

**Anexo N° 3: Formato para la publicación del estado de las recomendaciones del Informe de Servicio de Control Posterior orientadas a mejorar la gestión de la entidad
ESTADO DE IMPLEMENTACIÓN DE LAS RECOMENDACIONES DEL INFORME DE SERVICIO DE CONTROL POSTERIOR ORIENTADAS A LA MEJORA DE LA GESTIÓN
"Implementación de las recomendaciones de los Informes de Servicios de Control Posterior, Seguimiento y Publicación"**

Entidad sujeta a control: Organo de Control Institucional a cargo del seguimiento: Periodo de seguimiento:		Ministerio de Cultura Organo de Control Institucional Enero - Junio 2024		
N° DEL INFORME DEL SERVICIO DE CONTROL POSTERIOR	TIPO DE INFORME DEL SERVICIO DE CONTROL POSTERIOR	N° DE RECOMENDACIÓN	RECOMENDACIÓN	ESTADO DE LA RECOMENDACIÓN
30521-2021-CG/SOCC-AC	Informe de Auditoría de Cumplimiento	5	Disponer, la realización de supervisiones periódicas, con la finalidad de verificar la integridad, resguardo y correcto manejo de los expedientes.	No Implementada
30521-2021-CG/SOCC-AC	Informe de Auditoría de Cumplimiento	6	Que, la Dirección General de Defensa del Patrimonio Cultural en coordinación con las unidades orgánicas competentes del Ministerio de Cultura proponga ante las áreas competentes la modificación del Reglamento del Procedimiento Administrativo Sancionador a cargo del Ministerio de Cultura aprobado por DS n.° 005-2019-MC a fin de que se establezcan plazos para el desarrollo de la etapa de instrucción y resolutive por afectaciones al patrimonio cultural de la nación; así como la modificación de la Directiva n.° 002-2018-VMP/IC/IMC - "Atención de denuncias por afectaciones a los bienes integrantes del Patrimonio Cultural de la Nación y/o infracciones a la Ley n.° 28296, Ley General del Patrimonio Cultural de la Nación" en cuanto a la inclusión de plazos para la derivación del informe técnico al área legal de la Dirección de Control y Supervisión, a fin de garantizar la celeridad en la atención de los expedientes en aras de evitar prescripciones de la facultad sancionadora y con ello la desprotección del Patrimonio Cultural de la Nación.	No Implementada
30650-2021-CG/SOCC-AC	Informe de Auditoría de Cumplimiento	2	Disponer, que la Dirección Desconcentrada de Cultura Cusco en coordinación con las unidades orgánicas competentes de la Sede Central del MINCU, elaboren un plan de trabajo o estrategia, para la continuidad y ejecución del Proyecto Mejoramiento de los Servicios de la DDC Cusco, con código único 2253812, considerando la actualización del estudio de factibilidad del proyecto atendiendo el cierre de brecha de infraestructura y servicios culturales a favor de la ciudadanía.	No Implementada
30650-2021-CG/SOCC-AC	Informe de Auditoría de Cumplimiento	3	Disponer, que la Oficina de Administración en coordinación con el Área Funcional de Abastecimiento y Servicios Auxiliares establezcan mecanismos concretos y uniformes, para que los proyectos de contrato se emitan conforme a la proforma establecida en las Bases Integradas; así como, se remita el proyecto de contrato en físico con las visaciones correspondientes de las áreas que participan en su elaboración y revisión.	No Implementada
30650-2021-CG/SOCC-AC	Informe de Auditoría de Cumplimiento	5	Disponer, que la Oficina de Administración y el Área Funcional de Abastecimiento y servicios auxiliares de la DDC Cusco, establezcan mediante lineamientos internos, que las áreas usuarias elaboren especificaciones técnicas para la adquisición de bienes de forma objetiva, medible y precisa, para evitar ambigüedades en sus requerimientos para los procesos de selección	No Implementada
008-2022- OCI/5765	Informe de Auditoría de Cumplimiento	2	Disponer que la Oficina General de Administración efectúe las gestiones administrativas necesarias para el recupero de S/ 64 570,00, importe que deberá ser objeto de devolución por parte del beneficiario, y, en caso de no materializarse el recupero, deberá remitir los actuados al Procurador Público del Ministerio de Cultura para que interponga las acciones legales respectivas.	En Proceso
