



VISTOS, el Informe N° 00087-2024-DPHI-DGPC-VMPCIC-JPA/MC de fecha 08 de enero del 2024 y el Informe N° 000007-2025-DPHI-DGPC-VMPCIC-JPA/MC de fecha 14 de enero del 2025 con su respectiva Hoja de Elevación N° 000013-2025-DPHI-DGPC-VMPCIC/MC de fecha 14 de enero del 2025;

CONSIDERANDO:

Que, conforme a lo previsto por el artículo 21 de la Constitución Política del Perú, los yacimientos y restos arqueológicos, construcciones, monumentos, lugares, documentos bibliográficos y de archivo, objetos artísticos y testimonios de valor histórico, expresamente declarados bienes culturales, y provisionalmente los que se presumen como tales, son patrimonio cultural de la Nación, independientemente de su condición de propiedad privada o pública, los mismos que se encuentran protegidos por el Estado; agregando que, los bienes culturales no descubiertos ubicados en el subsuelo y en zonas subacuáticas del territorio nacional, son de propiedad del Estado, la cual es inalienable e imprescriptible;

Que, por su parte, el artículo V del Título Preliminar de la Ley N° 28296, Ley General del Patrimonio Cultural de la Nación, establece que los bienes integrantes del Patrimonio Cultural de la Nación, independientemente de su condición privada o pública, están protegidos por el Estado y sujetos al régimen específico regulado en la presente Ley. Asimismo, establece que el Estado promoverá la participación del sector privado en la conservación, restauración, exhibición y difusión de los bienes integrantes del Patrimonio Cultural de la Nación, entre otros;

Que, el artículo 7 de la Ley N° 29565 señala que es función exclusiva del Ministerio de Cultura, respecto de otros niveles de gobierno, entre otras, realizar acciones de protección, conservación y puesta en valor del Patrimonio Cultural de la Nación; así como, cumplir y hacer cumplir el marco normativo relacionado con el ámbito de su competencia;

Que, el numeral 22.1 del artículo 22 del Capítulo I Medidas Generales de Protección, correspondiente al Título II Protección del Patrimonio Cultural de la Nación de la Ley N° 28296, Ley General del Patrimonio Cultural de la Nación, establece que todo procedimiento que se lleve a cabo en obra pública o privada, edificación nueva, remodelación, restauración, ampliación, refacción, acondicionamiento, demolición, puesta en valor o cualquier otra que se realice en un bien inmueble integrante del Patrimonio Cultural de la Nación, se sujeta al mecanismo de autorización y supervisión que establezca el Ministerio de Cultura en el reglamento de la presente norma.



Que, mediante Decreto Supremo N° 011-2006-ED se aprobó el Reglamento de la Ley N° 28296, Ley General del Patrimonio Cultural de la Nación, con la finalidad de normar la identificación, registro, inventario, declaración, defensa, protección, promoción, restauración, investigación, conservación, puesta en valor, difusión y restitución, así como la propiedad y régimen legal, de los bienes integrantes del Patrimonio Cultural de la Nación; en concordancia con las normas y principios establecidos en la Ley N° 28296, Ley General del Patrimonio Cultural de la Nación;

