

PLAN ESTRATEGICO SECTORIAL MULTIANUAL - INDICADORES OES y AES

Periodo : 2024-2030  
Nivel de Gobierno : E - GOBIERNO NACIONAL  
Sector : 03 - CULTURA

CÓDIGO	OBJETIVOS/ACCIONES/INDICADOR	UE	UNIDAD ORGÁNICA	RELEVANCIA	SENTIDO ESPERADO	TIPO DE AGREGACIÓN	Línea Base		Logro Esperado	Valores Obtenidos	AVAN. (%)
							Año	Valor	2024	2024	2024
OES.01	Fortalecer la valoración de la diversidad cultural (Prioridad: 6)										79.6
IND.01.OES.01	Porcentaje de la población que declara haberse sentido discriminada en los últimos 12 meses.	001363-MINISTERIO DE CULTURA - ADMINISTRACION GENERAL	15.01-DIRECCIÓN GENERAL DE CIUDADANÍA INTERCULTURAL	Muy Relevante	Descendente	No Agregable	2021	9.9000	8.0000	10.0500	79.6
AES.01.01	Incrementar la prestación de servicios con pertinencia cultural y lingüística hacia los pueblos indígenas u originarios y el pueblo afroperuano.										31.5
IND.01.AES.01.01	Tasa de servidor bilingüe por población hablante de una lengua indígena u originaria (por cada 1000 hablantes)	001363-MINISTERIO DE CULTURA - ADMINISTRACION GENERAL	16.01-DIRECCIÓN GENERAL DE DERECHOS DE LOS PUEBLOS INDÍGENAS	Muy Relevante	Ascendente	Agregable	2022	0.6300	2.0000	0.6300	31.5
AES.01.02	Reducir las prácticas de racismo y discriminación por etnia, raza y uso de lengua indígena u originaria.										97.25
IND.01.AES.01.02	Porcentaje de población (mayor a 18 años) que se autoidentifica como parte del pueblo afroperuano, y que se ha sentido discriminada en los últimos 12 meses	001363-MINISTERIO DE CULTURA - ADMINISTRACION GENERAL	15.01-DIRECCIÓN GENERAL DE CIUDADANÍA INTERCULTURAL	Muy Relevante	Descendente	No Agregable	2022	8.50	7.20	7.31	98.5
IND.02.AES.01.02	Porcentaje de población que tiene como lengua materna el quechua, aimara u otra lengua indígena u originaria y que se ha sentido discriminada en los últimos 12 meses.	001363-MINISTERIO DE CULTURA - ADMINISTRACION GENERAL	16.01-DIRECCIÓN GENERAL DE DERECHOS DE LOS PUEBLOS INDÍGENAS	Muy Relevante	Descendente	No Agregable	2022	13.20	12.00	12.50	96
AES.01.03	Incrementar la integración de la ciudadanía y la afirmación de la identidad nacional a través de contenidos televisivos y radiales.										74.38
IND.01.AES.01.03	Porcentaje de población con cobertura a los servicios de radiodifusión por televisión analógica con contenidos culturales, educativos, informativos y de esparcimiento.	000513-INSTITUTO NACIONAL DE RADIO Y TELEVISION DEL PERU - IRTP	02.04-OFCINA DE PLANEAMIENTO Y PRESUPUESTO	Relevante	Ascendente	Agregable	2022	72.36	72.36	75.00	100
IND.02.AES.01.03	Porcentaje de población con cobertura a los servicios de radiodifusión por televisión digital con contenidos culturales, educativos, informativos y de esparcimiento.	000513-INSTITUTO NACIONAL DE RADIO Y TELEVISION DEL PERU - IRTP	02.04-OFCINA DE PLANEAMIENTO Y PRESUPUESTO	Relevante	Ascendente	Agregable	2022	42.54	42.54	54.00	100
IND.03.AES.01.03	Porcentaje de población con cobertura a los servicios de radiodifusión sonora fm y televisión con contenidos culturales, educativos, informativos y de esparcimiento	000513-INSTITUTO NACIONAL DE RADIO Y TELEVISION DEL PERU - IRTP	02.04-OFCINA DE PLANEAMIENTO Y PRESUPUESTO	Relevante	Ascendente	Agregable	2022	55.00	64.75	58.00	89.58
