



PERÚ

Ministerio de Cultura

SECRETARÍA GENERAL

OFICINA GENERAL DE
ADMINISTRACIÓNFirmado digitalmente por QUIROZ
SILVA Teresa Zenaida FAU
20537630222 soft
Directora
Motivo: Soy el autor del documento
Fecha: 07.02.2024 18:20:49 -05:00*"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"**"Año del Bicentenario, de la consolidación de nuestra Independencia, y de la conmemoración de las heroicas batallas de Junín y Ayacucho"*

San Borja, 07 de Febrero del 2024

RESOLUCION DIRECTORAL N° 000025-2024-OGA-SG/MC**VISTOS,**

La Resolución Directoral N°00174-2023-DGDP/MC del 21 de diciembre de 2023; con Expediente N°2024-0002648 de fecha 09 de enero de 2024 y Carta N° 00009-2024-OGA-SG/MC de fecha 10 de enero de 2024;

CONSIDERANDO:

Que con Resolución Directoral N° 00174-2023-DGDP/MC del 21 de diciembre de 2023, la Dirección General de Defensa de Patrimonio Cultural resuelve lo siguiente:

*"Artículo Primero. - Imponer la asociación **CLUB DE LA UNION**, identificada con RUC N° 20112654641, una sanción administrativa de multa ascendente a una (1) UIT, por haberse acreditado su responsabilidad en la ejecución de una obra privada sin autorización del Ministerio de Cultura (...).*

Que, mediante Expediente N°2024-0002648, ingresado a través de la mesa de partes virtual del Ministerio de Cultura con fecha 09 de enero de 2024, la administrada Club La Unión solicita el beneficio de Descuento de la multa impuesta conforme a lo dispuesto en la Directiva N°008-2020-SG/MC "**Lineamientos para regular el procedimiento de otorgamiento de beneficio de descuento, fraccionamiento y/o aplazamiento del pago de multas impuestas por infracciones contra el Patrimonio Cultural de la Nación**", aprobada mediante Resolución de Secretaria General N°000122-2020-SG/MC del 18 de septiembre de 2020 (en adelante, la Directiva N°008-2020-SG/MC);

Que, el numeral 6.4.1 de la Directiva N°008-2020-SG/MC establece lo siguiente:

"6.4 de la Verificación y calificación del otorgamiento o denegatoria del beneficio de descuento, fraccionamiento y/o aplazamiento

6.4.1 Recibida la solicitud, la Oficina General de Administración tiene un plazo de 10 días hábiles para su calificación, para ello solicita información de memorandos a los siguientes órganos y unidades orgánicas:

- a) Dirección General de Defensa del Patrimonio Cultural, en un plazo no mayor a dos días hábiles, informe si el administrado presentó recurso administrativo algún contra la sanción impuesta.
- b) Oficina de Tesorería, en un plazo no mayor a los dos días hábiles, informe si el administrado realizó el pago alguno hasta el momento en el que solicita los beneficiarios de descuento, fraccionamiento y/o aplazamiento.
- c) Oficina de Ejecución Coactiva, en caso se encuentre en la etapa de ejecución coactiva, en un plazo no mayor a los días hábiles, informe el monto de recaudación durante la etapa de ejecución".

Que, con Carta N°000009-2024-OGA-SG/MC del 10 de enero de 2024, la Oficina General de Administración solicita a la administrada, el pago de cuota inicial para el beneficio de Fraccionamiento o el pago del 5% de Descuento;



*"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"
"Año del Bicentenario, de la consolidación de nuestra Independencia, y de la conmemoración de las heroicas batallas
de Junín y Ayacucho"*

Que, con Memorando N°000301-PP-DM/MC del 25 de enero de 2024, La Procuraduría Pública del Ministerio de Cultura indica que no ha sido notificado con algún proceso judicial por parte de la administrada;

Que, con Informe N°00055-2024-OT-OGA/MC del 30 de enero de 2024, la Oficina de Tesorería informa que se ha recibido el importe de **S/. 4,892.50 (Cuatro mil ochocientos noventa y dos con 50/100 soles)** a favor de la cuenta recaudadora del Ministerio de Cultura, lo que corresponde al pago del 5% de Descuento de la Multa impuesta;

Que, conforme a lo establecido en el numeral 36.4 del artículo 36 del Reglamento de Organización y Funciones del Ministerio de Cultura, aprobado por el Decreto Supremo N°005-2013-MC; la Oficina General de Administración, es la encargada de llevar el registro y control del pago de multas impuestas por la autoridad administrativa competente en el ejercicio de su potestad sancionadora;

Que, asimismo, la Oficina General de Administración es la encargada de otorgar o denegar los beneficios de descuento, fraccionamiento y/o aplazamiento del pago de multas impuestas por infracciones contra el Patrimonio Cultural de la Nación de acuerdo a lo establecido por el numeral 4.1 de la Directiva N°008-2020-SG/MC;

Que, en concordancia al numeral 6.1.3 y al literal a) del numeral 6.4.2 de la Directiva N°008-2020-SG/MC, así como también, a lo establecido en el anexo 02 de la misma Directiva, se indica que la administrada accede al beneficio de Descuento, previo al pago del 5% del monto total de la multa;

Que, de acuerdo a los párrafos precedentes, la sanción de multa de 1 UIT impuesta a la administrada, debe ser cancelada conforme a lo establecido en el artículo 50° del Reglamento del Procedimiento Administrativo Sancionador a cargo del Ministerio de Cultura, dentro del Marco de la Ley N°28296, Ley General del Patrimonio Cultural de la Nación, aprobado mediante Decreto Supremo N°005-2019-MC, donde se establece que la multa a aplicarse se calcula sobre la base del monto de la UIT vigente a la fecha de pago efectivo de la sanción de multa;

Que, cabe señalar, que las multas no sujetas a beneficios de descuento, fraccionamiento y/o aplazamiento de multas son aquellas multas cuyos montos sean entre 0.25 a 1 UIT; salvo en casos en que el obligado acredite un salario igual o menor a una remuneración mínima vital; en el presente caso, a través de una declaración jurada, el administrado ha declarado que percibe un salario igual a una remuneración mínima vital;

Que, en ese sentido, conforme a la "Tabla de Aranceles de Gastos Administrativos y Costas Procesales de los Procedimientos de Ejecución Coactiva del Ministerio de Cultura", aprobado mediante Resolución Ministerial N°000240-2022-DM/MC del 04 de agosto de 2022, las costas procesales son liquidadas por la Oficina de Ejecución Coactiva;

Que, de conformidad con el Decreto Supremo N°004-2019-JUS, Decreto Supremo que aprueba el Texto Único Ordenado de la Ley N°27444, el Decreto Supremo N°005-2013-MC que aprueba el Reglamento de Organización y Funciones del Ministerio de Cultura y la Directiva N°008-2020-SG/MC, aprobada mediante Resolución de Secretaría General N°000122-2020-SG/MC del 18 de setiembre de 2020; y demás normas complementarias;



*"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"
"Año del Bicentenario, de la consolidación de nuestra Independencia, y de la conmemoración de las heroicas batallas
de Junín y Ayacucho"*

SE RESUELVE:

ARTÍCULO PRIMERO. - APROBAR la solicitud de Descuento de la Multa, formulada por la administrada Club La Unión.

ARTÍCULO SEGUNDO. - CONSIDERAR como saldo pagado el monto **S/. 4,892.50 (Cuatro mil ochocientos noventa y dos con 50/100 soles)** a favor de la cuenta recaudadora del Ministerio de Cultura, lo que corresponde al pago del 5% de Descuento de su Multa impuesta.

ARTÍCULO TERCERO. - NOTIFICAR la presente Resolución por el Beneficio de Descuento del 5% a la administrada Club la Unión.

ARTÍCULO CUARTO. - NOTIFICAR la presente Resolución a la Oficina de Tesorería, a la Oficina de Ejecución Coactiva y a la Dirección General de Defensa de Patrimonio Cultural para conocimiento.

ARTÍCULO QUINTO. - PUBLICAR la presente resolución en el portal institucional del Ministerio de Cultura (www.cultura.gob.pe).

REGÍSTRESE, COMUNÍQUESE Y CÚMPLASE.

