



"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"

"Año de la unidad, la paz y el desarrollo"

"Huñulla, hawka kawsakuyipi wiñarina wata" / "Mayacht'asiña, sumankaña, nayraqataru sarantañataki mara"

"Osarentsi akametsatabakantajeityari antantayetantyarori kametsari"

VISTOS, el Informe N° 000243-2023-DIA-VLB/MC, de fecha 31 de julio de 2023, el Informe N° 017977-2023-DIA/MC, de fecha 01 de agosto de 2023; y el expediente N° 2023-0106819, mediante el cual se solicita la calificación como espectáculo público cultural no deportivo, del espectáculo denominado "*DESTINO*", y;

CONSIDERANDO:

Que, en los Títulos I y II de la Ley N° 29565, Ley de creación del Ministerio de Cultura, se define la naturaleza jurídica y las áreas programáticas de acción del Ministerio de Cultura, así como sus funciones exclusivas, entre las que se encuentra "*Fomentar las artes, la creación y el desarrollo artístico (...), facilitando el acceso de la población a las mismas, (...) promoviendo iniciativas privadas que coadyuven al cumplimiento de los fines del sector*";

Que, el Artículo 77° del Reglamento de organización y funciones del Ministerio de Cultura, aprobado por Decreto Supremo N° 005-2013-MC, establece que la Dirección General de Industrias Culturales y Artes del Ministerio de Cultura "*(...) es el órgano de línea que tiene a su cargo formular, coordinar, ejecutar y supervisar las políticas, estrategias y acciones orientadas a estimular la creación artística y fomentar la actividad artística en los más diversos campos (...)*";

Que, asimismo, el numeral 78.8 del Artículo 78° del citado Reglamento establece que la Dirección General de Industrias Culturales y Artes tiene la función de "*Calificar la realización de espectáculos públicos no deportivos*";

Que, el Artículo 2° de la Ley N° 30870 establece como criterios de evaluación para la calificación de espectáculo público cultural no deportivo, los siguientes: a) el contenido cultural de dicho espectáculo; b) su mensaje y aporte al desarrollo cultural; y c) su acceso popular;

Que, el Reglamento de la Ley N° 30870 aprobado mediante Decreto Supremo N° 004-2019-MC, define como espectáculo público cultural no deportivo a: "*toda representación en vivo, que se realice en determinado lugar, espacio o local, abierto o cerrado, y en determinada fecha, al cual se puede acceder de forma gratuita o previo pago; cuyo contenido esté vinculado con los usos y costumbres que comparte una comunidad en el ámbito internacional, nacional, regional o local; que aporte al desarrollo cultural; y, que promueva el acceso por parte de la ciudadanía*";

Que, el numeral 2 del Artículo 3° del Reglamento señala que pueden ser calificados como espectáculos públicos culturales no deportivos, los espectáculos que desarrollen las siguientes manifestaciones culturales: música clásica, ópera, opereta, ballet circo, teatro, zarzuela y manifestaciones folclóricas, pudiendo éstas últimas ser clasificadas a su vez en: folclor nacional y folclor internacional;



"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"

"Año de la unidad, la paz y el desarrollo"

"Huñulla, hawka kawsakuypi wiñarina wata" / "Mayacht'asiña, sumankaña, nayraqataru sarantañataki mara"

"Osarentsi akametsatabakantajeityari antantayetantyarori kametsari"

Que, el Artículo 7° del citado Reglamento, reconoce como requisitos para solicitar la calificación de espectáculo público cultural no deportivo, a los siguientes: 1. *Solicitud, con carácter de Declaración Jurada*, 2. *Descripción y Programa del espectáculo*, 3. *Tarifario de entradas al espectáculo* y en caso de espectáculos de folclore internacional, se debe adjuntar adicionalmente una copia simple de carta de la representación diplomática del país del cual sea originaria la expresión folclórica materia de solicitud;

Que, mediante el expediente N° 2023-0106819, la señora Amanda Portales Sotelo, en representación de Amanda Portales Fiesta Andina Producciones E.I.R.L., presenta solicitud para la calificación como espectáculo público cultural no deportivo, del espectáculo denominado "*DESTINO*", a desarrollarse el día 21 de setiembre de 2023, en el Gran Teatro Nacional, sito en Avenida Javier Prado Este N° 2225, distrito de San Borja, provincia y departamento de Lima;

