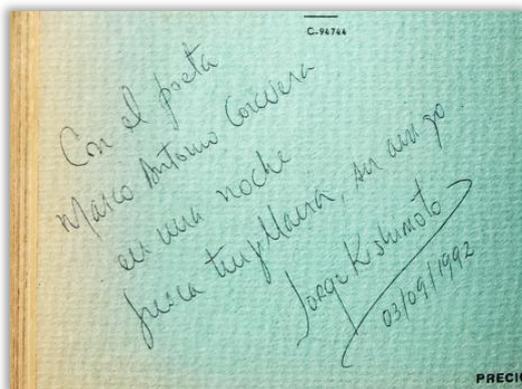
Pie de Imprenta: Trujillo: Librería e Imprenta Moreno, 1958.

Descripción física: [1, 1b, 26] p.; 24 x 16.8 cm.

Localización: Fundación Marco Antonio Corcuera. Jirón Orbegoso 289, Trujillo, provincia de Trujillo, Departamento de La Libertad.

Nota general: Este número, titulado *Territorio del vuelo*, corresponde al N° 18 (Enero 1958). Este número se encuentra reencuadernado junto a otros 9 números de la misma revista.

Nota de "Con": Encuadernado con: No. 11 (Setiembre 1955), Trujillo: Librería e Imprenta Moreno, 1955.- No. 12 (Diciembre 1955), Trujillo: Librería e Imprenta Moreno, 1955.- No. 13 (Junio 1956), Trujillo: Librería e Imprenta Moreno, 1956.- No. 14 (Octubre 1956), Trujillo: Librería e Imprenta Moreno, 1956.- No. 15 (Febrero 1957), Trujillo: Librería e Imprenta Moreno, 1957.- No. 16 (Junio 1957), Trujillo: Librería e Imprenta Moreno, 1957.- No. 17 (Octubre 1957), Trujillo: Librería e Imprenta Moreno, 1957.- No. 19 (Abril 1958), Trujillo: Librería e Imprenta Moreno, 1958.- No. 20 (Setiembre 1958), Trujillo: Librería e Imprenta Moreno, 1958.



Nota de idioma: Texto en español.

Nota de restricciones de acceso: Material bibliográfico de propiedad de Fundación Marco Antonio Corcuera.

Nota de descripción física: Reencuadernación en tapa dura forrada de color rojo, lomo con letras doradas: "11-20", "Cuadernos Trimestrales de Poesía", "M.A.C.". Encuadernación original rústica (en tapa blanda).

Características particulares: Presenta dedicatorias manuscritas.

Estado de conservación: Puntos de oxidación (foxing).

DIRECCIÓN DE PROTECCIÓN DE COLECCIONES

FICHA TÉCNICA N° 047-2025-BNP-J-DPC-UVDP

Ley N° 28296

Título: "Es como si contaran mis pisadas" (Homenaje a César Vallejo)

Título uniforme: Cuadernos trimestrales de poesía

Responsabilidad: Corcuera Díaz, Marco Antonio, dir., 1917-2009.

Pie de Imprenta: Trujillo: Librería e Imprenta Moreno, 1958.

Descripción física: [5, 1b, 1, 1b, 20] p.; 24 x 16.8 cm.

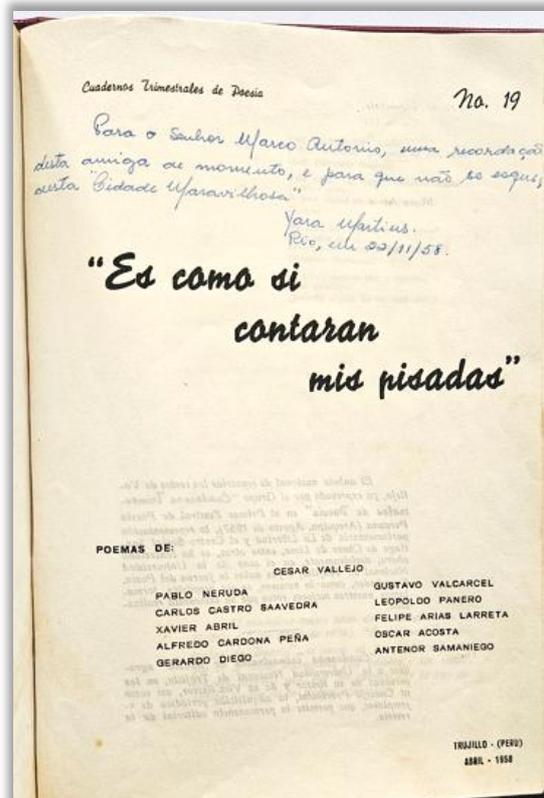
Localización: Fundación Marco Antonio Corcuera. Jirón Orbegoso 289, Trujillo, provincia de Trujillo, Departamento de La Libertad.

Nota general: Este número, titulado "Es como si contaran mis pisadas" (Homenaje a César Vallejo), corresponde al N° 19 (Abril 1958). Este número se encuentra reencuadernado junto a otros 9 números de la misma revista.

Nota de "Con": Encuadernado con: No. 11 (Setiembre 1955), Trujillo: Librería e Imprenta Moreno, 1955.- No. 12 (Diciembre 1955), Trujillo: Librería e Imprenta Moreno, 1955.- No. 13 (Junio 1956), Trujillo: Librería e Imprenta Moreno, 1956.- No. 14 (Octubre 1956), Trujillo: Librería e Imprenta Moreno, 1956.- No. 15 (Febrero 1957), Trujillo: Librería e Imprenta Moreno, 1957.- No. 16 (Junio 1957), Trujillo: Librería e Imprenta Moreno, 1957.- No. 17 (Octubre 1957), Trujillo: Librería e Imprenta Moreno, 1957.- No. 18 (Enero 1958), Trujillo: Librería e Imprenta Moreno, 1958 y No. 20 (Setiembre 1958), Trujillo: Librería e Imprenta Moreno, 1958.

Nota de idioma: Texto en español.

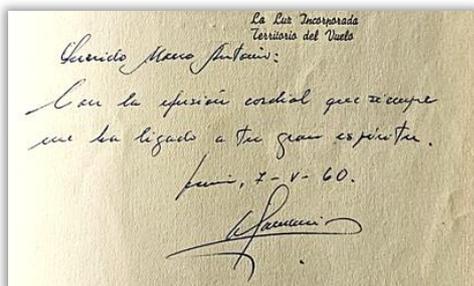
Nota de restricciones de acceso: Material bibliográfico de propiedad de Fundación Marco Antonio Corcuera.



Nota de descripción física: Reencuadernación en tapa dura forrada de color rojo, lomo con letras doradas: "11-20", "Cuadernos Trimestrales de Poesía", "M.A.C.". Encuadernación original rústica (en tapa blanda).

Características particulares: Presenta dedicatorias manuscritas.

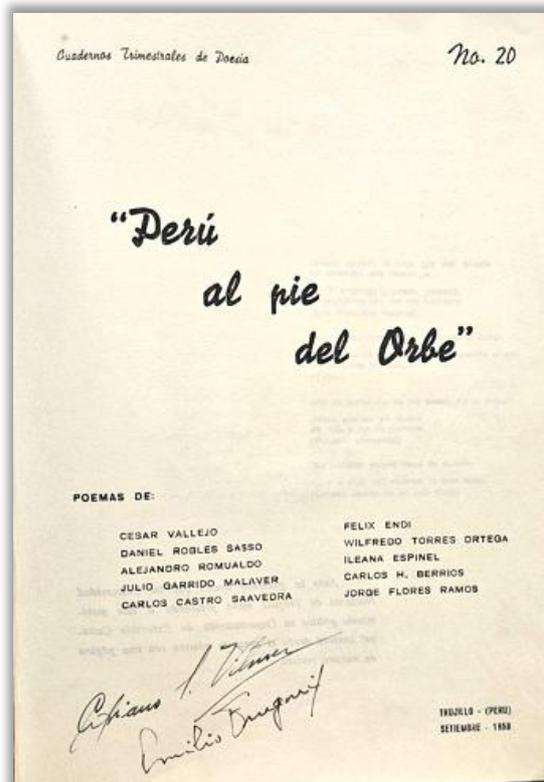
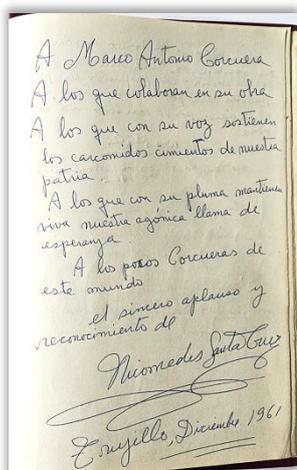
Estado de conservación: Puntos de oxidación (foxing).



DIRECCIÓN DE PROTECCIÓN DE COLECCIONES

FICHA TÉCNICA N° 048-2025-BNP-J-DPC-UVDP

Ley N° 28296

Título: "Perú al pie del orbe" (Homenaje a César Vallejo)**Título uniforme:** Cuadernos trimestrales de poesía**Responsabilidad:** Corcuera Díaz, Marco Antonio, dir., 1917-2009.**Pie de Imprenta:** Trujillo: Librería e Imprenta Moreno, 1958.**Descripción física:** [5, 1b, 22, 16b] p.; 24 x 16.8 cm.**Localización:** Fundación Marco Antonio Corcuera. Jirón Orbegoso 289, Trujillo, provincia de Trujillo, Departamento de La Libertad.**Nota general:** Este número, titulado "Perú al pie del orbe" (Homenaje a César Vallejo), corresponde al N° 20 (Setiembre 1958). Este número se encuentra reencuadernado junto a otros 9 números de la misma revista.**Nota de "Con":** Encuadernado con: No. 11 (Setiembre 1955), Trujillo: Librería e Imprenta Moreno, 1955.- No. 12 (Diciembre 1955), Trujillo: Librería e Imprenta Moreno, 1955.- No. 13 (Junio 1956), Trujillo: Librería e Imprenta Moreno, 1956.- No. 14 (Octubre 1956), Trujillo: Librería e Imprenta Moreno, 1956.- No. 15 (Febrero 1957), Trujillo: Librería e Imprenta Moreno, 1957.- No. 16 (Junio 1957), Trujillo: Librería e Imprenta Moreno, 1957.- No. 17 (Octubre 1957), Trujillo: Librería e Imprenta Moreno, 1957.- No. 18 (Enero 1958), Trujillo: Librería e Imprenta Moreno, 1958 y No. 19 (Abril 1958), Trujillo: Librería e Imprenta Moreno, 1958.**Nota de idioma:** Texto en español.**Nota de restricciones de acceso:** Material bibliográfico de propiedad de Fundación Marco Antonio Corcuera.**Nota de descripción física:** Reencuadernación en tapa dura forrada de color rojo, lomo con letras doradas: "11-20", "Cuadernos Trimestrales de Poesía", "M.A.C.". Encuadernación original rústica (en tapa blanda).**Características particulares:** Presenta dedicatorias manuscritas, entre ellas una dedicatoria autógrafa de Nicomedes Santa Cruz a Marco Antonio Corcuera en tinta azul en el anverso de la antepenúltima hoja: "A Marco Antonio Corcuera / A los que colaboran en su obra / A los que con su voz sostienen / los carcomidos cimientos de nuestra / patria. / A los que con su pluma mantienen / viva nuestra agónica llama de / esperanza. / A los pocos Corcueras de / este mundo / el sincero aplauso y / reconocimiento de / Nicomedes Santa Cruz / Trujillo, Diciembre 1961".**Estado de conservación:** Puntos de oxidación (foxing).

DIRECCIÓN DE PROTECCIÓN DE COLECCIONES
FICHA TÉCNICA N° 049-2025-BNP-J-DPC-UVDP
Ley N° 28296

Título: Presencia del salmo

Título uniforme: Cuadernos trimestrales de poesía

Responsabilidad: Corcuera Díaz, Marco Antonio, dir., 1917-2009.

Pie de Imprenta: Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1959.

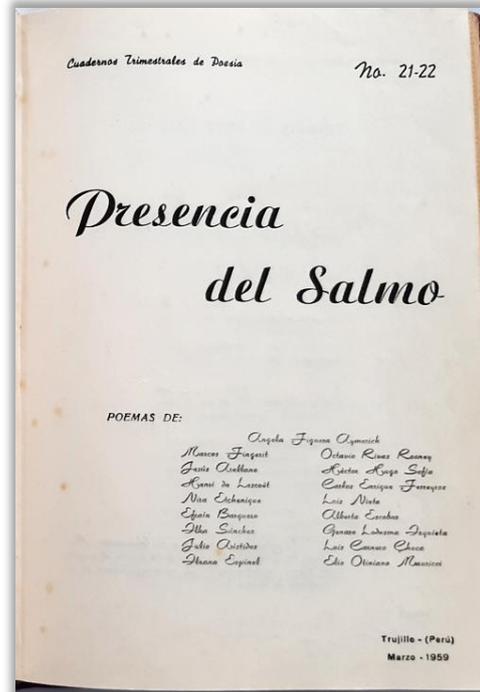
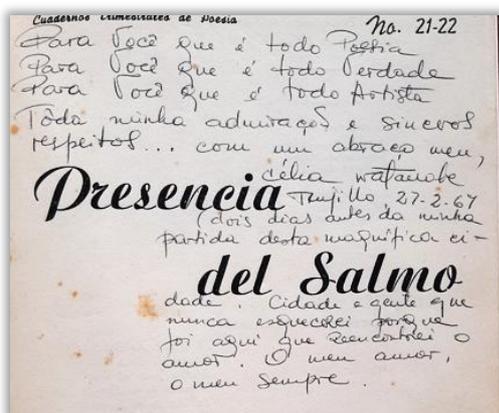
Descripción física: [18b, 28] p.; 24.3 x 16.9 cm.

Localización: Fundación Marco Antonio Corcuera. Jirón Orbegoso 289, Trujillo, provincia de Trujillo, Departamento de La Libertad.

Nota general: Este número, titulado *Presencia del salmo*, corresponde al N° 21-22 (Marzo 1959). Este número se encuentra reencuadernado junto a otros 7 números de la misma revista.

Nota de "Con": Encuadernado con: N° 23 (Setiembre 1959), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1959.- N° 24 (Enero 1960), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1960.- N° 25 (Junio 1960), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1960.- N° 26 (Octubre 1960), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1960.- N° 27 (Enero 1961), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1961.- N° 29 (Enero 1962), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1962 y N° 30 (Junio 1962), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1962.

Nota de idioma: Texto en español.



Nota de restricciones de acceso: Material bibliográfico de propiedad de Fundación Marco Antonio Corcuera.

Nota de descripción física: Reencuadernación en tapa dura forrada de color rojo, lomo con letras doradas: "21-30", "Cuadernos Trimestrales de Poesía", "M.A.C.". Encuadernación original rústica (en tapa blanda).

Características particulares: Presenta dedicatoria manuscrita.

Estado de conservación: Puntos de oxidación (foxing).

DIRECCIÓN DE PROTECCIÓN DE COLECCIONES
FICHA TÉCNICA N° 050-2025-BNP-J-DPC-UVDP
Ley N° 28296

Título: Todavía del hombre

Título uniforme: Cuadernos trimestrales de poesía

Responsabilidad: Corcuera Díaz, Marco Antonio, dir.,
1917-2009.

Pie de Imprenta: Trujillo: Librería e imprenta Moreno,
1959.

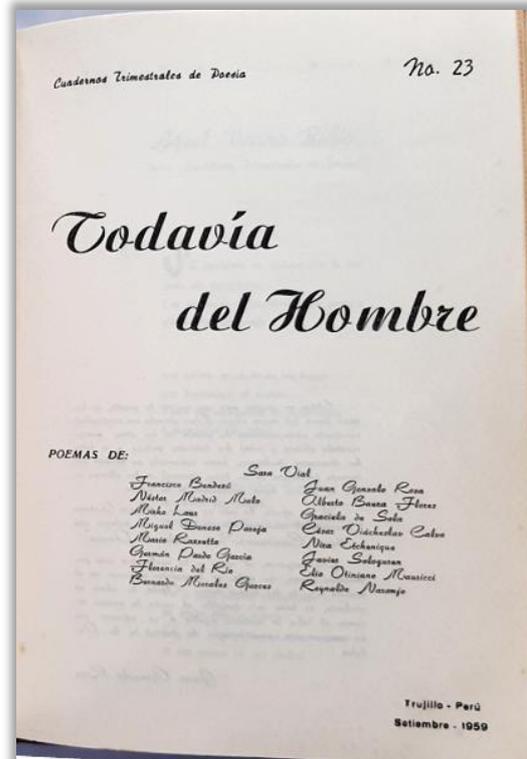
Descripción física: [28] p.; 24.3 x 16.9 cm.