Documento firmado digitalmente

TERESA ZENAIDA QUIROZ SILVA
OFICINA GENERAL DE ADMINISTRACIÓN



PERÚ

Ministerio de Cultura

DESPACHO VICEMINISTERIAL DE
PATRIMONIO CULTURAL E
INDUSTRIAS CULTURALESDIRECCIÓN GENERAL DE DEFENSA
DEL PATRIMONIO CULTURALFirmado digitalmente por ARDILES
ALCAZAR Willman John FAU
20537630222 soft
Cargo: Director General
Motivo: Soy el autor del documento
Fecha: 21.12.2023 16:41:14 -05:00*"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"**"Año de la unidad, la paz y el desarrollo"**"Huñulla, hawka kawsakuypi wiñarina wata" / "Mayacht'asiña, sumankaña, nayraqataru sarantañataki mara"**"Osarensi akametsatabakantajeityari antantayetanyarori kametsari"*

San Borja, 21 de Diciembre del 2023

RESOLUCION DIRECTORAL N° 000174-2023-DGDP/MC

Vistos, el expediente sobre el procedimiento administrativo sancionador instaurado contra la administrada Asociación Club de La Unión; el Informe N° 000046-2023-DGDP-MPM/MC de fecha 21 de diciembre de 2023 y;

CONSIDERANDO:**DE LOS ANTECEDENTES**

Que, mediante Resolución Jefatural N° 141 de fecha 12 de abril de 1994, se declaró como Monumento integrante del Patrimonio Cultural de la Nación, al inmueble ubicado en el Jr. De La Unión N° 364, Jr. Callao N° 120, esquina con Pasaje Santa Rosa N° 119, 123, distrito, provincia y departamento de Lima, el cual, a su vez, se emplaza dentro del Ambiente Urbano Monumental de la Plaza de Armas y dentro de los límites de la Zona Monumental de Lima, bienes inmuebles declarados como tales, mediante la Resolución Suprema N°2900-72-ED de fecha 28 de diciembre de 1972, así como también, dentro del perímetro protegido del Centro Histórico de Lima, declarado Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO, en la Sesión N° 15 del 13 de diciembre de 1991;

Que, mediante Resolución Directoral N° 000024-2023-DCS/MC de fecha 23 de marzo de 2023 (en adelante, **la RD de PAS**), la Dirección de Control y Supervisión (**en adelante, el órgano instructor**) instauró procedimiento administrativo sancionador contra la asociación Club de la Unión, identificada con RUC N° 20112654641, por ser la presunta responsable de haber ejecutado una obra privada, sin autorización del Ministerio de Cultura, en el Monumento histórico sito en el Jr. De La Unión N° 364, Jr. Callao N° 120, esquina con Pasaje Santa Rosa N° 119, 123, distrito, provincia y departamento de Lima, obra que consistió en la apertura de cuatro vanos, generada por el desmontaje de las ventanas con marco de madera y vidrio catedral, así como la demolición parcial del alfeizar de ladrillo en el cuarto nivel del inmueble, denominado salón canevaro, trabajos que tuvieron por finalidad unificar dos ambientes contiguos en el referido salón, lo cual dejó muros de ladrillo expuestos e instalaciones eléctricas (cajas de luz) generados por los referidos trabajos de demolición y desmontaje; infracción prevista en el literal f) del numeral 49.1 del Art. 49 de la Ley N° 28296-Ley General del Patrimonio Cultural de la Nación. Cabe indicar que se otorgó a la administrada, un plazo de cinco (5) días hábiles de notificada la resolución, a fin de que presente los descargos que considere pertinentes;

Que, mediante Oficio N° 000191-2023-DCS/MC de fecha 27 de marzo de 2023, el órgano instructor notificó a la administrada, la RD de PAS y los documentos que la sustentan. Cabe indicar que este oficio fue notificado en el domicilio fiscal de la administrada, el 27 de marzo de 2023, de acuerdo al cargo de notificación que obra en el expediente;

Que, mediante Carta N° 014-2023-CU/CD-P de fecha 31 de marzo de 2023 (Expediente N° 2023-0047990), la administrada presentó descargos contra la RD de PAS;



"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"

"Año de la unidad, la paz y el desarrollo"

"Huñulla, hawka kawsakuyi wiñarina wata" / "Mayacht'asiña, sumankaña, nayraqataru sarantañataki mara"

"Osarentsi akametsatabakantajeityari antantayetyarori kametsari"

Que, mediante Acta de Inspección de fecha 20 de abril de 2023, personal del órgano instructor dejó constancia de la inspección llevada a cabo en dicha fecha en el monumento histórico, con presencia de la Administradora del Club de la Unión;

Que, mediante Informe Técnico Pericial N° 000009-2023-DCS-AAG/MC de fecha 29 de mayo de 2023, personal del órgano instructor determinó el valor del bien cultural y el grado de afectación ocasionado al mismo, por los hechos imputados en el presente PAS;

Que, mediante Informe N° 000140-2023-DCS/MC de fecha 30 de junio de 2023, el órgano instructor recomendó a la Dirección General de Defensa del Patrimonio Cultural, imponer a la administrada una sanción de multa;

Que, mediante Carta N° 000227-2023-DGDP/MC de fecha 18 de julio de 2023, la Dirección General de Defensa del Patrimonio Cultural, remitió a la administrada el Informe N° 000140-2023-DCS/MC y el Informe Técnico Pericial N° 000009-2023-DCS-AAG/MC, otorgándole un plazo de cinco días hábiles, de notificado tales documentos, a fin de que presente los descargos que considere pertinentes. Cabe señalar que, a la fecha, la administrada no presentó descargo alguno;

Que, mediante Informe N° 000046-2023-DGDP-MPM/MC de fecha 21 de diciembre de 2023, una Especialista Legal de la Dirección General de Defensa del Patrimonio Cultural, recomendó se imponga a la administrada una sanción de multa;

DE LA EVALUACIÓN DEL PROCEDIMIENTO Y LOS DESCARGOS PRESENTADOS

Que, el procedimiento administrativo sancionador es aquel mecanismo compuesto por un conjunto de actos destinados a determinar la comisión o no de una infracción administrativa, con la finalidad de acreditar la responsabilidad del administrado frente al ejercicio del *ius puniendi* estatal, siendo que en el numeral 2 del artículo 248 del Texto Único Ordenado de la Ley del Procedimiento Administrativo General, Ley N° 27444 (**en adelante, TUO de la LPAG**), se dispone que ninguna sanción administrativa puede imponerse sin haber tramitado, previamente, el procedimiento legalmente establecido, de conformidad con el marco legal vigente;

Que, de acuerdo al principio del debido procedimiento y la exigencia de motivar las decisiones administrativas, de conformidad con el numeral 1.2 del Título Preliminar del TUO de la LPAG y el numeral 4 del Art. 3° del mismo dispositivo legal, corresponde emitir pronunciamiento sobre los descargos presentados por la administrada en el transcurso del procedimiento;

Que, en atención a ello, se pasan a desvirtuar los argumentos plasmados por la administrada en su escrito de descargo de fecha 31 de marzo de 2023 (Expediente N° 2023-0047990, con fecha de presentación 03 de abril de 2023), mediante los cuales alega lo siguiente:

- **Alegato 1:** La administrada señala que los trabajos ejecutados dentro de las instalaciones del Club, son trabajos que no requieren de licencia municipal por ser construcciones internas no cimentadas, consistentes en la unificación de dos ambientes contiguos para mejorar el salón Canevaro, cuyo ambiente es ampliado con el área dejada libre por la biblioteca que había sido reubicada a un ambiente igualmente contiguo, destacando que no se han modificado, ni alterado, la



"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"

"Año de la unidad, la paz y el desarrollo"

"Huñulla, hawka kawsakuyi wiñarina wata" / "Mayacht'asiña, sumankaña, nayraqataru sarantañataki mara"

"Osarentsi akametsatabakantajeityari antantayetantyarori kametsari"

estructura, arquitectura y fachad integral del club, preservando en todo momento la infraestructura y mantenimiento de las instalaciones, con el añadido que dicho mantenimiento es frecuente y requerido por el deterioro de las mismas.

