Firmado digitalmente por RIVADENEYRA ORIHUELA Jose Carlos FAU 20537630222 soft
Cargo: Viceministro
Motivo: Soy el autor del documento
Fecha: 13.12.2023 12:49:35 -05:00

San Borja, 13 de Diciembre del 2023

RESOLUCION VICEMINISTERIAL N° 000047-2023-VMI/MC

VISTOS: La Hoja de Elevación Nº 000039-2023-DEDR/MC y el Informe N° 000152-2023-DEDR-AMM/MC de la Dirección de Diversidad Cultural y Eliminación de la Discriminación Racial; la Hoja de Elevación Nº 000088-2023-DGCI/MC de la Dirección General de Ciudadanía Intercultural; el Informe N° 001855-2023-OGAJ/MC de la Oficina General de Asesoría Jurídica;

CONSIDERANDO:

Que, el numeral 19) del artículo 2 de la Constitución Política del Perú establece que toda persona tiene derecho a su identidad étnica y cultural; asimismo, el Estado reconoce y protege la pluralidad étnica y cultural de la nación;

Que, por la Ley N° 29565, Ley de creación del Ministerio de Cultura y su modificatoria, se crea el Ministerio de Cultura como organismo del Poder Ejecutivo con personería jurídica de derecho público; estableciéndose en el literal d) del artículo 4, el área programática de acción de pluralidad étnica y cultural de la Nación;

Que, asimismo, el artículo 15 de la Ley N° 29565 señala que el Viceministro de Interculturalidad es la autoridad inmediata al Ministro de Cultura en asuntos de interculturalidad e inclusión de las Poblaciones Originarias; estableciéndose en los literales b), c) y e) del citado artículo 15 que tiene entre sus funciones, la de generar mecanismos para difundir una práctica intercultural en el conjunto de la sociedad peruana; proponer mecanismos para evitar cualquier tipo de exclusión o discriminación de los diferentes pueblos del país; y, formular, ejecutar y supervisar políticas y normas que promuevan prácticas vigilantes para evitar expresiones de discriminación contra los ciudadanos y pueblos del país;

Que, el numeral 11.10 del artículo 11 del Reglamento de Organización y Funciones del Ministerio de Cultura, aprobado por Decreto Supremo N° 005-2013-MC, dispone que el Viceministro de Interculturalidad tiene entre sus funciones emitir resoluciones viceministeriales en los asuntos que le corresponda conforme a ley;

Que, mediante Decreto Supremo N° 009-2020-MC, se aprueba la Política Nacional de Cultura al 2030, documento que sustenta la acción pública en materia de derechos culturales y que permite integrar, alinear y dar coherencia a las estrategias e intervenciones con el propósito de servir mejor a la ciudadanía; teniendo como objetivo promover un mayor ejercicio de los derechos culturales, garantizando el acceso, participación y contribución de los/las ciudadanos/as en la vida cultural;

Que, el Lineamiento 1.2 del Objetivo Prioritario 1 de la Política Nacional de Cultura al 2030, establece que el Ministerio de Cultura debe: "Desarrollar mecanismos para la atención, prevención y sanción del racismo y la discriminación étnico – racial en entidades públicas y privadas";

Firmado digitalmente por ESPINOZA SALVATIERRA Jerry FAU 20537630222 soft
Motivo: Doy V° B°
Fecha: 13.12.2023 10:36:39 -05:00

Firmado digitalmente por VILA PIHUE Ruben David FAU 20537630222 soft
Motivo: Doy V° B°
Fecha: 13.12.2023 10:13:01 -05:00

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado por el Ministerio de Cultura, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web:
https://tramitedocumentario.cultura.gob.pe:8181/validadorDocumental/inicio/detalle.jsf e ingresando la siguiente clave: **C8KKSJC**

Que, mediante Resolución Viceministerial N° 014-2014-VMI-MC, se oficializa el “Concurso Buenas Prácticas Interculturales en la Gestión Pública: La Diversidad es lo Nuestro"; estableciéndose en el artículo 5 que, mediante Resolución Viceministerial, se otorga a los ganadores el Reconocimiento de Buenas Prácticas Interculturales en la Gestión Pública;

Que, mediante la Resolución Directoral N° 000003-2023-DGCI/MC, se aprueban las Bases del Concurso de Buenas Prácticas Interculturales en la Gestión Pública “La Diversidad es lo Nuestro” VII Edición 2023.