Localización: Fundación Marco Antonio Corcuera. Jirón
Orbegoso 289, Trujillo, provincia de Trujillo, Departamento
de La Libertad.

Nota general: Este número, titulado *Todavía del hombre*,
corresponde al N° 23 (Setiembre 1959). Este número se
encuentra reencuadrado junto a otros 7 números de la
misma revista.

Nota de "Con": Encuadrado con: N° 21-22 (Marzo 1959),
Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1959.- N° 24 (Enero
1960), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1960.- N° 25
(Junio 1960), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1960.-
N° 26 (Octubre 1960), Trujillo: Librería e imprenta Moreno,
1960.- N° 27 (Enero 1961), Trujillo: Librería e imprenta
Moreno, 1961.- N° 29 (Enero 1962), Trujillo: Librería e
imprenta Moreno, 1962 y N° 30 (Junio 1962), Trujillo:
Librería e imprenta Moreno, 1962.

Nota de idioma: Texto en español.



Nota de restricciones de acceso: Material bibliográfico
de propiedad de Fundación Marco Antonio Corcuera.

Nota de descripción física: Reencuadración en tapa
dura forrado de color rojo, lomo con letras doradas: "21-
30", "Cuadernos Trimestrales de Poesía", "M.A.C.". Encuadración original rústica (en tapa blanda).

Estado de conservación: Puntos de oxidación (foxing).

DIRECCIÓN DE PROTECCIÓN DE COLECCIONES
FICHA TÉCNICA N° 051-2025-BNP-J-DPC-UVDP
Ley N° 28296

Título: Celebración del destino

Título uniforme: Cuadernos trimestrales de poesía

Responsabilidad: Corcuera Díaz, Marco Antonio, dir., 1917-2009.

Pie de Imprenta: Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1960.

Descripción física: [28] p.; 24.3 x 16.9 cm.

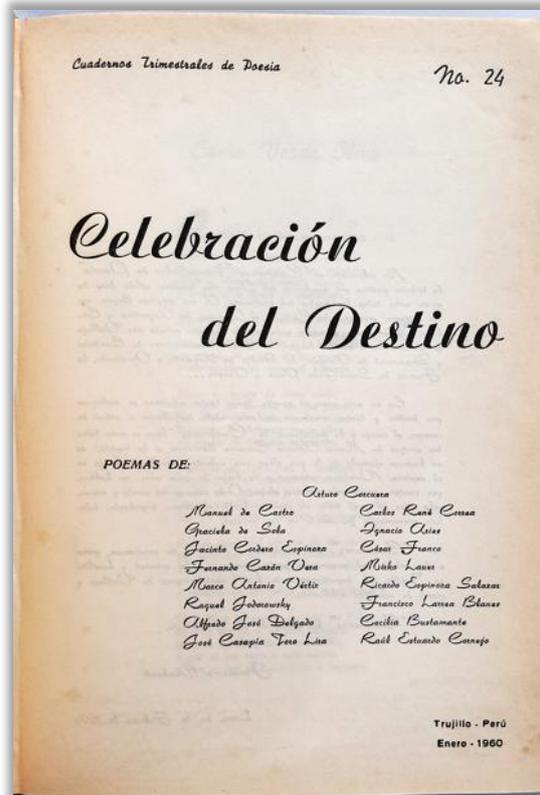
Localización: Fundación Marco Antonio Corcuera. Jirón Orbegoso 289, Trujillo, provincia de Trujillo, Departamento de La Libertad.

Nota general: Este número, titulado *Celebración del destino*, corresponde al N° 24 (Enero 1960). Este número se encuentra reencuadernado junto a otros 7 números de la misma revista.

Nota de "Con": Encuadernado con: N° 21-22 (Marzo 1959), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1959.- N° 23 (Setiembre 1959), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1959.- N° 25 (Junio 1960), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1960.- N° 26 (Octubre 1960), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1960.- N° 27 (Enero 1961), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1961.- N° 29 (Enero 1962), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1962 y N° 30 (Junio 1962), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1962.

Nota de idioma: Texto en español.

Nota de restricciones de acceso: Material bibliográfico de propiedad de Fundación Marco Antonio Corcuera.



Nota de descripción física: Reencuadernación en tapa dura forrada de color rojo, lomo con letras doradas: "21-30", "Cuadernos Trimestrales de Poesía", "M.A.C".

Encuadernación original rústica (en tapa blanda).

Estado de conservación: Puntos de oxidación (foxing).

DIRECCIÓN DE PROTECCIÓN DE COLECCIONES
FICHA TÉCNICA N° 052-2025-BNP-J-DPC-UVDP
Ley N° 28296

Título: El viaje del poeta

Título uniforme: Cuadernos trimestrales de poesía

Responsabilidad: Corcuera Díaz, Marco Antonio, dir., 1917-2009.

Pie de Imprenta: Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1960.

Descripción física: [32] p.; 24.3 x 16.9 cm.

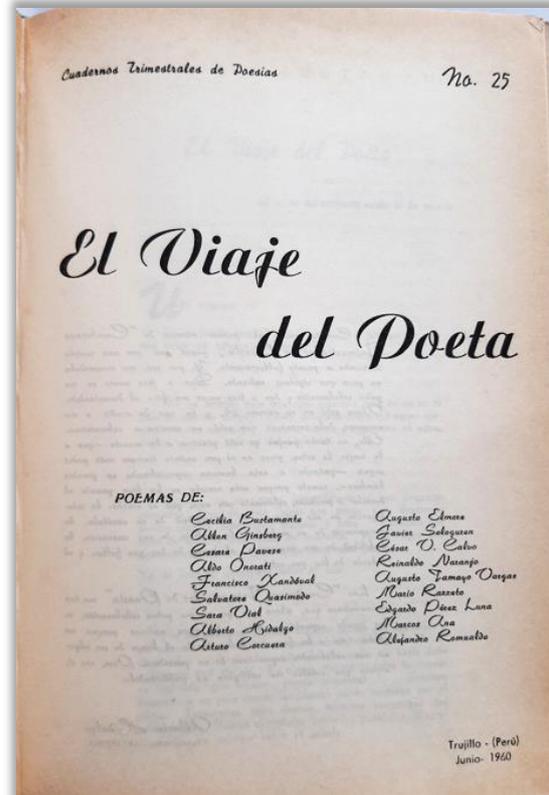
Localización: Fundación Marco Antonio Corcuera. Jirón Orbegoso 289, Trujillo, provincia de Trujillo, Departamento de La Libertad.

Nota general: Este número, titulado *El viaje del poeta*, corresponde al N° 25 (Junio 1960). Este número se encuentra reencuadernado junto a otros 7 números de la misma revista.

Nota de "Con": Encuadernado con: N° 21-22 (Marzo 1959), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1959.- N° 23 (Setiembre 1959), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1959.- N° 24 (Enero 1960), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1960.- N° 26 (Octubre 1960), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1960.- N° 27 (Enero 1961), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1961.- N° 29 (Enero 1962), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1962 y N° 30 (Junio 1962), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1962.

Nota de idioma: Texto en español.

Nota de restricciones de acceso: Material bibliográfico de propiedad de Fundación Marco Antonio Corcuera.



Nota de descripción física: Reencuadernación en tapa dura forrado de color rojo, lomo con letras doradas: "21-30", "Cuadernos Trimestrales de Poesía", "M.A.C.".

Encuadernación original rústica (en tapa blanda).

Estado de conservación: Puntos de oxidación (foxing).

DIRECCIÓN DE PROTECCIÓN DE COLECCIONES
FICHA TÉCNICA N° 053-2025-BNP-J-DPC-UVDP
Ley N° 28296

Título: Semilla en el paisaje

Título uniforme: Cuadernos trimestrales de poesía

Responsabilidad: Corcuera Díaz, Marco Antonio, dir.,
1917-2009.

Pie de Imprenta: Trujillo: Librería e imprenta Moreno,
1960.

Descripción física: [32] p.; 24.3 x 16.9 cm.

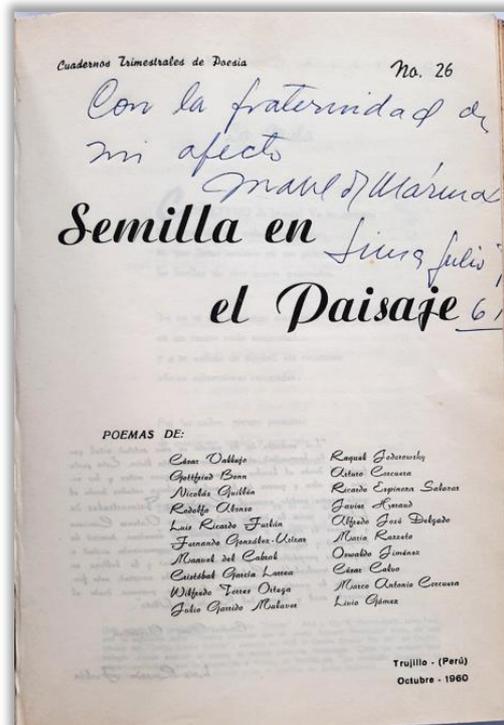
Localización: Fundación Marco Antonio Corcuera. Jirón
Orbegoso 289, Trujillo, provincia de Trujillo, Departamento
de La Libertad.

Nota general: Este número, titulado *Semilla en el paisaje*,
corresponde al N° 26 (Octubre 1960). Este número se
encuentra reencuadernado junto a otros 7 números de la
misma revista.

Nota de "Con": Encuadernado con: N° 21-22 (Marzo 1959),
Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1959.- N° 23
(Setiembre 1959), Trujillo: Librería e imprenta Moreno,
1959.- N° 24 (Enero 1960), Trujillo: Librería e imprenta
Moreno, 1960.- N° 25 (Junio 1960), Trujillo: Librería e
imprenta Moreno, 1960.- N° 27 (Enero 1961), Trujillo:
Librería e imprenta Moreno, 1961.- N° 29 (Enero 1962),
Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1962 y N° 30 (Junio
1962), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1962.

Nota de idioma: Texto en español.

Nota de restricciones de acceso: Material bibliográfico de
propiedad de Fundación Marco Antonio Corcuera.



Nota de descripción física: Reencuadernación en tapa
dura forrado de color rojo, lomo con letras doradas: "21-
30", "Cuadernos Trimestrales de Poesía", "M.A.C".

Encuadernación original rústica (en tapa blanda).

Características particulares: Presenta dedicatoria
manuscrita.

Estado de conservación: Puntos de oxidación (foxing).

DIRECCIÓN DE PROTECCIÓN DE COLECCIONES
FICHA TÉCNICA N° 054-2025-BNP-J-DPC-UVDP
Ley N° 28296

Título: Las palomas y la fuente (Mario Razzeto)

Título uniforme: Cuadernos trimestrales de poesía

Responsabilidad: Corcuera Díaz, Marco Antonio, dir., 1917-2009.

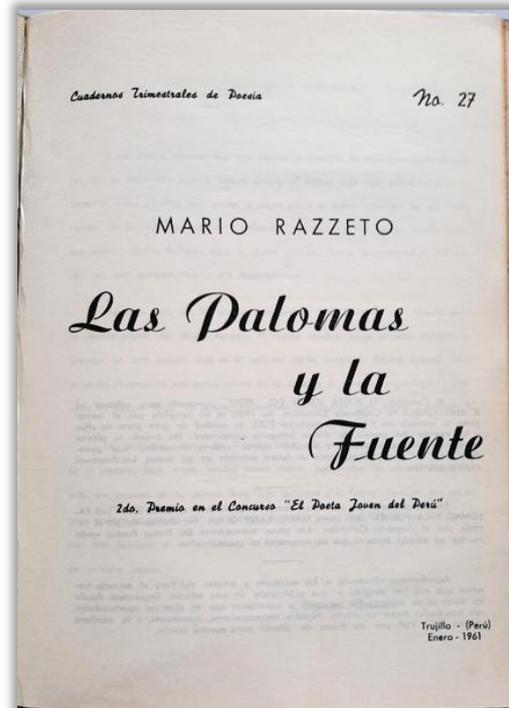
Pie de Imprenta: Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1961.

Descripción física: [5, 1b, 1, 1b, 5, 1b, 5, 1b, 5, 1b, 6] p.; 24.3 x 16.9 cm.

Localización: Fundación Marco Antonio Corcuera. Jirón Orbegoso 289, Trujillo, provincia de Trujillo, Departamento de La Libertad.

Nota general: Este número, titulado *Las palomas y la fuente* (Mario Razzeto), corresponde al N° 27 (Enero 1961). Este número se encuentra reencuadernado junto a otros 7 números de la misma revista.

Nota de "Con": Encuadernado con: N° 21-22 (Marzo 1959), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1959.- N° 23 (Setiembre 1959), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1959.- N° 24 (Enero 1960), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1960.- N° 25 (Junio 1960), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1960.- N° 26 (Octubre 1960), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1960.- N° 29 (Enero 1962), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1962 y N° 30 (Junio 1962), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1962.



Nota de idioma: Texto en español.

Nota de restricciones de acceso: Material bibliográfico de propiedad de Fundación Marco Antonio Corcuera.

Nota de descripción física: Reencuadernación en tapa dura forrada de color rojo, lomo con letras doradas: "21-30", "Cuadernos Trimestrales de Poesía", "M.A.C.". Encuadernación original rústica (en tapa blanda).

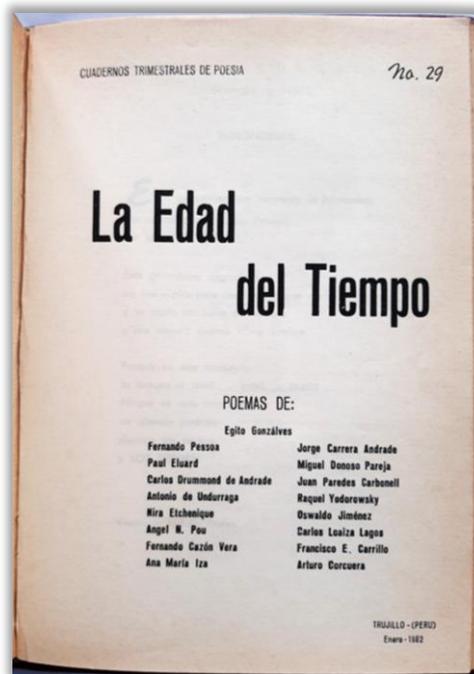
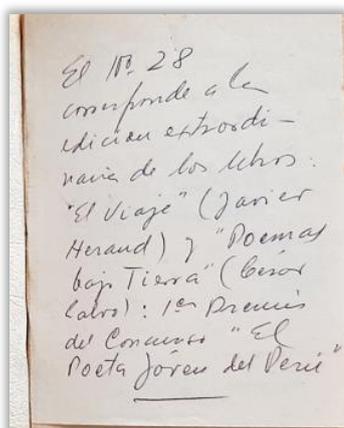
Características particulares: Presenta dedicatoria manuscrita.

Estado de conservación: Puntos de oxidación (foxing).

DIRECCIÓN DE PROTECCIÓN DE COLECCIONES

FICHA TÉCNICA N° 055-2025-BNP-J-DPC-UVDP

Ley N° 28296

Título: La edad del tiempo**Título uniforme:** Cuadernos trimestrales de poesía**Responsabilidad:** Corcuera Díaz, Marco Antonio, dir., 1917-2009.**Pie de Imprenta:** Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1962.**Descripción física:** [3, 1b, 28] p.; 24.3 x 16.9 cm.**Localización:** Fundación Marco Antonio Corcuera. Jirón Orbegoso 289, Trujillo, provincia de Trujillo, Departamento de La Libertad.**Nota general:** Este número, titulado *La edad del tiempo*, corresponde al N° 29 (Enero 1962). Este número se encuentra reencuadernado junto a otros 7 números de la misma revista.**Nota de "Con":** Encuadernado con: N° 21-22 (Marzo 1959), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1959.- N° 23 (Setiembre 1959), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1959.- N° 24 (Enero 1960), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1960.- N° 25 (Junio 1960), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1960.- N° 26 (Octubre 1960), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1960.- N° 27 (Enero 1961), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1961 y N° 30 (Junio 1962), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1962.**Nota de idioma:** Texto en español.**Nota de restricciones de acceso:** Material bibliográfico de propiedad de Fundación Marco Antonio Corcuera.**Nota de descripción física:** Reencuadernación en tapa dura forrada de color rojo, lomo con letras doradas: "21-30", "Cuadernos Trimestrales de Poesía", "M.A.C.". Encuadernación original rústica (en tapa blanda).**Características particulares:** Hoja adherida a la cubierta con anotación manuscrita en tinta negra: "El N° 28 / corresponde a la / edición extraordi- / naria de los libros: / "El viaje" (Javier / Heraud) y "Poemas / bajo Tierra" (César / Calvo) : 1er Premio / del Concurso "El / Poeta Joven del Perú".**Estado de conservación:** Puntos de oxidación (foxing).