Pronunciamiento: Al respecto, nos remitimos a lo ya señalado por el órgano instructor en el Informe Técnico Pericial N° 000009-2023-DCS-AAG/MC de fecha 29 de mayo de 2023, en cuanto indica que:

*"(...) las intervenciones detectadas que han generado la unificación de ambientes (Salón Canevaro) corresponden a una **obra privada de remodelación**, y conforme el numeral 28.1 del art. 28 del Reglamento de La Ley N° 28296, modificado mediante Decreto Supremo N° 007-2020-MC, que indica: "La ejecución de toda **obra pública o privada de edificación nueva, remodelación, restauración, ampliación, refacción, acondicionamiento, demolición, puesta en valor o cualquier otra que involucre un bien inmueble integrante del Patrimonio Cultural de la Nación**, o ubicados en el entorno de dicho bien inmueble, **requiere de la opinión técnica favorable del delegado ad hoc designado por el Ministerio de Cultura, necesaria para la emisión de la Licencia de Edificación o de Habilitación Urbana**, cuando corresponda, en el marco de lo dispuesto por la Ley N° 29090, Ley de Regulación de Habilitaciones Urbanas y de Edificaciones y su Reglamento; para tal efecto, el interesado debe solicitar la opinión de la propuesta de obra por parte del Delegado Ad Hoc del Ministerio de Cultura, (...)", la negrita es nuestra. Por lo tanto, resulta sin fundamento lo indicado por la administrada, toda vez que es imperativo solicitar licencias de edificación bajo la modalidad C; lo cual no ha sido solicitado (...)"*

En atención a lo expuesto, se debe tener en cuenta lo dispuesto en los numerales 22.1 y 22.2 de la Ley N° 28296-Ley General del Patrimonio Cultural de la Nación, modificados por el Art. 60 de la Ley N° 30230 del 11 de julio de 2014, concordado con el Art. 28 y 28-B del Reglamento de dicha ley, aprobado mediante D.S N° 011-2006-ED y modificado por el D.S N° 001-2016-MC del 06 de junio de 2016, que establecen que una obra de remodelación, como la ejecutada en el Monumento de la administrada, en un inmueble integrante del patrimonio cultural de la Nación, requiere contar, previamente, con la autorización del Ministerio de Cultura, que se otorga a través de la opinión favorable de su delegado ad hoc en la comisión técnica municipal ante la cual se debía presentar, para evaluación, el proyecto de remodelación en cuestión, de acuerdo a lo expresamente señalado en dichos artículos, que establecen lo siguiente:

Ley N° 28296

"Artículo 22.- Protección de bienes inmuebles

22.1 Toda obra pública o privada de edificación nueva, remodelación, restauración, ampliación, refacción, acondicionamiento, demolición, puesta en valor o cualquier otra que involucre un bien inmueble integrante del Patrimonio Cultural de la Nación, requiere para su ejecución de la autorización del Ministerio de Cultura.

22.2 Para tales efectos, el Ministerio de Cultura designará los delegados Ad Hoc que estime necesarios de conformidad con lo establecido en la



"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"

"Año de la unidad, la paz y el desarrollo"

"Huñulla, hawka kawsakuypi wiñarina wata" / "Mayacht'asiña, sumankaña, nayraqataru sarantañataki mara"

"Osarentsi akametsatabakantajeityari antantayetantyarori kametsari"

Ley N° 29090, Ley de Regulación de Habilitaciones Urbanas y de Edificación.

Reglamento de la Ley N° 28296

Artículo 28.- Autorización de Ejecución de Obra en Bienes Culturales Inmuebles

*La ejecución de toda obra pública o privada de edificación nueva, remodelación, restauración, ampliación, refacción, acondicionamiento, demolición, puesta en valor o cualquier otra que involucre un bien inmueble integrante del Patrimonio Cultural de la Nación, **requiere de la autorización del Ministerio de Cultura. Ésta se emite a través de la opinión favorable del delegado ad hoc designado por el Ministerio de Cultura, para la emisión de la Resolución de Licencia de Edificación o de Habilitación Urbana, cuando corresponda, en el marco de lo dispuesto por la Ley N° 29090. Ley de Regulación de Habilitaciones Urbanas y de Edificaciones y su Reglamento.***

Artículo 28-B.- Perfil del Delegado ad hoc del Ministerio de Cultura

*El delegado ad hoc del Ministerio de Cultura es el **profesional designado por el Ministerio ante las Comisiones Técnicas para habilitaciones urbanas y edificaciones de las Municipalidades para autorizar la ejecución de las obras en bienes inmuebles integrantes del Patrimonio Cultural de la Nación, conforme a lo dispuesto en el artículo 22 de la Ley N° 28296.***

(...)"

(Negrillas agregadas)

Por tanto, en atención a las consideraciones expuestas, deviene en infundado el presente alegato de la administrada.

- **Alegato 2:** La administrada señala que al amparo del Decreto Legislativo N° 1255 y su reglamento, aprobado mediante Decreto Supremo N° 001-2017-MC, se encuentra facultada y apta para presentar su solicitud de regularización de los trabajos inconsultos ejecutados, acogiéndose al Régimen de Excepción Temporal establecido en el Art. 17 de dicho Reglamento, toda vez que dichos trabajos de mantenimiento son menores y no requieren de licencia municipal para su ejecución, al no afectar la estructura integral del inmueble, ni la fachada del mismo, tal y como consta en el acta de inspección realizada por la Dirección de Control y Supervisión, lo cual podrá ser corroborado con una nueva inspección.

Pronunciamiento: Al respecto, cabe indicar que el Decreto Legislativo N° 1255, publicado en el diario oficial El peruano el 07 de diciembre de 2016 señala, en su Segunda Disposición Complementaria Transitoria, que el Ministerio de Cultura, de manera excepcional *"queda facultado a autorizar la intervención u obra pública o privada de un bien inmueble integrante del Patrimonio Cultural de la Nación, del período posterior al prehispánico cuyo inicio de ejecución se haya producido hasta la fecha de entrada en vigencia de la presente norma, sin haber contado con la autorización previa a que se refiere el numeral 22.1 del Artículo 22 de la Ley N° 28296 (...)"*. En ese sentido, considerando que la entrada en vigencia de las normas, se da a partir del día siguiente de su publicación en el diario oficial El



"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"

"Año de la unidad, la paz y el desarrollo"

"Huñulla, hawka kawsakuypi wiñarina wata" / "Mayacht'asiña, sumankaña, nayraqataru sarantañataki mara"

"Osarentsi akametsatabakantajeityari antantayetantyarori kametsari"

peruano, conforme así lo establece el Art. 109 de la Constitución Política del Perú, se advierte que dicho régimen de excepción solo era aplicable para aquellas intervenciones u obras cuya ejecución se hubiera iniciado hasta el 08 de diciembre de 2016, lo cual ha sido confirmado y también establecido en el Art. 4 del D.S N° 001-2017-MC, que aprueba el *"Reglamento del régimen de excepción temporal dispuesto en la Segunda Disposición Complementaria Transitoria del Decreto Legislativo N° 1255"*, que establece que se solo se podrán acoger a dicho régimen de excepción temporal, aquellas intervenciones u obras, que además de cumplir con los supuestos previstos en los numerales 4.1 y 4.2 de dicho artículo, se hayan ejecutado hasta el 8 de diciembre de 2016.

De otro lado, se debe tener en cuenta las disposiciones del Decreto Legislativo N° 1467, *"Decreto Legislativo que refuerza acciones y establece medidas especiales para la preservación del Patrimonio Cultural en el marco de la emergencia sanitaria a nivel nacional declarada a consecuencia del Covid-19"*, en tanto en su Tercera Disposición Complementaria Final se establece que *"El Ministerio de Cultura queda facultado a autorizar la intervención u obra pública o privada respecto de un predio y/o bien inmueble integrante del Patrimonio Cultural de la Nación del periodo posterior al prehispánico, cuyo inicio de ejecución se produzca hasta el 31 de diciembre del 2020, sin haber contado con la autorización previa a que se refiere el Numeral 22.1 del artículo 22 de la Ley N° 28296, modificado por el artículo 60 de la Ley N° 30230, siempre que el Ministerio de Cultura constate (...)".*

En atención a lo expuesto, corresponde informar a la administrada que, la obra ejecutada en su inmueble, materia del presente PAS, se realizó en enero del año 2023. Por lo que, no le resultan aplicables los regímenes de excepción señalados, deviniendo en infundado el presente alegato.