IND.04.AES.01.03	Porcentaje de población con cobertura a los servicios de radiodifusión sonora AM y televisión con contenidos culturales, educativos, informativos y de esparcimiento.	000513-INSTITUTO NACIONAL DE RADIO Y TELEVISION DEL PERU - IRTP	02.04-OFCINA DE PLANEAMIENTO Y PRESUPUESTO	Relevante	Ascendente	Agregable	2022	18.00	37.78	3.00	7.94
OES.02	Asegurar el ejercicio de los derechos lingüísticos de los hablantes de lenguas indígenas u originarias (Prioridad: 5)										96.35
IND.01.OES.02	Porcentaje de personas mayores de 3 años de edad que declararon una lengua indígena u originaria como lengua materna.	001363-MINISTERIO DE CULTURA - ADMINISTRACION GENERAL	16.01-DIRECCIÓN GENERAL DE DERECHOS DE LOS PUEBLOS INDÍGENAS	Muy Relevante	Ascendente	Agregable	2022	16.70	16.71	16.10	96.35
AES.02.01	Incrementar la transmisión intergeneracional y el dominio oral y escrito de las lenguas indígenas u originarias y la tradición oral de sus hablantes										100
IND.01.AES.02.01	Porcentaje de títulos en lenguas indígenas u originarias registrados en el Depósito Legal de la Biblioteca Nacional del Perú.	000085-BIBLIOTECA NACIONAL DEL PERU	02.06-OFCINA DE PLANEAMIENTO Y PRESUPUESTO	Muy Relevante	Ascendente	Agregable	2022	1.84	1.84	4.44	100
OES.03	Asegurar el ejercicio de los derechos colectivos de los pueblos indígenas u originarios y los derechos del pueblo Afroperuano (Prioridad: 4)										83.78
IND.01.OES.03	Porcentaje de la población cuya lengua materna es una lengua indígena u originaria en condición de pobreza.	001363-MINISTERIO DE CULTURA - ADMINISTRACION GENERAL	16.01-DIRECCIÓN GENERAL DE DERECHOS DE LOS PUEBLOS INDÍGENAS	Muy Relevante	Descendente	No Agregable	2022	33.48	21.50	31.83	67.55
IND.02.OES.03	Porcentaje de la población mayores de 14 años, que se autoidentifica como afroperuano con al menos una necesidad básica insatisfecha.	001363-MINISTERIO DE CULTURA - ADMINISTRACION GENERAL	15.01-DIRECCIÓN GENERAL DE CIUDADANÍA INTERCULTURAL	Muy Relevante	Descendente	No Agregable	2022	19.20	19.00	17.46	100
AES.03.01	Fortalecer el ejercicio de los derechos colectivos de los pueblos indígenas u originarios para lograr su bienestar, mejora de la calidad de vida y su inclusión en el desarrollo nacional										80.97
IND.01.AES.03.01	Número de localidades pertenecientes a pueblos indígenas u originarios que ejercen su derecho a la consulta previa	001363-MINISTERIO DE CULTURA - ADMINISTRACION GENERAL	16.01-DIRECCIÓN GENERAL DE DERECHOS DE LOS PUEBLOS INDÍGENAS	Muy Relevante	Ascendente	Agregable	2022	947.00	1109.00	898.00	80.97
AES.03.02	Fortalecer el pleno ejercicio de los derechos económicos, sociales y culturales del pueblo afroperuano.										100
IND.01.AES.03.02	Tasa de participación ciudadana en alguna organización y/o asociación, de personas que se autoidentifican afroperuanas.	001363-MINISTERIO DE CULTURA - ADMINISTRACION GENERAL	15.01-DIRECCIÓN GENERAL DE CIUDADANÍA INTERCULTURAL	Muy Relevante	Ascendente	Agregable	2022	18.6000	19.6000	32.1200	100
OES.04	Fortalecer el desarrollo sostenible del ecosistema de las Artes e Industrias culturales y creativas (Prioridad: 2)										77.59
IND.01.OES.04	Porcentaje de los gastos de consumo final de los hogares en actividades, bienes y servicios culturales	001363-MINISTERIO DE CULTURA - ADMINISTRACION GENERAL	13.01-DIRECCIÓN GENERAL DE INDUSTRIAS CULTURALES Y ARTES	Muy Relevante	Ascendente	No Agregable	2022	0.99	1.16	0.90	77.59