DIRECCIÓN DE PROTECCIÓN DE COLECCIONES
FICHA TÉCNICA N° 056-2025-BNP-J-DPC-UVDP
Ley N° 28296

Título: Taller de otoño

Título uniforme: Cuadernos trimestrales de poesía

Responsabilidad: Corcuera Díaz, Marco Antonio, dir., 1917-2009.

Pie de Imprenta: Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1962.

Descripción física: [3, 1b, 28, 18] p.; 24.3 x 16.9 cm.

Localización: Fundación Marco Antonio Corcuera. Jirón Orbegoso 289, Trujillo, provincia de Trujillo, Departamento de La Libertad.

Nota general: Este número, titulado *Taller de otoño*, corresponde al N° 30 (Junio 1962). Este número se encuentra reencuadernado junto a otros 7 números de la misma revista.

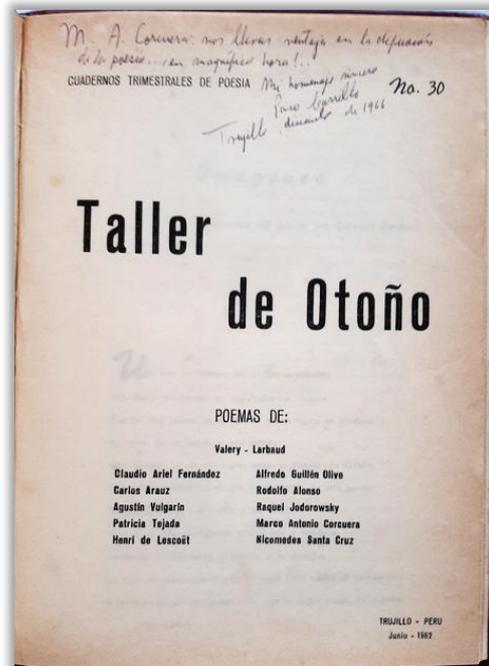
Nota de "Con": Encuadernado con: N° 21-22 (Marzo 1959), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1959.- N° 23 (Setiembre 1959), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1959.- N° 24 (Enero 1960), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1960.- N° 25 (Junio 1960), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1960.- N° 26 (Octubre 1960), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1960.- N° 27 (Enero 1961), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1961 y N° 29 (Enero 1962), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1962.

Nota de idioma: Texto en español.

Nota de restricciones de acceso: Material bibliográfico de propiedad de Fundación Marco Antonio Corcuera.

En nuestros 25 años de la-
bor fraterna.

Un saludo en este
proceso de ediciones
poesías y hombres.
Manuel Ibáñez Rosazza



Nota de descripción física: Reencuadernación en tapa dura forrada de color rojo, lomo con letras doradas: "21-30", "Cuadernos Trimestrales de Poesía", "M.A.C.". Encuadernación original rústica (en tapa blanda).

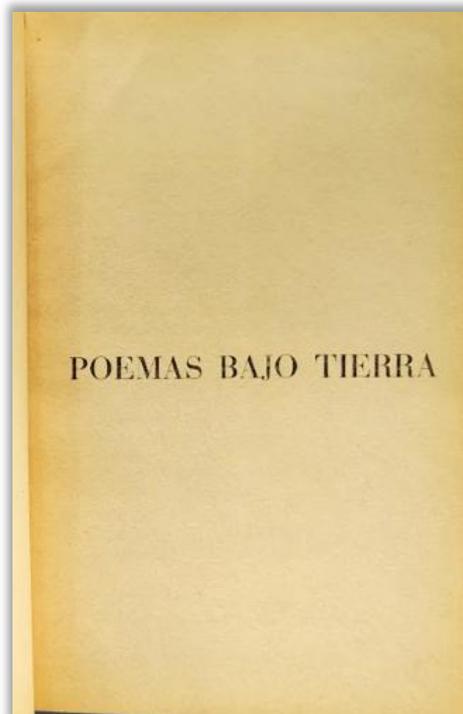
Características particulares: Presenta dedicatorias manuscritas, entre ellas una dedicatoria autógrafa de Manuel Ibáñez Rosazza a Marco Antonio Corcuera en tinta negra en el anverso de la primera hoja: "En nuestros 25 años de la- / bor fraterna. / [Firma] / Un saludo en este / proceso de ediciones / poesías y hombres. / Manuel Ibáñez Rosazza".

Estado de conservación: Puntos de oxidación (foxing).

DIRECCIÓN DE PROTECCIÓN DE COLECCIONES

FICHA TÉCNICA N° 057-2025-BNP-J-DPC-UVDP

Ley N° 28296

Título: Poemas bajo tierra (César Calvo)**Título uniforme:** Cuadernos trimestrales de poesía**Responsabilidad:** [Corcuera Díaz, Marco Antonio, dir., 1917-2009].**Pie de Imprenta:** Lima: Librería e imprenta "MINERVA", 1961.**Descripción física:** [2b, 1, 2b, 2, 1b, 1, 1b, 47, 1b, 2, 1b, 1] p.; 17.4 x 11.8 cm.**Localización:** Fundación Marco Antonio Corcuera. Jirón Orbegoso 289, Trujillo, provincia de Trujillo, Departamento de La Libertad.**Nota general:** Este número, titulado *Poemas bajo tierra* (César Calvo), corresponde al N° [28 A] (Junio 1961). Este número se encuentra reencuadernado junto a otros 4 números de la misma revista.**Nota de "Con":** Encuadernado con: N° [28 B] (Julio 1961), Lima: Librería e imprenta "MINERVA", 1961.- N° [38 A] (Julio 1966), Trujillo: Librería e Imprenta "Moreno", 1966.- N° [38 A] (Julio 1966), Trujillo: Librería e Imprenta "Moreno", 1966 y N° [38 B] (Julio 1966), Trujillo: Librería e Imprenta "Moreno", 1966.**Nota de idioma:** Texto en español.**Nota de restricciones de acceso:** Material bibliográfico de propiedad de Fundación Marco Antonio Corcuera.**Nota de descripción física:** Reencuadernación en tapa dura forrada de color guinda, lomo con letras de color dorado: "28A / 28B / 38A / 38B", "CUADERNOS TRIMESTRALES D/ DE / POESIA", "M.A.C.". Encuadernación original rústica (en tapa blanda) con solapa en la cubierta anterior.**Estado de conservación:** Puntos de oxidación (foxing).

DIRECCIÓN DE PROTECCIÓN DE COLECCIONES
FICHA TÉCNICA N° 058-2025-BNP-J-DPC-UVDP
Ley N° 28296

Título: El viaje (Javier Heraud)

Título uniforme: Cuadernos trimestrales de poesía

Responsabilidad: Corcuera Díaz, Marco Antonio, dir.,
1917-2009.

Pie de Imprenta: Lima: Librería e imprenta "MINERVA",
1961.

Descripción física: [1, 1b, 1, 2b, 2, 1b, 1, 1b, 1, 1b, 1, 1b, 1,
1b, 1, 1b, 13, 1b, 3, 1b, 7, 1b, 5, 1b, 5, 1b, 3, 1b, 1, 1b, 2,
1b, 1] p.; 17.4 x 11.8 cm.

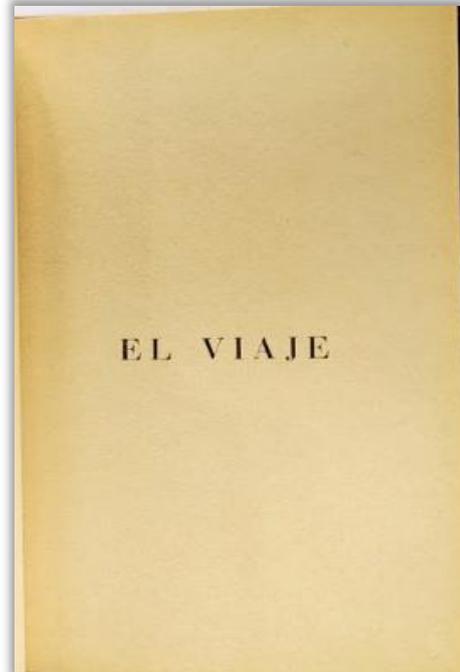
Localización: Fundación Marco Antonio Corcuera. Jirón
Orbegoso 289, Trujillo, provincia de Trujillo, Departamento
de La Libertad.

Nota general: Este número, titulado *El viaje (Javier
Heraud)*, corresponde al N° [28 B] (Julio 1961). Este
número se encuentra reencuadernado junto a otros 4
números de la misma revista.

Nota de "Con": Encuadernado con: N° [28 A] (Junio 1961),
Lima: Librería e imprenta "MINERVA", 1961.- N° [38 A]
(Julio 1966), Trujillo: Librería e Imprenta "Moreno", 1966.-
N° [38 A] (Julio 1966), Trujillo: Librería e Imprenta
"Moreno", 1966 y N° [38 B] (Julio 1966), Trujillo: Librería e
Imprenta "Moreno", 1966.

Nota de idioma: Texto en español.

Nota de restricciones de acceso: Material bibliográfico de
propiedad de Fundación Marco Antonio Corcuera.



Nota de descripción física: Reencuadernación en tapa
dura forrado de color guinda, lomo con letras de color
dorado: "28A / 28B / 38A / 38B", "CUADERNOS
TRIMESTRALES D/ DE / POESIA", "M.A.C.". Encuadernación original rústica (en tapa blanda) con solapa en la cubierta anterior.

Estado de conservación: Manchas de tinta azul. Manchas
de oxidación (foxing).

DIRECCIÓN DE PROTECCIÓN DE COLECCIONES
FICHA TÉCNICA N° 059-2025-BNP-J-DPC-UVDP
Ley N° 28296

Título: La ciudad otra vez (Manuel Ibáñez Rosazza)

Título uniforme: Cuadernos trimestrales de poesía

Responsabilidad: Corcuera Díaz, Marco Antonio, dir.,
1917-2009.

Pie de Imprenta: Trujillo: Librería e Imprenta "Moreno",
1966.

Descripción física: [1, 3b, 5, 1b, 1, 3b, 15, 1b, 21, 1b, 1, 2b,
1] p.; 17.4 x 11.8 cm.

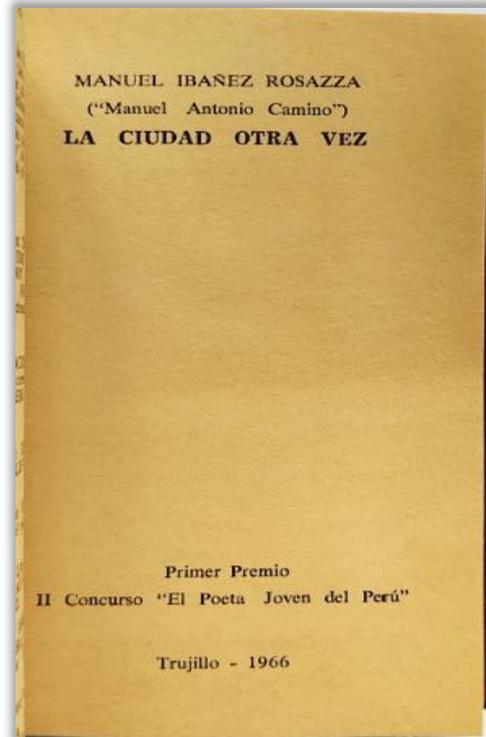
Localización: Fundación Marco Antonio Corcuera. Jirón
Orbegoso 289, Trujillo, provincia de Trujillo, Departamento
de La Libertad.

Nota general: Este número, titulado *La ciudad otra vez*
(Manuel Ibáñez Rosazza), corresponde al N° [38 A] (Julio
1966). Este número se encuentra reencuadernado junto a
otros 4 números de la misma revista.

Nota de "Con": Encuadernado con: N° [28 A] (Junio 1961),
Lima: Librería e imprenta "MINERVA", 1961.- N° [28 B]
(Julio 1961), Lima: Librería e imprenta "MINERVA", 1961.-
N° [38 A] (Julio 1966), Trujillo: Librería e Imprenta
"Moreno", 1966 y N° [38 B] (Julio 1966), Trujillo: Librería e
Imprenta "Moreno", 1966.

Nota de idioma: Texto en español.

Nota de restricciones de acceso: Material bibliográfico de
propiedad de Fundación Marco Antonio Corcuera.



Nota de descripción física: Reencuadernación en tapa
dura forrado de color guinda, lomo con letras de color
dorado: "28A / 28B / 38A / 38B", "CUADERNOS
TRIMESTRALES D/ DE / POESIA", "M.A.C.". Encuadernación original rústica (en tapa blanda) con solapa en la cubierta anterior.

Estado de conservación: Manchas de oxidación (foxing).

DIRECCIÓN DE PROTECCIÓN DE COLECCIONES

FICHA TÉCNICA N° 060-2025-BNP-J-DPC-UVDP

Ley N° 28296

Título: La ciudad otra vez (Manuel Ibáñez Rosazza)

Título uniforme: Cuadernos trimestrales de poesía

Responsabilidad: Corcuera Díaz, Marco Antonio, dir., 1917-2009.

Pie de Imprenta: Trujillo: Librería e Imprenta "Moreno", 1966.

Descripción física: [1, 3b, 5, 1b, 1, 3b, 15, 1b, 21, 1b, 1, 2b, 1] p.; 17.4 x 11.8 cm.

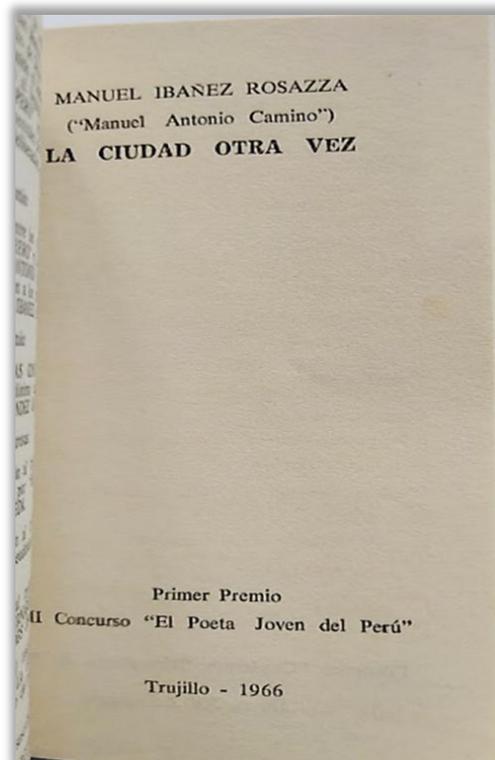
Localización: Fundación Marco Antonio Corcuera. Jirón Orbegoso 289, Trujillo, provincia de Trujillo, Departamento de La Libertad.

Nota general: Este número, titulado *La ciudad otra vez* (Manuel Ibáñez Rosazza), corresponde al N° [38 A] (Julio 1966). Este número se encuentra reencuadernado junto a otros 4 números de la misma revista.

Nota de "Con": Encuadernado con: N° [28 A] (Junio 1961), Lima: Librería e imprenta "MINERVA", 1961.- N° [28 B] (Julio 1961), Lima: Librería e imprenta "MINERVA", 1961.- N° [38 A] (Julio 1966), Trujillo: Librería e Imprenta "Moreno", 1966 y N° [38 B] (Julio 1966), Trujillo: Librería e Imprenta "Moreno", 1966.

Nota de idioma: Texto en español.

Nota de restricciones de acceso: Material bibliográfico de propiedad de Fundación Marco Antonio Corcuera.



Nota de descripción física: Reencuadernación en tapa dura forrada de color guinda, lomo con letras de color dorado: "28A / 28B / 38A / 38B", "CUADERNOS TRIMESTRALES D/ DE / POESIA", "M.A.C.". Encuadernación original rústica (en tapa blanda) con solapa en la cubierta anterior.

Estado de conservación: Manchas de oxidación (foxing).

DIRECCIÓN DE PROTECCIÓN DE COLECCIONES
FICHA TÉCNICA N° 061-2025-BNP-J-DPC-UVDP
Ley N° 28296

Título: Travesía tenaz (Winston Orrillo)

Título uniforme: Cuadernos trimestrales de poesía

Responsabilidad: Corcuera Díaz, Marco Antonio, dir.,
1917-2009.

Pie de Imprenta: Trujillo: Librería e Imprenta "Moreno",
1965.

Descripción física: [1, 3b, 5, 1b, 1, 1b, 1, 1b, 11, 1b, 1, 1b,
19, 1b, 13, 1b, 1, 1b, 1, 2b, 1, 2b] p.; 17.4 x 11.8 cm.