DE LA SANCIÓN Y SU GRADUACIÓN

Que, conforme al análisis precedente, habiendo desvirtuado los alegatos de la administrada y considerando que el numeral 50.1 del Art. 50 de la Ley General del Patrimonio Cultural de la Nación, Ley N° 28296, establece que *"Los criterios y procedimientos para la imposición de la multa a que se refiere el artículo precedente, son normados por el organismo competente, teniendo en consideración el valor del bien y la evaluación del daño causado"*, se advierte que, en el Informe Técnico Pericial N° 000009-2023-DCS-AAG/MC de fecha 29 de mayo de 2023, se ha establecido que el Monumento histórico en cuestión, tiene una valoración cultural de **"excepcional"**, en función al análisis de los criterios establecidos en los Anexos 01 y 02 del Reglamento del Procedimiento Administrativo Sancionador aprobado mediante D.S N° 005-2019-MC (**en adelante, el RPAS**), que se detallan en dicho informe, a los cuales nos remitimos, llegándose a indicar que dicha valoración se debe a que *"el inmueble es representativo de la arquitectura tradicional de los orígenes de la fundación de la ciudad de Chosica en el último tercio del siglo XIX"*;

Que, en cuanto al grado de afectación al bien cultural, en el Informe Técnico Pericial N° 000009-2023-DCS-AAG/MC se ha señalado que se ha ocasionado una alteración **leve** al bien cultural debido a que: **a)** la afectación se ha producido en el cuarto nivel del inmueble, la cual corresponde a un área menor al 8% del bien inmueble; **b)** no es posible realizar la reversión de las intervenciones detectadas, toda vez que parte de las mismas, involucró la pérdida parcial de muros (alfeizer); **c)** la intervención no ha sido ejecutada en



"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"

"Año de la unidad, la paz y el desarrollo"

"Huñulla, hawka kawsakuypi wiñarina wata" / "Mayacht'asiña, sumankaña, nayraqataru sarantañataki mara"

"Osarentsi akametsatabakantajeityari antantayetantyarori kametsari"

un área que presente evidencia arquitectónica, asimismo, el monumento no cuenta con plano de determinación de sectores de intervención;

Que, de acuerdo a lo dispuesto en el artículo 248 del TUO de la LPAG, corresponde que la potestad sancionadora de la Administración Pública, a efectos de un adecuado establecimiento y graduación de la sanción a imponer, observe una serie de principios, entre ellos el de Causalidad, Razonabilidad y Culpabilidad;

Que, de acuerdo al Principio de Causalidad y el análisis de los actuados, informes técnicos y registros fotográficos que obran en el expediente; se tiene por acreditada la relación causal entre la administrada y la infracción imputada, en base a la siguiente documentación y/o argumentos:

- Partida N° 49038647 de la Superintendencia Nacional de los Registros Públicos-Zona Registral N° IX- Sede Lima, en la cual figura inscrita la propiedad del Monumento en cuestión, a favor de la administrada. Por lo que, se demuestra que la administrada en su calidad de propietaria del Monumento, tiene la posesión y administración directa del mismo, siendo la responsable de haber omitido la tramitación de la autorización para ejecutar la obra privada ejecutada en el predio, sin autorización del Ministerio de Cultura.
- Carta N° 003-2023-CU/CD-P de fecha 23 de enero de 2023, mediante la cual la administrada comunica al órgano instructor que los trabajos que se han realizado en el Monumento, son de *"unificación de ambientes del salón Canevaro, conforme a los fines y objetivos institucionales, sin afectar en modo alguno la naturaleza e infraestructura del inmueble que tiene carácter cultural protegido por la Ley N° 28296"*. Cabe indicar que los trabajos referidos por la administrada, se tratan de las intervenciones que sustentan el PAS, que constituye una obra de remodelación no autorizada por el Ministerio de Cultura, de acuerdo a lo señalado en el Informe Técnico Pericial N° 000009-2023-DCS-AAG/MC de fecha 29 de mayo de 2023.
- Acta de Inspección de fecha 24 de enero de 2023, mediante la cual personal del órgano instructor dejó constancia de la diligencia de inspección realizada en el Monumento en la fecha señalada, en la cual se constató la obra, materia del presente PAS, que no contó con autorización del ministerio de Cultura, acta que fue suscrita por Administradora del inmueble.
- Informe Técnico N° 000008-2023-DCS-AAG/MC de fecha 27 de enero de 2023, mediante el cual una profesional en Arquitectura del órgano instructor da cuenta de la inspección realizada en el Monumento el día 24 de enero de 2023, diligencia en la cual detectó la obra privada realizada en el mismo, sin autorización del Ministerio de Cultura, identificando como presunta responsable de la misma, a la administrada en su calidad de propietaria del inmueble.
- Carta N° 014-2023-CU/CD-P de fecha 31 de marzo de 2023 (Expediente N° 2023-0047990), mediante la cual la administrada reconoce haber ejecutado los trabajos identificados al interior del Monumento, no obstante, señala que no requerían de autorización municipal, por lo que, solicita se de por concluido el procedimiento administrativo sancionador.
- Acta de Inspección de fecha 20 de abril de 2023 e Informe Técnico Pericial N° 000009-2023-DCS-AAG/MC de fecha 29 de mayo de 2023, mediante los cuales



"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"

"Año de la unidad, la paz y el desarrollo"

"Huñulla, hawka kawsakuypi wiñarina wata" / "Mayacht'asiña, sumankaña, nayraqataru sarantañataki mara"

"Osarentsi akametsatabakantajeityari antantayetantyarori kametsari"

se da cuenta de la inspección realizada en el inmueble el 20 de abril de 2023, en la cual se advierte el estado actual de la obra, materia del presente PAS. Cabe indicar que, en el informe pericial señalado, se ratificó la obra privada materia del presente PAS, atribuida a la administrada.

- Informe N° 000140-2023-DCS/MC de fecha 30 de junio de 2023, mediante el cual el órgano instructor recomendó a la Dirección General de Defensa del Patrimonio Cultural, imponga a la administrada una sanción de multa, por haberse acreditado su responsabilidad en la infracción que le fue imputada.

Que, de acuerdo al Principio de Razonabilidad, según lo establecido en el TUO de la LPAG y en el Anexo 3 del RPAS, corresponde observar los siguientes criterios para determinar la graduación de la sanción, los cuales comprenden:

- **La reincidencia por la comisión de la misma infracción dentro del plazo de un (01) año desde que quedó firme la resolución que sancionó la primera infracción (Factor A-Anexo 3 del RPAS):** Al respecto, cabe señalar que la administrada no presenta antecedentes en la imposición de sanciones vinculadas a infracciones contra el Patrimonio Cultural de la Nación.
- **Las circunstancias en la comisión de la infracción (Factor B-Anexo 3 del RPAS):** Cabe señalar que en el presente procedimiento no se ha advertido engaño o encubrimiento de hechos, ni obstaculización del procedimiento, ni infracción ejecutada para ocultar otra infracción, ni maniobras dilatorias, es decir, ninguno de los indicadores establecidos para este factor en el Anexo 3 del RPAS.
- **El beneficio ilícito resultante por la comisión de la infracción (Factor C-Anexo 3 del RPAS):** De acuerdo al análisis de los actuados y según lo señalado por el órgano instructor en el Informe Técnico Pericial N° 000009-2023-DCS-AAG/MC, se advierte que el beneficio ilícito para la administrada, fue ejecutar una obra privada no autorizada en el Monumento histórico, que le significó menor inversión de tiempo y costos que tramitar, de forma previa, la autorización correspondiente, de acuerdo a lo dispuesto en los numerales 22.1 y 22.2 del Art. 22 de la Ley N° 28296.

Adicionalmente, se debe considerar que la afectación ocasionada por la obra privada ejecutada por la administrada, según lo determinado en el Informe Técnico Pericial N° 000009-2023-DCS-AAG/MC, es leve, por lo que se otorga un valor de 0.5%, dentro del límite previsto para este factor en el Anexo N° 03 del RPAS.

- **La existencia o no de intencionalidad en la conducta del infractor (Factor D-Anexo 3 del RPAS):** Al respecto, se puede afirmar que la administrada ha actuado de forma negligente y con carácter culposo, toda vez que ejecutó la obra materia del presente procedimiento, sin la autorización prevista en el numeral 22.1 del Art. 22 de la Ley N° 28296-Ley General del Patrimonio Cultural de la Nación.

Asimismo, se debe considerar que en el expediente no obra documentación alguna que permita acreditar que la administrada tenía conocimiento e intención de cometer la infracción que le ha sido imputada, en perjuicio del bien que conforma el patrimonio cultural de la Nación. Por tanto, teniendo en cuenta ello y que la afectación ocasionada al mismo, por la obra no autorizada, es leve, corresponde otorgar al presente factor, un valor de 0.5 %, conforme al porcentaje previsto en el Anexo N° 03 del RPAS.



