



*"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"  
"Año del Bicentenario, de la consolidación de nuestra Independencia, y de la conmemoración de las heroicas batallas  
de Junín y Ayacucho"*

**VISTOS**, la Resolución Directoral N° 001284-2024-DGIA-VMPCIC/MC, de fecha 11 de diciembre del 2024; el Informe N° 000435-2024-DIA-DGIA-VMPCIC-VLB/MC, de fecha 16 de diciembre de 2024, el Informe N° 009109-2024-DIA-DGIA-VMPCIC/MC, de fecha 17 de noviembre de 2024; y el Expediente N° 0184517-2024/MC, mediante el cual se solicita la modificación de fechas de realización del espectáculo público cultural no deportivo de teatro denominado "*SEÑOR DE LOS MILAGROS*", y;

### **CONSIDERANDO:**

Que, en los Títulos I y II de la Ley N° 29565, Ley de creación del Ministerio de Cultura, se define la naturaleza jurídica y las áreas programáticas de acción del Ministerio de Cultura, así como sus funciones exclusivas, entre las que se encuentra "*Fomentar las artes, la creación y el desarrollo artístico (...), facilitando el acceso de la población a las mismas, (...) promoviendo iniciativas privadas que coadyuven al cumplimiento de los fines del sector*";

Que, el Artículo 77° del Reglamento de organización y funciones del Ministerio de Cultura, aprobado por Decreto Supremo N° 005-2013-MC, establece que la Dirección General de Industrias Culturales y Artes del Ministerio de Cultura "*(...) es el órgano de línea que tiene a su cargo formular, coordinar, ejecutar y supervisar las políticas, estrategias y acciones orientadas a estimular la creación artística y fomentar la actividad artística en los más diversos campos (...)*";

Que, asimismo, el numeral 78.8 del Artículo 78° del citado Reglamento establece que la Dirección General de Industrias Culturales y Artes tiene la función de "*Calificar la realización de espectáculos públicos no deportivos*";

Que, el Artículo 2° de la Ley N° 30870 establece como criterios de evaluación para la calificación de espectáculo público cultural no deportivo, los siguientes: a) el contenido cultural de dicho espectáculo; b) su mensaje y aporte al desarrollo cultural; y c) su acceso popular;

Que, mediante Resolución Directoral N° 001284-2024-DGIA-VMPCIC/MC, de fecha 11 de diciembre de 2024, se otorga la calificación como espectáculo público cultural no deportivo, al espectáculo de teatro denominado "*SEÑOR DE LOS MILAGROS*", a desarrollarse los días 7, 8, 9 y 10 de marzo de 2025, en el Centro Cultural de la Pontificia Universidad Católica del Perú, sito en avenida Camino Real N° 1075, distrito de San Isidro, provincia y departamento de Lima;

Que, el Artículo 10° del Reglamento de la Ley N° 30870 aprobado mediante Decreto Supremo N° 004-2019-MC, dispone que: "*El/la solicitante debe informar al órgano competente que otorgó la calificación, cualquier modificación que se produzca sobre alguno de los requisitos consignados en el artículo 7 del presente Reglamento, que fueron evaluados para la calificación otorgada. Esta comunicación debe realizarse*



*"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"*

*"Año del Bicentenario, de la consolidación de nuestra Independencia, y de la conmemoración de las heroicas batallas de Junín y Ayacucho"*

*antes del inicio de la presentación del espectáculo y adjuntar la documentación que acredite dichas modificaciones";*

Que, mediante el Expediente N° 0184517-2024/MC, de fecha 12 de diciembre de 2024, la señora Alejandra Reyes Freitas, comunica el cambio de fechas de realización del espectáculo público cultural no deportivo de teatro denominado "SEÑOR DE LOS MILAGROS", que se desarrollará los días 6, 7, 8, 9 y 10 de marzo de 2025, en el Centro Cultural de la Pontificia Universidad Católica del Perú, sito en avenida Camino Real N° 1075, distrito de San Isidro, provincia y departamento de Lima;