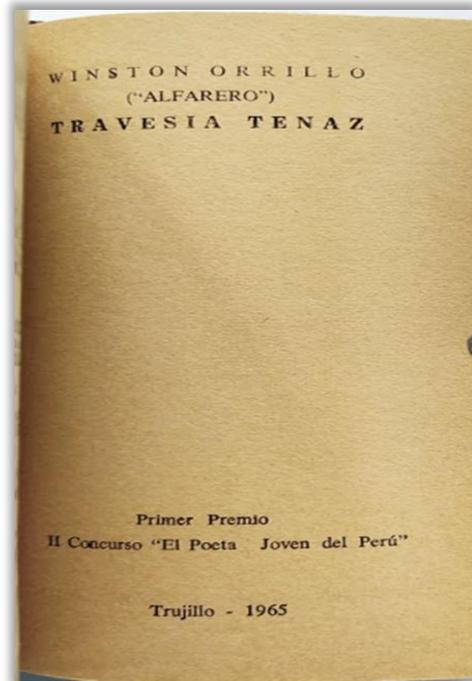
Localización: Fundación Marco Antonio Corcuera. Jirón
Orbegoso 289, Trujillo, provincia de Trujillo, Departamento
de La Libertad.

Nota general: Este número, titulado *Travesía tenaz*
(Winston Orrillo), corresponde al N° [38 B] (Julio 1965).
Este número se encuentra reencuadernado junto a otros 4
números de la misma revista.

Nota de "Con": Encuadernado con: N° [28 A] (Junio 1961),
Lima: Librería e imprenta "MINERVA", 1961.- N° [28 B]
(Julio 1961), Lima: Librería e imprenta "MINERVA", 1961.-
N° [38 A] (Julio 1966), Trujillo: Librería e Imprenta
"Moreno", 1966 y N° [38 A] (Julio 1966), Trujillo: Librería e
Imprenta "Moreno", 1966.

Nota de idioma: Texto en español.

Nota de restricciones de acceso: Material bibliográfico de
propiedad de Fundación Marco Antonio Corcuera.



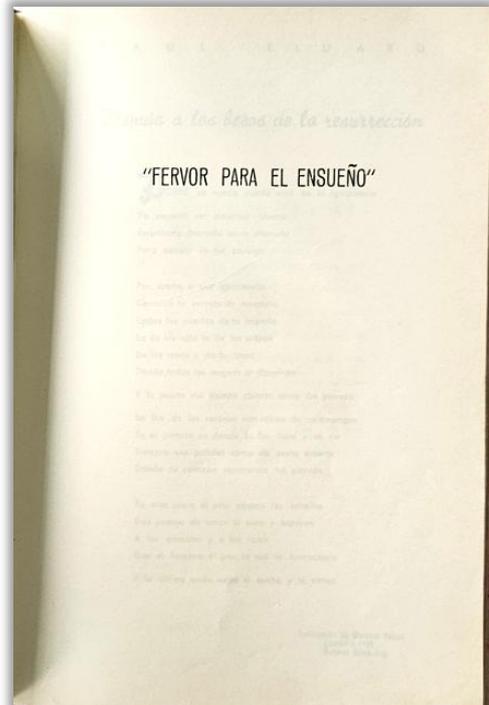
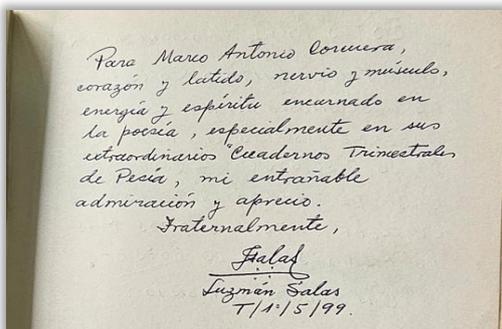
Nota de descripción física: Reencuadernación en tapa
dura forrado de color guinda, lomo con letras de color
dorado: "28A / 28B / 38A / 38B", "CUADERNOS
TRIMESTRALES D/ DE / POESIA", "M.A.C.". Encuadernación original rústica (en tapa blanda) con solapa en la cubierta anterior.

Estado de conservación: Manchas de oxidación (foxing).

DIRECCIÓN DE PROTECCIÓN DE COLECCIONES

FICHA TÉCNICA N° 062-2025-BNP-J-DPC-UVDP

Ley N° 28296

Título: Fervor para el ensueño**Título uniforme:** Cuadernos trimestrales de poesía**Responsabilidad:** Corcuera Díaz, Marco Antonio, dir., 1917-2009.**Pie de imprenta:** Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1962.**Descripción física:** [22b, 3, 1b, 1, 1b, 26] p.; 24.5 x 17 cm.**Localización:** Fundación Marco Antonio Corcuera. Jirón Orbegoso 289, Trujillo, provincia de Trujillo, Departamento de La Libertad.**Nota general:** Este número, titulado *Fervor para el ensueño*, corresponde al N° 31 (Diciembre 1962). Este número se encuentra reencuadernado junto a otros 8 números de la misma revista.**Nota de "Con":** Encuadernado con: N° 32 (Abril 1963), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1963.- N° 33 (Octubre 1963), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1963.- N° 34 (Marzo 1965), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1965.- N° 35 (Octubre 1965), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1965.- N° 36 (Diciembre 1965), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1965.- N° 37 (Abril 1966), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1966.- N° 39 (Septiembre 1966), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1966 y N° 40 (Septiembre 1966), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1967.**Nota de idioma:** Texto en español.**Nota de restricciones de acceso:** Material bibliográfico de propiedad de Fundación Marco Antonio Corcuera.**Nota de descripción física:** Reencuadernación en tapa dura forrada de color rojo, lomo con letras de color dorado: "31-40", "CUADERNOS TRIMESTRALES D/ DE / POESIA", "M.A.C.". Encuadernación original rústica (en tapa blanda).**Características particulares:** Presenta dedicatorias manuscritas.

DIRECCIÓN DE PROTECCIÓN DE COLECCIONES
FICHA TÉCNICA N° 063-2025-BNP-J-DPC-UVDP
Ley N° 28296

Título: Amistad con el poema (Homenaje a la poesía mexicana)

Título uniforme: Cuadernos trimestrales de poesía

Responsabilidad: Corcuera Díaz, Marco Antonio, dir., 1917-2009.

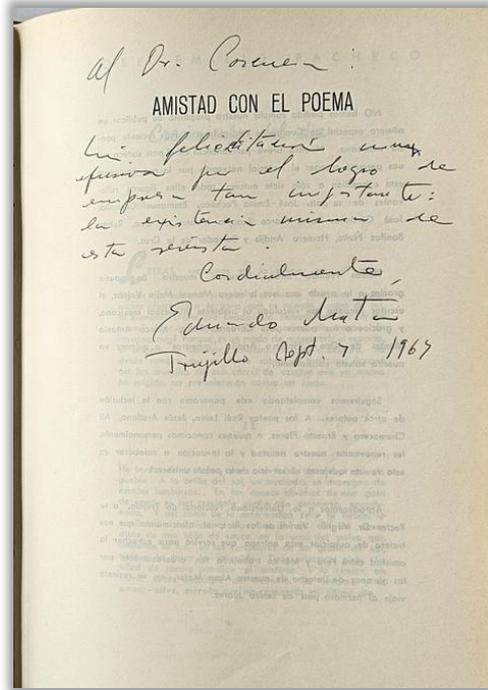
Pie de Imprenta: Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1963.

Descripción física: [3, 1b, 28] p.; 24.5 x 17 cm.

Localización: Fundación Marco Antonio Corcuera. Jirón Orbegoso 289, Trujillo, provincia de Trujillo, Departamento de La Libertad.

Nota general: Este número, titulado Amistad con el poema (Homenaje a la poesía mexicana), corresponde al N° 32 (Abril 1963). Este número se encuentra reencuadernado junto a otros 8 números de la misma revista.

Nota de "Con": Encuadernado con: N° 31 (Diciembre 1962), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1962.- N° 33 (Octubre 1963), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1963.- N° 34 (Marzo 1965), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1965.- N° 35 (Octubre 1965), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1965.- N° 36 (Diciembre 1965), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1965.- N° 37 (Abril 1966), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1966.- N° 39 (Septiembre 1966), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1966 y N° 40 (Septiembre 1966), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1967.

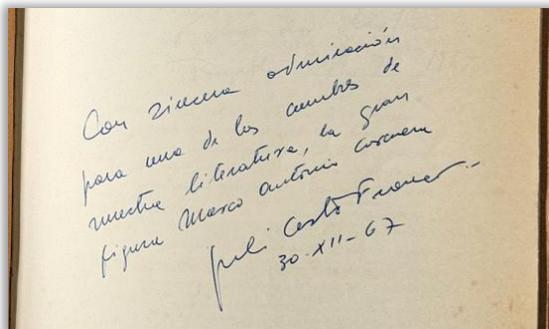


Nota de idioma: Texto en español.

Nota de restricciones de acceso: Material bibliográfico de propiedad de Fundación Marco Antonio Corcuera.

Nota de descripción física: Reencuadernación en tapa dura forrada de color rojo, lomo con letras de color dorado: "31-40", "CUADERNOS TRIMESTRALES D/ DE / POESIA", "M.A.C.". Encuadernación original rústica (en tapa blanda).

Características particulares: Presenta dedicatorias manuscritas.



DIRECCIÓN DE PROTECCIÓN DE COLECCIONES
FICHA TÉCNICA N° 065-2025-BNP-J-DPC-UVDP
Ley N° 28296

Título: Voces sublevantes

Título uniforme: Cuadernos trimestrales de poesía

Responsabilidad: Corcuera Díaz, Marco Antonio, dir.,
1917-2009.

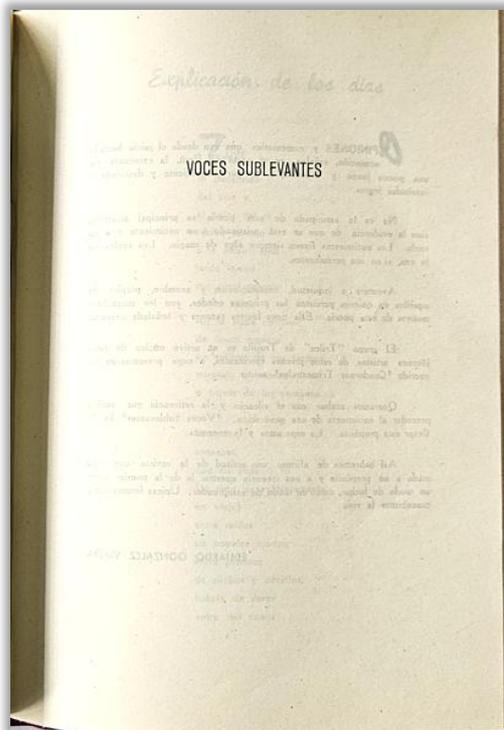
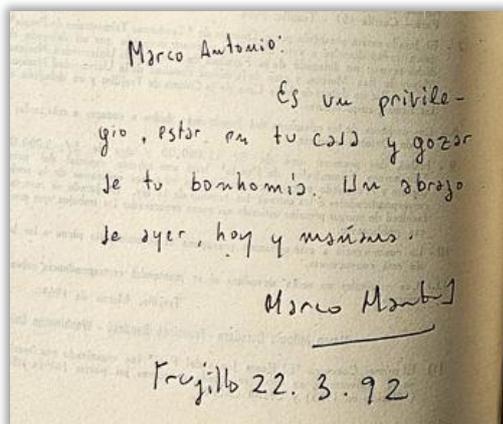
Pie de Imprenta: Trujillo: Librería e imprenta Moreno,
1965.

Descripción física: [32] p.; 24.5 x 17 cm.

Localización: Fundación Marco Antonio Corcuera. Jirón
Orbegoso 289, Trujillo, provincia de Trujillo, Departamento
de La Libertad.

Nota general: Este número, titulado *Voces sublevantes*,
corresponde al N° 34 (Marzo 1965). Este número se
encuentra reencuadernado junto a otros 8 números de la
misma revista.

Nota de "Con": Encuadernado con: N° 31 (Diciembre
1962), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1962.- N° 32
(Abril 1963), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1963.-
N° 33 (Octubre 1963), Trujillo: Librería e imprenta Moreno,
1963.- N° 35 (Octubre 1965), Trujillo: Librería e imprenta
Moreno, 1965.- N° 36 (Diciembre 1965), Trujillo: Librería e
imprenta Moreno, 1965.- N° 37 (Abril 1966), Trujillo:
Librería e imprenta Moreno, 1966.- N° 39 (Septiembre
1966), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1966 y N° 40
(Septiembre 1966), Trujillo: Librería e imprenta Moreno,
1967.



Nota de idioma: Texto en español.

Nota de restricciones de acceso: Material bibliográfico
de propiedad de Fundación Marco Antonio Corcuera.

Nota de descripción física: Reencuadernación en tapa
dura forrado de color rojo, lomo con letras de color
dorado: "31-40", "CUADERNOS TRIMESTRALES D/ DE /
POESIA", "M.A.C.". Encuadernación original rústica (en
tapa blanda).

Características particulares: Presenta dedicatorias
manuscritas.

DIRECCIÓN DE PROTECCIÓN DE COLECCIONES
FICHA TÉCNICA N° 066-2025-BNP-J-DPC-UVDP
Ley N° 28296

Título: Formas de la ausencia (Washington Delgado)

Título uniforme: Cuadernos trimestrales de poesía

Responsabilidad: Corcuera Díaz, Marco Antonio, dir.,
1917-2009.

Pie de Imprenta: Trujillo: Librería e imprenta Moreno,
1965.

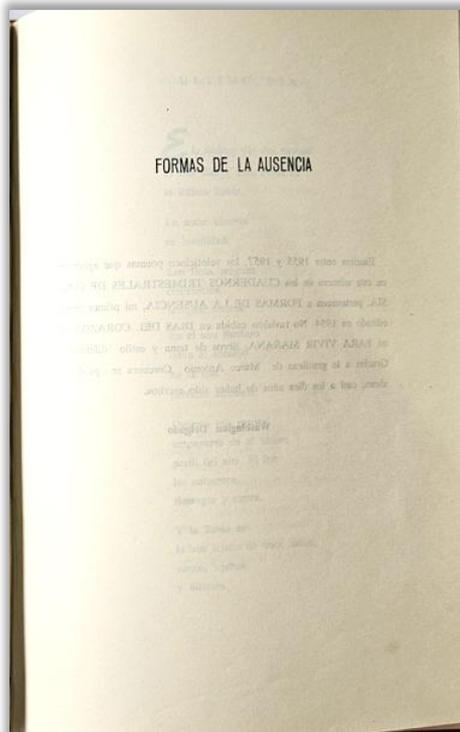
Descripción física: [3, 1b, 28] p.; 24.5 x 17 cm.

Localización: Fundación Marco Antonio Corcuera. Jirón
Orbegoso 289, Trujillo, provincia de Trujillo, Departamento
de La Libertad.

Nota general: Este número, titulado *Formas de la ausencia*
(*Washington Delgado*), corresponde al N° 35 (Octubre
1965). Este número se encuentra reencuadernado junto a
otros 8 números de la misma revista.

Nota de "Con": Encuadernado con: N° 31 (Diciembre
1962), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1962.- N° 32
(Abril 1963), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1963.-
N° 33 (Octubre 1963), Trujillo: Librería e imprenta Moreno,
1963.- N° 34 (Marzo 1965), Trujillo: Librería e imprenta
Moreno, 1965.- N° 36 (Diciembre 1965), Trujillo: Librería e
imprenta Moreno, 1965.- N° 37 (Abril 1966), Trujillo:
Librería e imprenta Moreno, 1966.- N° 39 (Septiembre
1966), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1966 y N° 40
(Septiembre 1966), Trujillo: Librería e imprenta Moreno,
1967.

Nota de idioma: Texto en español.



Nota de restricciones de acceso: Material bibliográfico
de propiedad de Fundación Marco Antonio Corcuera.

Nota de descripción física: Reencuadernación en tapa
dura forrada de color rojo, lomo con letras de color
dorado: "31-40", "CUADERNOS TRIMESTRALES D/ DE /
POESIA", "M.A.C.". Encuadernación original rústica (en
tapa blanda).

Características particulares: Presenta firma manuscrita
en tinta azul.

DIRECCIÓN DE PROTECCIÓN DE COLECCIONES
FICHA TÉCNICA N° 067-2025-BNP-J-DPC-UVDP
Ley N° 28296

Título: Las constelaciones (Luis Hernández Camarero)

Título uniforme: Cuadernos trimestrales de poesía

Responsabilidad: Corcuera Díaz, Marco Antonio, dir.,
1917-2009.

Pie de Imprenta: Trujillo: Librería e imprenta Moreno,
1965.