Que, a través de la Hoja de Elevación Nº 000088-2023-DGCI/MC, la Dirección General de Ciudadanía Intercultural hace suya la Hoja de Elevación Nº 000039-2023-DEDR/MC que contiene el Informe N° 0000152-2023-DEDR-AMM/MC, con el que se informa que luego de realizada la evaluación de las postulaciones aptas según los criterios establecidos en las citadas Bases, la Comisión Técnica determina a los finalistas del concurso; y conforme al Acta del Jurado N° 001-2023-J, el Jurado Evaluador elige a los ganadores de cada categoría, otorgándose además menciones honrosas y de buena práctica;

Que, en ese sentido, resulta necesario declarar a los ganadores de la Cuarta Edición del "Concurso Buenas Prácticas Interculturales en la Gestión Pública: La Diversidad es lo Nuestro", así como a las menciones honrosas, y reconocer las postulaciones de correspondientes;

Que, con los vistos de la Dirección General de Ciudadanía Intercultural y de la Oficina General de Asesoría Jurídica;

De conformidad con lo dispuesto en la Ley N° 29565, Ley de creación del Ministerio Cultura; su Reglamento de Organización y Funciones, aprobado mediante Decreto Supremo N° 005-2013-MC; y, la Resolución Viceministerial N° 014-2014-VMI-MC, que oficializa el "Concurso Buenas Prácticas Interculturales en la Gestión Pública: La Diversidad es lo Nuestro";

SE RESUELVE:

Artículo 1.- Declarar como **Ganadoras** de la VII Edición del Concurso de Buenas Prácticas Interculturales en la Gestión Pública: “La Diversidad es lo Nuestro”, a las siguientes instituciones:

N°	REGIÓN	ENTIDAD	CATEGORIA	NOMBRE DE PRÁCTICA	RESULTADO
1	**SAN MARTÍN**	Juzgado de Familia Permanente de la provincia de Moyobamba (Poder judicial)	Participación de pueblos indígenas y pueblo afroperuano	“Protocolo Intercultural de Protección a Víctimas de Violencia contra la Mujer e Integrantes del Grupo Familiar, en las comunidades nativas awajún	**GANADORA**

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado por el Ministerio de Cultura, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web:
https://tramitedocumentario.cultura.gob.pe:8181/validadorDocumental/inicio/detalle.jsf e ingresando la siguiente clave: **C8KKSJC**

				del Alto Mayo - Provincia de Moyobamba".	
2	**HUÁNUCO**	Dirección Regional de Educación	Fortalecimiento de capacidades interculturales	Curso virtual de quechua básico, intermedio y avanzado	**GANADORA**
3	**AYACUCHO**	Centro de Salud Ninabamba	Servicios con pertinencia cultural	Atención de Parto vertical respetando las creencias y costumbres	**GANADORA**
4	**TACNA**	GORE	Comunicación con pertinencia cultural	"Kamisaraki Región Tacna"	**GANADORA**
5	**LIMA**	RENIEC	Pertinencia lingüística	Gestión Intercultural en el Registro Civil Bilingüe	**GANADORA**
6	**CUSCO**	GORE	Instrumentos normativos	Construcción de instrumentos normativos con enfoque intercultural	**GANADORA**
7	**PIURA**	Pensión 65	Lucha contra el racismo y la discriminación étnico-racial	Cumanana, el sentir de mi pueblo	**GANADORA**
8	**AMAZONAS**	Universidad Nacional Intercultural Fabiola Salazar Leguía de Bagua	Gestión del conocimiento y la información	Estudio cualitativo de los determinantes socioculturales y de discriminación étnico-racial, del abandono de la universidad por parte de los estudiantes originarios.	**GANADORA**
9	**PUNO**	INDECOPI	Valoración de la diversidad cultural	El Indecopi protege la diversidad cultural de las islas quechuas y aimaras originarias del Titicaca.	**GANADORA**