025-2022- 3-0186	Reporte de Deficiencias Significativas	1	DISPONER Que, el Responsable de la Oficina de Inversiones solicite al órgano competente del Gobierno Regional de Ayacucho que remita la documentación que sustente la Resolución Gerencia Regional N° 055-2021-GRA/GG-GRI del 04 de febrero de 2021 que aprueba la liquidación técnica y financiera del Proyecto Mejoramiento de la conservación del patrimonio cultural del sitio arqueológico de Wari, Huamanga, Ayacucho, ejecutada bajo la modalidad de adjudicación directa, en los ejercicios presupuestales 2013, 2014, 2015, 2016 y 2017 por SI/4,743,529.35, para su revisión y aprobación, previo a su recepción.	No Implementada
055-2022-3-0219	Reporte de Deficiencias Significativas	1	Al Jefe de la Oficina de Administración, el establecimiento de los procedimientos contables que garanticen el adecuado registro de las operaciones y/o rendiciones presentadas por UNOPS en el marco del Convenio suscrito, alineados a las políticas contables determinadas por la Administración, previa coordinación con el jefe de la oficina de inversiones en lo que respecta a la trazabilidad de la ejecución del Convenio y la oportunidad de los registros contables debidamente sustentados. Asimismo, realizar la consulta a la Dirección General de Contabilidad Pública, sobre las políticas y procedimientos contables determinados considerando la situación actual de la obra, valorizaciones observadas pagadas por UNOPS, avance físico de más del 99%, recepción parcial, inauguración, funcionamiento y el reconocimiento de pérdida por diferencial cambiario con la divulgación del riesgo. Asimismo, realizar la consulta a la Dirección General de Contabilidad Pública, sobre las políticas y procedimientos contables determinados considerando la situación actual de la obra, valorizaciones observadas pagadas por UNOPS, avance físico de más del 99%, recepción parcial, inauguración, funcionamiento y el reconocimiento de pérdida por diferencial cambiario con la divulgación del riesgo.	Implementada
055-2022-3-0219	Reporte de Deficiencias Significativas	2	Posteriormente se deben realizar las reclasificaciones y regularizaciones contables que correspondan, debidamente autorizadas y sustentadas, para una adecuada determinación y presentación del saldo pendiente de rendición por la ejecución de la obra " Mejoramiento Integral del Servicio de Interpretación del Patrimonio Cultural mediante la Creación del Museo Nacional del Perú, distrito de Lurín Provincia y Departamento de Lima", en los Estados Financieros UE008 Proyectos Especiales.	Implementada
055-2022-3-0219	Reporte de Deficiencias Significativas	3	Al jefe de la Oficina de Administración, en coordinación con el jefe de la oficina de inversiones, le informen sobre los importes reconocidos y por reconocer por la entidad al Principio a UNOPS por pérdida diferencial cambiario y sus efectos en el incremento del Proyecto, considerando que el Convenio y las Enmiendas se suscribieron en dólares Americanos y la Administración de los recursos se realizan en soles (S/). Posteriormente informar al Pliego Ministerio de Cultura, para su consideración y consulta al Ministerio de Economía, en los futuros contratos con organismos internacionales, con la finalidad de eliminar los costos adicionales por el reconocimiento de la pérdida por diferencial cambiario.	En Proceso

**Anexo N° 3: Formato para la publicación del estado de las recomendaciones del Informe de Servicio de Control Posterior orientadas a mejorar la gestión de la entidad
ESTADO DE IMPLEMENTACIÓN DE LAS RECOMENDACIONES DEL INFORME DE SERVICIO DE CONTROL POSTERIOR ORIENTADAS A LA MEJORA DE LA GESTIÓN
"Implementación de las recomendaciones de los Informes de Servicios de Control Posterior, Seguimiento y Publicación"**

Entidad sujeta a control:		Ministerio de Cultura		
Organo de Control Institucional a cargo del seguimiento:		Organo de Control Institucional		
