



PERÚ

Ministerio de Cultura

SECRETARÍA GENERAL

OFICINA GENERAL DE
ADMINISTRACIÓNFirmado digitalmente por LOPEZ
CALLIRGOS Alicia Matutina FAU
20537630222 soft
Directora
Motivo: Soy el autor del documento
Fecha: 15.08.2024 18:45:45 -05:00*"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"**"Año del Bicentenario, de la consolidación de nuestra Independencia, y de la conmemoración de las heroicas batallas de Junín y Ayacucho"*

San Borja, 15 de Agosto del 2024

RESOLUCION DIRECTORAL N° 000301-2024-OGA-SG/MC**VISTO,**

El Informe N° 001112-2024-OAB-OGA-SG/MC emitido por la Oficina de Abastecimiento, y;

CONSIDERANDO:

Que, por Ley N° 29565, Ley de creación del Ministerio de Cultura y su modificatoria, se crea el Ministerio de Cultura, como organismo del Poder Ejecutivo con personería jurídica de derecho público, estableciéndose las áreas programáticas de acción sobre las cuales ejerce sus competencias y atribuciones para el logro de los objetivos y metas del Estado;

Que, mediante Resolución de Secretaría General N° 0026-2024-SG/MC, de fecha 22 de enero de 2024, se aprueba el Plan Anual de Contrataciones (PAC Inicial) de la Unidad Ejecutora 001: Administración General del Pliego 003: Ministerio de Cultura correspondiente al Año Fiscal 2024;

Que, mediante Resolución Directoral N° 000294-2024-OGA-SG/MC, de fecha 12 de agosto de 2024, se aprueba la vigésima cuarta modificación del Plan Anual de Contrataciones de la Unidad Ejecutora 001: Administración General del Pliego 003: Ministerio de Cultura, correspondiente al Año Fiscal 2024;

Que, el numeral 6.1 del artículo 6° del Reglamento de la Ley N° 30225, Ley de Contrataciones del Estado, aprobado mediante Decreto Supremo N° 344-2018-EF y modificatorias (en adelante el Reglamento), establece que: *"El Plan Anual de Contrataciones es aprobado por el Titular de la Entidad o por el funcionario a quien se hubiera delegado dicha facultad, de conformidad con las reglas previstas en la normatividad del Sistema Nacional de Abastecimiento"*, mientras que el numeral 6.2 dispone que: *"luego de aprobado el Plan Anual de Contrataciones, puede ser modificado en cualquier momento durante el año fiscal para incluir o excluir contrataciones"*;

Que, asimismo, el numeral 6.4 del Reglamento, dispone que: *"Es requisito para la convocatoria de los procedimientos de selección, salvo para la Comparación de Precios, que estén incluidos en el Plan Anual de Contrataciones, bajo sanción de nulidad"*;

Que, por otro lado, el numeral 7.2 de la Directiva N° 002-2019-OSCE/CD – *"Plan Anual de Contrataciones"*, aprobada por Resolución N° 014-2019-OSCE/PRE, y modificada mediante Resolución de Presidencia Ejecutiva N° 213-2021-OSCE/PRE (en adelante la Directiva), dispone que el Plan Anual de Contrataciones debe contener: *"a) Todos los procedimientos de selección que se convocarán durante el correspondiente ejercicio, incluyendo el detalle de los ítems, en el caso de procedimientos según relación de ítems"*, y *"e) Las contrataciones previstas en el literal f) del artículo 4 del TUO de la Ley, así como en los literales d), e) y f) del numeral 5.1 del artículo 5 del TUO de la Ley"*;

Ministerio
de CulturaFirmado digitalmente por PERALTA
SALVATIERRA Mariela FAU
20537630222 soft
Motivo: Doy Vº Bº
Fecha: 15.08.2024 18:43:39 -05:00

Es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado por el Ministerio de Cultura, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web: <https://tramitedocumentario.cultura.gob.pe:8181/validadorDocumental/inicio/detalle.jsf> e ingresando la siguiente clave: GOLDE2G



"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"
"Año del Bicentenario, de la consolidación de nuestra Independencia, y de la conmemoración de las heroicas batallas de Junín y Ayacucho"

Que, del mismo modo, el numeral 7.5.1. de la Directiva señala que luego de aprobado, el Plan Anual de Contrataciones puede ser modificado en cualquier momento durante el año fiscal para incluir o excluir contrataciones;

Que, asimismo, el numeral 7.5.3, de la Directiva dispone que: *"Es de aplicación para toda modificación del PAC lo dispuesto en la presente Directiva en lo que corresponda, incluyendo lo relacionado con la verificación del sustento presupuestal correspondiente, el instrumento de aprobación y los mecanismos y oportunidad de publicación de dicho instrumento en el SEACE. En ese sentido, el PAC modificado debe ser publicado en el SEACE en su integridad, dentro de los cinco (5) días hábiles siguientes a su aprobación, así como en el portal institucional de la Entidad, si lo tuviere";*

Que, mediante Informe N° 001112-2024-OAB-OGA-SG/MC, de fecha 15 de agosto de 2024, la Oficina de Abastecimiento sustenta y solicita a la Oficina General de Administración aprobar la vigésima quinta modificación del Plan Anual de Contrataciones de la Unidad Ejecutora 001: Administración General del Pliego 003: Ministerio de Cultura, correspondiente al Año Fiscal 2024, a fin de incluir ocho (8) contrataciones, conforme al siguiente detalle:

INCLUSIÓN

CONTRATACIÓN	DESCRIPCIÓN
CONTRATACIÓN INTERNACIONAL	SERVICIO DE JURADO DEL CONCURSO NACIONAL DE PROYECTOS DE CORTOMETRAJE CATEGORIA SEGUNDA OBRA A MAS CON ENFOQUE DE DOCENTE O ESPECIALISTA AUDIOVISUAL
CONTRATACIÓN INTERNACIONAL	SERVICIO DE JURADO DEL CONCURSO DE PROYECTOS DE FICCIÓN – MODALIDAD PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES DE FICCIÓN A NIVEL NACIONAL – NUEVAS REALIZADORAS CON ENFOQUE DE DIRECTOR Y/O PRODUCTOR CINEMATOGRAFICO
CONTRATACIÓN INTERNACIONAL	SERVICIO DE JURADO DEL CONCURSO NACIONAL DE PROYECTOS DE ANIMACIÓN – MODALIDAD CORTOMETRAJE CON ENFOQUE DE DIRECTOR O PRODUCTOR AUDIOVISUAL
CONTRATACIÓN INTERNACIONAL	SERVICIO DE JURADO DEL CONCURSO DE PROYECTOS DE FICCIÓN – MODALIDAD DESARROLLO DE LARGOMETRAJES DE FICCIÓN CON ENFOQUE DE PRODUCTOR
CONTRATACIÓN INTERNACIONAL	SERVICIO DE JURADO DEL CONCURSO NACIONAL DE PROYECTOS DE CORTOMETRAJE CATEGORIA OPERA PRIMA CON ENFOQUE DE DIRECTOR Y/O PRODUCTOR AUDIOVISUAL
CONTRATACIÓN INTERNACIONAL	SERVICIO DE JURADO DEL CONCURSO NACIONAL DE PROYECTOS DE CORTOMETRAJE CATEGORIA SEGUNDA OBRA A MAS CON ENFOQUE DE DIRECTOR Y/O PRODUCTOR AUDIOVISUAL
ADJUDICACIÓN SIMPLIFICADA	SERVICIO DE MANTENIMIENTO CORRECTIVO DE LA PISTA DE ESTACIONAMIENTO DE LA SEDE CENTRAL DEL MINISTERIO DE CULTURA EN EL MARCO DEL APEC 2024



