Firmado digitalmente por NAVARRO RETO Daniel Adolfo Gaspar FAU 20537630222 soft
Cargo: Director General
Motivo: Soy el autor del documento
Fecha: 30.10.2024 10:16:35 -05:00

"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"
"Año del Bicentenario, de la consolidación de nuestra Independencia, y de la conmemoración de las heroicas batallas de Junín y Ayacucho"

San Borja, 30 de Octubre del 2024

RESOLUCION DIRECTORAL N° 001146-2024-DGIA-VMPCIC/MC

VISTOS, el Informe N°000356-2024-DIA-DGIA-VMPCIC-VLB/MC, de fecha 28 de octubre de 2024, el Informe N°008134-2024-DIA-DGIA-VMPCIC/MC, de fecha 28 de octubre de 2024; y los Expedientes N° 0150516-2024/MC, N° 0150761-2024/MC y N° 0155569-2024/MC, mediante los cuales se solicita la calificación como espectáculo público cultural no deportivo, del espectáculo denominado *"CASCANUECES - BALLET SOBRE HIELO",* y**;**

CONSIDERANDO:

Que, en los Títulos I y II de la Ley N° 29565, Ley de creación del Ministerio de Cultura, se define la naturaleza jurídica y las áreas programáticas de acción del Ministerio de Cultura, así como sus funciones exclusivas, entre las que se encuentra "*Fomentar las artes, la creación y el desarrollo artístico (…), facilitando el acceso de la población a las mismas, (…) promoviendo iniciativas privadas que coadyuven al cumplimiento de los fines del sector*";

Que, el Artículo 77° del Reglamento de organización y funciones del Ministerio de Cultura, aprobado por Decreto Supremo N° 005-2013-MC, establece que la Dirección General de Industrias Culturales y Artes del Ministerio de Cultura "*(…) es el órgano de línea que tiene a su cargo formular, coordinar, ejecutar y supervisar las políticas, estrategias y acciones orientadas a estimular la creación artística y fomentar la actividad artística en los más diversos campos (…)*";

Que, asimismo, el numeral 78.8 del Artículo 78° del citado Reglamento establece que la Dirección General de Industrias Culturales y Artes tiene la función de *"Calificar la realización de espectáculos públicos no deportivos"*;

Que, el Artículo 2° de la Ley N° 30870 establece como criterios de evaluación para la calificación de espectáculo público cultural no deportivo, los siguientes: a) el contenido cultural de dicho espectáculo; b) su mensaje y aporte al desarrollo cultural; y c) su acceso popular;

Que, el Reglamento de la Ley N° 30870 aprobado mediante Decreto Supremo N° 004-2019-MC, define como espectáculo público cultural no deportivo a: *"toda representación en vivo, que se realice en determinado lugar, espacio o local, abierto o cerrado, y en determinada fecha, al cual se puede acceder de forma gratuita o previo pago; cuyo contenido esté vinculado con los usos y costumbres que comparte una comunidad en el ámbito internacional, nacional, regional o local; que aporte al desarrollo cultural; y, que promueva el acceso por parte de la ciudadanía";*

Que, el numeral 2 del Artículo 3° del Reglamento señala que pueden ser calificados como espectáculos públicos culturales no deportivos, los espectáculos que desarrollen las siguientes manifestaciones culturales: música clásica, ópera, opereta, ballet circo, teatro, zarzuela y manifestaciones folclóricas, pudiendo éstas últimas ser clasificadas a su vez en: folclor nacional y folclor internacional;

Firmado digitalmente por ASTE NUÑEZ Miguel Martin FAU 20537630222 soft
Motivo: Doy V° B°
Fecha: 30.10.2024 10:09:09 -05:00

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado por el Ministerio de Cultura, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web: **https://tramitedocumentario.cultura.gob.pe:8181/validadorDocumental/inicio/detalle.jsf** e ingresando la siguiente clave: **PX0WFEN**

Que, el Artículo 7° del citado Reglamento, reconoce como requisitos para solicitar la calificación de espectáculo publico cultural no deportivo, a los siguientes: *1. Solicitud, con carácter de Declaración Jurada, 2. Descripción y Programa del espectáculo, 3. Tarifario de entradas al espectáculo* y en caso de espectáculos de folclore internacional, se debe adjuntar adicionalmente una copia simple de carta de la representación diplomática del país del cual sea originaria la expresión folclórica materia de solicitud;

Que, mediante el Expediente N° 0150516-2024/MC, de fecha 14 de octubre de 2024, la señora María Teresa Chirinos Versace, en representación de Prodartes Perú S.A.C., presenta solicitud para la calificación como espectáculo público cultural no deportivo, del espectáculo denominado *"CASCANUECES - BALLET SOBRE HIELO"*, a desarrollarse del 29 de noviembre al 1 de diciembre de 2024, en la Cúpula de las Artes, sito en Carretera Panamericana Sur s/n, parcela H, distrito de Santiago de Surco, provincia y departamento de Lima;