"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"

"Año de la unidad, la paz y el desarrollo"

"Huñulla, hawka kawsakuyi wiñarina wata" / "Mayacht'asiña, sumankaña, nayraqataru sarantañataki mara"

"Osarentsi akametsatabakantajeityari antantayetantyarori kametsari"

- **Reconocimiento de responsabilidad (Factor E-Anexo 3 del RPAS):** La administrada no ha reconocido de forma expresa y por escrito su responsabilidad en la infracción imputada, dado que en su escrito de fecha 31 de marzo de 2023, presenta argumentos tendientes a señalar que la obra realizada en el inmueble, no requería de autorización municipal y que, por ende, se debe dar por concluido el procedimiento sancionador instaurado en su contra.
- **Cese de infracción-cumplimiento inmediato de medidas dispuestas por el Ministerio de Cultura para el cese de la infracción, efectuadas con posterioridad a la notificación del inicio del procedimiento administrativo sancionador (Factor F-Anexo 3 del RPAS):** Este factor no aplica en el presente procedimiento, toda vez que no se ha dictado medida de este tipo.
- **Infracción cometida por un pueblo indígena u originario (Factor G-Anexo 3 del RPAS):** No se aplica en el presente procedimiento.
- **La probabilidad de detección de la infracción:** Sobre este punto corresponde indicar que en el Informe N° 000140-2023-DCS/MC de fecha 20 de junio de 2023, se ha señalado que la infracción cometida contaba con un alto grado de probabilidad en su detección.
- **La gravedad del daño al interés público y/o bien jurídico protegido:** Según lo determinado en el Informe Técnico Pericial N° 000009-2023-DCS-AAG/MC, las intervenciones ejecutadas en el inmueble, materia del presente procedimiento, han alterado de forma leve el Monumento histórico.
- **El perjuicio económico causado:** Al respecto, se determina que la infracción cometida por la administrada, activa la apertura de un procedimiento administrativo sancionador que demanda recursos humanos y económicos del aparato estatal.

Que, respecto al Principio de Culpabilidad, se puede afirmar que la valoración conjunta de los documentos y criterios detallados precedentemente, constituyen prueba suficiente que genera certeza sobre la responsabilidad de la asociación Club de La Unión en la obra privada, no autorizada por el Ministerio de Cultura, en el Monumento histórico sito en el Jr. De La Unión N° 364, Jr. Callao N° 120, esquina con Pasaje Santa Rosa N° 119, 123, distrito, provincia y departamento de Lima, obra que consistió en la apertura de cuatro vanos, generada por el desmontaje de las ventanas con marco de madera y vidrio catedral, así como la demolición parcial del alfeizar de ladrillo en el cuarto nivel del inmueble, denominado salón canevaro, trabajos que tuvieron por finalidad unificar dos ambientes contiguos en el referido salón; infracción prevista en el literal f) del numeral 49.1 del Art. 49 de la Ley N° 28296-Ley General del Patrimonio Cultural de la Nación;

Que, de conformidad con el Anexo N° 3 del RPAS y considerando que el valor cultural del Monumento es **Excepcional** y que el grado de afectación que se ocasionó al mismo fue **leve**; corresponde aplicar en el presente caso, una multa de hasta 100 UIT, cuyo valor específico se determina en base a los siguientes factores, que ya han sido analizados en párrafos precedentes:



"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"

"Año de la unidad, la paz y el desarrollo"

"Huñulla, hawka kawsakuypi wiñarina wata" / "Mayacht'asiña, sumankaña, nayraqataru sarantañataki mara"

"Osarentsi akametsatabakantajeityari antantayetantyarori kametsari"

	INDICADORES IDENTIFICADOS	PORCENTAJE
Factor A: Reincidencia	Reincidencia	0
Factor B: Circunstancias de la comisión de la infracción	<ul style="list-style-type: none"> - Engaño o encubrimiento de hechos. - Obstaculizar de cualquier modo el desarrollo del procedimiento administrativo sancionador y sus actos previos. - Cometer la infracción para ejecutar u ocultar otra infracción. - Ejecutar maniobras dilatorias en el desarrollo del procedimiento administrativo sancionador. 	0
Factor C: Beneficio	Beneficio: directo obtenido por el infractor por los actos que produjeron infracción.	0.5%
Factor D: Intencionalidad en la conducta del infractor	Negligencia: Descuido, falta de diligencia o impericia.	0.5%
FÓRMULA	Suma de factores A+B+C+D = X% (de la escala de multa)	1 % (100 UIT) = 1 UIT
Factor E: Atenuante	Cuando el administrado reconoce su responsabilidad de forma expresa y por escrito	0
Factor F: Cese de infracción	Cumplimiento inmediato de medidas dispuestas por el Ministerio de Cultura para el cese de la infracción efectuadas con posterioridad a notificación del inicio del procedimiento administrativo sancionador.	0
Factor G:	El administrado se trata de un pueblo indígena u originario	0
RESULTADO	MONTO FINAL DE LA MULTA	1 UIT

Que, por todos los argumentos expuestos y considerando los criterios señalados en el cuadro precedente, corresponde imponer una sanción administrativa de multa, ascendente a 1 UIT;



"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"

"Año de la unidad, la paz y el desarrollo"

"Huñulla, hawka kawsakuyi wiñarina wata" / "Mayacht'asiña, sumankaña, nayraqataru sarantañataki mara"

"Osarentsi akametsatabakantajeityari antantayetantyarori kametsari"

Que, de conformidad con lo establecido en la Ley General del Patrimonio Cultural de la Nación, Ley N° 28296; en el Texto Único Ordenado de la Ley del Procedimiento Administrativo General, Ley N° 27444, aprobado mediante Decreto Supremo N° 004-2019-JUS; en el Reglamento de Organización y Funciones del Ministerio de Cultura, aprobado por Decreto Supremo N° 005-2013-MC y en el Reglamento de Sanciones Administrativas por infracciones en contra del Patrimonio Cultural de la Nación, aprobado mediante Decreto Supremo N° 005-2019-MC;

SE RESUELVE:

ARTÍCULO PRIMERO.- IMPONER a la asociación **CLUB DE LA UNIÓN**, identificado con RUC N° 20112654641, una sanción administrativa de multa, ascendente a una (1) UIT, por haberse acreditado su responsabilidad en la ejecución de una obra privada, sin autorización del Ministerio de Cultura, en el Monumento histórico sito en el Jr. De La Unión N° 364, Jr. Callao N° 120, esquina con Pasaje Santa Rosa N° 119, 123, distrito, provincia y departamento de Lima, obra que consistió en la apertura de cuatro vanos, generada por el desmontaje de las ventanas con marco de madera y vidrio catedral, así como la demolición parcial del alfeizar de ladrillo en el cuarto nivel del inmueble, denominado salón canevaro, trabajos que tuvieron por finalidad unificar dos ambientes contiguos en el referido salón; infracción prevista en el literal f) del numeral 49.1 del Art. 49 de la Ley N° 28296-Ley General del Patrimonio Cultural de la Nación, hechos que fueron imputados en la Resolución Directoral N° 000024-2023-DCS/MC de fecha 23 de marzo de 2023. Cabe indicar que el plazo para cancelar la multa impuesta, no podrá exceder de 15 días hábiles, a través del Banco de la Nación¹, Banco Interbank² o de la Oficina de Tesorería de este Ministerio.

ARTÍCULO SEGUNDO.- INFORMAR a la administrada que podrá acogerse a los beneficios de descuento, fraccionamiento y/o aplazamiento del pago de la multa, previstos en la Directiva N° 008-2020-SG/MC aprobada mediante la Resolución de Secretaría General N° 000122-2020-SG/MC de fecha 18 de setiembre de 2020, siempre y cuando presente su solicitud ante la Oficina General de Administración del Ministerio de Cultura (Anexo 6 de la Directiva) dentro de los quince (15) días de notificada la resolución de sanción, debiendo cumplir con los requisitos exigidos en el numeral 6.2 de la Directiva, según corresponda. Para tales efectos y en caso de duda sobre los beneficios de descuento, podrán dirigir su consulta al correo electrónico controldesanciones@cultura.gob.pe, y podrán disponer de la directiva en el siguiente link:

<http://transparencia.cultura.gob.pe/sites/default/files/transparencia/2020/09/directivas/rsg122-2020-sg-mc-anexo.pdf>

ARTÍCULO TERCERO.- NOTIFICAR la presente resolución directoral a la administrada.

ARTÍCULO CUARTO.- REMITIR copia de la presente resolución directoral a la Oficina General de Administración, para las acciones pertinentes.

¹ Banco de la Nación, Cuenta Recaudadora Soles N° 00-068-233844. Código de Cuenta Interbancario (CCI) N° 018-068-00006823384477.

² Banco Interbank, a través de la cuenta corriente N° 200-3000997542.



PERÚ

Ministerio de Cultura

DESPACHO VICEMINISTERIAL DE
PATRIMONIO CULTURAL E
INDUSTRIAS CULTURALES

DIRECCIÓN GENERAL DE DEFENSA
DEL PATRIMONIO CULTURAL

"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"

"Año de la unidad, la paz y el desarrollo"

"Huñulla, hawka kawsakuyi wiñarina wata" / "Mayacht'asiña, sumankaña, nayraqataru sarantañataki mara"

"Osarentsi akametsatabakantajeityari antantayetantyarori kametsari"

ARTÍCULO QUINTO.- Disponer la publicación de la presente Resolución en el Portal Institucional del Estado Peruano (www.gob.pe).