"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"
"Año del Bicentenario, de la consolidación de nuestra Independencia, y de la conmemoración de las heroicas batallas
de Junín y Ayacucho"

ADJUDICACIÓN SIMPLIFICADA	SERVICIO DE SOPORTE DEL SISTEMA DE CIRCUITO CERRADO DE TELEVISION CCTV DEL MINISTERIO DE CULTURA
------------------------------	--

Que, conforme se desprende de las Hojas de Envío N° 000935-2024-OP-OGPP-SG/MC, N° 000939-2024-OP-OGPP-SG/MC, N° 000941-2024-OP-OGPP-SG/MC, N° 000946-2024-OP-OGPP-SG/MC, N° 000948-2024-OP-OGPP-SG/MC, N° 000947-2024-OP-OGPP-SG/MC, N° 000940-2024-OP-OGPP-SG/MC, y N° 000916-2024-OP-OGPP-SG/MC, las contrataciones a ser incluidas en el Plan Anual de Contrataciones 2024, cuentan con las Certificaciones de Crédito Presupuestario Nota N° 000008788, N° 000008862, N° 000008861, N° 000008863, N° 000008963, N° 000008969, N° 000008860, y N° 000008528, respectivamente;

Que, el literal a) del numeral 4.1 del artículo 4° de la Resolución Ministerial N° 000522-2023-MC, delega en el/la Director/a de la Oficina General de Administración del Ministerio de Cultura durante el ejercicio fiscal 2024, la facultad de modificar el Plan Anual de Contrataciones;

Que, estando a lo solicitado y al marco legal vigente, resulta necesario aprobar la vigésima quinta modificación del Plan Anual de Contrataciones de la Unidad Ejecutora 001: Administración General del Pliego 003: Ministerio de Cultura, correspondiente al Año Fiscal 2024;

Con el visado de la Directora de la Oficina de Abastecimiento y, de conformidad con lo dispuesto en el Texto Único Ordenado de la Ley N° 30225 – Ley de Contrataciones del Estado; su Reglamento, la Directiva N° 002-2019-OSCE/CD, la Directiva N° 0005-2021-EF/54.01 y; en ejercicio de la competencia delegada mediante Resolución Ministerial N° 000522-2023-MC;

SE RESUELVE:

ARTÍCULO PRIMERO. - Aprobar la vigésima quinta modificación del Plan Anual de Contrataciones de la Unidad Ejecutora 001: Administración General del Pliego 003: Ministerio de Cultura, correspondiente al Año Fiscal 2024, a efectos de incluir ocho (8) contrataciones, según se detalla en el Anexo que forma parte integrante de la presente Resolución.

ARTÍCULO SEGUNDO. - Disponer que la vigésima quinta modificación del Plan Anual de Contrataciones (PAC) aprobado en el artículo precedente se encuentre a disposición de los interesados en la Oficina de Abastecimiento, ubicada en la Av. Javier Prado Este N° 2465 - tercer piso, distrito de San Borja, provincia y departamento de Lima, sede central del Ministerio de Cultura, para su revisión y obtención, al costo de reproducción.

ARTÍCULO TERCERO.- Disponer que la Oficina de Abastecimiento publique la presente Resolución y su Anexo en el Sistema Electrónico de Contrataciones con el Estado - SEACE, dentro de los cinco (5) días hábiles siguientes a la fecha de su aprobación.



PERÚ

Ministerio de Cultura

SECRETARÍA GENERAL

OFICINA GENERAL DE
ADMINISTRACIÓN

"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"
"Año del Bicentenario, de la consolidación de nuestra Independencia, y de la conmemoración de las heroicas batallas de Junín y Ayacucho"

ARTÍCULO CUARTO. - Disponer la publicación de la presente Resolución y su anexo en el portal institucional del Ministerio de Cultura (www.cultura.gob.pe), en un plazo no mayor a cinco (05) días hábiles.

Regístrese, y cúmplase.

Documento firmado digitalmente

ALICIA MATUTINA LOPEZ CALLIRGOS
OFICINA GENERAL DE ADMINISTRACIÓN



PLAN ANUAL DE CONTRATACIONES

A) NOMBRE DE LA ENTIDAD :

200344-MINISTERIO DE CULTURA

B) AÑO : 2024

C) SIGLAS :

MC

D) UNIDAD EJECUTORA :

001 - 1363 - MINISTERIO DE CULTURA - ADMINISTRACION GENERAL

E) RUC : 20537630222

F) PLIEGO :

003. M. DE CULTURA

G) INSTRUMENTO QUE APRUEBA O MODIFICA EL PAC :

RESOLUCION DIRECTORAL

Para generar el archivo XML para el SEACE Presione CT En las columnas con encabezado Azul presione CTRL + H para obtener ayuda