Que, mediante el Expediente N° 0150761-2024/MC, de fecha 14 de octubre de 2024, la administrada rectifica información referente al espectáculo;

Que, mediante la Carta N° 003744-2024-DIA-DGIA-VMPCIC/MC, de fecha 17 de octubre de 2024, debidamente notificada el mismo día, se trasladó a la administrada las observaciones referidas al titulo o nombre del espectáculo y al tarifario de entradas del mismo;

Que, mediante el Expediente N° 0155569-2024/MC, de fecha 22 de octubre de 2024, la administrada cumple con subsanar las observaciones formuladas;

Que, asimismo, de acuerdo con la solicitud, el espectáculo denominado *"CASCANUECES - BALLET SOBRE HIELO"* se trata de una presentación de ballet clásico, con música de Piotr I. Tchaikovsky y coreografía de Marius Petipa, que cuenta con la puesta en escena y dirección artística de Kiril Safin. El Cascanueces se estrenó en la navidad de 1892 en el Teatro Mariinsky de San Petersburgo;

Que, de acuerdo al Informe N° 000356-2024-DIA-DGIA-VMPCIC-VLB/MC, en relación al contenido cultural del espectáculo "*CASCANUECES - BALLET SOBRE HIELO",* es una presentación de ballet de El Cascanueces, de Piotr Ilich Tchaikovski, considerada como una de las obras del repertorio universal de ballet clásico. Ha sido interpretada en diversos auditorios alrededor del mundo por compañías y troupes de ballet, principalmente en las fiestas navideñas. La historia habla de la añoranza por la infancia perdida, así como del contraste existente entre el mundo de los adultos y el colorido mundo de los sueños de los niños. El espectáculo se encuentra vinculado con los usos y costumbres que se comparten en el ámbito nacional e internacional, y se advierte que preserva los derechos fundamentales recogidos en la Constitución Política del Perú;

Que, en relación al mensaje y aporte al desarrollo cultural, el precitado informe precisa que *"CASCANUECES - BALLET SOBRE HIELO"*, es un espectáculo que aporta al desarrollo cultural, afirma la identidad cultural de los ciudadanos y promueve la reflexión sobre temas que contribuyen al desarrollo de nuestra sociedad. Se trata de una puesta en escena que permite al espectador conocer y sensibilizarse con la música y la danza enriqueciendo su formación. La puesta en escena muestra la tradición y disciplina del pueblo europeo de la época; asimismo, la propuesta artística

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado por el Ministerio de Cultura, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web: **https://tramitedocumentario.cultura.gob.pe:8181/validadorDocumental/inicio/detalle.jsf** e ingresando la siguiente clave: **PX0WFEN**

tiene como principales fortalezas, la singularidad de combinar artistas del ballet clásico y del patinaje artístico, los cuales pertenecen a países como Francia, Rusia, Argentina, EE.UU., Ucrania, México Japón e Inglaterra. El espectáculo no promueve mensajes contra valores superiores como la dignidad de las personas, la vida, la igualdad, la solidaridad o la paz; tampoco incita al odio o la violencia contra las personas, los animales o cualquier otro ser vivo, ni afecta al medio ambiente;

Que, con relación al acceso popular del espectáculo, en la solicitud se precisa como lugar de realización la Cúpula de las Artes, sito en Carretera Panamericana Sur s/n, parcela H, distrito de Santiago de Surco, provincia y departamento de Lima, con un aforo habilitado para 612 personas, del 29 de noviembre al 1 de diciembre de 2024, teniendo como precio Primera fila el costo de S/ 240.00 (doscientos cuarenta y 00/100 Soles) en venta regular y el costo de S/ 180.00 (ciento ochenta y 00/100 Soles) en early birds; como precio Golden el costo de S/ 198.00 (ciento noventa y ocho y 00/100 Soles) en venta regular y el costo de S/ 148.50 (ciento cuarenta y ocho y 50/100 Soles) en early birds; como precio VIP Central el costo de S/ 186.00 (ciento ochenta y seis y 00/100 Soles) en venta regular y el costo de S/ 139.50 (ciento treinta y nueve y 50/100 Soles) en early birds; como precio Premium lateral el costo de S/ 160.00 (ciento sesenta y 00/100 Soles) en venta regular y el costo de S/ 120.00 (ciento veinte y 00/100 Soles) en early birds; como precio Preferencia lateral el costo de S/ 130.00 (ciento treinta y 00/100 Soles) en venta regular y el costo de S/ 97.50 (noventa y siete y 50/100 Soles) en early birds; como precio General el costo de S/ 52.00 (cincuenta y dos y 00/100 Soles) en venta regular y el costo de S/ 52.00 (cincuenta y dos y 00/100 Soles) en early birds; como precio Silla de ruedas el costo de S/ 52.00 (cincuenta y dos y 00/100 Soles) en venta regular y el costo de S/ 52.00 (cincuenta y dos y 00/100 Soles) en early birds; y como precio Acompañante el costo de S/ 52.00 (cincuenta y dos y 00/100 Soles) en venta regular y el costo de S/ 52.00 (cincuenta y dos y 00/100 Soles) en early birds;