Periodo de seguimiento:		Enero - Junio 2024		
N° DEL INFORME DEL SERVICIO DE CONTROL POSTERIOR	TIPO DE INFORME DEL SERVICIO DE CONTROL POSTERIOR	N° DE RECOMENDACIÓN	RECOMENDACIÓN	ESTADO DE LA RECOMENDACIÓN
055-2022-3-0219	Reporte de Deficiencias Significativas	4	Que el Jefe de la UE 008 Proyectos Especiales, solicite al Pliego Ministerio de Cultura, la elaboración de un documento dirigido a UNOPS, con la finalidad de solicitar la entrega de los documentos requeridos y reiterados por la Unidad Ejecutora, en cumplimiento a la Ley N° 30356-Ley que fortalece la Transparencia y el Control en los Convenios de Administración de Recursos con Organizaciones Internacionales, que compromete a los organismos internacionales a suministrar información en in plazo determinado, siendo este Marco legal considerado en la suscripción del Convenio.	En Proceso
057-2022-3-0219	Reporte de Deficiencias Significativas	4	A la Directora: Que disponga que Oficina de Administración en coordinación con el Área Funcional de Recursos Humanos se implemente la recuperación de las horas a compensarse.	Inaplicable
057-2022-3-0219	Reporte de Deficiencias Significativas	5	A la Directora: que disponga que Oficina de Administración en coordinación con el área funcional de recursos humanos se dé cumplimiento al rol de vacaciones que se progma cada año y que los trabajadores CAS hagan uso físico de sus vacaciones.	En Proceso
058-2022-3-0219	Reporte de Deficiencias Significativas	2	La Secretaría General del Ministerio deberá disponer que la Comisión o Grupo de Trabajo: - Cuente con el apoyo logístico y de asignación de recursos disponibles, con la finalidad de impulsar las liquidaciones físico-financieras. - Se obtengan las correspondientes actas de recepción de las inversiones realizadas que permitan la activación de las construcciones en curso y el inicio de la depreciación correspondiente. - Se gestionen las declaratorias de fábrica correspondiente para su inscripción en los registros públicos bajo la titularidad del Ministerio de Cultura, según corresponda.	En Proceso
058-2022-3-0219	Reporte de Deficiencias Significativas	3	La Secretaría General del Ministerio deberá disponer que la Oficina General de Administración a través de las áreas de Contabilidad y Abastecimiento procedan a lo siguiente: - Identifiquen la ubicación de los bienes faltantes, agotando las acciones al respecto. - Se incorporen al registro contable los bienes sobrantes. - Se efectúen los ajustes de la depreciación según corresponda. - Se adopten las acciones administrativas sobre los responsables de su custodia.	En Proceso
011-2023-2-5765	Auditoria de Cumplimiento	2	Disponer que la Dirección General de Patrimonio Arqueológico Inmueble, a través de la Dirección de Catastro y Saneamiento Físico Legal, adopte las acciones conducentes para culminar con el trámite de inscripción de la carga cultural del Complejo Arqueológico Chan Chan, estableciendo, para ello, un plan de trabajo que contenga las tareas, responsables y plazos a ejecutar.	En Proceso
011-2023-2-5765	Auditoria de Cumplimiento	3	Disponer que la Dirección de Catastro y Saneamiento Físico Legal, priorice e impulse se culmine con el trámite de saneamiento físico legal de los bienes arqueológicos prehispánicos ubicado en la zona de amortiguamiento estableciendo, para ello, un plan de trabajo que contenga las tareas, responsables y plazos a ejecutar.	En Proceso
011-2023-2-5765	Auditoria de Cumplimiento	4	Disponer que la Dirección General de Patrimonio Cultural, a través de la Dirección de Sitios del Patrimonio Mundial, gestione la reforma de la Ley n.° 28261, Ley que declara de necesidad y utilidad pública la recuperación del Complejo Arqueológico Chan Chan, a fin de que se retire al Complejo Arqueológico Chan Chan de la Lista de Patrimonio Mundial en Peligro.	En Proceso