N. REF	Item Único Relación de Item	TIPO DE COMPRA O SELECCION	ENTIDAD CONVOCANTE DE LA COMPRA CORPORATIVA O ENCARGADA	TIPO	TIPO DE PROCESO	OBJETO DE CONTRATACION	N. ITEM	¿TIENE ANTECEDENTE?	DESCRIPCION DEL PROCEDIMIENTO ANTECEDENTE	DESCRIPCION DE LOS BIENES, SERVICIOS Y OBRAS A CONTRATAR	CATÁLOGO ÚNICO DE BIENES, SERVICIOS Y OBRAS - ITEM (Necesita conexión a Internet)	UNIDAD DE MEDIDA	CANTIDAD	TIPO DE MONEDA	TIPO DE CAMBIO	VALOR ESTIMADO DE LA CONTRATACION	CODIGO DE UBICACION GEOGRAFICA DEL LUGAR DE LA PRESTACION			FUENTE DE FINANCIAMIENTO	FECHA PREVISTA DE LA CONVOCATORIA	MODALIDAD DE SELECCION	ORGANO ENCARGADO DE LAS CONTRA-TACIONES	OBSERVACIONES	DIFUSION DEL PAC POR LAS FUERZAS ARMADAS	CÓDIGO ÚNICO DE INVERSIÓN (PRINCIPAL)
																	DEPA	PROV	DIST							
70	1 - Único	0 - Por la Entidad		2 - Por supuestos de inaplicación	76 - Contratación Internacional	2 - SERVICIOS	-	0 - NO		SERVICIO DE JURADO DEL CONCURSO NACIONAL DE PROYECTOS DE CORTOMETRAJE CATEGORÍA SEGUNDA OBRA A MAS CON ENFOQUE DE DOCENTE O ESPECIALISTA AUDIOVISUAL	8213150200232157	36 - Servicio	1.00	2 - Dólar Norteamericano	4.00	2,500.00	15	01	30	00	8 - Agosto	24 - Procedimiento	OFICINA DE ABASTECIMIENTO		0 - SI - LA CONTRATACION SERÁ DIFUNDIDA	
71	1 - Único	0 - Por la Entidad		2 - Por supuestos de inaplicación	76 - Contratación Internacional	2 - SERVICIOS	-	0 - NO		SERVICIO DE JURADO DEL CONCURSO DE PROYECTOS DE FICCIÓN MODALIDAD PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES DE FICCIÓN A NIVEL NACIONAL NUEVAS REALIZADORAS CON ENFOQUE DE DIRECTOR Y/O PRODUCTOR CINEMATOGRAFICO	8213150200232157	36 - Servicio	1.00	2 - Dólar Norteamericano	4.00	2,700.00	15	01	30	00	8 - Agosto	24 - Procedimiento	OFICINA DE ABASTECIMIENTO		0 - SI - LA CONTRATACION SERÁ DIFUNDIDA	
72	1 - Único	0 - Por la Entidad		2 - Por supuestos de inaplicación	76 - Contratación Internacional	2 - SERVICIOS	-	0 - NO		SERVICIO DE JURADO DEL CONCURSO NACIONAL DE PROYECTOS DE ANIMACIÓN MODALIDAD CORTOMETRAJE CON ENFOQUE DE DIRECTOR O PRODUCTOR AUDIOVISUAL	8213150200232157	36 - Servicio	1.00	2 - Dólar Norteamericano	4.00	1,700.00	15	01	30	00	8 - Agosto	24 - Procedimiento	OFICINA DE ABASTECIMIENTO		0 - SI - LA CONTRATACION SERÁ DIFUNDIDA	
73	1 - Único	0 - Por la Entidad		2 - Por supuestos de inaplicación	76 - Contratación Internacional	2 - SERVICIOS	-	0 - NO		SERVICIO DE JURADO DEL CONCURSO DE PROYECTOS DE FICCIÓN MODALIDAD DESARROLLO DE LARGOMETRAJES DE FICCIÓN CON ENFOQUE DE PRODUCTOR	8213150200232157	36 - Servicio	1.00	2 - Dólar Norteamericano	4.00	4,500.00	15	01	30	00	8 - Agosto	24 - Procedimiento	OFICINA DE ABASTECIMIENTO		0 - SI - LA CONTRATACION SERÁ DIFUNDIDA	
74	1 - Único	0 - Por la Entidad		2 - Por supuestos de inaplicación	76 - Contratación Internacional	2 - SERVICIOS	-	0 - NO		SERVICIO DE JURADO DEL CONCURSO NACIONAL DE PROYECTOS DE CORTOMETRAJE CATEGORÍA OPERA PRIMA CON ENFOQUE DE DIRECTOR Y/O PRODUCTOR AUDIOVISUAL	8213150200232157	36 - Servicio	1.00	2 - Dólar Norteamericano	4.00	1,500.00	15	01	30	00	8 - Agosto	24 - Procedimiento	OFICINA DE ABASTECIMIENTO		0 - SI - LA CONTRATACION SERÁ DIFUNDIDA	
75	1 - Único	0 - Por la Entidad		2 - Por supuestos de inaplicación	76 - Contratación Internacional	2 - SERVICIOS	-	0 - NO		SERVICIO DE JURADO DEL CONCURSO NACIONAL DE PROYECTOS DE CORTOMETRAJE CATEGORÍA SEGUNDA OBRA A MAS CON ENFOQUE DE DIRECTOR Y/O PRODUCTOR AUDIOVISUAL	8213150200232157	36 - Servicio	1.00	2 - Dólar Norteamericano	4.00	2,500.00	15	01	30	00	8 - Agosto	24 - Procedimiento	OFICINA DE ABASTECIMIENTO		0 - SI - LA CONTRATACION SERÁ DIFUNDIDA	
76	1 - Único	0 - Por la Entidad		1 - Por procedimientos de selección	271 - Adjudicación Simplificada	2 - SERVICIOS	-	0 - NO		SERVICIO DE MANTENIMIENTO CORRECTIVO DE LA PISTA DE ESTACIONAMIENTO DE LA SEDE CENTRAL DEL MINISTERIO DE CULTURA EN EL MARCO DEL APEC 2024	7214100300349728	36 - Servicio	1.00	1 - Soles		460,512.70	15	01	30	00	8 - Agosto	381 - Sin Modalidad	OFICINA DE ABASTECIMIENTO		0 - SI - LA CONTRATACION SERÁ DIFUNDIDA	
77	1 - Único	0 - Por la Entidad		1 - Por procedimientos de selección	271 - Adjudicación Simplificada	2 - SERVICIOS	-	0 - NO		SERVICIO DE SOPORTE DEL SISTEMA DE CIRCUITO CERRADO DE TELEVISION CCTV DEL MINISTERIO DE CULTURA EN EL MARCO DEL APEC 2024	8116180100232720	36 - Servicio	1.00	1 - Soles		467,623.66	15	01	30	00	8 - Agosto	381 - Sin Modalidad	OFICINA DE ABASTECIMIENTO		0 - SI - LA CONTRATACION SERÁ DIFUNDIDA	



Firmado digitalmente por PERALTA SALVATIERRA Mariela FAU
 20537630222 soft
 Motivo: Doy Vº Bº
 Fecha: 15.08.2024 17:17:31 -05:00



PERÚ

Ministerio de Cultura

OFICINA GENERAL DE
ADMINISTRACIÓN

OFICINA DE ABASTECIMIENTO

Firmado digitalmente por PERALTA
SALVATIERRA Mariela FAU
20537630222 soft
Cargo: Directora
Motivo: Soy el autor del documento
Fecha: 15.08.2024 17:16:37 -05:00

"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"
"Año del Bicentenario, de la consolidación de nuestra Independencia, y de la conmemoración de las heroicas batallas
de Junín y Ayacucho"

San Borja, 15 de Agosto del 2024

INFORME N° 001112-2024-OAB-OGA-SG/MC

- A :** **ALICIA MATUTINA LOPEZ CALLIRGOS**
OFICINA GENERAL DE ADMINISTRACIÓN
- De :** **MARIELA PERALTA SALVATIERRA**
OFICINA DE ABASTECIMIENTO
- Asunto :** Solicito aprobación de la Vigésima Quinta modificación del Plan Anual de Contrataciones de la Unidad Ejecutora N° 001 Administración General del Pliego 003 - Ministerio de Cultura
- Referencia :** a) Informe N° 001-2024-VWFR-OAB-OGA-SG/MC
b) Informe N° 006 y 009-2024-VWFR-OAB-OGA-SG/MC
c) Informe N° 002-2024-VWFR-OAB-OGA-SG/MC
d) Informe N° 005-2024-VWFR-OAB-OGA-SG/MC
e) Informe N° 004-2024-VWFR-OAB-OGA-SG/MC
f) Informe N° 003-2024-VWFR-OAB-OGA-SG/MC
g) Informe N° 016-2024-ELHP-OAB-OGA-SG/MC
h) Informe N° 020-2024-MVM-OAB-OGA-SG-MC

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para saludarle cordialmente y en atención al documento de la referencia, mediante el cual la Oficina de Abastecimiento en calidad de Organismo Encargado de las Contrataciones determinó el valor estimado de los requerimientos remitidos por las áreas usuarias a fin de que sean incluidas al Plan Anual de Contrataciones para el año 2024, por lo que solicita a su despacho la Aprobación de la Vigésima Quinta Modificación del Plan Anual de Contrataciones de la Unidad Ejecutora N° 001 Administración General del Pliego 003 - Ministerio de Cultura.

I) Antecedentes

- 1.1 Mediante Ley N° 31953 - se aprobó la Ley de Presupuesto del Sector Público para el Año Fiscal 2024, en la cual contempla disposiciones presupuestales para el año fiscal 2024.
- 1.2 Que, mediante Resolución Ministerial N° 0523-2023-MC, de fecha 29 de diciembre del 2023, se aprueba el Presupuesto Institucional de Apertura (PIA) de Gastos para el Año Fiscal 2024, para el Pliego 003: Ministerio de Cultura, con un presupuesto asignado en Gastos Corrientes y Gasto de Capital por el importe Total de S/ 568,896,461.00 Soles (Quinientos Sesenta y Ocho Millones Ochocientos Noventa y Seis Mil Cuatrocientos Sesenta y Uno con 00/100 soles).
- 1.3 Que, mediante Resolución Ministerial N° 0525-2023-MC, de fecha 29 de diciembre del 2023, se aprueba el Plan Operativo Institucional (POI) Anual 2024 del Pliego 003: Ministerio de Cultura, consistente con el Presupuesto Institucional de Apertura para el Año Fiscal 2024.