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado por el Ministerio de Cultura, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web:
https://tramitedocumentario.cultura.gob.pe:8181/validadorDocumental/inicio/detalle.jsf e ingresando la siguiente clave: **C8KKSJC**

Artículo 2.- Declarar como **Mención Honrosa** de la VII Edición del Concurso de Buenas Prácticas Interculturales en la Gestión Pública: “La Diversidad es lo Nuestro”, conforme a lo establecido en el Acta del Jurado Evaluador N° 001-2023J, a las siguientes instituciones:

N°	REGIÓN	ENTIDAD	CATEGORIA	NOMBRE DE PRÁCTICA	RESULTADO
1	**JUNÍN**	Municipalidad Distrital de Yauyos	Fortalecimiento de capacidades interculturales	Fortalecimiento de capacidades interculturtales	**MENCIÓN HONROSA**
2	**CUSCO**	Centro de Salud Belempampa	Servicios con pertinencia cultural	Atención del parto vertical humanizado con interculturalidad	**MENCIÓN HONROSA**
3	**APURÍMAC**	IEP. N° 54453 “Tupac Amaru II”	Servicios con pertinencia cultural	“SUMAQ P´ACHAYWAN QHARI QHARI RIMARINI”	**MENCIÓN HONROSA**
4	**APURÍMAC**	I.E N° 55006-11 “MODESTO GAYOSO MORAS”	Comunicación con pertinencia cultural	“Yachaywasimanta pacha quechua rimayninchikta kawsarichisun”	**MENCIÓN HONROSA**
5	**JUNIN**	Municipalidad Provincial de Tarma	Instrumentos normativos	Plan Provincial de Cultural de Tarma al 2030.	**MENCIÓN HONROSA**
6	**APURÍMAC**	Institución Educativa Primaria 50833 Antonio Cano Cáceres de Pumamarca,	Valoración de la diversidad cultural	LLAQTANCHIKPI HAMPI QURANCHIKKUNA	**MENCIÓN HONROSA**
7	**APURÍMAC**	Municipalidad Distrital de Challhuahuacho	Valoración de la diversidad cultural	Creación de los servicios de intercambio intercultural en el distrito de Challhuahuacho - provincia de Cotabambas - Departamento de Apurimac	**MENCIÓN HONROSA**

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado por el Ministerio de Cultura, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web:
https://tramitedocumentario.cultura.gob.pe:8181/validadorDocumental/inicio/detalle.jsf e ingresando la siguiente clave: **C8KKSJC**

Artículo 3.- Reconocer a las siguientes **postulaciones** como buenas prácticas interculturales:

N°	REGIÓN	ENTIDAD	CATEGORIA	NOMBRE
1	**LIMA**	SENACE	Participación de pueblos indígenas y pueblo afroperuano	Fortaleciendo la articulación: Hojas de ruta y agendas del Senace con los pueblos indígenas u originarios 2016 - 2023.
2	**LIMA**	PCM	Participación de pueblos indígenas y pueblo afroperuano	Diálogo intercultural con las comunidades nativas amazónicas para la elaboración del Plan de Cierre de Brechas del ámbito petrolero de Loreto.
3	**CAJAMARCA**	Institución Educativa N° 82019	Fortalecimiento de capacidades interculturales	Allin kawsay
4	**CAJAMARCA**	Municipalidad Distrital de Chetilla	Fortalecimiento de capacidades interculturales	Academia Municipal de Quechua
5	**CUSCO**	PRONABEC	Fortalecimiento de capacidades interculturales	"Kuska Yachasunchis" Aprendiendo Juntos
6	**JUNÍN**	Municipalidad Distrital de Rio Negro	Fortalecimiento de capacidades interculturales	Fortalecimiento de capacidades interculturales
7	**JUNÍN**	I.E. San Francisco de Asís – Ocopilla-Huancayo	Fortalecimiento de capacidades interculturales	"Yaćhayninchikkunakta wiñachishun"
8	**LIMA**	SENACE	Fortalecimiento de capacidades interculturales	Herramienta metodológica aula intercultural del SENACE: Participación ciudadana efectiva.
9	**AMAZONAS**	Pensión 65	Servicios con pertinencia cultural	"Implementación de actividades de (**TRANSMISIÓN INTERGENERACIONAL** de los saberes ancestrales awajún), de las personas adultas mayores, integrantes del CIAM de la **MUNICIPALIDAD DISTRITAL DE IMAZA**, a las nuevas generaciones del distrito".