AES.04.01	Incrementar la participación de la población en bienes, servicios y actividades culturales diversas										100
IND.01.AES.04.01	Porcentaje de la población que accede a bienes y/o servicios artísticos culturales en los últimos 12 meses	001363-MINISTERIO DE CULTURA - ADMINISTRACION GENERAL	13.01-DIRECCIÓN GENERAL DE INDUSTRIAS CULTURALES Y ARTES	Muy Relevante	Ascendente	Agregable	2021	70.56	72.00	84.08	100
AES.04.02	Fortalecer el desarrollo de la oferta cultural de las artes e industrias culturales y creativas										95.48
IND.01.AES.04.02	Porcentaje de personas empleadas en los sectores culturales y creativos y ocupaciones culturales	001363-MINISTERIO DE CULTURA - ADMINISTRACION GENERAL	13.01-DIRECCIÓN GENERAL DE INDUSTRIAS CULTURALES Y ARTES	Muy Relevante	Ascendente	Agregable	2021	2.80	3.10	2.96	95.48
AES.04.03	Promover el desarrollo sostenible de la producción y circulación bibliodiversa en beneficio de los actores de la cadena de valor del libro										0
IND.01.AES.04.03	Variación porcentual del total de títulos registrados en el ISBN.	001363-MINISTERIO DE CULTURA - ADMINISTRACION GENERAL	13.01-DIRECCIÓN GENERAL DE INDUSTRIAS CULTURALES Y ARTES	Muy Relevante	No Definido	Máximo permisible	2022	0.0000	5.0000	6.9300	0
OES.05	Incrementar el hábito de la Lectura, acceso a la información y al conocimiento de la Población Peruana. (Prioridad: 3)										99.24
IND.01.OES.05	Porcentaje de población de 18 a 64 años que sabe leer y escribir y que leyó publicaciones en soportes físicos o digitales en los últimos 12 meses.	001363-MINISTERIO DE CULTURA - ADMINISTRACION GENERAL	13.01-DIRECCIÓN GENERAL DE INDUSTRIAS CULTURALES Y ARTES	Muy Relevante	Ascendente	No Agregable	2022	82.90	84.40	92.31	100
IND.02.OES.05	Porcentaje de la población de 18 a 64 que asistió a bibliotecas de manera presencial y/o participó en ferias y festivales de libro y la lectura de manera presencial y/o digital en los últimos 12 meses.	001363-MINISTERIO DE CULTURA - ADMINISTRACION GENERAL	13.01-DIRECCIÓN GENERAL DE INDUSTRIAS CULTURALES Y ARTES	Relevante	Ascendente	No Agregable	2022	17.60	18.00	17.59	97.72
AES.05.01	Mejorar las condiciones de acceso de la población a espacios de materiales de lectura										100
IND.01.AES.05.01	Número de personas que acceden a materiales de lectura en bibliotecas y/o espacios no convencionales de lectura	001363-MINISTERIO DE CULTURA - ADMINISTRACION GENERAL	13.01-DIRECCIÓN GENERAL DE INDUSTRIAS CULTURALES Y ARTES	Muy Relevante	Ascendente	No Agregable	2022	177476.00	255566.00	2023841.00	100
AES.05.02	Fortalecer el Sistema Nacional de Bibliotecas en favor de los derechos de información, conocimiento y lectura de la ciudadanía										80.71
IND.01.AES.05.02	Índice de implementación del Sistema Nacional de Bibliotecas	000085-BIBLIOTECA NACIONAL DEL PERU	02.06-OFICINA DE PLANEAMIENTO Y PRESUPUESTO	Muy Relevante	Ascendente	Agregable	2021	0.1700	0.2600	0.3500	100
IND.02.AES.05.02	Tasa de variación ponderada de los usuarios de la Biblioteca Nacional del Perú	000085-BIBLIOTECA NACIONAL DEL PERU	02.06-OFICINA DE PLANEAMIENTO Y PRESUPUESTO	Relevante	Ascendente	Agregable	2021	23.8000	47.7200	20.1000	42.12
AES.05.03	Incrementar la participación a programas y/o acciones de fomento de la lectura dirigida a niños, niñas y adolescentes										0
IND.01.AES.05.03	Variación porcentual de niños, niñas y adolescentes que participaron de programas y/o acciones de fomento de lectura	001363-MINISTERIO DE CULTURA - ADMINISTRACION GENERAL	13.01-DIRECCIÓN GENERAL DE INDUSTRIAS CULTURALES Y ARTES	Muy Relevante	No Definido	Máximo permisible	2022	0.0000	4.0000	4.4700	0
OES.06	Fortalecer la valoración del Patrimonio Cultural (Prioridad: 1)										100