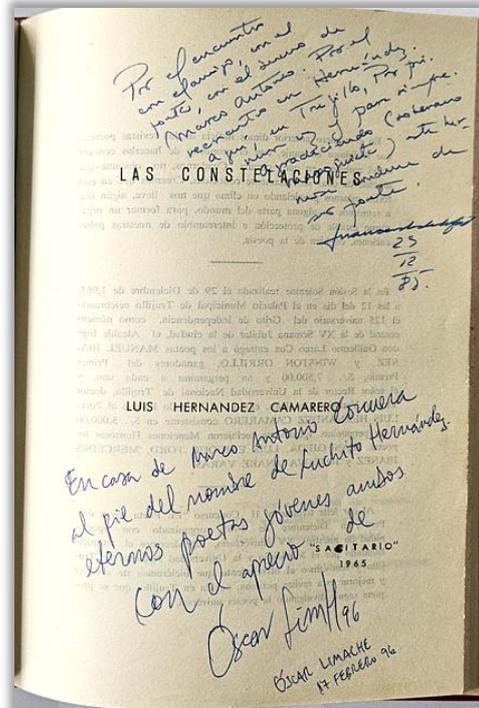
Descripción física: [5, 1b, 30] p.; 24,5 x 17 cm.

Localización: Fundación Marco Antonio Corcuera. Jirón
Orbegoso 289, Trujillo, provincia de Trujillo, Departamento
de La Libertad.

Nota general: Este número, titulado *Las constelaciones*
(Luis Hernández Camarero), corresponde al N° 36
(Diciembre 1965). Este número se encuentra
reencuadernado junto a otros 8 números de la misma
revista.

Nota de "Con": Encuadernado con: N° 31 (Diciembre
1962), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1962.- N° 32
(Abril 1963), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1963.-
N° 33 (Octubre 1963), Trujillo: Librería e imprenta Moreno,
1963.- N° 34 (Marzo 1965), Trujillo: Librería e imprenta
Moreno, 1965.- N° 35 (Octubre 1965), Trujillo: Librería e
imprenta Moreno, 1965.- N° 37 (Abril 1966), Trujillo:
Librería e imprenta Moreno, 1966.- N° 39 (Septiembre
1966), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1966 y N° 40
(Septiembre 1966), Trujillo: Librería e imprenta Moreno,
1967.

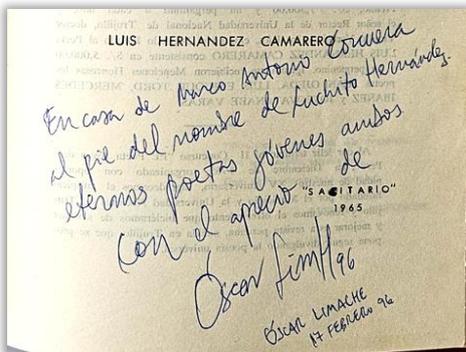
Nota de idioma: Texto en español.



Nota de restricciones de acceso: Material bibliográfico
de propiedad de Fundación Marco Antonio Corcuera.

Nota de descripción física: Reencuadernación en tapa
dura forrada de color rojo, lomo con letras de color
dorado: "31-40", "CUADERNOS TRIMESTRALES D/ DE /
POESIA", "M.A.C.". Encuadernación original rústica (en
tapa blanda).

Características particulares: Presenta dedicatorias
manuscritas.



DIRECCIÓN DE PROTECCIÓN DE COLECCIONES
FICHA TÉCNICA N° 068-2025-BNP-J-DPC-UVDP
Ley N° 28296

Título: Elogio de los navegantes (Juan Ojeda)
Título uniforme: Cuadernos trimestrales de poesía
Responsabilidad: Corcuera Díaz, Marco Antonio, dir., 1917-2009.

Pie de imprenta: Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1966.

Descripción física: [3, 1b, 1, 1b, 1, 1b, 28] p.; 24.5 x 17 cm.

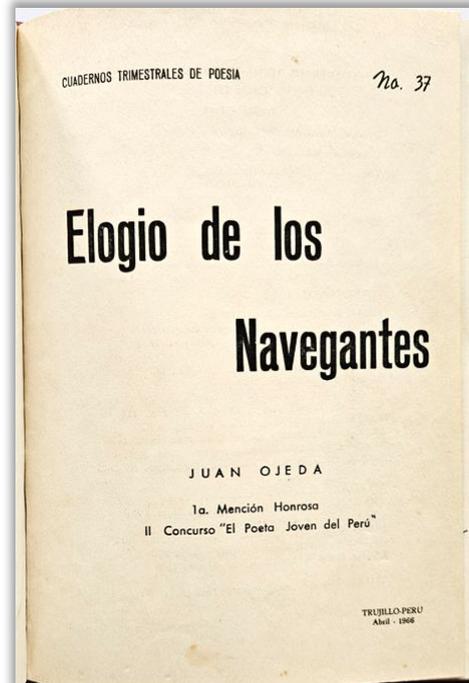
Localización: Fundación Marco Antonio Corcuera. Jirón Orbegoso 289, Trujillo, provincia de Trujillo, Departamento de La Libertad.

Nota general: Este número, titulado *Elogio de los navegantes (Juan Ojeda)*, corresponde al N° 37 (Abril 1966). Este número se encuentra reencuadernado junto a otros 8 números de la misma revista.

Nota de "Con": Encuadernado con: N° 31 (Diciembre 1962), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1962.- N° 32 (Abril 1963), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1963.- N° 33 (Octubre 1963), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1963.- N° 34 (Marzo 1965), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1965.- N° 35 (Octubre 1965), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1965.- N° 36 (Diciembre 1965), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1965.- N° 39 (Septiembre 1966), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1966 y N° 40 (Septiembre 1966), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1967.

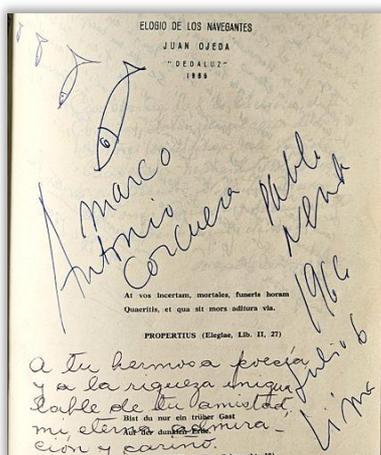
Nota de idioma: Texto en español.

Nota de restricciones de acceso: Material bibliográfico de propiedad de Fundación Marco Antonio Corcuera.



Nota de descripción física: Reencuadernación en tapa dura forrado de color rojo, lomo con letras de color dorado: "31-40", "CUADERNOS TRIMESTRALES D/ DE / POESIA", "M.A.C.". Encuadernación original rústica (en tapa blanda).

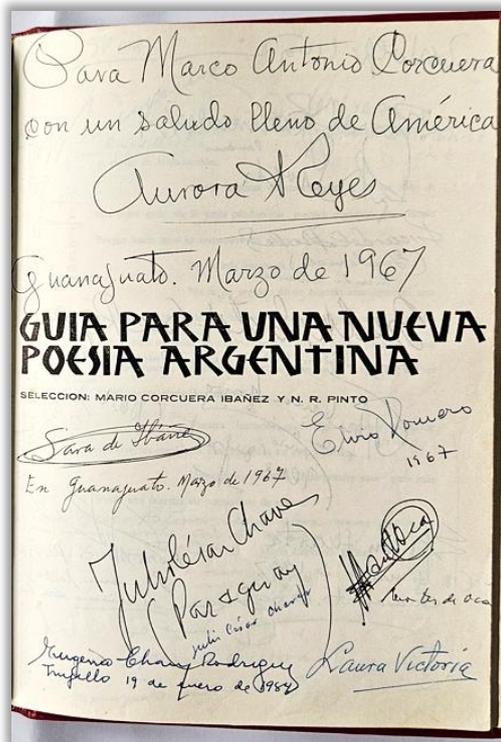
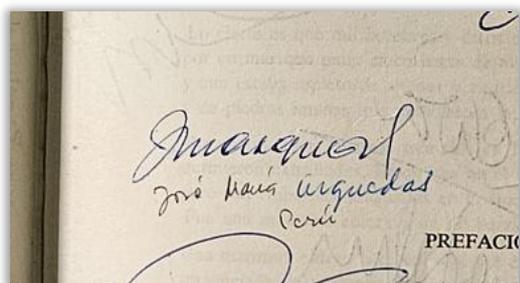
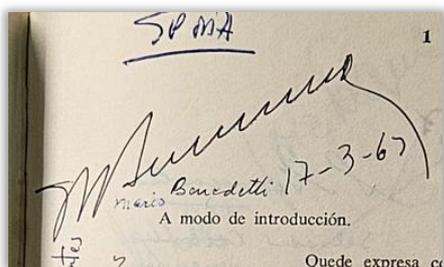
Características particulares: Presenta dedicatorias manuscritas, entre ellas una dedicatoria autógrafa de Pablo Neruda a Marco Antonio Corcuera en tinta azul en el anverso de la primera hoja: "[Dibujos de peces] / Marco / Antonio / Corcuera / Pablo / Neruda / 1966 / Julio 6 / Lima".



DIRECCIÓN DE PROTECCIÓN DE COLECCIONES

FICHA TÉCNICA N° 069-2025-BNP-J-DPC-UVDP

Ley N° 28296

Título: Guía para una nueva poesía argentina**Título uniforme:** Cuadernos trimestrales de poesía**Responsabilidad:** Corcuera Díaz, Marco Antonio, dir., 1917-2009.**Pie de Imprenta:** Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1966.**Descripción física:** [3, 1b], 3, 1-39, [5] p.; 24.5 x 17 cm.**Localización:** Fundación Marco Antonio Corcuera. Jirón Orbegoso 289, Trujillo, provincia de Trujillo, Departamento de La Libertad.**Nota general:** Este número, titulado *Guía para una nueva poesía argentina*, corresponde al N° 39 (Septiembre 1966). Este número se encuentra reencuadernado junto a otros 8 números de la misma revista.**Nota de "Con":** Encuadernado con: N° 31 (Diciembre 1962), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1962.- N° 32 (Abril 1963), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1963.- N° 33 (Octubre 1963), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1963.- N° 34 (Marzo 1965), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1965.- N° 35 (Octubre 1965), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1965.- N° 36 (Diciembre 1965), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1965.- N° 37 (Abril 1966), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1966 y N° 40 (Septiembre 1966), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1967.**Nota de idioma:** Texto en español.**Nota de restricciones de acceso:** Material bibliográfico de propiedad de Fundación Marco Antonio Corcuera.**Nota de descripción física:** Reencuadernación en tapa dura forrada de color rojo, lomo con letras de color dorado: "31-40", "CUADERNOS TRIMESTRALES D/ DE / POESIA", "M.A.C.". Encuadernación original rústica (en tapa blanda).**Características particulares:** Presenta autógrafas: 1. Autógrafa de Mario Benedetti en tinta negra en el anverso de la segunda hoja: "[M. Benedetti] / 17-3-65". 2. Autógrafa de José María Arguedas en tinta azul en el anverso de la tercera hoja: "[J. M. Arguedas]". Presenta dedicatorias manuscritas.

DIRECCIÓN DE PROTECCIÓN DE COLECCIONES
FICHA TÉCNICA N° 070-2025-BNP-J-DPC-UVDP
Ley N° 28296

Título: Poesía hebrea moderna

Título uniforme: Cuadernos trimestrales de poesía

Responsabilidad: Corcuera Díaz, Marco Antonio, dir., 1917-2009.

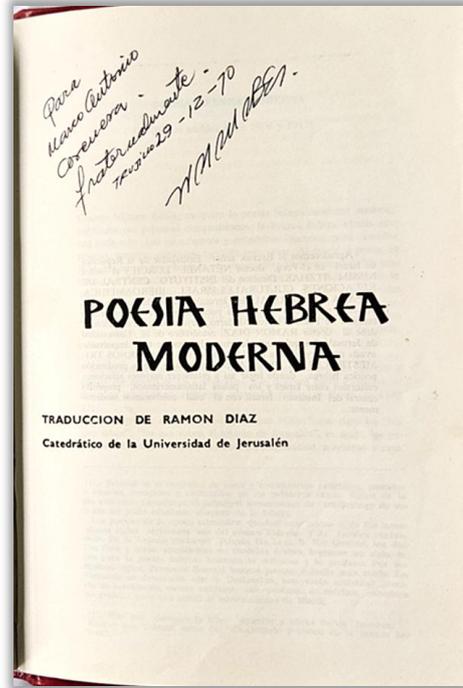
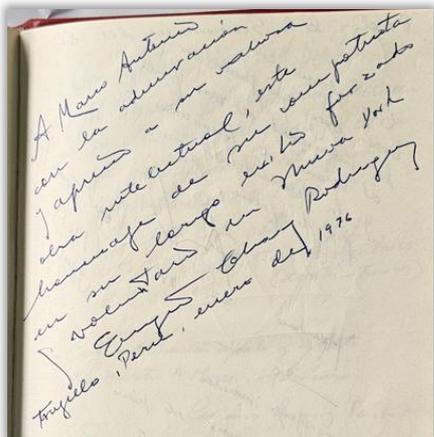
Pie de Imprenta: Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1967.

Descripción física: [5], 2-29, [3, 22b] p.; 24.5 x 17 cm.

Localización: Fundación Marco Antonio Corcuera. Jirón Orbegoso 289, Trujillo, provincia de Trujillo, Departamento de La Libertad.

Nota general: Este número, titulado *Poesía hebrea moderna*, corresponde al N° 40 (Enero 1967). Este número se encuentra reencuadernado junto a otros 8 números de la misma revista.

Nota de "Con": Encuadernado con: N° 31 (Diciembre 1962), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1962.- N° 32 (Abril 1963), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1963.- N° 33 (Octubre 1963), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1963.- N° 34 (Marzo 1965), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1965.- N° 35 (Octubre 1965), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1965.- N° 36 (Diciembre 1965), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1965.- N° 37 (Abril 1966), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1966 y N° 39 (Septiembre 1966), Trujillo: Librería e imprenta Moreno, 1966.



Nota de idioma: Texto en español.

Nota de restricciones de acceso: Material bibliográfico de propiedad de Fundación Marco Antonio Corcuera.

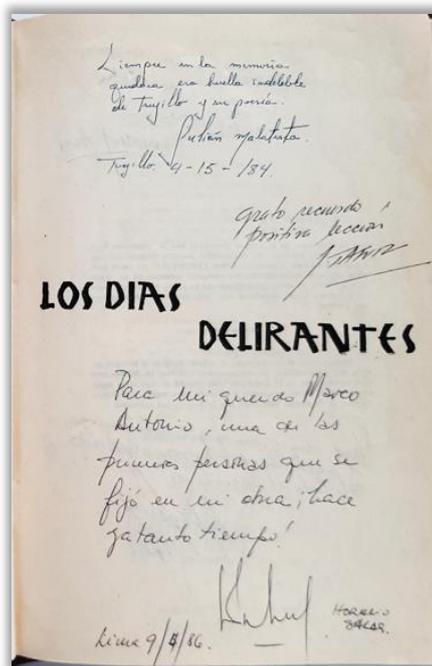
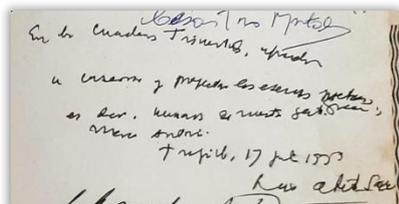
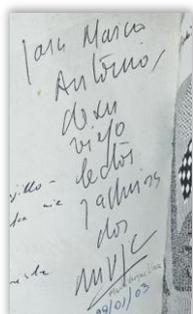
Nota de descripción física: Reencuadernación en tapa dura forrado de color rojo, lomo con letras de color dorado: "31-40", "CUADERNOS TRIMESTRALES D/ DE / POESIA", "M.A.C.". Encuadernación original rústica (en tapa blanda).

Características particulares: Presenta dedicatorias manuscritas.