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado por el Ministerio de Cultura, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web:
https://tramitedocumentario.cultura.gob.pe:8181/validadorDocumental/inicio/detalle.jsf e ingresando la siguiente clave: **C8KKSJC**

10	**ANCASH**	Ministerio Público	Servicios con pertinencia cultural	Justicia intercultural, señalética, atención en lenguas originarias
11	**ANCASH**	Pensión 65	Servicios con pertinencia cultural	Ally villaky. El buen escuchar
12	**APURÍMAC**	Municipalidad Provincial de Grau	Servicios con pertinencia cultural	Lunes cultural
13	**AYACUCHO**	Municipalidad Distrital de Quinua	Servicios con pertinencia cultural	Servicios con pertinencia cultural
14	**LAMBAYEQUE**	UGEL Ferreñafe	Servicios con pertinencia cultural	Monitoreo Participativo "Minka Pedagógica" en Instituciones Educativas de Inicial Intercultural Bilingüe de los distritos de Inkawasi y Kañaris, UGEL Ferreñafe, Región Lambayeque.
15	**LIMA**	SENACE	Servicios con pertinencia cultural	Herramienta de Gestión Social *Aula Intercultural*
16	**PUNO**	Municipalidad Provincial del Collao	Servicios con pertinencia cultural	Servicio con Pertinencia Cultural
17	**PUNO**	Centro de Salud Metropolitano	Servicios con pertinencia cultural	"ARU, SARÄWINAKAX JANIW K'UMARAPTAÑ TUQIT IRNAQIRINAKATAKIX JARK'ATÄKITI" (El idioma y las costumbres no son barreras para el personal de salud). Modelo de atención en el CS Metropolitano
18	**AYACUCHO**	Centro de Salud Ninabamba	Pertinencia Lingüística	Pertinencia Lingüística
19	**CAJAMARCA**	IPRESS San Marcos	Servicios con pertinencia cultural	Atención de Parto institucional con enfoque intercultural - Derecho de toda Usuaria
20	**LIMA**	Ministerio de Justicia	Servicios con pertinencia cultural	Centro Mega ALEGRA con enfoque intercultural, en Ucayali

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado por el Ministerio de Cultura, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web:
https://tramitedocumentario.cultura.gob.pe:8181/validadorDocumental/inicio/detalle.jsf e ingresando la siguiente clave: **C8KKSJC**

21	**TACNA**	Cuna Más	Servicios con pertinencia cultural	"Preservando Raíces: Nuestro Compromiso con la Identidad Cultural en el Programa Nacional Cuna Mas"
22	**AYACUCHO**	Municipalidad Provincial de Huamanga	Comunicación con pertinencia cultural	Señalización, conexión e identidad bicultural
23	**HUANCAVELICA**	UGEL Huaytará	Comunicación con pertinencia cultural	Amawtakunapa siminta kallpanchanampaq.
24	**LIMA**	SENACE	Comunicación con pertinencia cultural	La comunicación con pertinencia cultural a través de uso de infografías, medios audiovisuales y documentos guía.
25	**TACNA**	Corte Superior de Justicia de Tacna	Comunicación con pertinencia cultural	Implementación de señaléticas bilingües (Castellano-Aymara)
26	**SAN MARTÍN**	DIRESA	Servicio con pertinencia cultural	Trabajando por una salud con equidad.
27	**LIMA**	SENACE	Pertinencia Lingüística	**Construyendo puentes de comprensión**: Intérpretes y traductores capacitados para otorgar información sobre certificación ambiental con pertinencia lingüística.
28	**SAN MARTÍN**	ORDEPISAN (GORE)	Pertinencia Lingüística	Campaña de Inclusión Indígena de la Dirección Regional de Inclusión y la ORDEPISAM.
29	**SAN MARTÍN**	Municipalidad Provincial de Moyobamba	Pertinencia Lingüística	Campaña para la atención de DNI, partida de nacimiento y otros servicios
30	**CUSCO**	Municipalidad Distrital de Santiago	Pertinencia Lingüística	Servicios interculturales al usuario en lenguas originarias
31	**AMAZONAS**	INDECOPI	Valoración de la diversidad cultural	Uchi Creativo, revalorando la identidad cultural en las comunidades indígenas y campesinas de Amazonas– Programa Ancestro