011-2023-2-5765	Auditoria de Cumplimiento	5	Disponer que la Dirección General de Patrimonio Cultural, a través de la Dirección de Sitios del Patrimonio Mundial, implemente el seguimiento semestral y evaluación anual del Plan Maestro para la Conservación y Manejo del Complejo Arqueológico Chan Chan 2021 - 2031 cumpliendo con la resolución de aprobación del plan de manejo.	En Proceso
011-2023-2-5765	Auditoria de Cumplimiento	6	Disponer que los servidores y funcionarios a cargo de las actuaciones preliminares e inicio del procedimiento administrativo sancionador, a cargo del Órgano Instructor de la Dirección Desconcentrada de Cultura La Libertad, actualicen y sinceren la base de datos de atención de denuncias y procedimientos administrativos sancionadores por afectación al Patrimonio Cultural de la Nación, que permita hacer un seguimiento y control de los plazos para la atención de los expedientes PAS.	En Proceso
011-2023-2-5765	Auditoria de Cumplimiento	7	Disponer la implementación de los instrumentos de gestión programado en el Plan Maestro para la Conservación y Manejo del Complejo Arqueológico de Chan Chan, en coordinación con el Proyecto Especial Complejo Arqueológico Chan Chan, teniendo en consideración el tiempo transcurrido y que representan un instrumento de gestión fundamental para el conservación y preservación del mencionado Complejo Arqueológico.	En Proceso
011-2023-2-5765	Auditoria de Cumplimiento	8	Efectuar las gestiones necesarias y coordinaciones correspondientes con las Municipalidades involucradas en las zonas identificadas con arroj de basura y desmonte de construcción, así como con el Gobierno Regional y con organizaciones privadas en lo que resulte pertinente que permitan en forma permanente y efectiva la limpieza de las áreas afectadas y la disposición de los desechos en los lugares destinados para tal fin, con el propósito de cautelar la integridad, protección y conservación del patrimonio cultural.	En Proceso
23256-2022-CG/SOCC-AC	Auditoria de Cumplimiento	2	DISPONER, el análisis integral y periódico del estado situacional del saneamiento físico legal del PANS, así como la inclusión de actividades a fin de que las áreas técnicas competentes verifiquen y actualicen el saneamiento del PANS así como coordinen con los registros públicos, la inscripción de la carga cultural en el total de partidas afectadas por el polígono del PANS, con la finalidad de contar con estos medios de protección y defensa del bien cultural, en salvaguarda de su intangibilidad.	Pendiente
23256-2022-CG/SOCC-AC	Auditoria de Cumplimiento	3	DISPONER, que la DDC Cusco y unidades orgánicas de la sede central (OGAJ, DGPA - Dirección de Gestión de Monumentos, DGGP - Dirección de Participación Ciudadana, entre otras) formulen un plan de trabajo que defina actividades, responsabilidades, presupuesto y plazos para la actualización del Plan Maestro del PANS dando informe de su avance a la Alta Dirección del Mincul, a fin que sea implementado a la brevedad para disponer de la propuesta definitiva del Plan Maestro para su aprobación.	Pendiente

**Anexo N° 3: Formato para la publicación del estado de las recomendaciones del Informe de Servicio de Control Posterior orientadas a mejorar la gestión de la entidad
ESTADO DE IMPLEMENTACIÓN DE LAS RECOMENDACIONES DEL INFORME DE SERVICIO DE CONTROL POSTERIOR ORIENTADAS A LA MEJORA DE LA GESTIÓN
"Implementación de las recomendaciones de los Informes de Servicios de Control Posterior, Seguimiento y Publicación"**

Entidad sujeta a control:		Ministerio de Cultura		
Organo de Control Institucional a cargo del seguimiento:		Organo de Control Institucional		
Periodo de seguimiento:		Enero - Junio 2024		
N° DEL INFORME DEL SERVICIO DE CONTROL POSTERIOR	TIPO DE INFORME DEL SERVICIO DE CONTROL POSTERIOR	N° DE RECOMENDACIÓN	RECOMENDACIÓN	ESTADO DE LA RECOMENDACIÓN