DIRECCIÓN DE PROTECCIÓN DE COLECCIONES

FICHA TÉCNICA N° 071-2025-BNP-J-DPC-UVDP

Ley N° 28296

Título: Los días delirantes**Título uniforme:** Cuadernos trimestrales de poesía**Responsabilidad:** Corcuera Díaz, Marco Antonio, dir., 1917-2009.**Pie de Imprenta:** Trujillo: Editorial e Imprenta Moreno, 1966.**Descripción física:** [2b, 32] p.; 25.4 x 17.2 cm.**Localización:** Fundación Marco Antonio Corcuera. Jirón Orbegoso 289, Trujillo, provincia de Trujillo, Departamento de La Libertad.**Nota general:** Este número, titulado *Los días delirantes*, corresponde al N° 41-42 (Diciembre 1966). Este número se encuentra reencuadernado junto a otros 8 números de la misma revista.**Nota de "Con":** Encuadernado con: N° 43 (Marzo 1968), Trujillo: Editorial e Imprenta Moreno, 1968.- N° [43-45] (Abril-mayo-junio 1971), Trujillo: Editorial e Imprenta Moreno, 1971.- N° 46 (Abril-mayo-junio 1972), Trujillo: Editorial e Imprenta Moreno, 1972.- N° 47 (Julio-agost.-set. 1972), Trujillo: Editorial e Imprenta Moreno, 1972.- N° 48 (Oct.-nov.-dic. 1972), Trujillo: Editorial e Imprenta Moreno, 1972.- N° 49-50 (Enero-junio 1973), Trujillo: Editorial e Imprenta Moreno, 1973.- N° 51-52 (Julio-diciembre 1973), Trujillo: Editorial e Imprenta Moreno, 1973 y N° 53-54 (Julio-diciembre 1974), Trujillo: Editorial e Imprenta Moreno, 1974.**Nota de idioma:** Texto en español.**Nota de restricciones de acceso:** Material bibliográfico de propiedad de Fundación Marco Antonio Corcuera.**Nota de descripción física:** Reencuadernación en tapa dura forrado de color rojo, lomo con letras de color dorado: "41 - 54", "CUADERNOS TRIMESTRALES DE POESIA", "M.A.C.". Encuadernación original rústica (en tapa blanda).**Características particulares:** Presenta dedicatorias manuscritas, entre ellas: 1. Dedicatoria autógrafa de Mario Vargas Llosa a Marco Antonio Corcuera en tinta negra en el reverso de la primera hoja: "Para Marco / Antonio / de su / viejo / lector y admira / dor / MVL". 2. Dedicatoria autógrafa de Luis Alberto Sánchez en tinta negra en el anverso de la primera hoja: "En los Cuadernos Trimestrales, aprendí / a enseñar y proyectar las esencias poéticas, / es decir, humanas de nuestra gente. Gracias, / Marco Antonio. / Trujillo, 17 julio 1977 / Luis Alberto Sánchez".**Estado de conservación:** Manchas de oxidación (foxing) en las cubiertas. Refilado de la portada afecta texto.

DIRECCIÓN DE PROTECCIÓN DE COLECCIONES
FICHA TÉCNICA N° 072-2025-BNP-J-DPC-UVDP
Ley N° 28296

Título: Diez poetas nadaistas de Colombia

Título uniforme: Cuadernos trimestrales de poesía

Responsabilidad: Corcuera Díaz, Marco Antonio, dir.,
1917-2009.

Pie de Imprenta: Trujillo: Editorial e Imprenta Moreno,
1968.

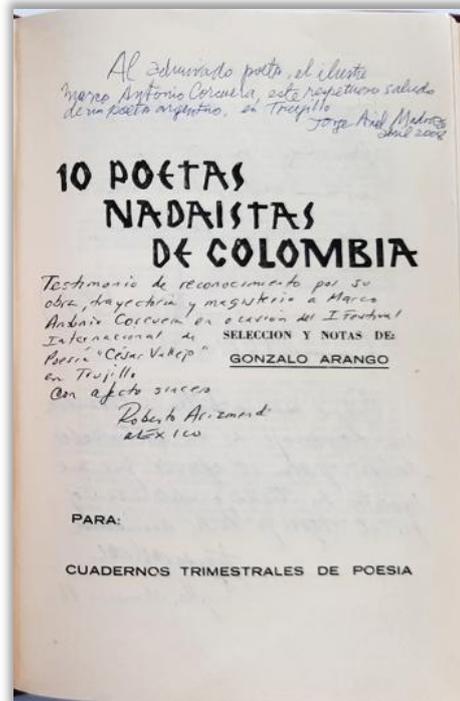
Descripción física: [3, 1b], 1-30, [2] p.; 25.4 x 17.2 cm.

Localización: Fundación Marco Antonio Corcuera. Jirón
Orbegoso 289, Trujillo, provincia de Trujillo, Departamento
de La Libertad.

Nota general: Este número, titulado *Diez poetas nadaistas
de Colombia*, corresponde al N° 43 (Marzo 1968). Este
número se encuentra reencuadernado junto a otros 8
números de la misma revista.

Nota de "Con": Encuadernado con: N° 41-42 (Diciembre
1967), Trujillo: Editorial e Imprenta Moreno, 1966.- N° [43-
45] (Abril-mayo-junio 1971), Trujillo: Editorial e Imprenta
Moreno, 1971.- N° 46 (Abril-mayo-junio 1972), Trujillo:
Editorial e Imprenta Moreno, 1972.- N° 47 (Julio-agost.-set.
1972), Trujillo: Editorial e Imprenta Moreno, 1972.- N° 48
(Oct.-nov.-dic. 1972), Trujillo: Editorial e Imprenta Moreno,
1972.- N° 49-50 (Enero-junio 1973), Trujillo: Editorial e
Imprenta Moreno, 1973.- N° 51-52 (Julio-diciembre 1973),
Trujillo: Editorial e Imprenta Moreno, 1973 y N° 53-54
(Julio-diciembre 1974), Trujillo: Editorial e Imprenta
Moreno, 1974.

Homenaje a Jorge
Arango a su
identidad, a través
de Marco Antonio,
de Marco Antonio,
Lic, 10/4/96.



Nota de idioma: Texto en español.

Nota de restricciones de acceso: Material bibliográfico
de propiedad de Fundación Marco Antonio Corcuera.

Nota de descripción física: Reencuadernación en tapa
dura forrada de color rojo, lomo con letras de color
dorado: "41 - 54", "CUADERNOS TRIMESTRALES DE
POESIA", "M.A.C.". Encuadernación original rústica (en
tapa blanda).

Características particulares: Presenta dedicatorias
manuscritas.

DIRECCIÓN DE PROTECCIÓN DE COLECCIONES
FICHA TÉCNICA N° 073-2025-BNP-J-DPC-UVDP
Ley N° 28296

Título: Veinte años de poesía (Selección de poemas de MH III PJP, 1970)

Título uniforme: Cuadernos trimestrales de poesía

Responsabilidad: Corcuera Díaz, Marco Antonio, dir., 1917-2009.

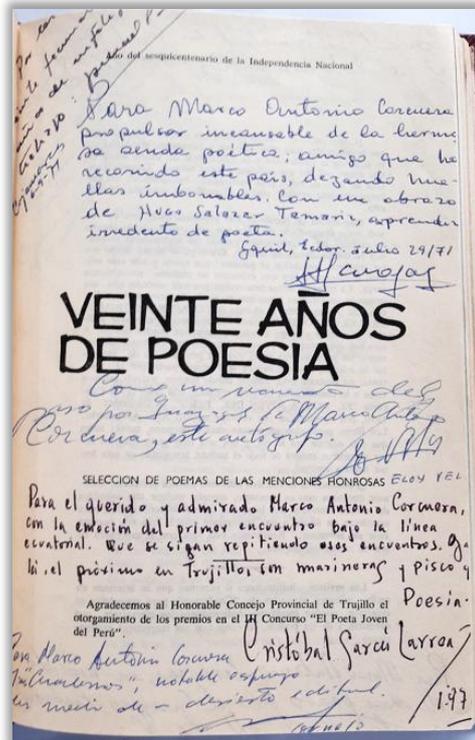
Pie de Imprenta: Trujillo: Editorial e Imprenta Moreno, 1971.

Descripción física: [34] p.; 25.4 x 17.2 cm.

Localización: Fundación Marco Antonio Corcuera. Jirón Orbegoso 289, Trujillo, provincia de Trujillo, Departamento de La Libertad.

Nota general: Este número, titulado *Veinte años de poesía (Selección de poemas de MH III PJP, 1970)*, corresponde al N° [43-45] (Abril-mayo-junio 1971). Este número se encuentra reencuadernado junto a otros 8 números de la misma revista.

Nota de "Con": Encuadernado con: N° 41-42 (Diciembre 1967), Trujillo: Editorial e Imprenta Moreno, 1966.- N° 43 (Marzo 1968), Trujillo: Editorial e Imprenta Moreno, 1968.- N° 46 (Abril-mayo-junio 1972), Trujillo: Editorial e Imprenta Moreno, 1972.- N° 47 (Julio-agost.-set. 1972), Trujillo: Editorial e Imprenta Moreno, 1972.- N° 48 (Oct.-nov.-dic. 1972), Trujillo: Editorial e Imprenta Moreno, 1972.- N° 49-50 (Enero-junio 1973), Trujillo: Editorial e Imprenta Moreno, 1973.- N° 51-52 (Julio-diciembre 1973), Trujillo: Editorial e Imprenta Moreno, 1973 y N° 53-54 (Julio-diciembre 1974), Trujillo: Editorial e Imprenta Moreno, 1974.

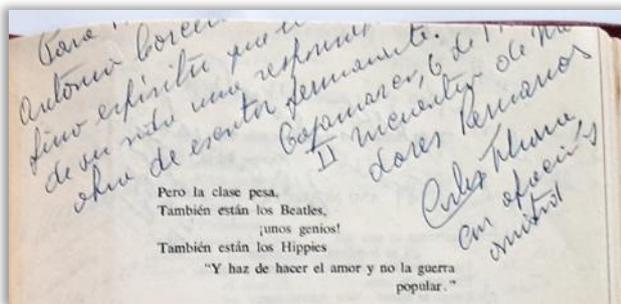


Nota de idioma: Texto en español.

Nota de restricciones de acceso: Material bibliográfico de propiedad de Fundación Marco Antonio Corcuera.

Nota de descripción física: Reencuadernación en tapa dura forrada de color rojo, lomo con letras de color dorado: "41 - 54", "CUADERNOS TRIMESTRALES DE POESIA", "M.A.C.". Encuadernación original rústica (en tapa blanda).

Características particulares: Presenta dedicatorias manuscritas.



DIRECCIÓN DE PROTECCIÓN DE COLECCIONES
FICHA TÉCNICA N° 074-2025-BNP-J-DPC-UVDP
Ley N° 28296

Título: Sendero del viento

Título uniforme: Cuadernos trimestrales de poesía

Responsabilidad: Corcuera Díaz, Marco Antonio, dir., 1917-2009.

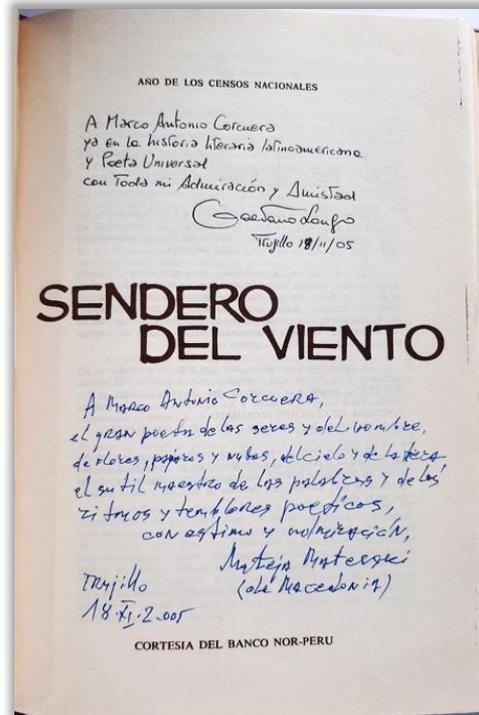
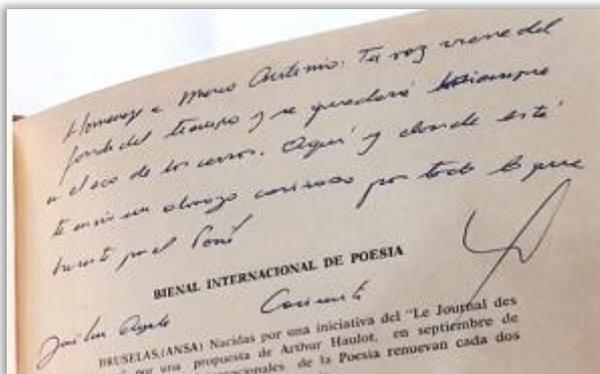
Pie de Imprenta: Trujillo: Editorial e Imprenta Moreno, 1972.

Descripción física: [36] p.; 25.4 x 17.2 cm.

Localización: Fundación Marco Antonio Corcuera. Jirón Orbegoso 289, Trujillo, provincia de Trujillo, Departamento de La Libertad.

Nota general: Este número, titulado *Sendero del viento*, corresponde al N° 46 (Abril-mayo-junio 1972). Este número se encuentra reencuadernado junto a otros 8 números de la misma revista.

Nota de "Con": Encuadernado con: N° 41-42 (Diciembre 1967), Trujillo: Editorial e Imprenta Moreno, 1966.- N° 43 (Marzo 1968), Trujillo: Editorial e Imprenta Moreno, 1968.- N° [43-45] (Abril-mayo-junio 1971), Trujillo: Editorial e Imprenta Moreno, 1971.- N° 47 (Julio-agost.-set. 1972), Trujillo: Editorial e Imprenta Moreno, 1972.- N° 48 (Oct.-nov.-dic. 1972), Trujillo: Editorial e Imprenta Moreno, 1972.- N° 49-50 (Enero-junio 1973), Trujillo: Editorial e Imprenta Moreno, 1973.- N° 51-52 (Julio-diciembre 1973), Trujillo: Editorial e Imprenta Moreno, 1973 y N° 53-54 (Julio-diciembre 1974), Trujillo: Editorial e Imprenta Moreno, 1974.



Nota de idioma: Texto en español.

Nota de restricciones de acceso: Material bibliográfico de propiedad de Fundación Marco Antonio Corcuera.

Nota de descripción física: Reencuadernación en tapa dura forrada de color rojo, lomo con letras de color dorado: "41 - 54", "CUADERNOS TRIMESTRALES DE POESIA", "M.A.C.". Encuadernación original rústica (en tapa blanda).

Características particulares: Presenta dedicatorias manuscritas.

DIRECCIÓN DE PROTECCIÓN DE COLECCIONES

FICHA TÉCNICA N° 075-2025-BNP-J-DPC-UVDP

Ley N° 28296

Título: El mar y sus palabras (Homenaje a Wilfredo Torres Ortega)

Título uniforme: Cuadernos trimestrales de poesía

Responsabilidad: Corcuera Díaz, Marco Antonio, dir., 1917-2009.

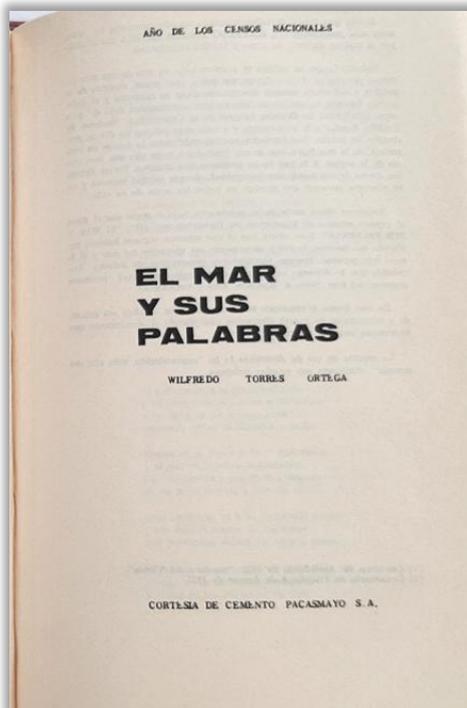
Pie de Imprenta: Trujillo: Editorial e Imprenta Moreno, 1972.

Descripción física: [3, 1b, 40] p.; 25.4 x 17.2 cm.

Localización: Fundación Marco Antonio Corcuera. Jirón Orbegoso 289, Trujillo, provincia de Trujillo, Departamento de La Libertad.

Nota general: Este número, titulado *El mar y sus palabras (Homenaje a Wilfredo Torres Ortega)*, corresponde al N° 47 (Julio-agost.-set. 1972). Este número se encuentra reencuadernado junto a otros 8 números de la misma revista.

Nota de "Con": Encuadernado con: N° 41-42 (Diciembre 1967), Trujillo: Editorial e Imprenta Moreno, 1966.- N° 43 (Marzo 1968), Trujillo: Editorial e Imprenta Moreno, 1968.- N° [43-45] (Abril-mayo-junio 1971), Trujillo: Editorial e Imprenta Moreno, 1971.- N° 46 (Abril-mayo-junio 1972), Trujillo: Editorial e Imprenta Moreno, 1972.- N° 48 (Oct.-nov.-dic. 1972), Trujillo: Editorial e Imprenta Moreno, 1972.- N° 49-50 (Enero-junio 1973), Trujillo: Editorial e Imprenta Moreno, 1973.- N° 51-52 (Julio-diciembre 1973), Trujillo: Editorial e Imprenta Moreno, 1973 y N° 53-54 (Julio-diciembre 1974), Trujillo: Editorial e Imprenta Moreno, 1974.