IND.01.OES.06	Tasa de población que accede anualmente a las instituciones museales, salas de exposición, repositorios archivísticos y Monumentos Arqueológicos Prehispánicos (por cada 100 habitantes)	001363-MINISTERIO DE CULTURA - ADMINISTRACION GENERAL	02.09-UNIDAD DE ESTUDIOS ECONOMICOS	Muy Relevante	Ascendente	No Agregable	2022	2.0000	3.0000	9.8600	100
AES.06.01	Fortalecer la apropiación social y salvaguardia del patrimonio como parte de la identidad cultural de la población y su territorio										100
IND.01.AES.06.01	Tasa de población sensibilizada para la valoración del patrimonio cultural (por cada 1000 habitantes).	001363-MINISTERIO DE CULTURA - ADMINISTRACION GENERAL	05.01-OFICINA GENERAL DE ESTADÍSTICA Y TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y COMUNICACIONES	Muy Relevante	Ascendente	No Agregable	2022	0.0100	10.0000	56.3900	100
IND.02.AES.06.01	Tasa de variación anual de portadores del patrimonio cultural inmaterial que fortalecen sus capacidades para la salvaguardia de sus expresiones	001363-MINISTERIO DE CULTURA - ADMINISTRACION GENERAL	08.01-DIRECCIÓN GENERAL DE PATRIMONIO CULTURAL	Relevante	Ascendente	Agregable	2022	2.0000	2.0000	19.0300	100
AES.06.02	Optimizar la prevención de la afectación del patrimonio cultural										100
IND.01.AES.06.02	Porcentaje de bienes del Patrimonio Cultural de la Nación protegidos, conservados y/o salvaguardados	001363-MINISTERIO DE CULTURA - ADMINISTRACION GENERAL	05.01-OFICINA GENERAL DE ESTADÍSTICA Y TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y COMUNICACIONES	Muy Relevante	Ascendente	Agregable	2022	14.39	5.00	30.13	100
IND.02.AES.06.02	Índice de fortalecimiento de la gestión del material bibliográfico documental en favor de la ciudadanía.	000085-BIBLIOTECA NACIONAL DEL PERU	02.06-OFICINA DE PLANEAMIENTO Y PRESUPUESTO	Relevante	Ascendente	Agregable	2021	0.2300	0.2200	0.2400	100
OES.07	Fortalecer la capacidad estatal para la gobernanza del Sector Cultura (Prioridad: 7)										32
IND.01.OES.07	Porcentaje de los gobiernos regionales y locales con ejecución óptima en la división funcional "Cultura"	001363-MINISTERIO DE CULTURA - ADMINISTRACION GENERAL	07.01-OFICINA GENERAL DE PLANEAMIENTO Y PRESUPUESTO	Muy Relevante	Ascendente	No Agregable	2022	2.00	3.00	0.96	32
AES.07.01	Fortalecer la gestión pública orientada a resultados en el Sector Cultura.										ND
IND.01.AES.07.01	Porcentaje de servicios de las Políticas Nacionales del Sector Cultura implementados con protocolos, modelos de provisión y similares adecuados	001363-MINISTERIO DE CULTURA - ADMINISTRACION GENERAL	07.01-OFICINA GENERAL DE PLANEAMIENTO Y PRESUPUESTO	Muy Relevante	Ascendente	Agregable	2022	20.00	40.00	ND	ND
AES.07.02	Fortalecer la participación de los actores y el enfoque territorial en el desarrollo de las políticas del Sector Cultura										100
IND.01.AES.07.02	Numero de espacios con participación ciudadana para el desarrollo de políticas culturales	001363-MINISTERIO DE CULTURA - ADMINISTRACION GENERAL	02.09-UNIDAD DE ESTUDIOS ECONOMICOS	Muy Relevante	Ascendente	Agregable	2022	7.00	8.00	8.00	100
IND.02.AES.07.02	Número de gobiernos regionales y locales que cuentan con una política territorial cultural aprobada.	001363-MINISTERIO DE CULTURA - ADMINISTRACION GENERAL	02.09-UNIDAD DE ESTUDIOS ECONOMICOS	Muy Relevante	Ascendente	No Agregable	2022	1.00	2.00	7.00	100
AES.07.03	Fortalecer el ecosistema digital del sector cultura y su gobernanza										100
IND.01.AES.07.03	Número de Sistemas de información integrados al modelo de datos sectorial del ecosistema digital del Ministerio de Cultura	001363-MINISTERIO DE CULTURA - ADMINISTRACION GENERAL	05.01-OFICINA GENERAL DE ESTADÍSTICA Y TECNOLOGÍAS	Relevante	No Definido	Máximo permisible	2023	2.00	2.00	2.00	100