REGÍSTRESE Y COMUNÍQUESE

Documento firmado digitalmente
WILLMAN JOHN ARDILES ALCAZAR
DIRECTOR GENERAL

DIRECCIÓN GENERAL DE DEFENSA DEL PATRIMONIO CULTURAL



MINISTERIO DE CULTURA
Expediente N°2024-0002549

Remite: PROVEEDOR - CLUB DE LA UNION - RUC: 20112654641
Destinatario: N° de Clave:
OGA 10 3483
Recibido: N° Anexos: c/copia:
09/01/2024 - 11:47
Referencia: Registrador:
SALAS BAZALAR OSCAR

ANEXO 06

FORMULARIO DE SOLICITUD

FORMULARIO	OFICINA GENERAL DE ADMINISTRACIÓN
	Solicitud de descuento, fraccionamiento y/o aplazamiento de pago de multas impuestas por el Ministerio de Cultura

I. DATOS DEL OBLIGADO

NOMBRES Y APELLIDOS / DENOMINACIÓN O RAZÓN SOCIAL	N° DE PARTIDA REGISTRAL
Club de la Unión	03001748

D.N.I.	RUC	TELÉFONO	CORREO ELECTRÓNICO
	20112654641	945527628	sedecentral@clubdelaunion.com.pe

DOMICILIO		
Jr. de la Unión 364		
DISTRITO	PROVINCIA	DEPARTAMENTO
Lima	Lima	Lima

REPRESENTANTE LEGAL (Apellidos y Nombres)	N° D.N.I.
Erica Lilian Sanchez Chacón de Boderó	08649998

Solicito que todo acto administrativo derivado del presente procedimiento, se me notifique en el correo electrónico consignado en este formulario, conforme a lo dispuesto en el numeral 20.4 del artículo 20 del Texto Único Ordenado de la Ley N° 27444, Ley del Procedimiento Administrativo General, aprobado mediante Decreto Supremo N° 004-2019-JUS.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Solicito que todo acto administrativo derivado del presente procedimiento, se me notifique en la casilla electrónica del Ministerio de Cultura	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

II. DATOS DE LA RESOLUCIÓN DE SANCIÓN QUE IMPUSO LA MULTA

RESOLUCIÓN DE SANCIÓN N°	000174 - 2023 - DGDP/MC
FECHA DE NOTIFICACIÓN	22.12.23
MULTA A DESCONTAR	1 UIT
MULTA A FRACCIONAR Y/O APLAZAR	—


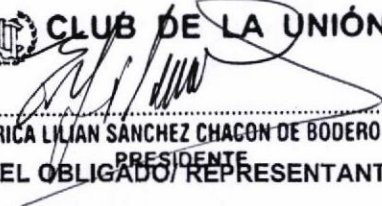




III. PROPUESTA DE FRACCIONAMIENTO Y/O APLAZAMIENTO

CUOTA INICIAL	10%	20%	30%	40%
OTRA				
FRACCIONAMIENTO	NÚMERO DE MESES			
APLAZAMIENTO	NÚMERO DE MESES			

MONTO TOTAL DE LA MULTA MATERIA DE FRACCIONAMIENTO Y/O APLAZAMIENTO			
UIT		SOLES	


CLUB DE LA UNIÓN

 ERICA LILIAN SANCHEZ CHAGON DE BODERO
 PRESIDENTE
FIRMA DEL OBLIGADO/ REPRESENTANTE LEGAL

En caso de comprobar fraude o falsedad en la declaración, información o en la documentación presentada por el administrado, la entidad considerará no satisfecha la exigencia respectiva para todos sus efectos, procediendo a comunicar el hecho a la autoridad jerárquicamente superior, si no lo hubiere, para que se declare la nulidad del acto administrativo sustentado en dicha declaración, información o documento; asimismo, se comunicará al Ministerio Público para que interponga la acción penal correspondiente.



IV. DOCUMENTOS A ADJUNTAR

	MARCAR (X)
Copia simple de la Partida Registral Electrónica o Asiento Registral donde conste la inscripción de la persona jurídica	X
Copia simple de la Vigencia de Poder del representante con antigüedad no mayor a tres (3) meses.	X
Copia simple del cargo de presentación del desistimiento en sede judicial de la pretensión en el proceso contencioso administrativo o cualquiera que haya interpuesto el obligado, en contra de la decisión administrativa que impone la multa.	—
Copia simple de la presentación del desistimiento del recurso administrativo en contra de la decisión administrativa que impone la multa.	—



ZONA REGISTRAL N° IX - SEDE LIMA
 OFICINA REGISTRAL LIMA
 N° Partida: 03001748

**INSCRIPCION DE ASOCIACIONES
 CLUB DE LA UNION**

REGISTRO DE PERSONAS JURIDICAS
RUBRO: GENERALES
 A00025

NOMBRAMIENTO DE CONSEJO DIRECTIVO

Por asamblea general del 04/08/2021, cuya acta fue objeto de reapertura con fecha 03/11/2021, se acordó elegir al Consejo Directivo para el periodo del 04/08/2021 al 03/08/2023, conformado de la siguiente manera:

- Presidente: **CARLOS JUSTO RIVAS DAVILA**, con D.N.I N° 26618460.
- Vicepresidente: **WALTER NELSON VIDAL LA TORRE**, con D.N.I N° 08762505.
- Primer Fiscal: **ERICA LILIAN SANCHEZ CHACON DE BODERO** con D.N.I N° 08649998.
- Segundo Fiscal: **VICENTE RODOLFO WALDE JAUREGUI**, con D.N.I N° 07217178.
- Secretario: **ROSA YOLANDA BULNES SALSA**, con D.N.I N° 07197363.
- Pro Secretario: **CARLOS FRANCISCO ZEVALLOS HURTADO**, con D.N.I N° 08727988.
- Tesorero: **ANGEL GERMAN CALDERON ROJAS**, con D.N.I N° 08330605.
- Pro Tesorero de Ingresos: **JOSE AUGUSTO SUAREZ OBREGON**, con D.N.I N° 09037098.
- Pro Tesorero de Egresos: **JOHN HERNAN TORRES GAZANI**, con D.N.I N° 09937606.
- Secretario de Asuntos Culturales: **MARIA EMILIA SCALETTI FARINA**, con D.N.I N° 09856870.
- Secretario de Asuntos Deportivos: **ARTURO ALEXANDER RIVAS CARDENAS**, con D.N.I N° 40605635.
- Secretario de Asuntos Sociales: **MARY ELIZABETH CASTILLO MONTOYA**, con D.N.I N° 09299609.
- Vocal: **MARIO RUBIO URIARTE**, con D.N.I. N° 06868230.
- Vocal: **RICHARD CASTILLON FABIAN**, con D.N.I N° 09604064.
- Vocal: **JOSE ANTONIO ESPEJO MERA**, con D.N.I N° 07232762.
- Vocal: **JORGE LUIS ZAVALTA DURAN**, con D.N.I N° 09245138.

Así consta de copia certificada del acta, certificadas el 19/10/2021 y 04/11/202, por notario Manuel Román Olivas. El acta corre asentada en los folios 53-65 del Libro de Actas de Asambleas Generales de Asociados N° 23, Legalizado con fecha 13/01/2020, por notario Manuel Noya de la Piedra, y registrado bajo el N° 250185-20. Los asociados, en el Libro Padrón de Socios N° 13, legalizado con fecha 26/08/2011, por el notario Felipe Salgado Padilla, registrado bajo el N° 018856-2011.

El título fue presentado el 20/10/2021 a las 08:12:10 AM horas, bajo el N° 2021-02905578 del Tomo Diario 0492. Derechos cobrados S/ 27.00 soles con Recibo(s) Número(s) 01103282-01.-LIMA, 05 de Noviembre de 2021. Presentación electrónica.


