



*"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"  
"Año del Bicentenario, de la consolidación de nuestra Independencia, y de la conmemoración de las heroicas batallas  
de Junín y Ayacucho"*

**VISTO**, el Informe N° 000256-2024-DAFO/MC de fecha 06 de mayo de 2024, emitido por la Dirección del Audiovisual, la Fonografía y los Nuevos Medios; y, la Resolución Directoral N° 000431-2024-DGIA-VMPCIC/MC del 16 de mayo de 2024;

**CONSIDERANDO:**

Que, los títulos I y II de la Ley N° 29565, Ley de Creación del Ministerio de Cultura, definen la naturaleza jurídica y las áreas programáticas del Ministerio de Cultura, así como sus competencias exclusivas, dentro de las cuales se establece la promoción de la creación cultural en todos los campos, el perfeccionamiento de los creadores y gestores culturales y el desarrollo de las industrias culturales;

Que, mediante el artículo 9 del Decreto de Urgencia N° 022-2019, Decreto de Urgencia que promueve la actividad cinematográfica y audiovisual, el Ministerio de Cultura se encuentra autorizado a otorgar estímulos económicos a personas naturales de nacionalidad peruana o personas jurídicas de derecho privado, debidamente constituidas en el país, que participan de la actividad cinematográfica y audiovisual; los estímulos se conceden con cargo a los recursos de su presupuesto anual institucional, asignando para ello un mínimo de seis mil unidades impositivas tributarias (6000 UIT), sin demandar recursos adicionales al Tesoro Público, pudiéndose disponer de hasta cinco por ciento (5%) de esta asignación para la administración del otorgamiento de estímulos;

Que, el artículo 13 del Reglamento de Decreto de Urgencia N° 022-2019, Decreto de Urgencia que promueve la actividad cinematográfica y audiovisual, aprobado mediante Decreto Supremo N° 017-2020-MC, establece que la Dirección General de Industrias Culturales y Artes aprueba las bases y los anexos necesarios, relacionados a cada convocatoria pública, en el marco del presente reglamento;

Que, el artículo 14 de la Resolución Ministerial N° 000522-2023-MC, delega en el/la directora (a) General de la Dirección General de Industrias Culturales y Artes, la facultad de otorgar estímulos económicos a favor de personas naturales y jurídicas que participan de la actividad cinematográfica y audiovisual;

Que, mediante Resolución Ministerial N° 000133-2024-MC, que aprueba el 'Plan Anual para el Fomento de la Actividad Cinematográfica y Audiovisual para el año 2024 - EDICIÓN BICENTENARIO';

Que, mediante Resolución Directoral N° 000244-2024-DGIA-VMPCIC/MC, modificada por la Resolución Directoral N° 000327-2024-DGIA-VMPCIC/MC, se aprueba, entre otras, las Bases del 'Estímulo a la Promoción Internacional – 2024' y formaliza la convocatoria;



"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"

"Año del Bicentenario, de la consolidación de nuestra Independencia, y de la conmemoración de las heroicas batallas de Junín y Ayacucho"

Que, el numeral 7.4 de las Bases del 'Estímulo a la Promoción Internacional - 2024', establece que la Dirección del Audiovisual, la Fonografía y los Nuevos Medios es el área técnica encargada de revisar las postulaciones recibidas;

Que, el numeral 7.5 de las Bases del 'Estímulo a la Promoción Internacional - 2024', establece que, en base al informe emitido por la Dirección del Audiovisual, la Fonografía y los Nuevos Medios, la Dirección General de Industrias Culturales y Artes emite la Resolución que declara a la Persona Natural beneficiaria y/o los recursos disponibles;

Que, el numeral VIII de las Bases del 'Estímulo a la Promoción Internacional - 2024', establece que se otorgarán estímulos económicos, por la suma total máxima de S/ 600,985.00 (Seiscientos mil novecientos ochenta y cinco y 00/100 Soles) a las personas naturales que sean declaradas beneficiarias en el año hasta agotar la mencionada suma;

Que, en el mismo numeral se indica que el monto máximo a solicitar, se establece de acuerdo al territorio o modalidad en que se desarrolla el evento vinculado a la postulación, de la siguiente manera:

Territorio/ Modalidad	Festivales, Mercados, Premios y Espacios de formación (Laboratorios, Talents u otros)	
	Presencial	Virtual
Sudamérica, Centroamérica, México y el Caribe	Hasta S/ 6,000.00 (seis mil y 00/100 Soles)	Hasta S/ 3,500.00 (tres mil quinientos y 00/100 Soles)
Estados Unidos de América y Canadá	Hasta S/ 10,000.00 (diez mil y 00/100 Soles)	
Resto del mundo	Hasta S/ 15,000.00 (quince mil y 00/100 Soles)	

Que, mediante Informe N° 000014-2024-DAFO-DGIA-VMPCIC-ITA/MC, se informa que el 11 de abril del 2024, EMILIE EMMANUELLE KESCH DEBERT, identificado con Documento Nacional de Identidad N° 46435117, presenta su postulación al 'Estímulo a la Promoción Internacional - 2024' a través del sistema en línea, y que a la vez cumple con todos los requisitos requeridos para acceder al mencionado estímulo;