Ministerio
de CulturaFirmado digitalmente por RIOS
LARA Doris Gloria FAU
20537630222 soft
Motivo: Doy V° B°
Fecha: 15.08.2024 17:06:00 -05:00

Av. Javier Prado Este 2465, San Borja
Central Telefónica: (511) 618 9393
www.gob.pe/cultura

BICENTENARIO
PERÚ
2024



"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"

"Año del Bicentenario, de la consolidación de nuestra Independencia, y de la conmemoración de las heroicas batallas de Junín y Ayacucho"

- 1.4 Que, mediante Resolución Ministerial N° 0522-2023-MC, de fecha 29 de diciembre del 2023, en su Art. 4) la Ministra de Cultura delega a el/la Director/a General de la Oficina General de Administración durante el Ejercicio Fiscal 2024, las atribuciones y facultades de *"Modificar el Plan Anual de Contrataciones, remitiendo a la Secretaría General un informe mensual de las modificaciones realizadas"*.
- 1.5 Que, mediante Resolución de Secretaria General N°0026-2024-SG/MC, de fecha 22 de enero de 2024, se aprobó el Plan Anual de Contrataciones (PAC Inicial) de la Unidad Ejecutora 001: Administración General del Pliego 003 – Ministerio de Cultura correspondiente al Año Fiscal 2024, en cumplimiento a lo dispuesto por el artículo 6° del Reglamento de la Ley de Contrataciones del Estado.
- 1.6 Mediante Directiva N° 002-2019-OSCE/CD Plan Anual de Contrataciones (PAC) establece disposiciones complementarias sobre el proceso de formulación, aprobación, publicación, modificación, ejecución y seguimiento del Plan Anual de Contrataciones, asimismo uniformiza criterios para la planificación de las contrataciones de bienes, servicios y obras bajo el enfoque de gestión por resultados que permita el cumplimiento de los fines públicos

II) Base Legal

- 2.1 T.U.O de la Ley N° 30225 – Ley de Contrataciones del Estado, y su modificatoria en adelante La Ley.
- 2.2 Decreto Legislativo N° 1444 que modifica la Ley 30225.
- 2.3 Reglamento de la Ley N° 30225, Ley de Contrataciones del Estado, aprobado mediante Decreto Supremo N° 344-2018-EF, en adelante el Reglamento.
- 2.4 Directiva N° 002-2019-OSCE/CD. aprobada por la Resolución N° 014-2019-OSCE/PRE y modificada por la Resolución de Presidencia Ejecutiva N° 213- 2021-OSCE/PRE del Plan Anual de Contrataciones, en adelante la Directiva.
- 2.5 Decreto Legislativo N° 1440, Decreto Legislativo del Sistema Nacional de Presupuesto Público.
- 2.6 Ley N° 31953, Ley de Presupuesto del Sector Público para el Año Fiscal 2024.

III) Análisis

- 3.1 Que, el numeral 7.6.1 de la Directiva N° 002-2019-OSCE/CD – "Plan Anual de Contrataciones", establece lo siguiente: "Luego de aprobado, el Plan Anual de Contrataciones, puede ser modificado en cualquier momento durante el año fiscal para incluir o excluir contrataciones."
- 3.2 De acuerdo con el numeral 6.3 del acápite VI "Disposiciones Generales": "El PAC debe obedecer en forma estricta y exclusiva a la satisfacción de las necesidades de la Entidad, las que a su vez provienen de cada una de las áreas usuarias, en función de los objetivos y resultados que se buscan alcanzar".
- 3.3 El numeral 6.4 del acápite VI "Disposiciones Generales" de la Directiva señala que: "Las Entidades deben elaborar, aprobar, modificar, publicar, difundir, ejecutar y evaluar su PAC, de acuerdo con lo dispuesto en la Ley, su Reglamento y la



"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"

"Año del Bicentenario, de la consolidación de nuestra Independencia, y de la conmemoración de las heroicas batallas de Junín y Ayacucho"

Directiva".

3.4 La Entidad pública su Plan Anual de Contrataciones y sus modificaciones en el SEACE y, cuando lo tuviere, en su portal institucional. Dicha publicación se realiza dentro de los cinco (5) días hábiles siguientes a la aprobación del Plan Anual de Contrataciones o de sus modificaciones, e incluye la publicación del correspondiente documento aprobatorio o modificatorio, de ser el caso.

3.5 Es requisito para la convocatoria de los procedimientos de selección, salvo para la Comparación de Precios, que estén incluidos en el Plan Anual de Contrataciones, bajo sanción de nulidad.

(...)"

A continuación, se detalla el listado de Resoluciones que aprueban las modificaciones del PAC del presente año, que han sido publicadas en el SEACE, hasta la fecha:

VERSION PAC	Documento de Aprobacion	Fecha de Aprobacion	Cantidad de Procedimientos de Selección	
			Inclusión	Exclusión
1° VERSION PAC INICIAL	RSG N° 026-2024-SG/MC	22.01.24	12	
2° VERSION 1° MODIFICACIÓN	R.D N° 027-2024-OGA-SG/MC	09.02.24	2	1
3° VERSION 2° MODIFICACIÓN	R.D N° 034-2024-OGA-SG/MC	13.02.24	1	
4° VERSION 3° MODIFICACIÓN	R.D N° 054-2024-OGA-SG/MC	27.02.24	1	1
5° VERSION 4° MODIFICACIÓN	R.D N° 056-2024-OGA-SG/MC	28.02.24	1	
6° VERSION 5° MODIFICACIÓN	R.D N° 060-2024-OGA-SG/MC	01.03.24	1	
7° VERSION 6° MODIFICACIÓN	R.D N° 064-2024-OGA-SG/MC	07.03.24	2	
8° VERSION 7° MODIFICACIÓN	R.D N° 072-2024-OGA-SG/MC	18.03.24	1	1
9° VERSION 8° MODIFICACIÓN	R.D N° 078-2024-OGA-SG/MC	21.03.24	3	
10° VERSION 9° MODIFICACIÓN	R.D N° 095-2024-OGA-SG/MC	04.04.24	2	1
11° VERSION 10° MODIFICACIÓN	R.D N° 0138-2024-OGA-SG/MC	10.05.24	4	
12° VERSION 11° MODIFICACIÓN	R.D N° 0160-2024-OGA-SG/MC	27.05.24	1	1
13° VERSION 12° MODIFICACIÓN	R.D N° 0190-2024-OGA-SG/MC	17.06.2024	1	
14° VERSION 13° MODIFICACIÓN	R.D N° 0199-2024-OGA-SG/MC	20.06.2024	3	
15° VERSION 14° MODIFICACIÓN	R.D N° 0218-2024-OGA-SG/MC	01.07.2024	2	
16° VERSION 15° MODIFICACIÓN	R.D N° 0221-2024-OGA-SG/MC	02.07.2024	3	
17° VERSION 16° MODIFICACIÓN	R.D N° 0225-2024-OGA-SG/MC	03.07.2024	4	
18° VERSION 17° MODIFICACIÓN	R.D N° 0229-2024-OGA-SG/MC	09.07.2024	2	
19° VERSION 18° MODIFICACIÓN	R.D N° 0254-2024-OGA-SG/MC	16.07.2024	1	
20° VERSION 19° MODIFICACIÓN	R.D N° 0260-2024-OGA-SG/MC	17.07.2024	2	
21° VERSION 20° MODIFICACIÓN	R.D N° 0267-2024-OGA-SG/MC	19.07.2024	6	
22° VERSION 21° MODIFICACIÓN	R.D N° 0270-2024-OGA-SG/MC	25.07.2024	1	
23° VERSION 22° MODIFICACIÓN	R.D N° 0279-2024-OGA-SG/MC	30.07.2024	3	
24° VERSION 23° MODIFICACIÓN	R.D N° 0289-2024-OGA-SG/MC	02.08.2024	1	
25° VERSION 24° MODIFICACIÓN	R.D N° 0294-2024-OGA-SG/MC	12.08.2024	9	
Cantidad de Procedimientos de Selección del PAC			69	5

