



"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"

"Año de la unidad, la paz y el desarrollo"

"Huñulla, hawka kawsakuypi wiñarina wata" / "Mayacht'asiña, sumankaña, nayraqataru sarantañataki mara"

"Osarentsi akametsatabakantajeityari antantayetantyarori kametsari"

VISTOS, el Informe N° 000187-2023-DIA-VLB/MC, de fecha 19 de mayo del 2023, el Informe N° 012510-2023-DIA/MC, de fecha 22 de mayo del 2023; y el expediente N° 2023-0067026, mediante el cual se solicita la calificación como espectáculo público cultural no deportivo, del espectáculo denominado *"ALMA MÍA"*, y;

CONSIDERANDO:

Que, en los títulos I y II de la Ley N° 29565, Ley de creación del Ministerio de Cultura, se define la naturaleza jurídica y las áreas programáticas de acción del Ministerio de Cultura, así como sus funciones exclusivas, entre las que se encuentra *"Fomentar las artes, la creación y el desarrollo artístico (...), facilitando el acceso de la población a las mismas, (...) promoviendo iniciativas privadas que coadyuven al cumplimiento de los fines del sector"*;

Que, el artículo 77 del Reglamento de organización y funciones del Ministerio de Cultura, aprobado por Decreto Supremo N° 005-2013-MC, establece que la Dirección General de Industrias Culturales y Artes del Ministerio de Cultura *"(...) es el órgano de línea que tiene a su cargo formular, coordinar, ejecutar y supervisar las políticas, estrategias y acciones orientadas a estimular la creación artística y fomentar la actividad artística en los más diversos campos (...)"*;

Que, asimismo, el numeral 78.8 del artículo 78 del citado Reglamento establece que la Dirección General de Industrias Culturales y Artes tiene la función de *"Calificar la realización de espectáculos públicos no deportivos"*;

Que, el Artículo 2 de la Ley N° 30870 establece como criterios de evaluación para la calificación de espectáculo público cultural no deportivo, los siguientes: a) el contenido cultural de dicho espectáculo; b) su mensaje y aporte al desarrollo cultural; y c) su acceso popular;

Que, el Reglamento de la Ley N° 30870 aprobado mediante Decreto Supremo N° 004-2019-MC, define como espectáculo público cultural no deportivo a: *"toda representación en vivo, que se realice en determinado lugar, espacio o local, abierto o cerrado, y en determinada fecha, al cual se puede acceder de forma gratuita o previo pago; cuyo contenido esté vinculado con los usos y costumbres que comparte una comunidad en el ámbito internacional, nacional, regional o local; que aporte al desarrollo cultural; y, que promueva el acceso por parte de la ciudadanía"*;

Que, el numeral 2 del Artículo 3° del Reglamento señala que pueden ser calificados como espectáculos públicos culturales no deportivos, los espectáculos que desarrollen las siguientes manifestaciones culturales: música clásica, ópera, opereta, ballet circo, teatro, zarzuela y manifestaciones folclóricas, pudiendo éstas últimas ser clasificadas a su vez en: folclor nacional y folclor internacional;



"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"

"Año de la unidad, la paz y el desarrollo"

"Huñulla, hawka kawsakuypi wiñarina wata" / "Mayacht'asiña, sumankaña, nayraqataru sarantañataki mara"

"Osarentsi akametsatabakantajeityari antantayetantyarori kametsari"

Que, el Artículo 7° del citado Reglamento, reconoce como requisitos para solicitar la calificación de espectáculo público cultural no deportivo, a los siguientes: 1. *Solicitud, con carácter de Declaración Jurada*, 2. *Descripción y Programa del espectáculo*, 3. *Tarifario de entradas al espectáculo* y en caso de espectáculos de folclore internacional, se debe adjuntar adicionalmente una copia simple de carta de la representación diplomática del país del cual sea originaria la expresión folclórica materia de solicitud;

Que, mediante el expediente N° 2023-0067026, la señora Fany Cristina Rodríguez Ruíz, presenta solicitud para la calificación como espectáculo público cultural no deportivo, del espectáculo denominado "ALMA MÍA", a desarrollarse los días 20 y 21 de junio del 2023, en el Teatro Manuel Ascencio Segura, sito en Jr. Huancavelica N° 265, distrito de Cercado de Lima, provincia y departamento de Lima;

Que, asimismo, de acuerdo con la solicitud, el espectáculo denominado "ALMA MÍA" se trata de la presentación de ballet clásico a cargo de la escuela de formación en danza, Dactilares Perú, con coreografía de Fany Rodríguez y Diego Milla, la asistencia de dramaturgia de Luis Alzamora, la dirección de Fany Rodríguez y con un elenco conformado por nueve bailarinas: Michellie Gereda, Rafaela Camere, Rafaela Uceli, Tammy Alfaro, Verónica Cartagena, Jeheile Bondi, Andrea De La Rosa, María Paula Díaz, Ana María Arias. Asimismo, se contará con la participación de Vania Masías, Fany Rodríguez, Carla Picón, Daniela Darcourt, María Elena Pacheco, Bruno Odar, Diego Milla y Pedro Ibañez;

Que, de acuerdo al Informe N° 000187-2023-DIA-VLB/MC, en relación al contenido cultural del espectáculo "ALMA MÍA", se trata de un espectáculo de ballet clásico con uso de lenguaje contemporáneo, en el que se combinan artes teatrales. Narra los amores y desamores dentro de la familia, en una sociedad resquebrajada en la que la consideración, el respeto y alegrarse por los demás ha pasado a un plano sin importancia;