Que, en fecha 03 de enero del 2024, la empresa Luz del Sur, con Carta N° DPMC.2023.975 correspondiente al Expediente N° 2024-000015, presenta el "Proyecto para la ejecución de las actividades de soterramiento de redes aéreas de media tensión, baja tensión, alumbrado público y subestaciones aéreas en Jr. Centenario, Jr. Tacna, Jr. Pedro Martinto, Av. San Martín desde cdra. 1 hasta cdra. 5, Av. Almirante Miguel Grau desde cdra. 1 hasta cdra. 10, Jr. Pérez Roca, Av. Pedro Rosello desde cdra. 1 hasta cdra. 5, Jr. Tumbes, Psje. Tumay, Jr. Manco Cápac, Ca. Cora, Jr. Atahualpa, Ca. Miraflores, Jr. Monitor Huáscar, Psje. Bresciani, Jr. Enrique Barrón, Jr. Progreso, Av. Francisco Bolognesi desde cdra. 1 hasta cdra. 9, Jr. Tiravanti, Ca. García García, Av. Balta cdra. 1 y 2, Ca. Luna Pizarro, Av. Jorge Chávez cdra. 3, Av. Lima desde cdra. 1 hasta cdra. 8, Malecón Sousa, Av. Sáenz Peña desde cdra. 1 hasta cdra. 3, Prolongación San Martín, Ca. Carlos Zegarra, Jr. Martínez de Pinillos, Ca. Junín, Ca. Alfonso Ugarte, Jr. Domeyer, Psje. Génova, Ca. Colina, Ca. Merino, Ca. Colon, Ca. Bregante, Felipe Parodi, Ca. Unión, Jr. Dávalos, Ca. Santa Rosa, Ca. San Marcos, Ca. San Antonio, Ca. Cajamarca, Jr. Manco Cápac, Ca. Monterroso, Ca. Luna Pizarro, Ca. Caraz, Ca. General Salaverry, Av. Manuel de La Fuente Chávez cdra. 1, Jr. Rodríguez Soto, Psje. Tejadita, Av. Pazos cdra. 1 y 2, Ca. Sánchez Carrión, Ca. Mariano de Los Santos, Av. República de Panamá, Psje. Unanue, Psje. Anaya, Ca. Independencia, Jr. Deportes, Bajada del Puente de Los Suspiros, Ca. La Ermita, Jr. Mariscal Sucre, Ca. Abregu, Psje. Sucre, Ca. Ayacucho, Av. Pedro de Osma desde cdra. 1 hasta cdra. 5, Ca. Ramón Castilla, Jr. Mariano Melgar, Jr. Bajada de Los Baños, Jr. 28 de Julio, Psje. Pedro Solari, Jr. 2 de Mayo, Ca. Libertad, Ca. Tarapacá, Jr. Comandante Montero Rosas, Pedro Solari, Psje. Malecón Pedro de Osma, Malecón Costa Sur, Ca. Alfredo Silva, Psje. Hernando Lavalle, Ca. Hernando Lavalle, Av. Costa Verde, Jr. Corpancho, Circuito de Playas, Plaza Antonio Raimondi, Plazuela San Francisco, Plaza Butters, Bajada La Oroya, Psje. Funicular, Parque Municipal, del distrito Barranco, provincia y departamento de Lima, para su revisión y autorización, adjuntando más información a través del Expediente N° 2024-0119369 (Carta N° DPMC-3516890) de fecha 15 de agosto del 2024, (Carta N° DPMC-3516890A) de fecha 10 de enero del 2025.

Que, el acto administrativo que se emita resolviendo la solicitud del interesado, deberá cumplir con los elementos esenciales para su validez: competencia, objeto o contenido, finalidad pública, motivación y procedimiento regular; de conformidad con lo prescrito en el artículo 3° del Texto Único Ordenado de la Ley N° 27444, Ley del Procedimiento Administrativo General;

Que, la Dirección de Patrimonio Histórico Inmueble es la unidad orgánica dependiente jerárquicamente de la Dirección General de Patrimonio Cultural, que tiene como funciones evaluar los proyectos de las edificaciones y/o sitios integrantes del



Patrimonio Cultural de la Nación, de las épocas posteriores al periodo prehispánico, y emitir informes conforme a su competencia; de conformidad con lo dispuesto en los numerales 54.16 y 54.17 del artículo 54 del Reglamento de Organización y Funciones del Ministerio de Cultura, aprobado mediante Decreto Supremo N° 005-2013-MC;

Que, conforme a lo dispuesto en los numerales 28-A-1.1 y 28-A-1.2 del precitado artículo 28-A-1 del Reglamento de la Ley N° 28296, artículo incorporado mediante Decreto Supremo N° 007-2020-MC, la Dirección General de Patrimonio Cultural emite la autorización sectorial para la ejecución de inversiones en espacios públicos vinculados a bienes inmuebles integrantes del patrimonio cultural de la Nación del periodo posterior al prehispánico;

