



*"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"*

*"Año de la unidad, la paz y el desarrollo"*

*"Huñulla, hawka kawsakuypi wiñarina wata" / "Mayacht'asiña, sumankaña, nayraqataru sarantañataki mara"*

*"Osarentsi akametsatabakantajeiyari antantayetantyarori kametsari"*

**VISTOS**, el Informe N° 000334-2023-DIA-VLB/MC, de fecha 25 de octubre de 2023, el Informe N° 022652-2023-DIA/MC, de fecha 30 de octubre de 2023; y los Expedientes N° 0154572-2023 y N° 0154623-2023, mediante los cuales se solicita la calificación como espectáculo público cultural no deportivo, del espectáculo denominado *"SHOW FOLKLÓRICO DE MARINERA, CORONACIÓN DE LA REINA DEL XXIV CONCURSO SELECTIVO METROPOLITANO Y EXHIBICIÓN DE CAMPEONES MUNDIALES DE MARINERA 2023"*, y;

### **CONSIDERANDO:**

Que, en los Títulos I y II de la Ley N° 29565, Ley de creación del Ministerio de Cultura, se define la naturaleza jurídica y las áreas programáticas de acción del Ministerio de Cultura, así como sus funciones exclusivas, entre las que se encuentra *"Fomentar las artes, la creación y el desarrollo artístico (...), facilitando el acceso de la población a las mismas, (...) promoviendo iniciativas privadas que coadyuven al cumplimiento de los fines del sector"*;

Que, el Artículo 77° del Reglamento de organización y funciones del Ministerio de Cultura, aprobado por Decreto Supremo N° 005-2013-MC, establece que la Dirección General de Industrias Culturales y Artes del Ministerio de Cultura *"(...) es el órgano de línea que tiene a su cargo formular, coordinar, ejecutar y supervisar las políticas, estrategias y acciones orientadas a estimular la creación artística y fomentar la actividad artística en los más diversos campos (...)"*;

Que, asimismo, el numeral 78.8 del Artículo 78° del citado Reglamento establece que la Dirección General de Industrias Culturales y Artes tiene la función de *"Calificar la realización de espectáculos públicos no deportivos"*;

Que, el Artículo 2° de la Ley N° 30870 establece como criterios de evaluación para la calificación de espectáculo público cultural no deportivo, los siguientes: a) el contenido cultural de dicho espectáculo; b) su mensaje y aporte al desarrollo cultural; y c) su acceso popular;

Que, el Reglamento de la Ley N° 30870 aprobado mediante Decreto Supremo N° 004-2019-MC, define como espectáculo público cultural no deportivo a: *"toda representación en vivo, que se realice en determinado lugar, espacio o local, abierto o cerrado, y en determinada fecha, al cual se puede acceder de forma gratuita o previo pago; cuyo contenido esté vinculado con los usos y costumbres que comparte una comunidad en el ámbito internacional, nacional, regional o local; que aporte al desarrollo cultural; y, que promueva el acceso por parte de la ciudadanía"*;

Que, el numeral 2 del Artículo 3° del Reglamento señala que pueden ser calificados como espectáculos públicos culturales no deportivos, los espectáculos que desarrollen las siguientes manifestaciones culturales: música clásica, ópera, opereta,



"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"  
"Año de la unidad, la paz y el desarrollo"

"Huñulla, hawka kawsakuypi wiñarina wata" / "Mayacht'asiña, sumankaña, nayraqataru sarantañataki mara"  
"Osarensi akametsatabakantajeityari antantayetaryori kametsari"

ballet circo, teatro, zarzuela y manifestaciones folclóricas, pudiendo éstas últimas ser clasificadas a su vez en: folclor nacional y folclor internacional;

Que, el Artículo 7° del citado Reglamento, reconoce como requisitos para solicitar la calificación de espectáculo público cultural no deportivo, a los siguientes: 1. *Solicitud, con carácter de Declaración Jurada*, 2. *Descripción y Programa del espectáculo*, 3. *Tarifario de entradas al espectáculo* y en caso de espectáculos de folclore internacional, se debe adjuntar adicionalmente una copia simple de carta de la representación diplomática del país del cual sea originaria la expresión folclórica materia de solicitud;