Que, en relación al mensaje y aporte al desarrollo cultural, el precitado informe precisa que "ALMA MÍA", es un espectáculo de ballet que aporta al desarrollo cultural, en la medida que se trata de una puesta en escena que busca trascender más allá de la historia de una familia y romper con estereotipos. La obra plantea la importancia del individualismo, del respeto por los demás y remarca la importancia de la familia en una sociedad desgastada moralmente. Asimismo, el espectáculo combina las artes teatrales, permitiendo al espectador conocer y sensibilizarse con la música y la danza enriqueciendo su formación;

Que, con relación al acceso popular del espectáculo, en la solicitud se precisa como lugar de realización el Teatro Manuel Ascencio Segura, sito en Jr. Huancavelica N° 265, distrito de Cercado de Lima, provincia y departamento de Lima, con un aforo habilitado para 468 personas, los días 20 y 21 de junio del 2023, teniendo como precio Palco el costo de S/ 340.00 (trescientos cuarenta y 00/100 Soles); como precio Platea el costo de S/ 80.00 (ochenta y 00/100 Soles); como precio Platea Silla de Ruedas el costo de S/ 60.00 (sesenta y 00/100 Soles); y como precio Galería Central el costo de S/ 50.00 (cincuenta y 00/100 Soles); como precio Galería Lateral el costo de S/ 40.00 (cuarenta y 00/100 Soles); como precio Cazuela Central el costo de S/ 40.00 (cuarenta y 00/100 Soles); y como precio Cazuela Lateral el costo de S/ 20.00 (veinte y 00/100 Soles), siendo que las localidades Galería Central, Galería Lateral, Cazuela Central y



"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"

"Año de la unidad, la paz y el desarrollo"

"Huñulla, hawka kawsakuypi wiñarina wata" / "Mayacht'asiña, sumankaña, nayraqataru sarantañataki mara"

"Osarentsi akametsatabakantajeityari antantayetantyarori kametsari"

Cazuela Lateral se enmarcan dentro del criterio de acceso popular, y cuentan con 264 entradas;

Que, en base a ello, mediante Informe N° 012510-2023-DIA/MC, se concluye que el espectáculo denominado "ALMA MÍA", cumple con los requisitos y los criterios de evaluación establecidos en el Reglamento de la Ley N° 30870 y recomienda otorgar la calificación de espectáculo público cultural no deportivo;

Que, el artículo 34 del Texto Único Ordenado de la Ley N° 27444, Ley del procedimiento administrativo general, aprobado por Decreto Supremo N° 004-2019-JUS, dispone que la tramitación de procedimientos administrativos se sustenta en la aplicación de la fiscalización posterior, por la cual, la entidad ante la que se realiza un procedimiento administrativo queda obligada a verificar de oficio la autenticidad de las declaraciones y en caso de comprobar fraude o falsedad considerará no satisfecha la exigencia respectiva, procediendo a declarar la nulidad del acto administrativo;

Con el visto de la Dirección de Artes; y,

De conformidad con lo dispuesto en la Ley N° 29565, Ley de creación del Ministerio de Cultura; el Texto Único Ordenado de la Ley N° 27444, Ley del procedimiento administrativo general, aprobado por Decreto Supremo N° 004-2019-JUS; el Reglamento de organización y funciones del Ministerio de Cultura, aprobado por Decreto Supremo N° 005-2013-MC, la Ley N° 30870, Ley que establece los criterios de evaluación para obtener la calificación de espectáculos públicos culturales no deportivos y, el Decreto Supremo N° 004-2019-MC, que aprueba el Reglamento de la Ley N° 30870;

SE RESUELVE:

Artículo 1°.- Otórguese la calificación de espectáculo público cultural no deportivo, al espectáculo de ballet denominado "ALMA MÍA", a desarrollarse los días 20 y 21 de junio del 2023, en el Teatro Manuel Ascencio Segura, sito en Jr. Huancavelica N° 265, distrito de Cercado de Lima, provincia y departamento de Lima, por las razones expuestas en la parte considerativa de la presente Resolución.

Artículo 2°.- Precísese que la realización del espectáculo calificado estará sujeta a la autorización de la entidad nacional competente.

Artículo 3°.- Dispóngase que, en caso el espectáculo calificado, sufra modificación en sus requisitos originales, durante la vigencia de la presente Resolución, es deber de la administrada, informar por escrito a la Dirección General de Industrias Culturales y Artes del Ministerio de Cultura.

Artículo 4°.- Dispóngase que, de considerarlo pertinente, la Dirección General de Industrias Culturales y Artes del Ministerio de Cultura podrá realizar inspecciones al espectáculo señalado en el Artículo 1° de la presente Resolución, a fin de verificar la autenticidad de las declaraciones, los documentos e informaciones proporcionadas por la administrada mediante el expediente N° 2023-0067026.

Artículo 5°.- Notifíquese la presente Resolución a la administrada para los fines que correspondan, y publíquese en la página web del Ministerio de Cultura.



PERÚ

Ministerio de Cultura

DESPACHO VICEMINISTERIAL DE
PATRIMONIO CULTURAL E
INDUSTRIAS CULTURALES

DIRECCIÓN GENERAL DE
INDUSTRIAS CULTURALES Y ARTES

"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"
"Año de la unidad, la paz y el desarrollo"
"Huñulla, hawka kawsakuyi wiñarina wata" / "Mayacht'asiña, sumankaña, nayraqataru sarantañataki mara"
"Osarentsi akametsatabakantajeityari antantayetantyarori kametsari"

REGÍSTRESE Y COMUNÍQUESE.

Documento firmado digitalmente

DIANA MARIA GUERRA CHIRINOS
DIRECCIÓN GENERAL DE INDUSTRIAS CULTURALES Y ARTES