23256-2022-CG/SOCC-AC	Auditoria de Cumplimiento	4	DISPONER, la evaluación legal, técnica y presupuestal de las modalidades existentes para la transferencia de dominio a favor del Estado - Mincul de las áreas correspondientes a la totalidad de la Zona Monumental de Saqsaywaman (10.73 Ha.), los sitios arqueológicos Qenqo, Tambomachay y Puka Pukara y otros que considere pertinente dentro de la delimitación del PANS, a fin de contar con alternativas viables que formalicen la propiedad del Mincul en el PANS para la gestión, administración y desarrollo de proyectos de inversión en el bien cultural.	Pendiente
23256-2022-CG/SOCC-AC	Auditoria de Cumplimiento	5	DISPONER, el análisis técnico legal del estado situacional del saneamiento físico legal de la zona de intervención de los proyectos de inversión existentes y previstos de ejecución en el ámbito del PANS, así como el desarrollo de la evaluación de componente social de los mismos, por parte de las instancias correspondientes de la DDC Cusco y la sede central de corresponder, a fin de contar con garantías que viabilicen la sostenibilidad del proyecto para salvaguardar la intangibilidad del patrimonio cultural del PANS	Pendiente
23256-2022-CG/SOCC-AC	Auditoria de Cumplimiento	6	DISPONER, que las instancias que comprenden el Órgano Instructor de la DDC Cusco formulen una propuesta de flujo de atención que establezca plazos para la atención de los expedientes PAS, a fin que sea aprobado por la DDC Cusco y asigne los recursos humanos y logísticos que viabilicen dicho control de plazos	Pendiente
23256-2022-CG/SOCC-AC	Auditoria de Cumplimiento	7	DISPONER, la evaluación técnica legal que corresponda en torno a la delegación de las funciones de la SDDPCDPC a las áreas funcionales de su ámbito hasta que se apruebe el Manual de Operaciones de la DDC Cusco, a fin de se establezcan las responsabilidades y funciones de las áreas funcionales de forma oficial.	Pendiente
23256-2022-CG/SOCC-AC	Auditoria de Cumplimiento	8	Disponer, que se designe a una instancia responsable de la difusión, capacitación y verificación periódica de la Directiva n.º 008-2019-SG/MC Disposiciones que regulan la foliación, rectificación, incorporación, retiro y reconstrucción de documentos y expedientes del Ministerio de Cultura, reportando de su implementación a la Dirección de la DDC Cusco, con la finalidad de uniformizar criterios de foliación y archivo de los documentos de los expedientes de los procesos administrativos sancionadores a cargo de las unidades orgánicas que realizan labores de órgano instructor.	Pendiente
23256-2022-CG/SOCC-AC	Auditoria de Cumplimiento	9	DISPONER, la formulación de pautas o lineamientos internos en la DDC Cusco que establezcan el flujo de remisión de los informes que den cuenta de presuntos indicios de delitos contra el patrimonio cultural en el PANS a la procuraduría Pública del Mincul, señalando la instancia responsable de dicha labor, a fin de fortalecer las acciones de protección y defensa legal del Ministerio de Cultura en el PANS.	Pendiente
021-2023-2-5765	Auditoria de Cumplimiento	2	Disponer que la Dirección General de Patrimonio Arqueológico Inmueble en concordancia con la Dirección de Catastro y Saneamiento Físico Legal y la Dirección General de Defensa de Patrimonio Cultural, presente un plan de trabajo que contenga las tareas, responsables y plazos a ejecutar para obtener los resultados de la evaluación técnica y legal, respecto a los monumentos arqueológicos prehispánicos Muyu Muyu, El Potrero y Wakakillayoc a fin que cuenten con protección provisional.	Implementada
021-2023-2-5765	Auditoria de Cumplimiento	3	Disponer que la Dirección General de Patrimonio Arqueológico Inmueble en concordancia con la Dirección de Catastro y Saneamiento Físico Legal, gestione de manera inmediata la aprobación de los expedientes técnicos de delimitación de los monumentos arqueológicos prehispánicos Muyu Muyu, El Potrero y Wakakillayoc, y remita el proyecto de resolución de aprobación de cada uno de los expedientes técnicos a fin de lograr el saneamiento físico legal de los bienes inmuebles prehispánicos.	En Proceso