Que, si bien no existe regulación sobre el monto y la forma de calcular el costo de acceso popular, se estima que el precio indicado en la categoría General, la cual cuenta con 62 entradas, se enmarca dentro del criterio de acceso popular, toda vez que en la práctica dicho monto no representa una barrera que impida el acceso a las personas para disfrutar de manifestaciones culturales artísticas;

Que, en base a ello, mediante Informe N°008134-2024-DIA-DGIA-VMPCIC/MC, se concluye que el espectáculo denominado "*CASCANUECES - BALLET SOBRE HIELO"*, cumple con los requisitos y los criterios de evaluación establecidos en el Reglamento de la Ley N° 30870 y recomienda otorgar la calificación de espectáculo público cultural no deportivo;

Que, el Artículo 34° del Texto Único Ordenado de la Ley N° 27444, Ley del procedimiento administrativo general, aprobado por Decreto Supremo N° 004-2019-JUS, dispone que la tramitación de procedimientos administrativos se sustenta en la aplicación de la fiscalización posterior, por la cual, la entidad ante la que se realiza un procedimiento administrativo queda obligada a verificar de oficio la autenticidad de las declaraciones y en caso de comprobar fraude o falsedad considerará no satisfecha la exigencia respectiva, procediendo a declarar la nulidad del acto administrativo;

Con el visto de la Dirección de Artes; y,

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado por el Ministerio de Cultura, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web: **https://tramitedocumentario.cultura.gob.pe:8181/validadorDocumental/inicio/detalle.jsf** e ingresando la siguiente clave: **PX0WFEN**

De conformidad con lo dispuesto en la Ley N° 29565, Ley de creación del Ministerio de Cultura; el Texto Único Ordenado de la Ley N° 27444, Ley del procedimiento administrativo general, aprobado por Decreto Supremo N° 004-2019-JUS; el Reglamento de organización y funciones del Ministerio de Cultura, aprobado por Decreto Supremo N° 005-2013-MC, la Ley N° 30870, Ley que establece los criterios de evaluación para obtener la calificación de espectáculos públicos culturales no deportivos y, el Decreto Supremo N° 004-2019-MC, que aprueba el Reglamento de la Ley N° 30870;

SE RESUELVE:

Artículo 1°.- Otórguese la calificación de espectáculo público cultural no deportivo, al espectáculo de ballet denominado "*CASCANUECES - BALLET SOBRE HIELO"*, a desarrollarse del 29 de noviembre al 1 de diciembre de 2024, en la Cúpula de las Artes, sito en Carretera Panamericana Sur s/n, parcela H, distrito de Santiago de Surco, provincia y departamento de Lima, por las razones expuestas en la parte considerativa de la presente Resolución.

Artículo 2°.- Precísese que la realización del espectáculo calificado estará supeditada a la autorización de la entidad nacional competente.

Artículo 3°.- Dispóngase que, en caso el espectáculo calificado, sufra modificación en sus requisitos originales, durante la vigencia de la presente Resolución, es deber de la administrada, informar por escrito a la Dirección General de Industrias Culturales y Artes del Ministerio de Cultura.

Artículo 4°.- Dispóngase que, de considerarlo pertinente, la Dirección General de Industrias Culturales y Artes del Ministerio de Cultura podrá realizar inspecciones al espectáculo señalado en el Artículo 1° de la presente Resolución, a fin de verificar la autenticidad de las declaraciones, los documentos e informaciones proporcionadas por la administrada mediante los Expedientes N° 0150516-2024/MC, N° 0150761-2024/MC y N° 0155569-2024/MC.

Artículo 5°.- Notifíquese la presente Resolución a la administrada para los fines que correspondan, y publíquese en la página web del Ministerio de Cultura.

REGÍSTRESE Y COMUNÍQUESE

Documento firmado digitalmente

DANIEL ADOLFO GASPAR NAVARRO RETO
DIRECCIÓN GENERAL DE INDUSTRIAS CULTURALES Y ARTES

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado por el Ministerio de Cultura, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web: **https://tramitedocumentario.cultura.gob.pe:8181/validadorDocumental/inicio/detalle.jsf** e ingresando la siguiente clave: **PX0WFEN**