La Directiva N° 002-2019-OSCE/CD establece disposiciones generales y específicas sobre el proceso de formulación, aprobación, publicación, modificación, ejecución y seguimiento del Plan Anual de Contrataciones, asimismo uniformiza criterios para la



*"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"
"Año del Bicentenario, de la consolidación de nuestra Independencia, y de la conmemoración de las heroicas batallas
de Junín y Ayacucho"*

planificación de las contrataciones de bienes, servicios y obras bajo el enfoque de gestión por resultados que permita el cumplimiento de los fines públicos y poder ejecutar, evaluar las contrataciones, el cual se articula con el Plan Operativo Institucional y el Presupuesto Institucional de la Entidad.

El numeral 7.5 de la Directiva N° 002-2019-OSCE/CD del Plan Anual de Contrataciones, dispone respecto a la modificación del PAC lo siguiente:

"(...)

7.5.1. Luego de aprobado, el Plan Anual de Contrataciones, puede ser modificado en cualquier momento durante el año fiscal para incluir o excluir contrataciones, a partir de las modificaciones que se aprueben en el Cuadro Multianual de Necesidades.

*7.5.2. Toda modificación del PAC debe ser aprobada, en cualquier caso, mediante instrumento emitido por el Titular de la entidad o el funcionario a quien se haya delegado la aprobación de la modificación del PAC.
En el caso que se modifique el PAC para incluir procedimientos, el documento que aprueba dicha modificación deberá indicar los procedimientos que se desean incluir en la nueva versión, debiendo contener toda la información prevista en el formato publicado en el portal web del SEACE.*

7.5.3. Es de aplicación para toda modificación del PAC lo dispuesto en la presente Directiva en lo que corresponda, incluyendo lo relacionado con la verificación del sustento presupuestal correspondiente, el instrumento de aprobación y los mecanismos y oportunidad de publicación de dicho instrumento en el SEACE. En ese sentido, el PAC modificado debe ser publicado en el SEACE en su integridad, dentro de los cinco (5) días hábiles siguientes a su aprobación, así como en el portal institucional de la Entidad, si lo tuviere.

*7.5.4. En el caso que el procedimiento de selección que se convoque derive de la declaración de desierto de uno anterior, conforme a lo dispuesto por el artículo 29 del TUO de la Ley, no será necesario modificar el PAC, siempre que su objeto haya sido clara e inequívocamente previsto en él.
En el caso de los procedimientos de selección por ítems que se deriven de la declaratoria parcial de desierto de uno anterior convocado también por ítems, no será necesario modificar el PAC, siempre que su objeto haya sido clara e inequívocamente previsto en él.*

7.5.5. Es responsabilidad del Titular de la Entidad o del funcionario a quien se haya delegado la aprobación y/o modificación del PAC, así como del OEC, efectuar las acciones necesarias con el objeto de planificar con la debida anticipación los procedimientos de selección y contrataciones que se realizarán durante el correspondiente año fiscal para contratar los bienes, servicios y obras requeridos por las áreas usuarias de la Entidad y programados en el Cuadro Multianual de Necesidades, a fin de evitar incurrir en sucesivas modificaciones del PAC.

(...)"

Bajo el contexto descrito en los párrafos anteriores, tener en cuenta que en el CMN Inicial no se llegó a programar todos los bienes y servicios por no contar con el suficiente Presupuesto Institucional de Apertura (PIA), por esta razón no se consideró en el Plan anual de Contrataciones (PAC Inicial), tomando en consideración, que el PAC puede ser modificado en cualquier momento durante el año fiscal para incluir o excluir contrataciones, por lo que, se ha considerado pertinente realizar las acciones necesarias para efectuar la Vigésima Quinta Modificación al PAC 2024 – Vigésima



*"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"
"Año del Bicentenario, de la consolidación de nuestra Independencia, y de la conmemoración de las heroicas batallas
de Junín y Ayacucho"*

Sexta Versión; de acuerdo a lo previsto en la normativa legal vigente, en este sentido se ha presentado los expedientes de contratación que se indica a continuación:

INCLUSIÓN SOLICITADA

1. PROCEDIMIENTO DE SELECCIÓN PARA INCLUIR: "SERVICIO DE JURADO DEL CONCURSO NACIONAL DE PROYECTOS DE CORTOMETRAJE CATEGORIA SEGUNDA OBRA A MAS CON ENFOQUE DE DOCENTE O ESPECIALISTA AUDIOVISUAL" - ID PAC N° 70

La Dirección del Audiovisual, la Fonografía y los Nuevos Medios solicita la modificación del Cuadro Multianual de Necesidades mediante el Anexo N° 05: N° 022-2024-DAFO de fecha 09 de mayo del 2024, el cual fue aprobado con el Anexo N° 06: N° 0134-2024 de fecha 09 de mayo del 2024, en el marco de la Directiva N° 005- 2021-EF/54.01 Directiva para la Programación Multianual de Bienes, Servicios y Obras (PMBSO); cabe precisar que el presente ítem se encuentra considerado en el CMN Modificado y a la fecha cuenta con presupuesto que respalda su contratación.

Mediante el Requerimiento de Gastos de Servicios N° 4505-2024, la Dirección del Audiovisual, la Fonografía y los Nuevos Medios, remite los Términos de Referencia para la Contratación del "Servicio de Jurado del Concurso Nacional de Proyectos de Cortometraje Categoría Segunda Obra a Mas con Enfoque de Docente o Especialista Audiovisual".

Al respecto, mediante el Informe N° 0001-2024-VWFR-OAB-OGA-SG/MC de fecha 07 de agosto del 2024, se determinó el valor estimado para la contratación del "Servicio de Jurado del Concurso Nacional de Proyectos de Cortometraje Categoría Segunda Obra a Mas con Enfoque de Docente o Especialista Audiovisual", el cual asciende al importe total de UDS \$ 2,500.00 (Dos Mil Quinientos Dólares Americanos) al Tipo de Cambio de 4.00 por lo que en moneda nacional asciende a S/ 10,000.00 (Diez Mil con 00/100 soles) el mismo que corresponde a una Contratación Internacional.

Cabe señalar que, mediante Hoja de Envió N° 935-2024-OP-OGPP-SG/MC de fecha 09 de agosto del 2024, la Oficina de Presupuesto otorga opinión favorable y aprueba la Certificación de Crédito Presupuestal N° 8788-2024 proporcionando el respaldo presupuestal para la contratación del "Servicio de Jurado del Concurso Nacional de Proyectos de Cortometraje Categoría Segunda Obra a Mas con Enfoque de Docente o Especialista Audiovisual", por el importe total de S/ 10,000.00 (Diez Mil con 00/100 soles), para ser ejecutado en el presente año.

2. PROCEDIMIENTO DE SELECCIÓN PARA INCLUIR: "SERVICIO DE JURADO DEL CONCURSO DE PROYECTOS DE FICCIÓN – MODALIDAD PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES DE FICCIÓN A NIVEL NACIONAL – NUEVAS REALIZADORAS CON ENFOQUE DE DIRECTOR Y/O PRODUCTOR CINEMATOGRAFICO" - ID PAC N° 71.