021-2023-2-5765	Auditoria de Cumplimiento	4	Disponer que la Dirección General de Patrimonio Arqueológico Inmueble, a través de la Dirección de Catastro y Saneamiento Físico Legal, presente un plan de trabajo que contenga las tareas, responsables y plazos a ejecutar para adopte las acciones conducentes para la elaboración del instrumento de gestión que regule el procedimiento técnico a seguir para replantar la poligonal de un bien inmueble prehispánico cuando se encuentra a nivel de propuesta.	Pendiente
021-2023-2-5765	Auditoria de Cumplimiento	5	Disponer que la Dirección General de Patrimonio Arqueológico Inmueble, a través de la Dirección de Certificaciones, presente un plan de trabajo que contenga las tareas, responsables y plazos a ejecutar para que adopte las acciones necesarias para que en el Texto Único de Procedimientos Administrativos señale cuáles son los planos de obras complementarias a presentarse para la autorización de un Plan de Monitoreo Arqueológico.	En Proceso
021-2023-2-5765	Auditoria de Cumplimiento	6	Disponer que los servidores y funcionarios cumplan con ejecutar las acciones necesarias para la protección y defensa del Patrimonio Cultural de la Nación de los bienes inmuebles prehispánicos que se presumen integrantes del Patrimonio Cultural de la Nación conforme a los directivas y lineamientos establecidos por el Ministerio de Cultura.	Implementada
021-2023-2-5765	Auditoria de Cumplimiento	7	Disponer a los especialistas elaborar el informe técnico que sustente la protección provisional de los bienes inmuebles prehispánicos Muyu Muyu, El Potrero y Wakakillayoc para la conservación y preservación de los mencionados inmuebles prehispánicos.	Implementada
045-2023-3-0219	Reporte de Deficiencias Significativas	1	La Directora General de la Oficina General de Administración, disponga de las siguientes acciones: -La Dirección de Inversiones en coordinación con la Oficina de Control Patrimonial, en programar el inventario físico valorizado de los bienes inmuebles e infraestructuras de la Unidad Ejecutora 001 Administración General. -La Oficina de Control Patrimonial en coordinación con la Oficina de Contabilidad, subsanar las diferencias del SIGA Patrimonio por S/44,268,171.15 -La Oficina de Contabilidad debe solicitar informe a la Oficina de Inversiones sobre las estructuras por reclasificar por S/1,724,772.94; a fin de sincerar los saldos contables. -La Oficina de Control Patrimonial debe subsanar las diferencias por los 5,165 bienes patrimoniales no ubicados por S/28,186,729.21.	En Proceso

**Anexo N° 3: Formato para la publicación del estado de las recomendaciones del Informe de Servicio de Control Posterior orientadas a mejorar la gestión de la entidad
ESTADO DE IMPLEMENTACIÓN DE LAS RECOMENDACIONES DEL INFORME DE SERVICIO DE CONTROL POSTERIOR ORIENTADAS A LA MEJORA DE LA GESTIÓN
"Implementación de las recomendaciones de los Informes de Servicios de Control Posterior, Seguimiento y Publicación"**

Entidad sujeta a control:		Ministerio de Cultura		
Organo de Control Institucional a cargo del seguimiento:		Organo de Control Institucional		
Periodo de seguimiento:		Enero - Junio 2024		
N° DEL INFORME DEL SERVICIO DE CONTROL POSTERIOR	TIPO DE INFORME DEL SERVICIO DE CONTROL POSTERIOR	N° DE RECOMENDACIÓN	RECOMENDACIÓN	ESTADO DE LA RECOMENDACIÓN
049-2023-3-0219	Reporte de Deficiencias Significativas	1	La Directora de la Unidad Ejecutora, disponga de las siguientes acciones: -La Oficina de Infraestructura en coordinación con la Oficina de Control Patrimonial, en programar el inventario físico valorizado de las infraestructuras. -La Oficina de Infraestructura por las obras culminadas debe informar, sobre los proyectos que requieren elaborar las liquidaciones técnica y financiera para su posterior acto resolutorio e informas a la Oficina de Contabilidad a fin de efectuar las reclasificaciones contables.	En Proceso
049-2023-3-0219	Reporte de Deficiencias Significativas	2	La Directora de la Unidad Ejecutora, disponer a la Oficina de Administración, el uso de los bienes patrimoniales que fueron adquiridos para cumplir los objetivos previstos en el plan de actividades de la unidad ejecutora. .	En Proceso