Que, mediante Decreto Supremo N° 019-2021-MC se incorpora en el procedimiento antes mencionado, el numeral 28-A-1.12 del artículo 28-A-1 del precitado Reglamento de la Ley N° 28296, que refiere lo siguiente: *Cuando la solicitud de autorización sectorial para la ejecución de inversiones en espacios públicos vinculados a bienes inmuebles integrantes del Patrimonio Cultural de la Nación del periodo posterior al prehispánico, implique solo la instalación de servicios públicos complementarios o domiciliarios, la documentación técnica se adecúa al área materia de intervención;*

Que, con el Informe N° 00087-2024-DPHI-DGPC-VMPCIC-JPA/MC de fecha 08 de enero del 2024, el Informe N° 000007-2025-DPHI-DGPC-VMPCIC-JPA/MC de fecha 14 de enero del 2025 y la Hoja de Elevación N° 000013-2025-DPHI-DGPC-VMPCIC/MC de fecha 14 de enero del 2025, la Dirección de Patrimonio Histórico Inmueble informa haber concluido con la evaluación de los documentos presentados con los Expedientes N° 2024-0000015 y N° 2024-0119369, refiriendo que se trata del proyecto de inversión en espacio público, para la ejecución del proyecto citado en los considerandos precedentes y que se ubica en espacios públicos de la Zona Monumental de Barranco, declarada mediante la Resolución Suprema N° 2900-72-ED de fecha 28 de diciembre de 1972 y modificada por la Resolución Ministerial N° 0928-ED de fecha 23 de julio de 1980, la Resolución Jefatural N° 509 de fecha 01 de setiembre de 1988, la Resolución Directoral Nacional N° 405/INC de fecha 28 de marzo de 2007 y la Resolución Directoral Nacional N° 465/INC de fecha 01 de abril de 2008.

Que, en el Informe N° 00087-2024-DPHI-DGPC-VMPCIC-JPA/MC y el Informe N° 000007-20254-DPHI-DGPC-VMPCIC-JPA/MC se señala que el solicitante presentó documentación para sustentar su solicitud, correspondientes al procedimiento regulado en el artículo 28-A-1 del Reglamento de la Ley N° 28296, Ley General del Patrimonio Cultural de la Nación, indica la Dirección de Patrimonio Histórico Inmueble que la evaluación ha sido efectuada en base a la documentación presentada por el administrado, por lo que se colige que dicha unidad orgánica ha revisado los documentos sucesivos presentados para la evaluación de su solicitud. Respecto a la inspección, la Dirección de Patrimonio Histórico Inmueble refiere que se procedió a una inspección presencial el 15 de mayo del 2024, conforme a lo señalado en el numeral 28-A-1.5 del artículo 28-A-1 del precitado Reglamento, verificándose que los planos presentados corresponden a lo observado en campo;



PERÚ

Ministerio de Cultura

DESPACHO VICEMINISTERIAL DE
PATRIMONIO CULTURAL E
INDUSTRIAS CULTURALES

DIRECCIÓN GENERAL DE
PATRIMONIO CULTURAL

*"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"
"Año de la recuperación y consolidación de la economía peruana"*

Que, a manera de conclusión la Dirección de Patrimonio Histórico Inmueble señala en los precitados informes que considera técnicamente viable la propuesta presentada con Expedientes N° 2024-0000015 y N° 2024-0119369, conforme a los siguientes planos presentados con la solicitud, por ceñirse a la normativa vigente para bienes culturales inmuebles:

- Plano AP-01 lámina 23/37
- Plano AP-01 lámina 24/37
- Plano AP-01 lámina 25/37
- Plano AP-01 lámina 26/37
- Plano AP-01 lámina 27/37
- Plano AP-01 lámina 28/37
- Plano AP-01 lámina 29/37
- Plano AP-01 lámina 30/37
- Plano AP-01 lámina 31/37
- Plano AP-01 lámina 32/37
- Plano AP-01 lámina 33/37
- Plano AP-01 lámina 34/37
- Plano AP-01 lámina 35/37
- Plano AP-01 lámina 36/37
- Plano AP-01 lámina 37/37
- Plano BT-01 lámina 1/27
- Plano BT-01 lámina 2/27
- Plano BT-01 lámina 3/27
- Plano BT-01 lámina 4/27
- Plano BT-01 lámina 5/27
- Plano BT-01 lámina 6/27
- Plano BT-01 lámina 7/27
- Plano BT-01 lámina 8/27
- Plano BT-01 lámina 9/27
- Plano BT-01 lámina 10/27
- Plano BT-01 lámina 11/27
- Plano BT-01 lámina 12/27
- Plano BT-01 lámina 13/27
- Plano BT-01 lámina 14/27
- Plano BT-01 lámina 15/27
- Plano BT-01 lámina 16/27
- Plano BT-01 lámina 17/27
- Plano BT-01 lámina 18/27
- Plano BT-01 lámina 19/27
- Plano BT-01 lámina 20/27
- Plano BT-01 lámina 21/27
- Plano BT-01 lámina 22/27
- Plano BT-01 lámina 23/27
- Plano BT-01 lámina 24/27
- Plano BT-01 lámina 25/27
- Plano BT-01 lámina 26/27
- Plano BT-01 lámina 27/27
- Lámina MT-01
- Lámina MT-02
- Lámina MT-03
- Lámina MT-04
- Lámina MT-05 lámina 1/03
- Lámina MT-05 lámina 2/03
- Lámina MT-05 lámina 3/03
- Lámina MT-06 lámina 1/03
- Lámina MT-06 lámina 2/03
- Lámina MT-07
- Lámina MT-08
- Lámina MT-09
- Lámina MT-10
- Lámina PZ-01 lámina 1/51
- Lámina PZ-01 lámina 2/51
- Lámina PZ-01 lámina 3/51
- Lámina PZ-01 lámina 4/51
- Lámina PZ-01 lámina 5/51
- Lámina PZ-01 lámina 6/51
- Lámina PZ-01 lámina 7/51
- Lámina PZ-01 lámina 8/51
- Lámina PZ-01 lámina 9/51
- Lámina PZ-01 lámina 10/51
- Lámina PZ-01 lámina 11/51
- Lámina PZ-01 lámina 12/51
- Lámina PZ-01 lámina 13/51
- Lámina PZ-01 lámina 14/51
- Lámina PZ-01 lámina 15/51
- Lámina PZ-01 lámina 16/51
- Lámina PZ-01 lámina 17/51
- Lámina PZ-01 lámina 18/51
- Lámina PZ-01 lámina 19/51
- Lámina PZ-01 lámina 20/51
- Lámina PZ-01 lámina 21/51
- Lámina PZ-01 lámina 22/51
- Lámina PZ-01 lámina 23/51
- Lámina PZ-01 lámina 24/51
- Lámina PZ-01 lámina 25/51
- Lámina PZ-01 lámina 26/51
- Lámina PZ-01 lámina 27/51
- Lámina PZ-01 lámina 28/51
- Lámina PZ-01 lámina 29/51
- Lámina PZ-01 lámina 30/51
- Lámina PZ-01 lámina 31/51
- Lámina PZ-01 lámina 32/51
- Lámina PZ-01 lámina 33/51
- Lámina PZ-01 lámina 34/51
- Lámina PZ-01 lámina 35/51
- Lámina PZ-01 lámina 36/51
- Lámina PZ-01 lámina 37/51

*"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"
"Año de la recuperación y consolidación de la economía peruana"*