Que, asimismo, de acuerdo con la solicitud, el espectáculo denominado "*DESTINO*" se trata de la presentación de un concierto a cargo de Amanda Portales, denominado "Destino", debido a que la artista ha dedicado toda su vida al arte, cumpliendo así su *Destino*, logrando convertirse en una importante representante del folclore peruano;

Que, de acuerdo al Informe N° 000243-2023-DIA-VLB/MC, en relación al contenido cultural del espectáculo "*DESTINO*", se trata de una presentación de música en la cual Amanda Portales, presentará un repertorio de música peruana tradicional de las diferentes regiones del Perú como huaynos, mulizas, huaylarsh, carnavales y otras sorpresas musicales que la artista suele realizar, mostrando un genuino estilo musical, una elevada calidad interpretativa y una fidelidad en la interpretación de la música de cada región. Asimismo, estará acompañada por los músicos del folclore nacional que conforman el marco musical Selección Fiesta Andina;

Que, en relación al mensaje y aporte al desarrollo cultural, el precitado informe precisa que "*DESTINO*", es un espectáculo que aporta al desarrollo cultural, en la medida que se trata de un homenaje a la música tradicional andina, a cargo de Amanda Portales, artista cultora de la música andina del Perú, quien ha recibido diversos reconocimientos y distinciones. El concierto mostrará toda la grandeza de la música peruana, buscando poner en alto la identidad cultural del Perú;

Que, con relación al acceso popular del espectáculo, en la solicitud se precisa como lugar de realización el Gran Teatro Nacional, sito en Avenida Javier Prado Este N° 2225, distrito de San Borja, provincia y departamento de Lima, con un aforo habilitado para 1389 personas, el día 21 de setiembre de 2023, teniendo como precio Preferencial el costo de S/ 321.00 (trescientos veintiuno y 00/100 Soles); como precio Platea Baja el costo de S/ 278.00 (doscientos setenta y ocho y 00/100 Soles); como precio Platea Baja Usuario Silla de ruedas el costo de S/ 278.00 (doscientos setenta y ocho y 00/100 Soles); como precio Platea Lateral el costo de S/ 246.00 (doscientos cuarenta y seis y 00/100 Soles); como precio Platea Alta el costo de S/ 236.00 (doscientos treinta y seis y 00/100 Soles); como precio Platea Alta Usuario Silla de ruedas el costo de S/ 236.00 (doscientos treinta y seis y 00/100 Soles); como precio Palco Platea el costo de S/ 193.00 (ciento noventa y tres y 00/100 Soles); como precio Piso 2 el costo de S/ 182.00 (ciento ochenta y dos y 00/100 Soles); como precio Piso 2 Usuario Silla de ruedas el costo de S/ 182.00 (ciento ochenta y dos y 00/100 Soles);



"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"

"Año de la unidad, la paz y el desarrollo"

"Huñulla, hawka kawsakuypi wiñarina wata" / "Mayacht'asiña, sumankaña, nayraqataru sarantañataki mara"

"Osarentsi akametsatabakantajeityari antantayetantyarori kametsari"

como precio Piso 2 Lateral el costo de S/ 150.00 (ciento cincuenta y 00/100 Soles); como precio Piso 2 Lateral Usuario Silla de ruedas el costo de S/ 150.00 (ciento cincuenta y 00/100 Soles); como precio Piso 2 Palco el costo de S/ 139.00 (ciento treinta y nueve y 00/100 Soles); como precio Piso 3 Piso el costo de S/ 128.00 (ciento veintiocho y 00/100 Soles); como precio Piso 3 Lateral el costo de S/ 107.00 (ciento siete y 00/100 Soles); como precio Piso 3 Palco 1 el costo de S/ 96.00 (noventa y seis y 00/100 Soles); como precio Piso 3 Palco 2 el costo de S/ 96.00 (noventa y seis y 00/100 Soles); como precio Piso 4 el costo de S/ 64.00 (sesenta y cuatro y 00/100 Soles); como precio Piso 4 Lateral el costo de S/ 64.00 (sesenta y cuatro y 00/100 Soles); y como precio Piso 4 Popular el costo de S/ 40.00 (cuarenta y 00/100 Soles); el mismo que se enmarca dentro del criterio de acceso popular y cuenta con 142 entradas;