LUIS VARGAS RIVAS
 Registrador Público
 ZONA REGISTRAL N° IX SEDE-LIMA

Zona Registral N° IX - Sede Lima
 Unidad de Administración y Finanzas
 TESORERIA - REBAGLIATI
17 OCT. 2023
**ENTREGADO
 CAJA PUBLICIDAD**


 JOSENN SUIVEY LOPEZ RAMOS
 CAJERO - CERTIFICADOR
 Zona Registral N° IX - Sede Lima

No hay Títulos Pendientes y/o Suspendingidos



ZONA REGISTRAL N° IX - SEDE LIMA
OFICINA REGISTRAL LIMA
N° Partida: 03001748

**INSCRIPCION DE ASOCIACIONES
CLUB DE LA UNION**

.....
JOSELIN SUJELOPEZ RAMOS
CAJERO - CERTIFICADOR
Zona Registral N° IX - Sede Lima

REGISTRO DE PERSONAS JURIDICAS
RUBRO : GENERALES
A00026

RECTIFICACIÓN DE ERROR MATERIAL. - De conformidad con el Art. 82° del TUO Reglamento General de los Registros Públicos, se procede a rectificar el Asiento **A00025** de la presente partida, en el extremo correspondiente al periodo del último consejo directivo inscrito; siendo lo correcto. **Periodo del 05/08/2021 al 04/08/2024**, y no como se consignó erróneamente en el referido asiento.

Se inscribe el presente asiento en virtud del Título Archivado N° 2905578 del 20/10/2021 y solicitud de usuario. **El título fue presentado el 08/11/2021 a las 12:34:01 PM horas, bajo el N° 2021-03106399 del Tomo Diario 0492. Derechos cobrados S/ 0.00 soles con Recibo(s) Número(s) 01178992-01.-LIMA, 09 de Noviembre de 2021.**

Luis Vargas
.....
LUIS VARGAS RIVAS
Registrador Público
ZONA REGISTRAL N° IX SEDE-LIMA

Certificado Literal
Sin Inscripción al Dorsal
No hay Títulos Suspendidos y/o Pendientes de Inscripción
A Horas : 8:00 AM

Pág. Solicitadas : 51-58 IMPRESION : 17/10/2023 14:42:15 Página 52 de 58
No existen Títulos Pendientes y/o Suspendidos



ZONA REGISTRAL N° IX - SEDE LIMA
OFICINA REGISTRAL LIMA
N° Partida: 03001748

**INSCRIPCION DE ASOCIACIONES
CLUB DE LA UNION**

(Handwritten signature)
JOSELIN SUJEX LOPEZ RAMOS
CAJERO - CERTIFICADOR
Zona Registral N° IX - Sede Lima

REGISTRO DE PERSONAS JURIDICAS
RUBRO: GENERALES
A00027

RECTIFICACIÓN

De conformidad con el Art. 85° del Reglamento General de los Registros Públicos, se **actualiza** el documento de identidad y se **rectifica** el nombre del presente inscrito en el asiento **A00025**, puesto debe decir: **Presidente CARLOS JUSTO SERAPIO RIVAS DAVILA** con DNI N° **25861263**.

Se inscribe el presente asiento en virtud de los certificados de inscripción N° 63433-22-RENIEC de fecha 29/04/2022 y N° 63259-22-RENIEC de fecha 19/04/2022.

El título fue presentado el 27/05/2022 a las 04:09:13 PM horas, bajo el N° 2022-01559439 del Tomo Diario 0492. Derechos cobrados S/ 22.00 soles con Recibo(s) Número(s) 00006479-214.-LIMA, 17 de Junio de 2022.

(Handwritten signature)
Percy Paul Perez Torres
Registrador Público
ZONA REGISTRAL N° IX - SEDE LIMA

Certificado Literal
Sin Inscripciones Pendientes de Inscripción
No hay Títulos Suspendidos
A Horas : 8:00 AM

Pág. Solicitadas : 51-58 IMPRESION : 17/10/2023 14:42:15 Página 53 de 58
No existen Títulos Pendientes y/o Suspendidos



ZONA REGISTRAL N° IX - SEDE LIMA
OFICINA REGISTRAL LIMA
N° Partida: 03001748

**INSCRIPCION DE ASOCIACIONES
CLUB DE LA UNION**

JOSELIN SUJEY LOPEZ RAMOS
CAJERO - CERTIFICADOR
Zona Registral N° IX - Sede Lima

REGISTRO DE PERSONAS JURIDICAS
RUBRO : GENERALES
A00028

REMOCIÓN RENUNCIA Y NOMBRAMIENTO DE CONSEJERO DIRECTIVO:

Por Asamblea General del 24/05/2022 se aprobaron los siguientes acuerdos:

1. **VACANCIA** del cargo de presidente del consejo directivo por fallecimiento de **CARLOS JUSTO SERAPIO RIVAS DÁVILA**.
2. **RENUNCIA** de **WALTER NELSON VIDAL LA TORRE** con D.N.I N° 08762505 al cargo de vicepresidente del consejo directivo.
3. **NOMBRAMIENTO** de **ERICA LILIAN SÁNCHEZ CHACÓN DE BODERO** con D.N.I N° 08649998, en el cargo de presidenta del consejo directivo
4. **NOMBRAMIENTO** de **ROSA YOLANDA BULNES SALAS** con D.N.I N° 07197363, en el cargo de vicepresidenta del consejo directivo
5. **NOMBRAMIENTO** de **MARIO DOMINGO RUBIO URIARTE** con D.N.I N° 06868230, en el cargo de secretario del consejo directivo
6. **NOMBRAMIENTO** de **MIGUEL ANGEL AYLLON MORALES** con D.N.I N° 08043203, en el cargo de primer fiscal del consejo directivo
7. **RENUNCIA** de **VICENTE RODOLFO WALDE JAUREGUI** con D.N.I N° 07217178, al cargo de segundo fiscal del consejo directivo
8. **NOMBRAMIENTO** de **SANDRO ANTONIO CAMPOS LAREDO** con D.N.I N° 09905578, en el cargo de segundo fiscal del consejo directivo
9. **RENUNCIA** de **MARY ELIZABETH CASTILLO MONTOYA** con D.N.I N° 09299609 al cargo de secretaria de asuntos sociales del consejo directivo
10. **NOMBRAMIENTO** de **LUÍS ENRIQUE AGUILAR DELGADO** con D.N.I N° 09855265, en el cargo de secretario de asuntos sociales del consejo directivo
11. **RENUNCIA** de **JORGE LUIS ZAVALETA DURÁN** con D.N.I N° 09245138, al cargo de vocal del consejo directivo

Página Número 1

Resolución del Superintendente Nacional de los Registros Públicos N° 124-97-SUNARP

sunarp
Superintendencia Nacional
de los Registros Públicos

ZONA REGISTRAL N° IX - SEDE LIMA
OFICINA REGISTRAL LIMA
N° Partida: 03001748

**INSCRIPCION DE ASOCIACIONES
CLUB DE LA UNION**

JOSE LUIS SUJELO RAMOS
CAJERO - CERTIFICADOR
Zona Registral N° IX - Sede Lima

- 12. **VACANCIA** del cargo de vocal del consejo directivo por separación del cargo, de **RICHARD CASTILLÓN FABIÁN** con D.N.I N° 09604064
- 13. **NOMBRAMIENTO** de **RAFAEL ALEJANDRO RIVERA HERRERA** con D.N.I N° 25500305, en el cargo de vocal del consejo directivo
- 14. **NOMBRAMIENTO** de **FIDEL EDUARDO CASTRO ROMERO** con D.N.I N° 09946283, en el cargo de vocal del consejo directivo.
- 15. **NOMBRAMIENTO** de **JAMES RICHARD TAMAYO OBANDO** con D.N.I N° 08041688, en el cargo de vocal del consejo directivo.

Asi consta de las COPIAS CERTIFICADAS expedidas con fecha 14/05/2018 por Notario Ljubica Nada Sekula Delgado.

Libro de Actas: El acta se encuentra sentada en los folios del 130 al 146 del **Libro de Actas de Asamblea Generales de Asociados N° 23** con apertura certificada con fecha **13/01/2020**, por Manuel Noya de la Piedra, y registrado bajo el N° **2501585-20**.

Libro Padrón: **Libro Padrón de Socios N° 13**, con apertura certificada con fecha **26/08/2011**, por Notario Amadeo Felipe Salgado Padilla, y registrado bajo el N° **018856-2011**.

El título fue presentado el 24/08/2022 a las 04:10:03 PM horas, bajo el N° 2022-02505270 del Tomo Diario 0492. Derechos cobrados S/ 428.00 soles con Recibo(s) Número(s) 00926356-01 00988791-01.-LIMA, 27 de Setiembre de 2022. Presentación electrónica.