- Lámina PZ-01 lámina 38/51
- Lámina PZ-01 lámina 39/51
- Lámina PZ-01 lámina 40/51
- Lámina PZ-01 lámina 41/51
- Lámina PZ-01 lámina 42/51
- Lámina PZ-01 lámina 43/51
- Lámina PZ-01 lámina 44/51
- Lámina PZ-01 lámina 45/51
- Lámina PZ-01 lámina 46/51
- Lámina PZ-01 lámina 47/51
- Lámina PZ-01 lámina 48/51
- Lámina PZ-01 lámina 49/51
- Lámina PZ-01 lámina 50/51
- Lámina PZ-01 lámina 51/51

Av. Javier Prado Este 2465, San Borja
Central Telefónica: (511) 618 9393
www.gob.pe/cultura





Que, de acuerdo a lo señalado en el numeral 52.10 del artículo 52 del Reglamento de Organización y Funciones del Ministerio de Cultura, aprobado mediante Decreto Supremo N° 005-2013-MC, la Dirección General de Patrimonio Cultural es el órgano de línea que tiene la facultad expresamente determinada, dentro de su ámbito de competencia, para: aprobar y/o autorizar, según corresponda, las intervenciones en sus diferentes modalidades, y/o acciones que involucren bienes inmuebles integrantes del Patrimonio Cultural de la Nación; en correspondencia con lo dispuesto en el numeral 28-A-1.2 del artículo 28-A-1 del Reglamento de la Ley 28296;

Que, conforme a los resultados de la evaluación y calificación técnica efectuada por la Dirección de Patrimonio Histórico Inmueble, que concluye en la viabilidad de la ejecución del proyecto que implica obras en espacio público, correspondiente al denominado "Proyecto para la ejecución de las actividades de soterramiento de redes aéreas de media tensión, baja tensión, alumbrado público y subestaciones aéreas en Jr. Centenario, Jr. Tacna, Jr. Pedro Martinto, Av. San Martín desde cdra. 1 hasta cdra. 5, Av. Almirante Miguel Grau desde cdra. 1 hasta cdra. 10, Jr. Pérez Roca, Av. Pedro Rosello desde cdra. 1 hasta cdra. 5, Jr. Tumbes, Psje. Tumay, Jr. Manco Cápac, Ca. Cora, Jr. Atahualpa, Ca. Miraflores, Jr. Monitor Huáscar, Psje. Bresciani, Jr. Enrique Barrón, Jr. Progreso, Av. Francisco Bolognesi desde cdra. 1 hasta cdra. 9, Jr. Tiravanti, Ca. García García, Av. Balta cdra. 1 y 2, Ca. Luna Pizarro, Av. Jorge Chávez cdra. 3, Av. Lima desde cdra. 1 hasta cdra. 8, Malecón Sousa, Av. Sáenz Peña desde cdra. 1 hasta cdra. 3, Prolongación San Martín, Ca. Carlos Zegarra, Jr. Martínez de Pinillos, Ca. Junín, Ca. Alfonso Ugarte, Jr. Domeyer, Psje. Génova, Ca. Colina, Ca. Merino, Ca. Colon, Ca. Bregante, Felipe Parodi, Ca. Unión, Jr. Dávalos, Ca. Santa Rosa, Ca. San Marcos, Ca. San Antonio, Ca. Cajamarca, Jr. Manco Cápac, Ca. Monterroso, Ca. Luna Pizarro, Ca. Caraz, Ca. General Salaverry, Av. Manuel de La Fuente Chávez cdra. 1, Jr. Rodríguez Soto, Psje. Tejadita, Av. Pazos cdra. 1 y 2, Ca. Sánchez Carrión, Ca. Mariano de Los Santos, Av. República de Panamá, Psje. Unanue, Psje. Anaya, Ca. Independencia, Jr. Deportes, Bajada del Puente de Los Suspiros, Ca. La Ermita, Jr. Mariscal Sucre, Ca. Abregu, Psje. Sucre, Ca. Ayacucho, Av. Pedro de Osma desde cdra. 1 hasta cdra. 5, Ca. Ramón Castilla, Jr. Mariano Melgar, Jr. Bajada de Los Baños, Jr. 28 de Julio, Psje. Pedro Solari, Jr. 2 de Mayo, Ca. Libertad, Ca. Tarapacá, Jr. Comandante Montero Rosas, Pedro Solari, Psje. Malecón Pedro de Osma, Malecón Costa Sur, Ca. Alfredo Silva, Psje. Hernando Lavalle, Ca. Hernando Lavalle, Av. Costa Verde, Jr. Corpancho, Circuito de Playas, Plaza Antonio Raimondi, Plazuela San Francisco, Plaza Butters, Bajada La Oroya, Psje. Funicular, Parque Municipal, del distrito Barranco, provincia y departamento de Lima, conformantes de la Zona Monumental de Barranco; corresponde a la Dirección General de Patrimonio Cultural autorizar dichas obras;