053-2023-3-0219	Reporte de Deficiencias Significativas	1	El Director de la Unidad Ejecutora 008 Servicios Especiales, debe informar y/o gestionar ante el Comité de Dirección del Proyecto, representados por integrantes del Ministerio de Cultura y UNOPS, con la finalidad que UNOPS, realice las rendiciones pendientes por las transferencias otorgadas por la ejecución del Proyecto MUNA realizadas en los periodos 2015 al 2021; cuyos saldos por liquidar suman la cantidad de S/257,285,899.27; a fin que la oficina de inversiones pueda contar y validar la documentación sustentatoria del proyecto de inversión y permita realizar la liquidación técnica financiera y la oficina de contabilidad las reclasificaciones contables y su posterior liquidación para ser transferido a la Unidad Ejecutora 001 Administración General del Ministerio de Cultura.	En Proceso
066-2023-2-5337	Auditoria de Cumplimiento	2	Que la Dirección Desconcentrada de Cultura Cusco, ejecute las acciones correspondientes para implementar mecanismos de control efectivos para el registro de ingreso de visitantes a las rutas alternas, Montañas y Waynapichu y Huchiupichu, y evitar posibles alteraciones y omisiones en los registros manuales.	En Proceso
066-2023-2-5337	Auditoria de Cumplimiento	3	Que la Jefatura del PANM, ejecute las acciones que permitan el sistema de video vigilancia se encuentre este operativo; ello con la finalidad de garantizar un control efectivo en los puntos de acceso a la LLAQTA y recorrido de visitantes; asimismo, su monitoreo permanente, que permitan identificar situaciones que contravengan las condiciones establecidas en la normativa aplicable.	En Proceso
066-2023-2-5337	Auditoria de Cumplimiento	4	Que la Dirección Desconcentrada de Cultura Cusco y la Jefatura del PANM, disponga acciones inmediatas que permitan garantizar que el personal de conservación y mantenimiento asignado a la Llaqta de Machupichu, cuente con los equipos de seguridad correspondiente (EPP); ello con la finalidad de prevenir situaciones que podrían afectar la seguridad e integridad de dicho personal.	En Proceso
066-2023-2-5337	Auditoria de Cumplimiento	5	Que la Jefatura del PANM conjuntamente con la Coordinación del área de vigilancia y conservación gestione la dotación de suficiente personal de vigilancia y conservación, en todo el ámbito del PANM; con la finalidad de evitar riesgo de daños al patrimonio cultural al interior de la Llaqta de Machupichu.	En Proceso
15749-2023-CG/SOCC-AC	Auditoria de Cumplimiento	2	Disponer, la actualización catastral del Complejo Arqueológico Huaca Rajada - Sipán verificando los datos técnicos y legales necesarios para la inscripción de la condición cultural en el total de partidas dentro de la poligonal, con la finalidad de contar estos medios de protección y defensa del bien cultural, en salvaguarda de su intangibilidad.	En Proceso
15749-2023-CG/SOCC-AC	Auditoria de Cumplimiento	3	Disponer el fortalecimiento de la capacidad operativa del órgano instructor de la Dirección Desconcentrada de Cultura de Lambayeque, a fin de contar de manera permanente con el órgano instructor que evalúe el inicio del PAS de los casos de afectaciones al PCN identificados en bienes prehispánicos de la Región Lambayeque y evitar la posible prescripción de la facultad sancionadora del Ministerio de Cultura y con ello la impunidad de los presuntos infractores.	En Proceso
15749-2023-CG/SOCC-AC	Auditoria de Cumplimiento	4	Disponer, la actualización catastral y solicitud de inscripción de condición cultural del Complejo Arqueológico Túcume, considerando la existencia de otras resoluciones directorales emitidas por instancias departamentales del Instituto Nacional de Cultura., a fin de que la plataforma informática Sistema de Información Geográfica de Arqueología - SIGDA presente la información verídica de la situación legal de la declaratoria y aprobación de delimitación conduciendo a la conclusión del saneamiento físico legal en Túcume y haciendo lo propio en casos similares que identifique a nivel nacional.	En Proceso