Que, mediante Informe N° 000435-2024-DIA-DGIA-VMPCIC-VLB/MC, se concluye que la solicitud de modificación presentada no altera los requisitos y criterios de evaluación establecidos por el Reglamento de la Ley N° 30870, Ley que establece los criterios de evaluación para obtener la calificación de espectáculos públicos culturales no deportivos; por lo que se recomienda acceder a lo solicitado por la administrada;

Que, teniendo en cuenta que la solicitud de cambio de fecha se informó antes del inicio de la presentación del espectáculo público cultural no deportivo de teatro denominado "SEÑOR DE LOS MILAGROS", se estima pertinente la modificación de fechas de realización del espectáculo;

Que, en base a ello, mediante Informe N° 009109-2024-DIA-DGIA-VMPCIC/MC, se concluye que el espectáculo denominado "SEÑOR DE LOS MILAGROS", cumple con los requisitos y los criterios de evaluación establecidos en el Reglamento de la Ley N° 30870 y recomienda modificar la Resolución Directoral N° 001284-2024-DGIA-VMPCIC/MC;

Que, el Artículo 34° del Texto Único Ordenado de la Ley N° 27444, Ley del procedimiento administrativo general, aprobado por Decreto Supremo N° 004-2019-JUS, dispone que la tramitación de procedimientos administrativos se sustenta en la aplicación de la fiscalización posterior, por la cual, la entidad ante la que se realiza un procedimiento administrativo queda obligada a verificar de oficio la autenticidad de las declaraciones y en caso de comprobar fraude o falsedad considerará no satisfecha la exigencia respectiva, procediendo a declarar la nulidad del acto administrativo;

Con el visto de la Dirección de Artes; y,

De conformidad con lo dispuesto en la Ley N° 29565, Ley de creación del Ministerio de Cultura; el Texto Único Ordenado de la Ley N° 27444, Ley del procedimiento administrativo general, aprobado por Decreto Supremo N° 004-2019-JUS; el Reglamento de organización y funciones del Ministerio de Cultura, aprobado por Decreto Supremo N° 005-2013-MC, la Ley N° 30870, Ley que establece los criterios de evaluación para obtener la calificación de espectáculos públicos culturales no deportivos y, el Decreto Supremo N° 004-2019-MC, que aprueba el Reglamento de la Ley N° 30870;



*"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"  
"Año del Bicentenario, de la consolidación de nuestra Independencia, y de la conmemoración de las heroicas batallas  
de Junín y Ayacucho"*

## SE RESUELVE:

**Artículo 1°.-** Modificar el Artículo 1° de la Resolución Directoral N° 001284-2024-DGIA-VMPCIC/MC, en el extremo que el espectáculo público cultural no deportivo de teatro denominado "SEÑOR DE LOS MILAGROS", se desarrollará los días 6, 7, 8, 9 y 10 de marzo de 2025, en el Centro Cultural de la Pontificia Universidad Católica del Perú, sito en avenida Camino Real N° 1075, distrito de San Isidro, provincia y departamento de Lima.

**Artículo 2°.-** Dispóngase que, en caso el espectáculo calificado, sufra modificación en sus requisitos originales, durante la vigencia de la presente Resolución, es deber de la administrada, informar por escrito a la Dirección General de Industrias Culturales y Artes del Ministerio de Cultura.

**Artículo 3°.-** Dispóngase que, de considerarlo pertinente, la Dirección General de Industrias Culturales y Artes del Ministerio de Cultura podrá realizar inspecciones al espectáculo señalado en el Artículo 1° de la presente Resolución, a fin de verificar la autenticidad de las declaraciones, los documentos e informaciones proporcionadas por la administrada mediante el Expediente N° 0184517-2024/MC.

**Artículo 4°.-** Notifíquese la presente Resolución a la administrada para los fines que correspondan, y publíquese en la página web del Ministerio de Cultura.

## REGÍSTRESE Y COMUNÍQUESE.

Documento firmado digitalmente

**NELLY NEREIDA HERNANDO URBINA**  
DIRECCIÓN GENERAL DE INDUSTRIAS CULTURALES Y ARTES