La Dirección del Audiovisual, la Fonografía y los Nuevos Medios, solicita la modificación del Cuadro Multianual de Necesidades mediante el Anexo N° 05: N° 022-2024-DAFO de fecha 09 de Mayo del 2024, el cual fue aprobado con el Anexo N° 06: N° 0134-2024 de fecha 09 de Mayo del 2024, en el marco de la Directiva N° 005- 2021-EF/54.01 Directiva para la Programación Multianual de Bienes,



*"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"
"Año del Bicentenario, de la consolidación de nuestra Independencia, y de la conmemoración de las heroicas batallas
de Junín y Ayacucho"*

Servicios y Obras (PMBSO); cabe precisar que el presente ítem se encuentra considerado en el CMN Modificado y a la fecha cuenta con presupuesto que respalda su contratación.

Mediante el Requerimiento de Gastos de Servicios N° 4382-2024, La Dirección del Audiovisual, la Fonografía y los Nuevos Medios, remite los Términos de Referencia para la Contratación del "Servicio de Jurado del Concurso de Proyectos de Ficción – Modalidad Producción de Largometrajes de Ficción a Nivel Nacional – Nuevas Realizadoras con Enfoque de Director y/o Productor Cinematográfico".

Al respecto, mediante el Informe N° 0006-2024-VWFR-OAB-OGA-SG/MC, de fecha 07 de agosto del 2024, e Informe N° 009-2024-VWFR-OAB-OGA-SG/MC de fecha 13 de agosto del 2024 se determinó el valor estimado para la contratación del "Servicio de Jurado del Concurso de Proyectos de Ficción – Modalidad Producción de Largometrajes de Ficción a Nivel Nacional – Nuevas Realizadoras con Enfoque de Director y/o Productor Cinematográfico", el cual asciende al importe total de UDS \$ 2,700.00 (Dos Mil Setecientos Dólares Americanos)) al Tipo de Cambio de 4.00 por lo que en moneda nacional asciende al importe total de S/ 10,800.00 (Diez Mil Ochocientos con 00/100 soles), el mismo que corresponde a una Contratación Internacional; cabe precisar que la Indagación de mercado, contempla la residencia del proveedor en la ciudad de Paris – Francia, no obstante señala que el abono de la prestación deberá realizarse a las cuentas Bancarias de la ciudad de San Jose de Costa Rica.

Cabe señalar que, mediante Hoja de Envió N° 939-2024-OP-OGPP-SG/MC de fecha 12 de agosto del 2024, la Oficina de Presupuesto otorga opinión favorable y aprueba la Certificación de Crédito Presupuestal N° 8862-2024 proporcionando el respaldo presupuestal para la contratación del "Servicio de Jurado del Concurso de Proyectos de Ficción – Modalidad Producción de Largometrajes de Ficción a Nivel Nacional – Nuevas Realizadoras con Enfoque de Director y/o Productor Cinematográfico", por el importe total de S/ 10,800.00 (Diez Mil Ochocientos con 00/100 soles), para ser ejecutado en el presente año.

3. PROCEDIMIENTO DE SELECCIÓN PARA INCLUIR: "SERVICIO DE JURADO DEL CONCURSO NACIONAL DE PROYECTOS DE ANIMACIÓN – MODALIDAD CORTOMETRAJE CON ENFOQUE DE DIRECTOR O PRODUCTOR AUDIOVISUAL" - ID PAC N°72.

La Dirección del Audiovisual, la Fonografía y los Nuevos Medios, solicita la modificación del Cuadro Multianual de Necesidades mediante el Anexo N°05: N°047-2024-DAFO de fecha 12 de julio del 2024, el cual fue aprobado con el Anexo N°06: N°0200-2024 de fecha 12 de julio del 2024, en el marco de la Directiva N°005- 2021-EF/54.01 Directiva para la Programación Multianual de Bienes, Servicios y Obras (PMBSO); cabe precisar que el presente ítem se encuentra considerado en el CMN Modificado y a la fecha cuenta con presupuesto que respalda su contratación.

Mediante el Requerimiento de Gastos de Servicios N°4506-2024, La Dirección del Audiovisual, la Fonografía y los Nuevos Medios, remite los Términos de Referencia para la Contratación del "Servicio de Jurado del Concurso Nacional de Proyectos de Animación – Modalidad Cortometraje con Enfoque de Director o Productor Audiovisual".



*"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"
"Año del Bicentenario, de la consolidación de nuestra Independencia, y de la conmemoración de las heroicas batallas
de Junín y Ayacucho"*

Al respecto, mediante el Informe N°0002-2024-VWFR-OAB-OGA-SG/MC, de fecha 09 de agosto del 2024, se determinó el valor estimado para la contratación del "Servicio de Jurado del Concurso Nacional de Proyectos de Animación – Modalidad Cortometraje con Enfoque de Director o Productor Audiovisual", el cual asciende al importe total de UDS \$ 1,700.00 (Un Mil Setecientos Dólares Americanos) al Tipo de Cambio de 4.00 por lo que en moneda nacional asciende al importe total de al importe total de S/ 6,800.00 (Seis mil Ochocientos con 00/100 soles) el mismo que corresponde a una Contratación Internacional.

Cabe señalar que, mediante Hoja de Envió N° 941-2024-OP-OGPP-SG/MC de fecha 12 de agosto del 2024, la Oficina de Presupuesto otorga opinión favorable y aprueba la Certificación de Crédito Presupuestal N° 8861-2024 proporcionando el respaldo presupuestal para la contratación del "Servicio de Jurado del Concurso Nacional de Proyectos de Animación – Modalidad Cortometraje con Enfoque de Director o Productor Audiovisual", por el importe total de S/ 6,800.00 (Seis mil Ochocientos con 00/100 soles), para ser ejecutado en el presente año.

4. PROCEDIMIENTO DE SELECCIÓN PARA INCLUIR: "SERVICIO DE JURADO DEL CONCURSO DE PROYECTOS DE FICCIÓN – MODALIDAD DESARROLLO DE LARGOMETRAJES DE FICCIÓN CON ENFOQUE DE PRODUCTOR" - ID PAC N° 73.

La Dirección del Audiovisual, la Fonografía y los Nuevos Medios, solicita la modificación del Cuadro Multianual de Necesidades mediante el Anexo N°05: N° 022-2024-DAFO de fecha 09 de mayo del 2024, el cual fue aprobado con el Anexo N° 06: N° 0134-2024 de fecha 09 de mayo del 2024, en el marco de la Directiva N°005- 2021-EF/54.01 Directiva para la Programación Multianual de Bienes, Servicios y Obras (PMBSO); cabe precisar que el presente ítem se encuentra considerado en el CMN Modificado y a la fecha cuenta con presupuesto que respalda su contratación.

Mediante el Requerimiento de Gastos de Servicios N°4401-2024, La Dirección del Audiovisual, la Fonografía y los Nuevos Medios, remite los Términos de Referencia para la Contratación del "Servicio de Jurado del Concurso de Proyectos de Ficción – Modalidad Desarrollo de Largometrajes de Ficción con Enfoque de Productor".

Al respecto, mediante el Informe N° 005-2024-VWFR-OAB-OGA-SG/MC, de fecha 07 de agosto del 2024, se determinó el valor estimado para la contratación del "Servicio de Jurado del Concurso de Proyectos de Ficción – Modalidad Desarrollo de Largometrajes de Ficción con Enfoque de Productor", el cual asciende al importe total de UDS \$ 4,500.00 (Cuatro Mil Quinientos Dólares Americanos) al Tipo de Cambio de 4.00 por lo que en moneda nacional asciende al importe total de al importe total de S/ 18,000.00 (Dieciocho Mil con 00/100 soles) el mismo que corresponde a una Contratación Internacional.