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado por el Ministerio de Cultura, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web:
https://tramitedocumentario.cultura.gob.pe:8181/validadorDocumental/inicio/detalle.jsf e ingresando la siguiente clave: **C8KKSJC**

32	**ANCASH**	DIRCETUR-GORE	Valoración de la diversidad cultural	Comunidad Educativa Augusto Salazar Bondy valorando el Ceviche, comida tradicional y patrimonio cultural de la nación.
33	**APURÍMAC**	Pensión 65	Valoración de la diversidad cultural	Valoración de la Diversidad Cultural (Canto revalorando el cultivo de granos)
34	**CAJAMARCA**	Municipalidad Provincial de Cajamarca	Valoración de la diversidad cultural	Parada de Gallardete en la provincial de Cajabamba
35	**CAJAMARCA**	Municipalidad Provincial de Cajabamba	Valoración de la diversidad cultural	El carnaval de Cajabamba
36	**CAJAMARCA**	Municipalidad Provincial de Hualgayoc	Valoración de la diversidad cultural	Fortalecimiento de la identidad local en escolares de Bambamarca a través de la música y danza.
37	**CUSCO**	PRONABEC	Valoración de la diversidad cultural	Nuestras fortalezas están en nuestras diferencias
38	**HUÁNUCO**	Pensión 65	Valoración de la diversidad cultural	Transmisión intergeneracional de la danza Los Caurino-Distrito de Chinchao
39	**HUÁNUCO**	Programa Nacional de Centros Juveniles – PRONACEJ – SOA Huánuco	Valoración de la diversidad cultural	“Promociòn de la identidad cultural en el SOA Huánuco”.
40	**JUNÍN**	Dirección Regional de Educación	Valoración de la diversidad cultural	Tinkuy regional
41	**TACNA**	Pensión 65	Valoración de la diversidad cultural	Fortaleciendo mi Identidad Local recuperando, conservando y transmitiendo mi cultura Local con el adulto Mayor a través de la intervención Saberes productivos.
42	**JUNÍN**	Municipalidad Distrital de El Tambo	Valoración de la diversidad cultural	Valoración de la diversidad cultural

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado por el Ministerio de Cultura, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web:
https://tramitedocumentario.cultura.gob.pe:8181/validadorDocumental/inicio/detalle.jsf e ingresando la siguiente clave: **C8KKSJC**

43	**LAMBAYEQUE**	Institución Educativa 11030 Monsefú	Valoración de la diversidad cultural	Valorando los saberes productivos de la cultura viva
44	**MOQUEGUA**	Municipalidad Distrital de Cuchumbaya	Valoración de la diversidad cultural	Mejoramiento de los servicios de intercambio intercultural en los centros poblados del distrito de Cuchumbaya
45	**JUNÍN**	Municipalidad Distrital de Pucará	Valoración de la diversidad cultural	Ćhulakuy Pucarino (mesa alimenticia en recuerdo a los difuntos)

Artículo 4.- Notificar la presente resolución a las entidades y/o instituciones a que se hace referencia en los artículos precedentes.

Artículo 5.- Disponer la publicación de la presente resolución en la sede digital del Ministerio de Cultura (www.gob.pe/cultura).

Regístrese y Comuníquese.

Documento firmado digitalmente

JOSE CARLOS RIVADENEYRA ORIHUELA
DESPACHO VICEMINISTERIAL DE INTERCULTURALIDAD

Esta es una copia auténtica imprimible de un documento electrónico archivado por el Ministerio de Cultura, aplicando lo dispuesto por el Art. 25 de D.S. 070-2013-PCM y la Tercera Disposición Complementaria Final del D.S. 026-2016-PCM. Su autenticidad e integridad pueden ser contrastadas a través de la siguiente dirección web:
https://tramitedocumentario.cultura.gob.pe:8181/validadorDocumental/inicio/detalle.jsf e ingresando la siguiente clave: **C8KKSJC**