



PERÚ

Ministerio
de Cultura

Biblioteca
Nacional del Perú

"Decenio de la Igualdad de oportunidades para Mujeres y Hombres"
"Año de la unidad, la paz y el desarrollo"

DIRECCIÓN DE PROTECCIÓN DE COLECCIONES
FICHA TÉCNICA N° 001-2023-BNP-J-DPC-EG
Ley N° 28296

Signatura topográfica: X869.567 / C / Ej.4

Código de barras-inventario 2011: 4000003798

Código de barras-BNP CBN: 0000950916

Título: La Casa de Cartón

Responsabilidad: Fuente Benavides, Ramón Rafael de la, 1908-1985. Martín Adán [seud.].

Pie de Imprenta: Lima: [s.n.], MCMXXVIII [i.e. 1928] (Lima: Talleres de Impresiones y Encuadernaciones "Perú").

Descripción física: [2b, 1, 1b, 1, 1b, 3], ii-ix, [1b, 1], 12-113, [5b] p.; 17.3 x 12.6 cm.

Localización: Caja fuerte. Depósito del 4to piso / Sector II. Fondo Antiguo. Biblioteca Nacional del Perú. Av. De la Poesía 160, San Borja.

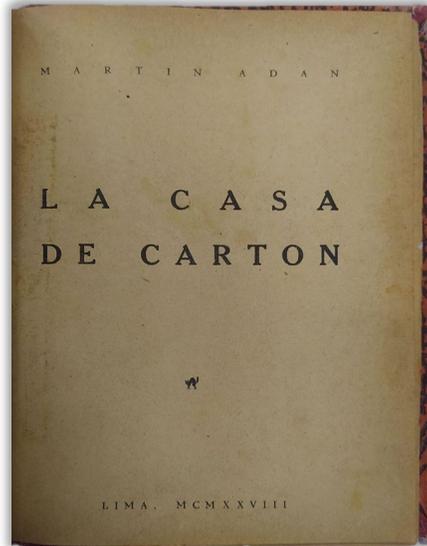
Nota general: Primera edición.

Nota de idioma: Texto en español.

Nota de restricciones al acceso: Disponible solo para investigadores.

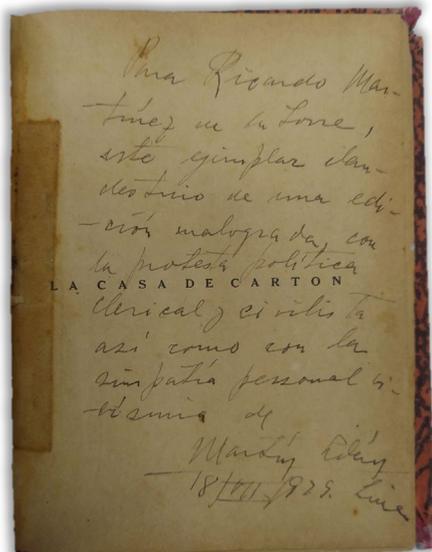
Nota de descripción física: Encuadernación original rústica (de tapa blanda). Reencuadernado en tapa dura forrado de pape, con textura de color naranja y líneas de color marrón; lomo forrado de color rojo con letras doradas: "[La] Fuente", "LA CASA / DE CARTÓN", "Bib. Nac.".

Características particulares: Etiqueta de signatura topográfica en el lomo: "X869.567 / C / Ej. 4".



Etiqueta de signatura topográfica adherido en una tira de maylar ubicado en la cubierta anterior: "X869.567 / C / Ej. 4". Etiqueta de signatura topográfica adherido en la cubierta anterior original: "X869.58 / F954C". Dedicatoria y autógrafa de Ramón Rafael de la Fuente Benavides (seud. Martín Adán) a Ricardo Martínez de la Torre en tinta negra en la anteportada: "Para Ricardo Mar- / tinez de la Torre, / este ejemplar clan- / destino de una edi- / ción malograda, con / la protesta política / clerical y civilista / así como con la / simpatía personal y / [ilegible] de / Martín Adán / 18/vii/1929. Lima". Sello oval horizontal en tinta negra en el reverso de la portada y en la p. 43: "BIBLIOTECA NACIONAL / * LIMA - PERU *". Anotación manuscrita a lápiz en el reverso de la portada: "I 2000". Sello en tinta azul en el reverso de la portada: "526420". Anotación manuscrita a lápiz en la p. 43: "526420". Anotación manuscrita a lápiz en el reverso de la hoja de guarda posterior: "MFN = 264944", "X869.567 / C / Ej. 4". Etiquetas adheridas en papel bond en la hoja de guarda posterior del código de inventario 2011: "4000003798", y código de barras BNP CBN: "0000950916".