MARCO ANTONIO SOTO MAMANI
Registrador Público
ORLC

Certificado Literal
Sin Inscripción al Dorsal
No hay Títulos Suspendidos y/o Pendientes de Inscripción
A Horas: 09:00 AM

Pág. Solicitadas : 51-58 IMPRESION : 17/10/2023 14:42:15 Página 55(Sub-página 2 de 2) de 58
No existen Títulos Pendientes y/o Suspendidos



ZONA REGISTRAL N° IX - SEDE LIMA
OFICINA REGISTRAL LIMA
N° Partida: 03001748

**INSCRIPCION DE ASOCIACIONES
CLUB DE LA UNION**

JOSELIN SUJEX LOPEZ RAMOS
CAJERO / CERTIFICADOR
Zona Registral N° IX - Sede Lima

REGISTRO DE PERSONAS JURIDICAS
RUBRO : GENERALES
A00029

RECTIFICACION.-

Por solicitud del usuario formulada de conformidad con el Art. 77° del Reglamento General de los Registros Públicos, se rectifica la inscripción efectuada en el Asiento A00028 de la presente partida, en los siguientes términos:

-Dice:

(...) *Libro de Actas de Asamblea Generales de Asociados N° 23(...)* registrado bajo el N° **2501585-20** (...)

- Debe decir:

(...) *Libro de Actas de Asamblea Generales de Asociados N° 23(...)* registrado bajo el N° **250185-20** (...)

La presente rectificación se efectúa en mérito al Título Archivado N° 2505270 del 24/08/2022.

El título fue presentado el 05/10/2022 a las 09:39:56 AM horas, bajo el N° 2022-02971259 del Tomo Diario 0492. Derechos cobrados S/ 0.00 soles con Recibo(s) Número(s) 01086746-01.-LIMA, 07 de Octubre de 2022.

MARCO ANTONIO SOTO MAMANI
Registrador Público
ORLC

Certificado Literal
Sin Inscripción al Dorsal
No hay Títulos Suspendidos y/o Pendientes de Inscripción
A Horas : 8:00 AM



ZONA REGISTRAL N° IX - SEDE LIMA
OFICINA REGISTRAL LIMA
N° Partida: 03001748

**INSCRIPCION DE ASOCIACIONES
CLUB DE LA UNION**

REGISTRO DE PERSONAS JURIDICAS
RUBRO : GENERALES
A00030

OTORGAMIENTO DE PODER. - Mediante sesión del consejo directivo del 30/09/2022, se acordó:

FACULTAR a la señora **Presidenta, ÉRICA LILIAN SÁNCHEZ CHACÓN DE BODERO** con DNI N.º **08649998** y al señor **Tesorero ÁNGEL GERMÁN CALDERÓN ROJAS** con DNI N.º **08330605**, para que conjuntamente puedan firmar los documentos siguientes:

1.- Que los fondos del club de la unión sean depositados en instituciones bancarias o financieras de lima, autorizadas y supervisadas por la SBS o institución que haga sus veces.

2.- Autorizar los gastos que deban efectuarse, acordes a los montos fijados por el consejo directivo.

3.- Facultades Orden Contractual:

a) Suscribir contratos de compra-venta usufructo, permuta, suministro, donación, arrendamiento, hospedaje, prestación de servicios, celebrar convenios arbitrales, cualquier otro documento mercantil y/o civil, incluyendo pólizas, cartas fianzas, certificados de depósitos, efectuar y retirar depósitos e imposiciones de cualquier naturaleza, contratos de licencia de uso y de franquicia, contratos de administración distribución, y cualquier contrato típico o atípico;

b) Transigir y condonar obligaciones, y todo tipo de contratos de advance, leasing, arrendamiento financiero,

c) En general negociar, celebrar, modificar, constituir, rescindir o dar por concluido todo tipo de contratos sean civiles, laborales, mercantiles, bancarios sin reserva ni limitación alguna, con cualquier persona natural y/o jurídica, así como suscribir los instrumentos públicos y privados a que hubiere lugar y que correspondan al objeto del club de la unión.

d) ordenar pagos y cobros, otorgar-cancelaciones y recibos.

4.- Facultades de Orden Cambiario y Bancario:

a) Realizar todo tipo de operaciones con valores;

b) Efectuar y ordenar pagos y cobros de giros, transferencias, cobrar y pagar cargos, abonos en cuenta y pagó de transferencias.

c) Concertar toda clase de operaciones activas y pasivas con bancos y demás instituciones financieras, celebrar contratos de mutuo con instituciones bancarias, financieras.

d) Abrir, y cerrar cuentas corrientes comerciales, bancarias de ahorro a plazo o cualquier otro género, disponer sobre el movimiento de estas, transferir fondos de ellas, efectuar depósitos y retiros.

e) Girar, endosar, aceptar, reaceptar, descontar, avalar, depositar, retirar, cobrar, protestar, renovar, suscribir, cancelar, adquirir letras de cambio, pagarés, avales y en general todo tipo de títulos valores e instrumentos financieros.

FACULTAR a la señora **Presidenta ÉRICA LILIAN SÁNCHEZ CHACÓN**, con DNI N.º **08649998**, y al señor **Secretario, MARIO DOMINGO RUBIO URIARTE**, con DNI N.º **06868230**, para que en nombre y representación del club de la unión, indistintamente y a sola firma puedan realizar los siguientes actos:

Representar al club de la unión en juicio o fuera de él, ante toda clase de autoridades públicas, privadas, políticas, militares, eclesiásticas, tributarias, laborales, municipales, aduaneras, postales, judiciales del fuero común, privativo y arbitral, ministerio público. Policía nacional o de cualquier naturaleza, realizar cualquier gestión de interés del club de la unión, ejercer toda clase de acciones contenciosas administrativas o seguir procedimientos de mero trámite, presentando toda clase de recursos, sin restricción ni limitación alguna, estando investido de las facultades contenidas en los artículos 74° y 75° del Código Procesal Civil; así como:

1.- Intervenir en todas las etapas procesales, como parte legítima activa o pasiva, o como tercero por interés. Y en procesos no contenciosos o de prueba anticipada;



ZONA REGISTRAL N° IX - SEDE LIMA
OFICINA REGISTRAL LIMA
N° Partida: 03001748

**INSCRIPCION DE ASOCIACIONES
CLUB DE LA UNION**

- 2.- Realizar todo tipo de actos de disposición de derechos sustantivos, iniciando todo tipo de acciones y excepciones, sean civiles, penales o administrativas, ya sea en proceso contencioso o no contencioso, para demandar, reconvénir, contestar demandas y reconvenções;
- 3.- Desistirse del proceso, de un acto procesal o de la pretensión, allanarse o reconocer la demanda o la pretensión, reconciliar, transigir dentro o fuera del proceso, formular contradicción y/o oposición, someter a arbitraje las pretensiones controvertidas en el proceso, sustituir o delegar la representación procesal
- 4.- Prestar declaración de parte, practicar reconocimientos y exhibiciones;
- 5.- Interponer todo tipo de medios impugnativos, incluso el recurso de casación o nulidad ordinarios o extraordinarios;
- 6.- Pactar la suspensión convencional del proceso o de determinado acto procesal;
- 7.- Solicitar medidas cautelares designando interventores, depositarios y administradores, celebrar tasaciones convencionales, participar en remates judiciales, comprando o adjudicándose bienes muebles o inmuebles;
- 8.- Retirar o efectuar consignaciones judiciales o cobranças ante el banco de la nación, tomar posesión de los bienes que sean adjudicados a la sociedad;
- 9.- Representar a la sociedad en procedimientos penales, con la facultad de denunciar, constituirse en parte civil, prestar declaración preventiva y testimonial.
- 10.- Celebrar conciliaciones y transacciones y en general, todos los actos para los que se exige poder especial.

Libro de Actas de Sesión de Consejo Directivo N.º 067. (Folios 361-366) Legalizado con fecha 04/07/2014 por Dr. Luis Manuel Gomez Verastegui, Notario Público en la Ciudad de Lima, y registrado bajo el N°58290-2014.

Así consta de Copia Certificada del 06/10/2022, otorgada por Dr. Rocío Calmet Fritz, Notario Público, en la Ciudad de Lima. **El título fue presentado el 12/10/2022 a las 09:39:52 AM horas, bajo el N° 2022-03043895 del Tomo Diario 0492. Derechos cobrados S/ 78.00 soles con Recibo(s) Número(s) 01110390-01.-LIMA, 08 de Noviembre de 2022. Presentación electrónica.**

Luis Vargas Rivas
LUIS VARGAS RIVAS
Registrador Público
ZONA REGISTRAL N° IX SEDE-LIMA

Joselin Luján López Ramos
JOSELIN LUJÁN LOPEZ RAMOS
CAJERO - CERTIFICADOR
Zona Registral N° IX - Sede Lima

Certificado de Inscripción de Títulos Pendientes de Inscripción
Sin Inscripción al Dorsal
No hay Títulos Suspendidos
A Horas: 09:00 AM