De conformidad con lo dispuesto en la Ley N° 29158, Ley Orgánica del Poder Ejecutivo; la Ley N° 29565, la Ley de creación del Ministerio de Cultura; el Texto Único Ordenado de la Ley N° 27444, aprobado por Decreto Supremo N° 004-2019-JUS; el Reglamento de la Ley N° 28296, Ley General del Patrimonio Cultural de la Nación, aprobado por el Decreto Supremo N° 011-2006-ED y modificatorias; y el Decreto Supremo N° 005-2013-MC, Decreto Supremo que aprueba el Reglamento de Organización y Funciones del Ministerio de Cultura;

SE RESUELVE:

Artículo 1.- Emitir la autorización sectorial para la ejecución del proyecto que implica obras en espacio público, correspondiente al denominado "Proyecto para la



ejecución de las actividades de soterramiento de redes aéreas de media tensión, baja tensión, alumbrado público y subestaciones aéreas en Jr. Centenario, Jr. Tacna, Jr. Pedro Martinto, Av. San Martín desde cdra. 1 hasta cdra. 5, Av. Almirante Miguel Grau desde cdra. 1 hasta cdra. 10, Jr. Pérez Roca, Av. Pedro Rosello desde cdra. 1 hasta cdra. 5, Jr. Tumbes, Psje. Tumay, Jr. Manco Cápac, Ca. Cora, Jr. Atahualpa, Ca. Miraflores, Jr. Monitor Huáscar, Psje. Bresciani, Jr. Enrique Barrón, Jr. Progreso, Av. Francisco Bolognesi desde cdra. 1 hasta cdra. 9, Jr. Tiravanti, Ca. García García, Av. Balta cdra. 1 y 2, Ca. Luna Pizarro, Av. Jorge Chávez cdra. 3, Av. Lima desde cdra. 1 hasta cdra. 8, Malecón Sousa, Av. Sáenz Peña desde cdra. 1 hasta cdra. 3, Prolongación San Martín, Ca. Carlos Zegarra, Jr. Martínez de Pinillos, Ca. Junín, Ca. Alfonso Ugarte, Jr. Domeyer, Psje. Génova, Ca. Colina, Ca. Merino, Ca. Colon, Ca. Bregante, Felipe Parodi, Ca. Unión, Jr. Dávalos, Ca. Santa Rosa, Ca. San Marcos, Ca. San Antonio, Ca. Cajamarca, Jr. Manco Cápac, Ca. Monterroso, Ca. Luna Pizarro, Ca. Caraz, Ca. General Salaverry, Av. Manuel de La Fuente Chávez cdra. 1, Jr. Rodríguez Soto, Psje. Tejadita, Av. Pazos cdra. 1 y 2, Ca. Sánchez Carrión, Ca. Mariano de Los Santos, Av. República de Panamá, Psje. Unanue, Psje. Anaya, Ca. Independencia, Jr. Deportes, Bajada del Puente de Los Suspiros, Ca. La Ermita, Jr. Mariscal Sucre, Ca. Abregu, Psje. Sucre, Ca. Ayacucho, Av. Pedro de Osma desde cdra. 1 hasta cdra. 5, Ca. Ramón Castilla, Jr. Mariano Melgar, Jr. Bajada de Los Baños, Jr. 28 de Julio, Psje. Pedro Solari, Jr. 2 de Mayo, Ca. Libertad, Ca. Tarapacá, Jr. Comandante Montero Rosas, Pedro Solari, Psje. Malecón Pedro de Osma, Malecón Costa Sur, Ca. Alfredo Silva, Psje. Hernando Lavalle, Ca. Hernando Lavalle, Av. Costa Verde, Jr. Corpancho, Circuito de Playas, Plaza Antonio Raimondi, Plazuela San Francisco, Plaza Butters, Bajada La Oroya, Psje. Funicular, Parque Municipal, del distrito Barranco, provincia y departamento de Lima, conformantes de la Zona Monumental de Barranco, presentado por Luz del Sur con los Expedientes N° 2024-0000015 y N° 2024-0119369, al haberse contado con la calificación técnica viable de la Dirección de Patrimonio Histórico Inmueble; de acuerdo con lo expuesto en la parte considerativa de la presente Resolución.