Cabe señalar que, mediante Hoja de Envió N° 946-2024-OP-OGPP-SG/MC de fecha 13 de agosto del 2024, la Oficina de Presupuesto otorga opinión favorable y aprueba la Certificación de Crédito Presupuestal N° 8863-2024 proporcionando



*"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"
"Año del Bicentenario, de la consolidación de nuestra Independencia, y de la conmemoración de las heroicas batallas
de Junín y Ayacucho"*

el respaldo presupuestal para la contratación "Servicio de Jurado del Concurso de Proyectos de Ficción – Modalidad Desarrollo de Largometrajes de Ficción con Enfoque de Productor", por el importe total de S/ 18,000.00 (Dieciocho Mil con 00/100 soles), para ser ejecutado en el presente año.

5. PROCEDIMIENTO DE SELECCIÓN PARA INCLUIR: "SERVICIO DE JURADO DEL CONCURSO NACIONAL DE PROYECTOS DE CORTOMETRAJE CATEGORIA OPERA PRIMA CON ENFOQUE DE DIRECTOR Y/O PRODUCTOR AUDIOVISUAL" - ID PAC N° 74.

La Dirección del Audiovisual, la Fonografía y los Nuevos Medios, solicita la modificación del Cuadro Multianual de Necesidades mediante el Anexo N°05: N° 022-2024-DAFO de fecha 09 de mayo del 2024, el cual fue aprobado con el Anexo N° 06: N° 0134-2024 de fecha 09 de mayo del 2024, en el marco de la Directiva N°005- 2021-EF/54.01 Directiva para la Programación Multianual de Bienes, Servicios y Obras (PMBSO); cabe precisar que el presente ítem se encuentra considerado en el CMN Modificado y a la fecha cuenta con presupuesto que respalda su contratación.

Mediante el Requerimiento de Gastos de Servicios N° 4450-2024, La Dirección del Audiovisual, la Fonografía y los Nuevos Medios, remite los Términos de Referencia para la Contratación del "Servicio de Jurado del Concurso Nacional de Proyectos de Cortometraje Categoría Opera Prima con Enfoque de Director y/o Productor Audiovisual".

Al respecto, mediante el Informe N° 004-2024-VWFR-OAB-OGA-SG/MC, de fecha 08 de agosto del 2024, se determinó el valor estimado para la contratación del "Servicio de Jurado del Concurso Nacional de Proyectos de Cortometraje Categoría Opera Prima con Enfoque de Director y/o Productor Audiovisual", el cual asciende al importe total de UDS \$ 1,500.00 (Un Mil Quinientos Dólares Americanos) al Tipo de Cambio de 4.00 por lo que en moneda nacional asciende al importe total de S/ 6,000.00 (Seis Mil con 00/100 soles) el mismo que corresponde a una Contratación Internacional.

Cabe señalar que, mediante Hoja de Envió N° 948-2024-OP-OGPP-SG/MC de fecha 13 de agosto del 2024, la Oficina de Presupuesto otorga opinión favorable y aprueba la Certificación de Crédito Presupuestal N° 8963-2024 proporcionando el respaldo presupuestal para la contratación "Servicio de Jurado del Concurso Nacional de Proyectos de Cortometraje Categoría Opera Prima con Enfoque de Director y/o Productor Audiovisual", por el importe total de S/ 6,000.00 (Seis Mil con 00/100 soles), para ser ejecutado en el presente año.

6. PROCEDIMIENTO DE SELECCIÓN PARA INCLUIR: "SERVICIO DE JURADO DEL CONCURSO NACIONAL DE PROYECTOS DE CORTOMETRAJE CATEGORIA SEGUNDA OBRA A MAS CON ENFOQUE DE DIRECTOR Y/O PRODUCTOR AUDIOVISUAL" - ID PAC N° 75.

La Dirección del Audiovisual, la Fonografía y los Nuevos Medios, solicita la modificación del Cuadro Multianual de Necesidades mediante el Anexo N°05: N° 022-2024-DAFO de fecha 09 de mayo del 2024, el cual fue aprobado con el Anexo N° 06: N° 0134-2024 de fecha 09 de mayo del 2024, en el marco de la Directiva N°005- 2021-EF/54.01 Directiva para la Programación Multianual de Bienes,



*"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"
"Año del Bicentenario, de la consolidación de nuestra Independencia, y de la conmemoración de las heroicas batallas
de Junín y Ayacucho"*

Servicios y Obras (PMBSO); cabe precisar que el presente ítem se encuentra considerado en el CMN Modificado y a la fecha cuenta con presupuesto que respalda su contratación.

Mediante el Requerimiento de Gastos de Servicios N° 4451-2024, La Dirección del Audiovisual, la Fonografía y los Nuevos Medios, remite los Términos de Referencia para la Contratación del "Servicio de Jurado del Concurso Nacional de Proyectos de Cortometraje Categoría Segunda Obra a Mas con Enfoque de Director y/o Productor Audiovisual".

Al respecto, mediante el Informe N° 003-2024-VWFR-OAB-OGA-SG/MC, de fecha 08 de agosto del 2024, se determinó el valor estimado para la contratación del "Servicio de Jurado del Concurso Nacional de Proyectos de Cortometraje Categoría Segunda Obra a Mas con Enfoque de Director y/o Productor Audiovisual", el cual asciende al importe total de UDS \$ 2,500.00 (Dos Mil Quinientos Dólares Americanos) al Tipo de Cambio de 4.00 por lo que en moneda nacional asciende al importe total de S/ 10,000.00 (Diez Mil con 00/100 soles) el mismo que corresponde a una Contratación Internacional.

Cabe señalar que, mediante Hoja de Envió N° 947-2024-OP-OGPP-SG/MC de fecha 13 de agosto del 2024, la Oficina de Presupuesto otorga opinión favorable y aprueba la Certificación de Crédito Presupuestal N° 8969-2024 proporcionando el respaldo presupuestal para la contratación "Servicio de Jurado del Concurso Nacional de Proyectos de Cortometraje Categoría Segunda Obra a Mas con Enfoque de Director y/o Productor Audiovisual", por el importe total de S/ 10,000.00 (Diez Mil con 00/100 soles), para ser ejecutado en el presente año.

7. PROCEDIMIENTO DE SELECCIÓN PARA INCLUIR: "SERVICIO DE MANTENIMIENTO CORRECTIVO DE LA PISTA DE ESTACIONAMIENTO DE LA SEDE CENTRAL DEL MINISTERIO DE CULTURA EN EL MARCO DEL APEC 2024"- ID PAC N° 76.

La Oficina de Operaciones y Mantenimiento, solicita la modificación del Cuadro Multianual de Necesidades mediante el Anexo N° 05: N° 049-2024-OPM de fecha 26 de junio del 2024, el cual fue aprobado con el Anexo N° 06: N° 0181-2024 de fecha 26 de junio del 2024, en el marco de la Directiva N° 005-2021-EF/54.01 Directiva para la Programación Multianual de Bienes, Servicios y Obras (PMBSO); cabe precisar que el presente ítem se encuentra considerado en el CMN Modificado y a la fecha cuenta con presupuesto que respalda su contratación.

Mediante el Requerimiento de Gastos de Servicios N° 4307-2024, La Oficina de Operaciones y Mantenimiento, remite los Términos de Referencia para la Contratación del "Servicio de Mantenimiento Correctivo de la Pista de Estacionamiento de la Sede Central del Ministerio de Cultura en el marco del APEC 2024".