Que, mediante el Expediente N° 0154572-2023, de fecha 12 de octubre de 2023, la señora Karina Viviana Sánchez Encalada, en representación de GSS ADVISER E.R.I.L., presenta solicitud para la calificación como espectáculo público cultural no deportivo, del espectáculo denominado "*SHOW FOLKLÓRICO DE MARINERA, CORONACIÓN DE LA REINA DEL XXIV CONCURSO SELECTIVO METROPOLITANO Y EXHIBICIÓN DE CAMPEONES MUNDIALES DE MARINERA 2023*", a desarrollarse el día 25 de noviembre de 2023, en el Restaurante Brisas del Titicaca, sito en calle Héroes de Tarapacá N° 168, distrito de Cercado de Lima, provincia y departamento de Lima;

Que, mediante el Expediente N° 0154623-2023, de fecha 12 de octubre de 2023, la administrada envía información sobre el espectáculo;

Que, asimismo, de acuerdo con la solicitud, el espectáculo denominado "*SHOW FOLKLÓRICO DE MARINERA, CORONACIÓN DE LA REINA DEL XXIV CONCURSO SELECTIVO METROPOLITANO Y EXHIBICIÓN DE CAMPEONES MUNDIALES DE MARINERA 2023*" se trata de una presentación de exhibición artística de marinera norteña, a cargo de los Campeones Mundiales de Marinera 2023 y contará con la banda de músicos "Tradición Porteña", intérpretes de marinera;

Que, de acuerdo al Informe N° 000334-2023-DIA-VLB/MC, en relación al contenido cultural del espectáculo "*SHOW FOLKLÓRICO DE MARINERA, CORONACIÓN DE LA REINA DEL XXIV CONCURSO SELECTIVO METROPOLITANO Y EXHIBICIÓN DE CAMPEONES MUNDIALES DE MARINERA 2023*", se trata de una presentación que tiene como objetivo promocionar y difundir la práctica de la Marinera Norteña, buscando que el público se identifique con esta danza. El espectáculo contará con una presentación a cargo de los campeones mundiales y nacionales de Trujillo 2023, así como de las reinas de la edición del XXIV Selectivo Metropolitano 2023, para lograr. El contenido del espectáculo se encuentra vinculado con los usos y costumbres que se comparten en el ámbito nacional y se advierte que preserve los derechos fundamentales recogidos en la Constitución Política del Perú;

Que, en relación al mensaje y aporte al desarrollo cultural, el precitado informe precisa que "*SHOW FOLKLÓRICO DE MARINERA, CORONACIÓN DE LA REINA DEL XXIV CONCURSO SELECTIVO METROPOLITANO Y EXHIBICIÓN DE CAMPEONES MUNDIALES DE MARINERA 2023*", es un espectáculo que aporta al desarrollo cultural, en la medida que se trata de una puesta en escena cuyo mensaje principal es difundir la marinera, con la finalidad de que los asistentes puedan apreciar el garbo y la grandeza de dicha danza, cultivando el orgullo por lo nuestro y afirmando la identidad cultural de los ciudadanos. La reina y los campeones actuales se



"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"  
"Año de la unidad, la paz y el desarrollo"

"Huñulla, hawka kawsakuypi wiñarina wata" / "Mayacht'asiña, sumankaña, nayraqataru sarantañataki mara"  
"Osarentsi akametsatabakantajeityari antantayetyarori kametsari"

presentarán en aras de promover el interés por la Marinera Norteña. El espectáculo promueve un mensaje con valores superiores y no incita al odio o la violencia contra las personas, los animales o cualquier otro ser vivo, ni afecta al medio ambiente;

Que, con relación al acceso popular del espectáculo "*SHOW FOLKLÓRICO DE MARINERA, CORONACIÓN DE LA REINA DEL XXIV CONCURSO SELECTIVO METROPOLITANO Y EXHIBICIÓN DE CAMPEONES MUNDIALES DE MARINERA 2023*", en la solicitud se precisa como lugar de realización el Restaurante Brisas del Titicaca, sito en calle Héroes de Tarapacá N° 168, distrito de Cercado de Lima, provincia y departamento de Lima, con un aforo habilitado para 700 personas, el día 25 de noviembre de 2023, teniendo como precio Acceso al show, almuerzo y bebida el costo de S/. 120.00 (ciento veinte y 00/100 Soles); y como precio Acceso solo al show el costo de S/. 40.00 (cuarenta y 00/100 Soles);

Que, si bien no existe regulación sobre el monto y la forma de calcular el costo de acceso popular, se estima que el precio indicado en la categoría Acceso al show, la cual cuenta con 100 entradas, se enmarca dentro del criterio de acceso popular, toda vez que en la práctica dicho monto no representa una barrera que impida el acceso a las personas para disfrutar de manifestaciones culturales artísticas;