NOTA:

1. (\*) Indicador sin registro de campos SENTIDO ESPERADO, TIPO DE AGREGACIÓN y/o RELEVANCIA. Se debe registrar toda la información de los indicadores para generar los valores de cumplimiento. Contactar al sectorista de la DNSE-CEPLAN para la asistencia técnica.
2. (\*\*) El cálculo de avance porcentual contempla una división por cero. El valor que corresponde debe ser definido en coordinación con el sectorista de la DNSE-CEPLAN antes de la aprobación y publicación del reporte.
3. Todos los valores de la columna AVAN. (%) han sido ajustados al rango de 0 a 100.

Tabla Resumen: Semaforización por nivel de cumplimiento					
Año: 2024	[0%-75%>	[75%-95%>	[95%-100%]	ND	TOTAL
Objetivos estratégicos	1	3	3	0	7
Acciones estratégicas	4	2	10	1	17

ALERTAS IDENTIFICADAS

- Respecto a los resultados de la ejecución de los objetivos estratégicos, solo uno presenta un nivel de cumplimiento por debajo del 75%. Este bajo desempeño corresponde al indicador “Porcentaje de gobiernos con ejecución óptima en la función Cultura”, cuyo resultado se explica por la autonomía presupuestal de los gobiernos regionales y locales. Estas entidades suelen priorizar sectores como salud, educación, transporte y saneamiento, relegando la inversión en cultura a un segundo plano.
- Por otro lado, el aumento en el indicador “Porcentaje de personas que se sienten discriminadas” podría atribuirse a una mayor conciencia y reconocimiento de situaciones discriminatorias, producto del fortalecimiento de capacidades y de la asistencia técnica brindada por el Ministerio para prevenir la discriminación étnico-racial, más que a un incremento real de dichos actos.
- Los resultados de las Acciones Estratégicas muestran avances positivos, aunque persisten retos en algunos indicadores. El bajo desempeño en la cobertura de servicios de radiodifusión sonora AM y televisión se relaciona con los cambios en los hábitos de consumo derivados del avance tecnológico y la preferencia por plataformas digitales. Por su parte, el indicador sobre localidades indígenas que ejercen su derecho a la consulta previa no alcanzó la meta, ya que su ejecución depende de las medidas administrativas que identifiquen las entidades promotoras y no de la Dirección de Consulta Previa.
- El bajo resultado del indicador sobre la tasa de servidores bilingües por cada 1000 hablantes de lenguas indígenas se debió a que el Ministerio de Cultura no contó con la autorización vigente del SINEACE como Entidad Certificadora Autorizada durante la mayor parte del periodo evaluado. Esta situación impidió ejecutar procesos de certificación en los años 2023 y 2024.
- En contraste, se logró un avance destacado en el “Porcentaje de bienes del Patrimonio Cultural de la Nación protegidos, conservados y/o salvaguardados”, reflejando el esfuerzo sostenido del sector. En cuanto a la “Tasa de variación ponderada de los usuarios de la Biblioteca Nacional del Perú”, el bajo resultado se atribuye al cierre temporal de salas por obras y a la escasa disponibilidad de recursos para fortalecer el servicio digital.
- Finalmente, no se obtuvo resultado para el indicador sobre la implementación de servicios culturales con protocolos y modelos adecuados, ya que las unidades responsables continúan en el proceso de construir una base de datos para su identificación.