Al respecto, mediante el Informe N° 16-2024-ELHP-OAB-OGA-SG/MC de fecha 09 de agosto del 2024, se determinó el valor estimado para la contratación del "Servicio de Mantenimiento Correctivo de la Pista de Estacionamiento de la Sede Central del Ministerio de Cultura en el marco del APEC 2024", el cual asciende al importe total de S/ 460,512.70 (Cuatrocientos Sesenta Mil Quinientos Doce con 70/100 soles), el mismo que corresponde a una Adjudicación Simplificada.



"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"
"Año del Bicentenario, de la consolidación de nuestra Independencia, y de la conmemoración de las heroicas batallas de Junín y Ayacucho"

Cabe señalar que, mediante Hoja de Envió N° 940-2024-OP-OGPP-SG/MC de fecha 12 de agosto del 2024, la Oficina de Presupuesto otorga opinión favorable y aprueba la Certificación de Crédito Presupuestal N° 8860-2024 proporcionando el respaldo presupuestal para la contratación "Servicio de Mantenimiento Correctivo de la Pista de Estacionamiento de la Sede Central del Ministerio de Cultura en el marco del APEC 2024", por el importe total de S/ 460,512.70 (Cuatrocientos Sesenta Mil Quinientos Doce con 70/100 soles), para ser ejecutado en el presente año.

8. PROCEDIMIENTO DE SELECCIÓN PARA INCLUIR: "SERVICIO DE SOPORTE DEL SISTEMA DE CIRCUITO CERRADO DE TELEVISION CCTV DEL MINISTERIO DE CULTURA"- ID PAC N° 77.

La Oficina de Operaciones y Mantenimiento solicita la modificación del Cuadro Multianual de Necesidades mediante el Anexo N° 05: N° 059-2024-OPM de fecha 10 de julio del 2024, el cual fue aprobado con el Anexo N° 06: N° 196-2024 de fecha 10 de julio del 2024, en el marco de la Directiva N° 005- 2021-EF/54.01 Directiva para la Programación Multianual de Bienes, Servicios y Obras (PMBSO); cabe precisar que el presente ítem se encuentra considerado en el CMN Modificado y a la fecha cuenta con presupuesto que respalda su contratación.

Mediante el Requerimiento de Gastos de Servicios N° 4446-2024, La Oficina de Operaciones y Mantenimiento, remite los Términos de Referencia para la Contratación del "Servicio de Soporte del Sistema de Circuito Cerrado de Televisión CCTV del Ministerio de Cultura" en el marco del APEC 2024".

Al respecto, mediante el Informe N° 020-2024-MVM-OAB-OGA-SG-MC de fecha 13 de agosto del 2024, se determinó el valor estimado para la contratación del "Servicio de Soporte del Sistema de Circuito Cerrado de Televisión CCTV del Ministerio de Cultura" en el marco del APEC 2024", el cual asciende al importe total de S/ 467,623.66 (Cuatrocientos Sesenta y Siete Mil Seiscientos Veintitrés con 66/100 soles), el mismo que corresponde a una Adjudicación Simplificada.

Cabe señalar, que la Oficina de Abastecimiento a fin de resguardar los recursos para la presente contratación, gestionó ante la Oficina de Presupuesto la disponibilidad presupuestal con la mayor cotización, razón por el cual contamos con la Certificación Presupuestal N° 8528-2024 por el importe total de S/ 467,623.66 (Cuatrocientos Sesenta y Siete Mil Seiscientos Veintitrés con 66/100 soles), otorgada por la Oficina de Presupuesto a través de la Hoja de Envío N° 916-2024-OP-OGPP-SG/MC de fecha 05 de agosto del 2024, Monto presupuestal que respaldaría el monto resultado de la Indagación de Mercado.

PROCEDIMIENTOS DE SELECCIÓN PARA SU INCLUSIÓN Y EXCLUSIÓN DEL PAC

N° ID PAC	Tipo de Procedimiento	Descripción de los Bienes, Servicios y Obras a Contratar	Valor Estimado	Forma de Modificación al PAC



*"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"
"Año del Bicentenario, de la consolidación de nuestra Independencia, y de la conmemoración de las heroicas batallas
de Junín y Ayacucho"*

70	Contratación Internacional	"Servicio de Jurado del Concurso Nacional de Proyectos de Cortometraje Categoría Segunda Obra a Mas con Enfoque de Docente o Especialista Audiovisual"	\$ 2,500.00	Incluir
71	Contratación Internacional	"Servicio de Jurado del Concurso de Proyectos de Ficción – Modalidad Producción de Largometrajes de Ficción a Nivel Nacional – Nuevas Realizadoras con Enfoque de Director y/o Productor Cinematográfico"	\$ 2,700.00	Incluir
72	Contratación Internacional	"Servicio de Jurado del Concurso Nacional de Proyectos de Animación – Modalidad Cortometraje con Enfoque de Director o Productor Audiovisual"	\$ 1,700.00	Incluir
73	Contratación Internacional	"Servicio de Jurado del Concurso de Proyectos de Ficción – Modalidad Desarrollo de Largometrajes de Ficción con Enfoque de Productor"	\$ 4,500.00	Incluir
74	Contratación Internacional	"Servicio de Jurado del Concurso Nacional de Proyectos de Cortometraje Categoría Opera Prima con Enfoque de Director y/o Productor Audiovisual"	\$ 1,500.00	Incluir
75	Contratación Internacional	"Servicio de Jurado del Concurso Nacional de Proyectos de Cortometraje Categoría Segunda Obra a Mas con Enfoque de Director y/o Productor Audiovisual"	\$ 2,500.00	Incluir
76	Adjudicación Simplificada	"Servicio de Mantenimiento Correctivo de la Pista de Estacionamiento de la Sede Central del Ministerio de Cultura en el marco del APEC 2024"	S/ 460,512.70	Incluir
77	Adjudicación Simplificada	"Servicio de Soporte del Sistema de Circuito Cerrado de Televisión CCTV del Ministerio de Cultura" en el marco del APEC 2024"	S/ 467,623.66	Incluir

IV) Conclusiones y Recomendaciones

En mérito al análisis realizado, esta oficina recomienda la **Aprobación de la Vigésima Quinta Modificación del Plan Anual de Contrataciones de la Unidad Ejecutora 001: Administración General del Pliego 003: Ministerio de Cultura correspondiente al Año Fiscal 2024**, por los fundamentos expuestos, en los párrafos precedentes, por tal motivo se está efectuando la **INCLUSION de ocho (08) procedimientos de selección** que se encuentra detallados en el Anexo adjunto.

La contratación solicitada, en mérito de la información brindada por el área usuaria, no vulneran la prohibición de fraccionamiento a que se refiere el artículo 20 de la Ley N°30225, Ley de Contrataciones del Estado.

Una vez aprobada la modificación deberá ser publicada en el Sistema Electrónico de Contrataciones del Estado SEACE, de conformidad con lo establecido en el numeral 7.5.3 de la Directiva N°002-2019-OSCE/CD.

Por tanto, solicito a su Despacho se sirva Aprobar la Vigésima Quinta Modificación del Plan Anual de Contrataciones 2024, de estimarlo conveniente.

Es propicia la oportunidad para expresarle los sentimientos de mi especial consideración.



PERÚ

Ministerio de Cultura

OFICINA GENERAL DE
ADMINISTRACIÓN

OFICINA DE ABASTECIMIENTO

"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"
"Año del Bicentenario, de la consolidación de nuestra Independencia, y de la conmemoración de las heroicas batallas de Junín y Ayacucho"

MPS/dgri

Av. Javier Prado Este 2465, San Borja
Central Telefónica: (511) 618 9393
www.gob.pe/cultura



BICENTENARIO
PERÚ
2024