Que, en base a ello, mediante Informe N° 022652-2023-DIA/MC, se concluye que el espectáculo denominado "*SHOW FOLKLÓRICO DE MARINERA, CORONACIÓN DE LA REINA DEL XXIV CONCURSO SELECTIVO METROPOLITANO Y EXHIBICIÓN DE CAMPEONES MUNDIALES DE MARINERA 2023*", cumple con los requisitos y los criterios de evaluación establecidos en el Reglamento de la Ley N° 30870 y recomienda otorgar la calificación de espectáculo público cultural no deportivo;

Que, el Artículo 34° del Texto Único Ordenado de la Ley N° 27444, Ley del procedimiento administrativo general, aprobado por Decreto Supremo N° 004-2019-JUS, dispone que la tramitación de procedimientos administrativos se sustenta en la aplicación de la fiscalización posterior, por la cual, la entidad ante la que se realiza un procedimiento administrativo queda obligada a verificar de oficio la autenticidad de las declaraciones y en caso de comprobar fraude o falsedad considerará no satisfecha la exigencia respectiva, procediendo a declarar la nulidad del acto administrativo;

Con el visto de la Dirección de Artes; y de conformidad con lo dispuesto en la Ley N° 29565, Ley de creación del Ministerio de Cultura; el Texto Único Ordenado de la Ley N° 27444, Ley del procedimiento administrativo general, aprobado por Decreto Supremo N° 004-2019-JUS; el Reglamento de organización y funciones del Ministerio de Cultura, aprobado por Decreto Supremo N° 005-2013-MC, la Ley N° 30870, Ley que establece los criterios de evaluación para obtener la calificación de espectáculos públicos culturales no deportivos y, el Decreto Supremo N° 004-2019-MC, que aprueba el Reglamento de la Ley N° 30870;

## SE RESUELVE:

**Artículo 1°.-** Otórguese la calificación de espectáculo público cultural no deportivo, al espectáculo de folclore nacional denominado "*SHOW FOLKLÓRICO DE MARINERA, CORONACIÓN DE LA REINA DEL XXIV CONCURSO SELECTIVO METROPOLITANO Y EXHIBICIÓN DE CAMPEONES MUNDIALES DE MARINERA 2023*" a desarrollarse el día 25 de noviembre de 2023, en el Restaurante Brisas del



PERÚ

Ministerio de Cultura

DESPACHO VICEMINISTERIAL DE  
PATRIMONIO CULTURAL E  
INDUSTRIAS CULTURALES

DIRECCIÓN GENERAL DE  
INDUSTRIAS CULTURALES Y ARTES

*"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"*

*"Año de la unidad, la paz y el desarrollo"*

*"Huñulla, hawka kawsakuyi wiñarina wata" / "Mayacht'asiña, sumankaña, nayraqataru sarantañataki mara"*

*"Osarentsi akametsatabakantajeityari antantayetanyarori kametsari"*

Titicaca, sito en calle Héroes de Tarapacá N° 168, distrito de Cercado de Lima, provincia y departamento de Lima, por las razones expuestas en la parte considerativa de la presente Resolución.

**Artículo 2°.-** Precísese que la realización del espectáculo calificado estará supeditada a la autorización de la entidad nacional competente.

**Artículo 3°.-** Dispóngase que, en caso el espectáculo calificado, sufra modificación en sus requisitos originales, durante la vigencia de la presente Resolución, es deber de la administrada, informar por escrito a la Dirección General de Industrias Culturales y Artes del Ministerio de Cultura.

**Artículo 4°.-** Dispóngase que, de considerarlo pertinente, la Dirección General de Industrias Culturales y Artes del Ministerio de Cultura podrá realizar inspecciones al espectáculo señalado en el Artículo 1° de la presente Resolución, a fin de verificar la autenticidad de las declaraciones, los documentos e informaciones proporcionadas por la administrada mediante los Expedientes N° 0154572-2023 y N° 0154623-2023.

**Artículo 5°.-** Notifíquese la presente Resolución a la administrada para los fines que correspondan, y publíquese en la página web del Ministerio de Cultura.

## **REGÍSTRESE Y COMUNÍQUESE.**

Documento firmado digitalmente

**DIANA ANUSKA AGUIRRE MANRIQUE**  
DIRECCIÓN GENERAL DE INDUSTRIAS CULTURALES Y ARTES