Que, el numeral V de las Bases del 'Estímulo a la Promoción Internacional - 2024', establece que la postulación debe contemplar la participación en un evento consignado en la lista de eventos priorizados para el año 2024, previa selección oficial de una persona, obra culminada, proyecto de obra u homenaje;

Que, mediante el Informe N° 000256-2024-DAFO-DGIA-VMPCIC/MC, la Dirección del Audiovisual, la Fonografía y los Nuevos Medios sustenta técnicamente



"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"  
"Año del Bicentenario, de la consolidación de nuestra Independencia, y de la conmemoración de las heroicas batallas  
de Junín y Ayacucho"

que la Persona Natural EMILIE EMMANUELLE KESCH DEBERT, postula para la promoción internacional del proyecto titulado "Vete a rodar" en el evento 'Festival Internacional de Cine de Guadalajara', a realizarse en modalidad presencial, en México; asimismo, se verifica que es festival integrante de la lista de eventos priorizados para el año 2024; y que cumple con todos los requisitos para ser declarado beneficiario, solicitando se emita la correspondiente resolución directoral;

Que, mediante Resolución Directoral N° 000431-2024-DGIA-VMPCIC/MC del 16 de mayo de 2024, declaró beneficiaria del 'Estímulo a la Promoción Internacional - 2024', a la Persona Natural EMILIE EMMANUELLE KESCH DEBERT (DNI N° 46435117), no obstante, esta Dirección General ha identificado la existencia de un error material en el nombre de la beneficiaria;

Que, de acuerdo al numeral 212.1 del artículo 212 del Texto Único Ordenado de la Ley N° 27444, Ley del Procedimiento Administrativo General, aprobado por Decreto Supremo N° 004-2019-JUS, los errores material o aritmético en los actos administrativos pueden ser rectificadas con efecto retroactivo, en cualquier momento, de oficio o a instancia de los administrados, siempre que no se altere lo sustancial de su contenido ni el sentido de la decisión; y, conforme al numeral 212.2 del artículo precitado, la rectificación adopta las formas y modalidades de comunicación o publicación que corresponda para el acto original;

De conformidad con lo dispuesto en la Ley N° 29565, Ley de Creación del Ministerio de Cultura, el Decreto de Urgencia N° 022-2019, Decreto de Urgencia que Promueve la Actividad Cinematográfica y Audiovisual, y su reglamento, aprobado por Decreto Supremo N° 017-2020-MC, así como, el Decreto Supremo N° 005-2013-MC, que aprueba el Reglamento de Organización y Funciones del Ministerio de Cultura, y contando con el visado de la Dirección del Audiovisual, la Fonografía y los Nuevos Medios;

## SE RESUELVE:

**Artículo Primero. – RECTIFICAR** el error material incurrido en el artículo Primero Resolución de la Directoral N° 000431-2024-DGIA-VMPCIC/MC, de acuerdo con el siguiente detalle:

### Donde dice:

**Artículo Primero. - DECLARAR** como beneficiario del 'Estímulo a la Promoción Internacional - 2024', a la siguiente Persona Natural:

PERSONA NATURAL	REGION	PROYECTO U OBRA VINCULDA A LA POSTULACION	EVENTO INTERNACIONAL VINCULADA A LA POSTULACION	MONTO DEL ESTIMULO
EMELIE EMMANUELLE KESCH DEBERT (DNI N° 46435117)	LIMA	VETE A RODAR	FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE GUADALAJARA	S/6,000



PERÚ

Ministerio de Cultura

DESPACHO VICEMINISTERIAL DE  
PATRIMONIO CULTURAL E  
INDUSTRIAS CULTURALES

DIRECCIÓN GENERAL DE  
INDUSTRIAS CULTURALES Y ARTES

"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"  
"Año del Bicentenario, de la consolidación de nuestra Independencia, y de la conmemoración de las heroicas batallas  
de Junín y Ayacucho"

**Debe decir:**

<b>PERSONA NATURAL</b>	<b>REGION</b>	<b>PROYECTO U OBRA VINCULDA A LA POSTULACION</b>	<b>EVENTO INTERNACIONAL VINCULADA A LA POSTULACION</b>	<b>MONTO DEL ESTIMULO</b>
<i>EMILIE EMMANUELLE KESCH DEBERT (DNI N° 46435117)</i>	<i>LIMA</i>	<i>VETE A RODAR</i>	<i>FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE GUADALAJARA</i>	<i>S/6,000</i>

**Artículo Segundo. – RATIFICAR** el contenido de la Resolución de la Directoral N° 000431-2024-DGIA-VMPCIC/MC, en todos sus demás extremos.

**Artículo Tercero. - REMITIR** copia de la presente resolución directoral a la Oficina General de Administración, a fin de que realice las acciones correspondientes para la ejecución del pago del estímulo correspondiente.

**Artículo Cuarto. - DISPONER** la notificación de la presente resolución y su publicación en el portal institucional del Ministerio de Cultura ([www.gob.pe/cultura](http://www.gob.pe/cultura)).

**Regístrese, publíquese/notifíquese y cúmplase.**

Documento firmado digitalmente

**DANIEL ADOLFO GASPAR NAVARRO RETO**  
DIRECCIÓN GENERAL DE INDUSTRIAS CULTURALES Y ARTES