15749-2023-CG/SOCC-AC	Auditoria de Cumplimiento	5	Disponer, la evaluación arqueológica de las áreas alrededor de las pirámides de Huaca Rajada - Sipán en donde se desarrolla la actividad agrícola y la aprobación de lineamientos que regulen el uso de las áreas al interior de las poligonales arqueológicas (marco circundante) , a fin de identificar el nivel de potencial arqueológico y mitigar potenciales afectaciones de contextos arqueológicos que puedan encontrarse subyacentes.	En Proceso
15749-2023-CG/SOCC-AC	Auditoria de Cumplimiento	6	Establecer , a través de memorandos, lineamientos u otro documento, el proceso de revisión de las publicaciones de edictos realizadas en el diario oficial "El Peruano" u otro de circulación nacional identificando aquellos que se encuentren vinculados con los intereses del Ministerio de Cultura y la defensa de los bienes inmuebles que son PCN, donde se indique las áreas legales o de apoyo del Ministerio de Cultura intervinientes., a fin de emitir alertas oportunas a las áreas del Ministerio de Cultura según su competencia para la adopción de acciones vinculadas a la protección y defensa del PCN.	En Proceso
005-2024-3-0044	Reporte de Deficiencias Significativas	1	A la Directora de Políticas para la Población Afroperuana Disponer la gestión en forma oportuna la ampliación de plazo para la presentación de la Justificación, tomado en cuenta para tales efectos lo establecido, en la Resolución de Concesión de la Subvención Expediente N° 2019/SPE/0000400204 del proyecto Reconocimiento y ejercicio de los derechos políticos, económicos, sociales y culturales de la población afroperuana en el ámbito nacional. Fase 2, considerando que es la responsabilidad de la Dirección de Políticas para la Población presentar la Justificación en el plazo establecido por el AECID	Implementada

Anexo N° 3: Formato para la publicación del estado de las recomendaciones del Informe de Servicio de Control Posterior orientadas a mejorar la gestión de la entidad
ESTADO DE IMPLEMENTACIÓN DE LAS RECOMENDACIONES DEL INFORME DE SERVICIO DE CONTROL POSTERIOR ORIENTADAS A LA MEJORA DE LA GESTIÓN
"Implementación de las recomendaciones de los Informes de Servicios de Control Posterior, Seguimiento y Publicación"

Entidad sujeta a control:		Ministerio de Cultura		
Órgano de Control Institucional a cargo del seguimiento:		Órgano de Control Institucional		
Periodo de seguimiento:		Enero - Junio 2024		
N° DEL INFORME DEL SERVICIO DE CONTROL POSTERIOR	TIPO DE INFORME DEL SERVICIO DE CONTROL POSTERIOR	N° DE RECOMENDACIÓN	RECOMENDACIÓN	ESTADO DE LA RECOMENDACIÓN
059-2024-3-0168	Reporte de Deficiencias Significativa	1	Realizar una reunión de coordinación entre la Oficina de Inversiones, Oficina de Administración, Jefatura de la Unidad Ejecutora, Órgano de Control Institucional y otras oficinas que puedan contribuir a la solución del problema descrito, contando además con la participación del Titular de la Entidad para el planteamiento de una estrategia integral y las acciones administrativas y/o legales a seguir con la finalidad de efectuar la recuperación del importe por rendir más los costos adicionales que representa el dinero en el tiempo.	Pendiente
060-2024-3-0168	Reporte de Deficiencias Significativas	1	Se recomienda a la Oficina de Administración para que en el marco de lo establecido en la Directiva No.005-2016-EF/51.01 establezcan una metodología para incorporar los elementos de patrimonio histórico en los estados financieros de la Unidad Ejecutora, a partir de esa inclusión se debe evaluar en el marco de la Directiva No.005-2022-EF/51.01 si los desembolsos realizados en los proyectos de puesta en valor de estos monumentos históricos cumplen con los requisitos para ser incorporados en el costo de los monumentos históricos con la Finalidad que se reflejen adecuadamente los activos en los estados financieros.	Pendiente