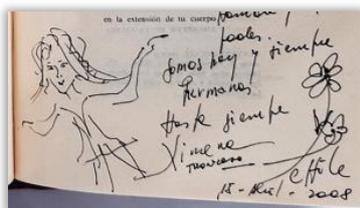
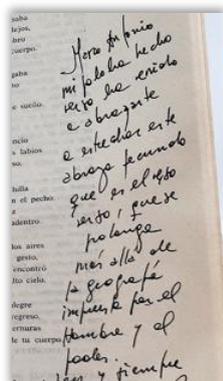


Nota de idioma: Texto en español.

Nota de restricciones de acceso: Material bibliográfico de propiedad de Fundación Marco Antonio Corcuera.

Nota de descripción física: Reencuadernación en tapa dura forrada de color rojo, lomo con letras de color dorado: "41 - 54", "CUADERNOS TRIMESTRALES DE POESIA", "M.A.C.". Encuadernación original rústica (en tapa blanda).

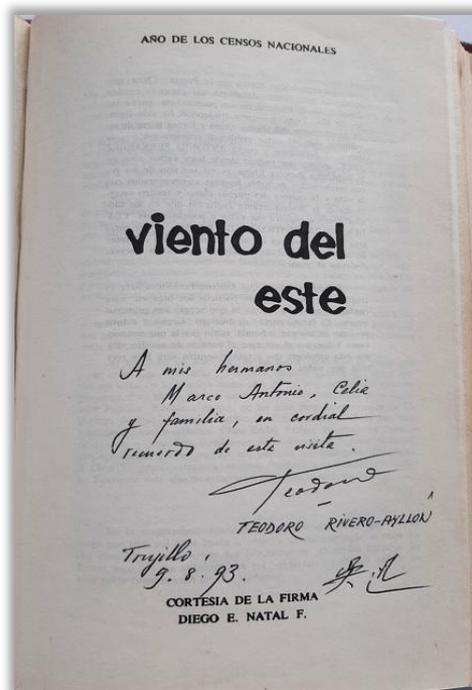
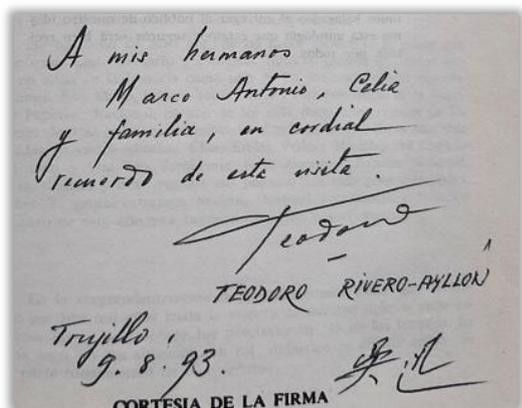
Características particulares: Presenta dedicatoria manuscrita.



DIRECCIÓN DE PROTECCIÓN DE COLECCIONES

FICHA TÉCNICA N° 076-2025-BNP-J-DPC-UVDP

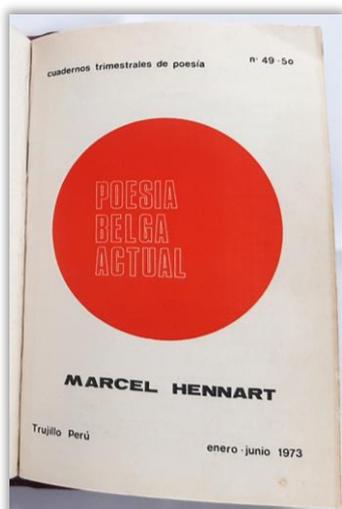
Ley N° 28296

Título: Viento del este (Mao y la poesía China)**Título uniforme:** Cuadernos trimestrales de poesía**Responsabilidad:** Corcuera Díaz, Marco Antonio, dir., 1917-2009.**Pie de Imprenta:** Trujillo: Editorial e Imprenta Moreno, 1972.**Descripción física:** [36] p.; 25.4 x 17.2 cm.**Localización:** Fundación Marco Antonio Corcuera. Jirón Orbegoso 289, Trujillo, provincia de Trujillo, Departamento de La Libertad.**Nota general:** Este número, titulado *Viento del este (Mao y la poesía China)*, corresponde al N° 48 (Oct.-nov.-dic. 1972). Este número se encuentra reencuadernado junto a otros 8 números de la misma revista.**Nota de "Con":** Encuadernado con: N° 41-42 (Diciembre 1967), Trujillo: Editorial e Imprenta Moreno, 1966.- N° 43 (Marzo 1968), Trujillo: Editorial e Imprenta Moreno, 1968.- N° [43-45] (Abril-mayo-junio 1971), Trujillo: Editorial e Imprenta Moreno, 1971.- N° 46 (Abril-mayo-junio 1972), Trujillo: Editorial e Imprenta Moreno, 1972.- N° 47 (Julio-agost.-set. 1972), Trujillo: Editorial e Imprenta Moreno, 1972.- N° 49-50 (Enero-junio 1973), Trujillo: Editorial e Imprenta Moreno, 1973.- N° 51-52 (Julio-diciembre 1973), Trujillo: Editorial e Imprenta Moreno, 1973 y N° 53-54 (Julio-diciembre 1974), Trujillo: Editorial e Imprenta Moreno, 1974.**Nota de idioma:** Texto en español.**Nota de restricciones de acceso:** Material bibliográfico de propiedad de Fundación Marco Antonio Corcuera.**Nota de descripción física:** Reencuadernación en tapa dura forrada de color rojo, lomo con letras de color dorado: "41 - 54", "CUADERNOS TRIMESTRALES DE POESIA", "M.A.C.". Encuadernación original rústica (en tapa blanda).**Características particulares:** Presenta dedicatoria manuscrita.

DIRECCIÓN DE PROTECCIÓN DE COLECCIONES

FICHA TÉCNICA N° 077-2025-BNP-J-DPC-UVDP

Ley N° 28296

Título: Poesía belga actual**Título uniforme:** Cuadernos trimestrales de poesía**Responsabilidad:** Corcuera Díaz, Marco Antonio, dir., 1917-2009.**Pie de Imprenta:** Trujillo: Editorial e Imprenta Moreno, 1973.**Descripción física:** [9, 1b, 26] p.; 25.4 x 17.2 cm.**Localización:** Fundación Marco Antonio Corcuera. Jirón Orbegoso 289, Trujillo, provincia de Trujillo, Departamento de La Libertad.**Nota general:** Este número, titulado *Poesía belga actual*, corresponde al N° 49-50 (Enero-junio 1973). Este número se encuentra reencuadernado junto a otros 8 números de la misma revista.**Nota de "Con":** Encuadernado con: N° 41-42 (Diciembre 1967), Trujillo: Editorial e Imprenta Moreno, 1966.- N° 43 (Marzo 1968), Trujillo: Editorial e Imprenta Moreno, 1968.- N° [43-45] (Abril-mayo-junio 1971), Trujillo: Editorial e Imprenta Moreno, 1971.- N° 46 (Abril-mayo-junio 1972), Trujillo: Editorial e Imprenta Moreno, 1972.- N° 47 (Julio-agost.-set. 1972), Trujillo: Editorial e Imprenta Moreno, 1972.- N° 48 (Oct.-nov.-dic. 1972), Trujillo: Editorial e Imprenta Moreno, 1972.- N° 51-52 (Julio-diciembre 1973), Trujillo: Editorial e Imprenta Moreno, 1973 y N° 53-54 (Julio-diciembre 1974), Trujillo: Editorial e Imprenta Moreno, 1974.**Nota de idioma:** Texto en español.**Nota de restricciones de acceso:** Material bibliográfico de propiedad de Fundación Marco Antonio Corcuera.**Nota de descripción física:** Reencuadernación en tapa dura forrado de color rojo, lomo con letras de color dorado: "41 - 54", "CUADERNOS TRIMESTRALES DE POESIA", "M.A.C.". Encuadernación original rústica (en tapa blanda).

DIRECCIÓN DE PROTECCIÓN DE COLECCIONES
FICHA TÉCNICA N° 078-2025-BNP-J-DPC-UVDP
Ley N° 28296

Título: La luna en la mano

Título uniforme: Cuadernos trimestrales de poesía

Responsabilidad: Corcuera Díaz, Marco Antonio, dir., 1917-2009.

Pie de Imprenta: Trujillo: Editorial e Imprenta Moreno, 1973.

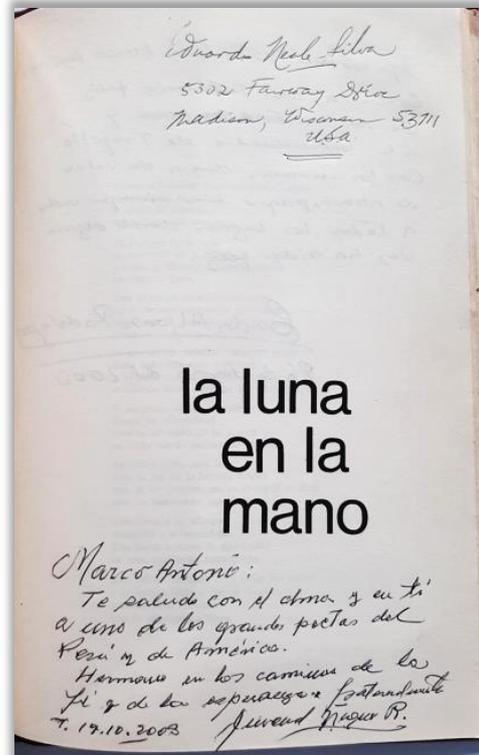
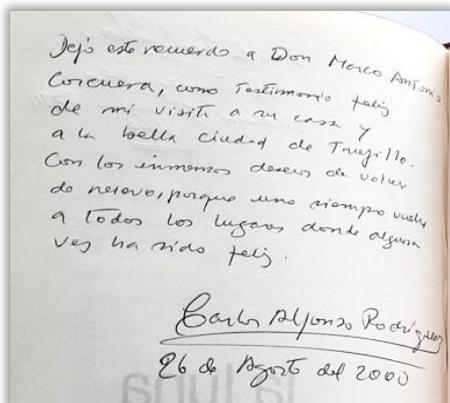
Descripción física: [3, 1b, 32] p.; 25.4 x 17.2 cm.

Localización: Fundación Marco Antonio Corcuera. Jirón Orbegoso 289, Trujillo, provincia de Trujillo, Departamento de La Libertad.

Nota general: Este número, titulado *La luna en la mano*, corresponde al N° 51-52 (Julio-diciembre 1973). Este número se encuentra reencuadernado junto a otros 8 números de la misma revista.

Nota de "Con": Encuadernado con: N° 41-42 (Diciembre 1967), Trujillo: Editorial e Imprenta Moreno, 1966.- N° 43 (Marzo 1968), Trujillo: Editorial e Imprenta Moreno, 1968.- N° [43-45] (Abril-mayo-junio 1971), Trujillo: Editorial e Imprenta Moreno, 1971.- N° 46 (Abril-mayo-junio 1972), Trujillo: Editorial e Imprenta Moreno, 1972.- N° 47 (Julio-agost.-set. 1972), Trujillo: Editorial e Imprenta Moreno, 1972.- N° 48 (Oct.-nov.-dic. 1972), Trujillo: Editorial e Imprenta Moreno, 1972.- N° 49-50 (Enero-junio 1973), Trujillo: Editorial e Imprenta Moreno, 1973 y N° 53-54 (Julio-diciembre 1974), Trujillo: Editorial e Imprenta Moreno, 1974.

Nota de idioma: Texto en español.



Nota de restricciones de acceso: Material bibliográfico de propiedad de Fundación Marco Antonio Corcuera.

Nota de descripción física: Reencuadernación en tapa dura forrada de color rojo, lomo con letras de color dorado: "41 - 54", "CUADERNOS TRIMESTRALES DE POESIA", "M.A.C.". Encuadernación original rústica (en tapa blanda).

Características particulares: Presenta dedicatorias manuscritas.

DIRECCIÓN DE PROTECCIÓN DE COLECCIONES
FICHA TÉCNICA N° 079-2025-BNP-J-DPC-UVDP
Ley N° 28296

Título: Cielo de tierra (Poesía búlgara)

Título uniforme: Cuadernos trimestrales de poesía

Responsabilidad: Corcuera Díaz, Marco Antonio, dir., 1917-2009.

Pie de Imprenta: Trujillo: Editorial e Imprenta Moreno, 1974.

Descripción física: [36, 2b] p.; 25.4 x 17.2 cm.

Localización: Fundación Marco Antonio Corcuera. Jirón Orbegoso 289, Trujillo, provincia de Trujillo, Departamento de La Libertad.

Nota general: Este número, titulado *Cielo de tierra (Poesía búlgara)*, corresponde al N° 53-54 (Julio-diciembre 1974). Este número se encuentra reencuadernado junto a otros 8 números de la misma revista.

Nota de "Con": Encuadernado con: N° 41-42 (Diciembre 1967), Trujillo: Editorial e Imprenta Moreno, 1966.- N° 43 (Marzo 1968), Trujillo: Editorial e Imprenta Moreno, 1968.- N° [43-45] (Abril-mayo-junio 1971), Trujillo: Editorial e Imprenta Moreno, 1971.- N° 46 (Abril-mayo-junio 1972), Trujillo: Editorial e Imprenta Moreno, 1972.- N° 47 (Julio-agost.-set. 1972), Trujillo: Editorial e Imprenta Moreno, 1972.- N° 48 (Oct.-nov.-dic. 1972), Trujillo: Editorial e Imprenta Moreno, 1972.- N° 49-50 (Enero-junio 1973), Trujillo: Editorial e Imprenta Moreno, 1973 y N° 51-52 (Julio-diciembre 1973), Trujillo: Editorial e Imprenta Moreno, 1973.

Nota de idioma: Texto en español.

Nota de restricciones de acceso: Material bibliográfico de propiedad de Fundación Marco Antonio Corcuera.

A
19-09-98
A Marco Antonio y su calida familia, gracias por este momento tan bello.
Con Amor
Susana Baca



Nota de descripción física: Reencuadernación en tapa dura forrada de color rojo, lomo con letras de color dorado: "41 - 54", "CUADERNOS TRIMESTRALES DE POESIA", "M.A.C.". Encuadernación original rústica (en tapa blanda).

Características particulares: Presenta dedicatorias manuscritas, entre ellas una dedicatoria autógrafa de Susana Baca a Marco Antonio Corcuera en tinta azul en el reverso de la última hoja : "A / Marco Antonio y su cálida / familia, gracias por este / momento tan bello. / Con amor / Susana Baca".

Estado de conservación: Manchas de oxidación (foxing).

DIRECCIÓN DE PROTECCIÓN DE COLECCIONES
FICHA TÉCNICA N° 080-2025-BNP-J-DPC-UVDP
Ley N° 28296

Título: Álbum de familia (José Watanabe)

Título uniforme: Cuadernos trimestrales de poesía

Responsabilidad: Corcuera Díaz, Marco Antonio, dir.,
1917-2009.

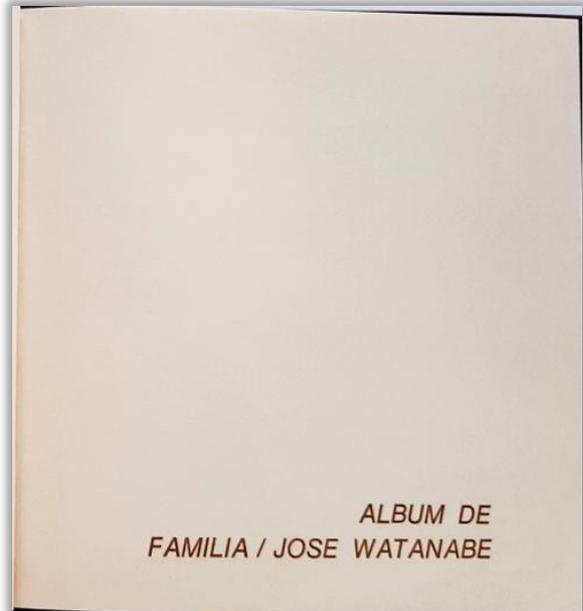
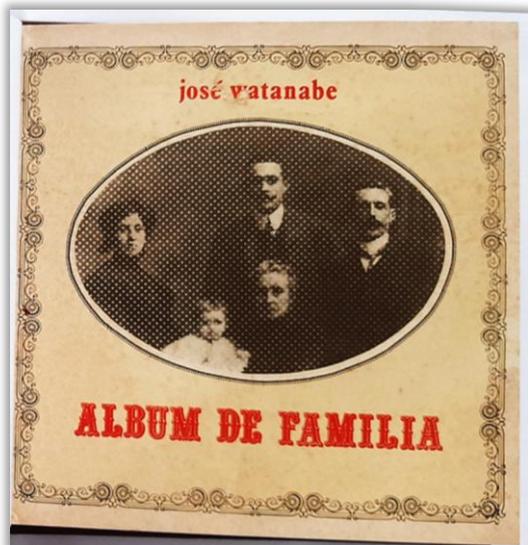
Pie de Imprenta: Trujillo: Editorial Ausonia-Talleres
Gráficos S.A., 1971.