La autorización sectorial tiene una vigencia de dieciocho (18) meses a efectos de iniciar su ejecución, la cual podrá ser ampliada por única vez por un plazo de seis (6) meses, a solicitud de parte.

Artículo 2.- Precisar que la autorización sectorial emitida en el artículo 1 de la presente Resolución no implica el otorgamiento de derechos reales respecto al espacio en que se ejecutará el proyecto de obra ni menos constituye medio probatorio para ningún trámite de formalización de propiedad.

Para el inicio de la ejecución del proyecto autorizado con el artículo 1 de la presente Resolución, corresponde a Luz del Sur y/o al/la ejecutante de la obra autorizada, efectuar las coordinaciones pertinentes con los propietarios o administradores de los inmuebles que puedan verse afectados por la ejecución de la referida obra a fin de no vulnerar sus derechos o intereses legítimos.

Artículo 3.- Disponer que, Luz del Sur y/o el/la ejecutante de los trabajos autorizados con el artículo 1 de la presente Resolución, remita a la Dirección de Patrimonio Histórico Inmueble el cronograma de la ejecución de dichos trabajos, antes de su inicio, para las acciones de control técnico que correspondan efectuar al desarrollo de dichas obras, por parte del Ministerio de Cultura, de conformidad con lo establecido en el artículo 39° del Reglamento de la Ley N° 28296.

Lo relacionado a cualquier pedido de aprobación o desarrollo del Plan de Monitoreo Arqueológico que se estime necesario efectuar en el marco de lo dispuesto en el artículo 1 de la presente Resolución, a efectos de evitar cualquier afectación al patrimonio cultural que pudiera hallarse durante la remoción de tierra, deber ser



PERÚ

Ministerio de Cultura

DESPACHO VICEMINISTERIAL DE
PATRIMONIO CULTURAL E
INDUSTRIAS CULTURALES

DIRECCIÓN GENERAL DE
PATRIMONIO CULTURAL

*"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"
"Año de la recuperación y consolidación de la economía peruana"*

coordinado por Luz del Sur y/o el/la ejecutante de los trabajos autorizados con el artículo 1 de la presente Resolución, con la Dirección de Certificaciones, órgano dependiente de la Dirección General de Patrimonio Arqueológico Inmueble del Ministerio de Cultura, conforme a su competencia.

Artículo 4.- Comunicar el contenido de la presente resolución a la Dirección de Patrimonio Histórico Inmueble, a la Dirección de Control y Supervisión, órgano dependiente de la Dirección General de Defensa del Patrimonio Cultural, y a la Dirección de Certificaciones, órgano dependiente de la Dirección General de Patrimonio Arqueológico Inmueble, para conocimiento y fines pertinentes.

Artículo 5.- Notificar la presente resolución a la Luz del

Regístrese, comuníquese y archívese.

Documento firmado digitalmente

HUGO RENZO VENTURA AYASTA
DIRECCIÓN GENERAL DE PATRIMONIO CULTURAL