Que, en base a ello, mediante Informe N° 017977-2023-DIA/MC, se concluye que el espectáculo denominado "DESTINO", cumple con los requisitos y los criterios de evaluación establecidos en el Reglamento de la Ley N° 30870 y recomienda otorgar la calificación de espectáculo público cultural no deportivo;

Que, el Artículo 34° del Texto Único Ordenado de la Ley N° 27444, Ley del procedimiento administrativo general, aprobado por Decreto Supremo N° 004-2019-JUS, dispone que la tramitación de procedimientos administrativos se sustenta en la aplicación de la fiscalización posterior, por la cual, la entidad ante la que se realiza un procedimiento administrativo queda obligada a verificar de oficio la autenticidad de las declaraciones y en caso de comprobar fraude o falsedad considerará no satisfecha la exigencia respectiva, procediendo a declarar la nulidad del acto administrativo;

Con el visto de la Dirección de Artes; y,

De conformidad con lo dispuesto en la Ley N° 29565, Ley de creación del Ministerio de Cultura; el Texto Único Ordenado de la Ley N° 27444, Ley del procedimiento administrativo general, aprobado por Decreto Supremo N° 004-2019-JUS; el Reglamento de organización y funciones del Ministerio de Cultura, aprobado por Decreto Supremo N° 005-2013-MC, la Ley N° 30870, Ley que establece los criterios de evaluación para obtener la calificación de espectáculos públicos culturales no deportivos y, el Decreto Supremo N° 004-2019-MC, que aprueba el Reglamento de la Ley N° 30870;

SE RESUELVE:

Artículo 1°.- Otórguese la calificación de espectáculo público cultural no deportivo, al espectáculo de folclore nacional denominado "DESTINO" a desarrollarse el día 21 de setiembre de 2023, en el Gran Teatro Nacional, sito en Avenida Javier Prado Este N° 2225, distrito de San Borja, provincia y departamento de Lima, por las razones expuestas en la parte considerativa de la presente Resolución.

Artículo 2°.- Precísese que la realización del espectáculo calificado estará supeditada a la autorización de la entidad nacional competente.

Artículo 3°.- Dispóngase que, en caso el espectáculo calificado, sufra modificación en sus requisitos originales, durante la vigencia de la presente Resolución, es deber de la administrada, informar por escrito a la Dirección General de Industrias Culturales y Artes del Ministerio de Cultura.



PERÚ

Ministerio de Cultura

DESPACHO VICEMINISTERIAL DE
PATRIMONIO CULTURAL E
INDUSTRIAS CULTURALES

DIRECCIÓN GENERAL DE
INDUSTRIAS CULTURALES Y ARTES

"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"

"Año de la unidad, la paz y el desarrollo"

"Huñulla, hawka kawsakuyi wiñarina wata" / "Mayacht'asiña, sumankaña, nayraqataru sarantañataki mara"

"Osarentsi akametsatabakantajeityari antantayetyarori kametsari"

Artículo 4°.- Dispóngase que, de considerarlo pertinente, la Dirección General de Industrias Culturales y Artes del Ministerio de Cultura podrá realizar inspecciones al espectáculo señalado en el Artículo 1° de la presente Resolución, a fin de verificar la autenticidad de las declaraciones, los documentos e informaciones proporcionadas por la administrada mediante el expediente N° 2023-0106819.

Artículo 5°.- Notifíquese la presente Resolución a la administrada para los fines que correspondan, y publíquese en la página web del Ministerio de Cultura.

REGÍSTRESE Y COMUNÍQUESE.

Documento firmado digitalmente

DIANA ANUSKA AGUIRRE MANRIQUE
DIRECCIÓN GENERAL DE INDUSTRIAS CULTURALES Y ARTES