Descripción física: [2b, 1, 2b, 4, 1b, 2], 9-34, [1b, 1, 1b, 1]
p.; 20.3 x 20.3 cm.

Localización: Fundación Marco Antonio Corcuera. Jirón
Orbegoso 289, Trujillo, provincia de Trujillo, Departamento
de La Libertad.

Nota general: Este número, titulado *Álbum de familia (José
Watanabe)*, corresponde al [s/n] (Mayo 1971). Este
número se encuentra reencuadernado junto a otro
número de la misma revista.

Nota de "Con": Encuadernado con: [s/n] (Mayo 1971),
Trujillo: Editorial Ausonia-Talleres Gráficos S.A., 1971.



Nota de idioma: Texto en español.

Nota de restricciones de acceso: Material bibliográfico
de propiedad de Fundación Marco Antonio Corcuera.

Nota de descripción física: Reencuadernación en tapa
dura forrado de color guinda, lomo con letras de color
dorado: "54-57", "CUADERNOS TRIMESTRALES DE
POESIA", "MAC". Encuadernación original rústica (en
tapa blanda).

Estado de conservación: Manchas de oxidación (foxing).

DIRECCIÓN DE PROTECCIÓN DE COLECCIONES
FICHA TÉCNICA N° 081-2025-BNP-J-DPC-UVDP
Ley N° 28296

Título: Después de caminar cierto tiempo hacia el este
(Antonio Cillóniz)

Título uniforme: Cuadernos trimestrales de poesía

Responsabilidad: Corcuera Díaz, Marco Antonio, dir.,
1917-2009.

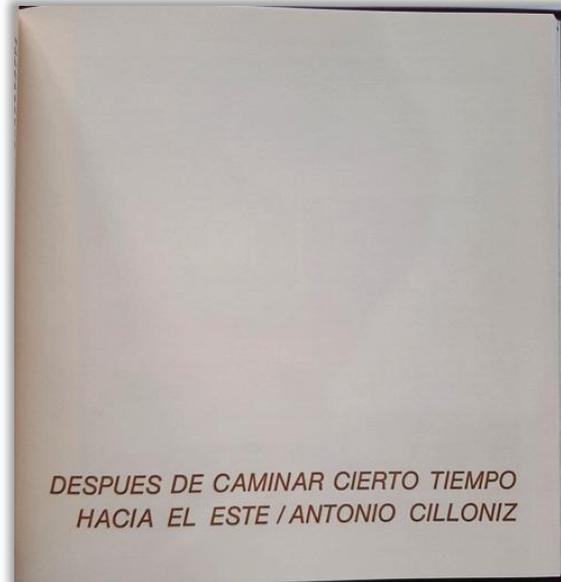
Pie de Imprenta: Trujillo: Editorial Ausonia-Talleres
Gráficos S.A., 1971.

Descripción física: [1, 2b, 6, 1b], 9-53, [2b, 1, 1b, 1, 2b] p.;
20.3 x 20.3 cm.

Localización: Fundación Marco Antonio Corcuera. Jirón
Orbegoso 289, Trujillo, provincia de Trujillo, Departamento
de La Libertad.

Nota general: Este número, titulado Después de caminar
cierto tiempo hacia el este (Antonio Cillóniz), corresponde
al [s/n] (Mayo 1971). Este número se encuentra
reencuadernado junto a otro número de la misma revista.

Nota de "Con": Encuadernado con: [s/n] (Mayo 1971),
Trujillo: Editorial Ausonia-Talleres Gráficos S.A., 1971.



Nota de idioma: Texto en español.

Nota de restricciones de acceso: Material bibliográfico
de propiedad de Fundación Marco Antonio Corcuera.

Nota de descripción física: Reencuadernación en tapa
dura forrado de color guinda, lomo con letras de color
dorado: "54-57", "CUADERNOS TRIMESTRALES DE
POESIA", "MAC". Encuadernación original rústica (en
tapa blanda).

Estado de conservación: Manchas de oxidación (foxing).



DIRECCIÓN DE PROTECCIÓN DE COLECCIONES
FICHA TÉCNICA N° 082-2025-BNP-J-DPC-UVDP
Ley N° 28296

Título: IV Concurso "El poeta joven del Perú" Bodas de Plata 1950-1975

Título uniforme: Cuadernos trimestrales de poesía

Responsabilidad: Corcuera Díaz, Marco Antonio, dir., 1917-2009.

Pie de Imprenta: Trujillo: Imprenta Moreno S.A., 1975.

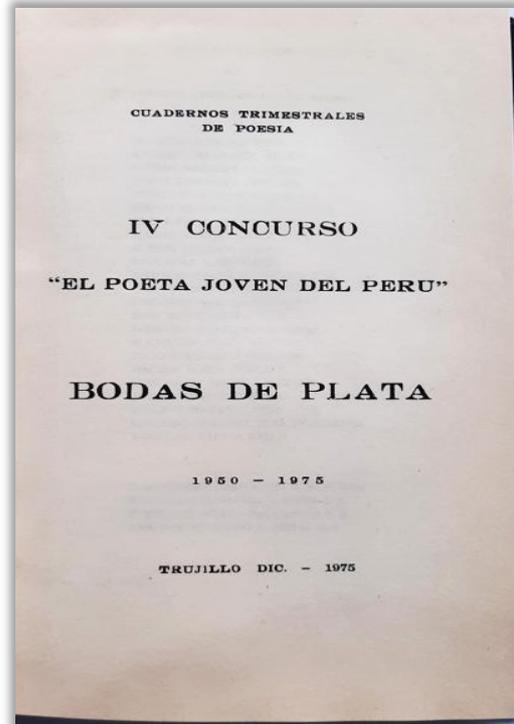
Descripción física: [2, 2b, 1, 1b, 145, 1b] p.; 25.5 x 16.9 cm.

Localización: Fundación Marco Antonio Corcuera. Jirón Orbegoso 289, Trujillo, provincia de Trujillo, Departamento de La Libertad.

Nota general: Este número, titulado *Bodas de Plata 1950-1975*, corresponde al [s/n] (Diciembre 1975). Este número se encuentra reencuadernado junto a otros 3 números de la misma revista.

Nota de "Con": Encuadernado con: [s/n] (Enero 1978), Trujillo: Talleres Ramón R. Moreno S.A. Libreros e Impresores, 1978.- N° 54-55 (Julio-setiembre 1978), Trujillo: Talleres Ramón R. Moreno S.A. Libreros e Impresores, 1978 y N° 56-57 (Abril-mayo 1980), Trujillo: Editorial Sudamérica, 1980.

Nota de idioma: Texto en español.



Nota de restricciones de acceso: Material bibliográfico de propiedad de Fundación Marco Antonio Corcuera.

Nota de descripción física: Reencuadernación en tapa dura forrada de color rojo, lomo con letras de color dorado: "54-57", "CUADERNOS TRIMESTRALES DE POESIA", "M.A.C.". Encuadernación original rústica (en tapa blanda).

DIRECCIÓN DE PROTECCIÓN DE COLECCIONES
FICHA TÉCNICA N° 083-2025-BNP-J-DPC-UVDP
Ley N° 28296

Título: Cruzando el infierno

Título uniforme: Cuadernos trimestrales de poesía

Responsabilidad: Corcuera Díaz, Marco Antonio, dir., 1917-2009.

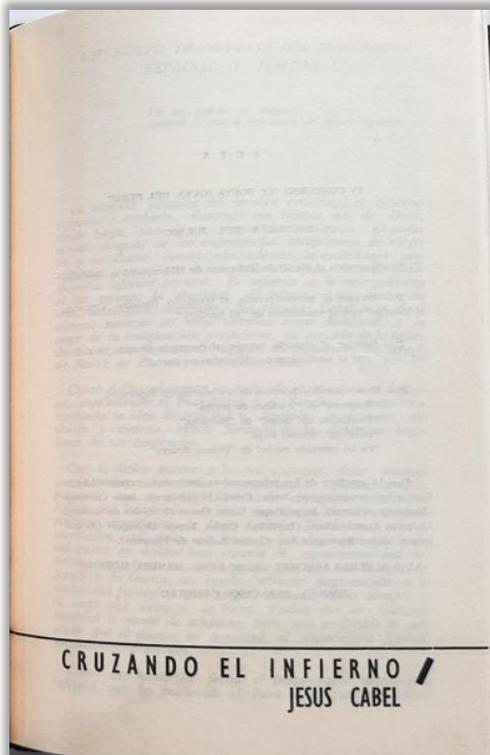
Pie de Imprenta: Trujillo: Talleres Ramón R. Moreno S.A. Libreros e Impresores, 1978.

Descripción física: [1, 2b, 8, 1b, 1, 1b, 64, 2b] p.; 25.5 x 16.9 cm.

Localización: Fundación Marco Antonio Corcuera. Jirón Orbegoso 289, Trujillo, provincia de Trujillo, Departamento de La Libertad.

Nota general: Este número, titulado *Cruzando el infierno*, corresponde al [s/n] (Enero 1978). Este número se encuentra reencuadernado junto a otros 3 números de la misma revista.

Nota de "Con": Encuadernado con: [s/n] (Diciembre 1975), Trujillo: Imprenta Moreno S.A., 1975.- N° 54-55 (Julio-setiembre 1978), Trujillo: Talleres Ramón R. Moreno S.A. Libreros e Impresores, 1978 y N° 56-57 (Abril-mayo 1980), Trujillo: Editorial Sudamérica, 1980.



Nota de idioma: Texto en español.

Nota de restricciones de acceso: Material bibliográfico de propiedad de Fundación Marco Antonio Corcuera.

Nota de descripción física: Reencuadernación en tapa dura forrada de color rojo, lomo con letras de color dorado: "54-57", "CUADERNOS TRIMESTRALES DE POESIA", "M.A.C.". Encuadernación original rústica (en tapa blanda).

Estado de conservación: Manchas de oxidación (foxing) en las cubiertas.

DIRECCIÓN DE PROTECCIÓN DE COLECCIONES
FICHA TÉCNICA N° 084-2025-BNP-J-DPC-UVDP
Ley N° 28296

Título: Poesía Polaca del siglo XX

Título uniforme: Cuadernos trimestrales de poesía

Responsabilidad: Corcuera Díaz, Marco Antonio, dir., 1917-2009.

Pie de Imprenta: Trujillo: Talleres Ramón R. Moreno S.A. Libreros e Impresores, 1978.

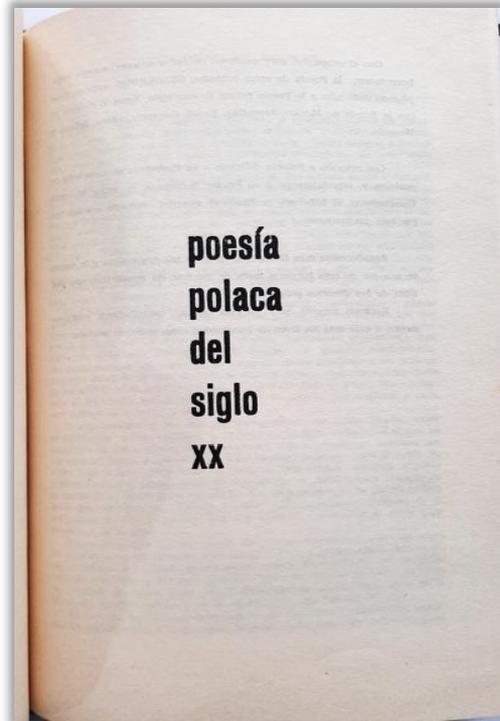
Descripción física: [7, 1b, 28] p.; 25.5 x 16.9 cm.

Localización: Fundación Marco Antonio Corcuera. Jirón Orbegoso 289, Trujillo, provincia de Trujillo, Departamento de La Libertad.

Nota general: Este número, titulado *Poesía Polaca del siglo XX*, corresponde al N° 54-55 (Julio-setiembre 1978). Este número se encuentra reencuadernado junto a otros 3 números de la misma revista.

Nota de "Con": Encuadernado con: [s/n] (Diciembre 1975), Trujillo: Imprenta Moreno S.A., 1975.- [s/n] (Enero 1978), Trujillo: Talleres Ramón R. Moreno S.A. Libreros e Impresores, 1978 y N° 56-57 (Abril-mayo 1980), Trujillo: Editorial Sudamérica, 1980.

Nota de idioma: Texto en español.



Nota de restricciones de acceso: Material bibliográfico de propiedad de Fundación Marco Antonio Corcuera.

Nota de descripción física: Reencuadernación en tapa dura forrada de color rojo, lomo con letras de color dorado: "54-57", "CUADERNOS TRIMESTRALES DE POESIA", "M.A.C.". Encuadernación original rústica (en tapa blanda).

Características particulares: Hoja adherida de lámina de Franklin Guillen.

Estado de conservación: Manchas de oxidación (foxing) en las cubiertas.

DIRECCIÓN DE PROTECCIÓN DE COLECCIONES

FICHA TÉCNICA N° 085-2025-BNP-J-DPC-UVDP

Ley N° 28296

Título: Necesario silencio para que las hojas conversen (Bethoven Medina)

Título uniforme: Cuadernos trimestrales de poesía

Responsabilidad: Corcuera Díaz, Marco Antonio, dir., 1917-2009.

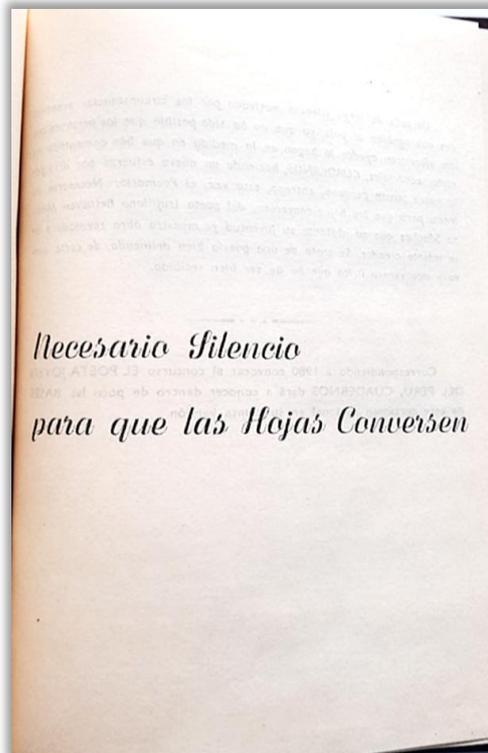
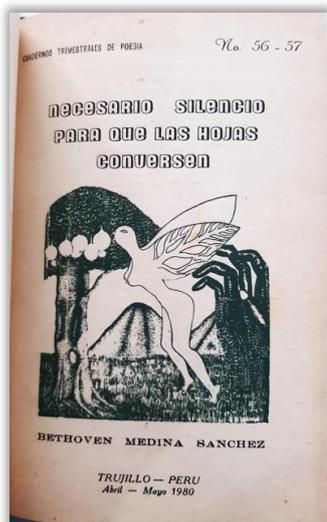
Pie de imprenta: Trujillo: Editorial Sudamérica, 1980.

Descripción física: [2, 2b, 28, 2b, 2] p.; 25.5 x 16.9 cm.

Localización: Fundación Marco Antonio Corcuera. Jirón Orbegoso 289, Trujillo, provincia de Trujillo, Departamento de La Libertad.

Nota general: Este número, titulado *Necesario silencio para que las hojas conversen* (Bethoven Medina), corresponde al N° 56-57 (Abril-mayo 1980). Este número se encuentra reencuadernado junto a otros 3 números de la misma revista.

Nota de "Con": Encuadernado con: [s/n] (Diciembre 1975), Trujillo: Imprenta Moreno S.A., 1975.- [s/n] (Enero 1978), Trujillo: Talleres Ramón R. Moreno S.A. Libreros e Impresores, 1978.- N° 54-55 (Julio-setiembre 1978), Trujillo: Talleres Ramón R. Moreno S.A. Libreros e Impresores, 1978.



Nota de idioma: Texto en español.

Nota de restricciones de acceso: Material bibliográfico de propiedad de Fundación Marco Antonio Corcuera.

Nota de descripción física: Reencuadernación en tapa dura forrada de color rojo, lomo con letras de color dorado: "54-57", "CUADERNOS TRIMESTRALES DE POESIA", "M.A.C.". Encuadernación original rústica (en tapa blanda).

Estado de conservación: Manchas de oxidación (foxing) en las cubiertas.