Estado de conservación: Leves puntos de oxidación (foxing). Presencia leve de acidez en el contorno de las hojas. Presencia de cinta adhesiva en la anteportada. No presenta cubierta posterior original. Restauración: refuerzo con papel japonés en algunas hojas.





PERÚ

Ministerio de Cultura

Biblioteca Nacional del Perú

"Decenio de la Igualdad de oportunidades para Mujeres y Hombres"
"Año de la unidad, la paz y el desarrollo"

DIRECCIÓN DE PROTECCIÓN DE COLECCIONES

FICHA TÉCNICA Nº 002-2023-BNP-J-DPC-EG

Ley Nº 28296

Signatura topográfica: X869.567 / C / Ej.3

Código de barras-inventario 2011: 4000003797

Código de barras-BNP CBN: 0000950909

Título: La Casa de Cartón

Responsabilidad: Fuente Benavides, Ramón Rafael de la, 1908-1985. Martín Adán [seud.].

Pie de Imprenta: Lima: [s.n.], MCMXXVIII [i.e. 1928] (Lima: Talleres de Impresiones y Encuadernaciones "Perú").

Descripción física: [4b, 3], vi-ix, [1b, 1], 12-113, [1b, 1], ii-iv, [4b] p.; 16.6 x 12.5 cm.

Localización: Caja fuerte. Depósito del 4to piso / Sector II. Fondo Antiguo. Biblioteca Nacional del Perú. Av. De la Poesía 160, San Borja.

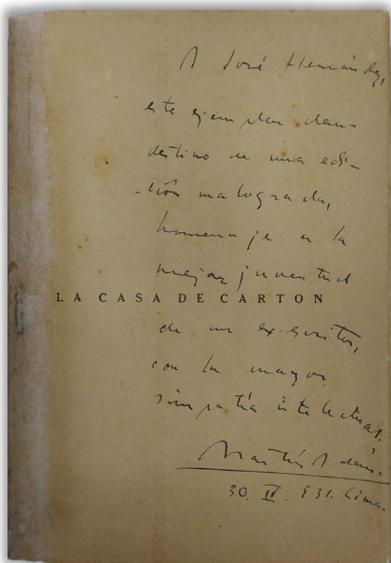
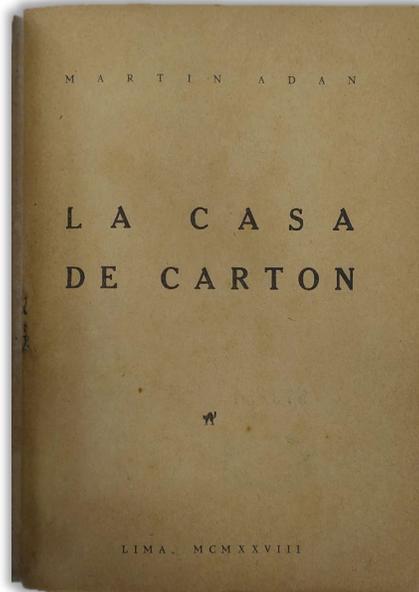
Nota general: Primera edición.

Nota de idioma: Texto en español.

Nota de restricciones al acceso: Disponible solo para investigadores.

Nota de descripción física: Encuadernación original rústica (de tapa blanda).

Características particulares: Etiqueta de signatura topográfica en el lomo: "X869.567 / C / Ej.3". Dedicatoria y autógrafa de Ramón Rafael de la Fuente Benavides (seud. Martín Adán) a José Hernández en tinta



negra en la anteportada: "A José Hernández, / este ejemplar clan- / destino de una edi- / ción malograda, / homenaje a la / mejor juventud / de un ex-escritor, / con la mayor / simpatía intelectual. / Martín Adán / 30. IV. 931. Lima". Exlibris impreso de José Alfredo Hernández en el reverso de la cubierta anterior. Sello en tinta negra en el reverso de la portada: "573954". Sello oval horizontal en tinta azul en el reverso de la portada: "BIBLIOTECA NACIONAL / *LIMA - PERU *", con anotación manuscrita a lápiz: "I 2000". En la p. 43: 1. Sello oval horizontal en tinta azul: "BIBLIOTECA NACIONAL / *LIMA - PERU*". 2. Anotación manuscrita a lápiz: "573954". Sello rectangular en tinta azul en la p. iv: "Biblioteca Nacional del Perú / Departamento de Clasificación / y Catalogación / 24 SET 19[88] / E.N.B.", con anotación manuscrita a lápiz: "X869.567 / C / Ej. 3", "cm2 - cm2". Anotación manuscrita a lápiz en el reverso de la hoja de guarda posterior: "MFN = 264944", "X869.567 / C / Ej. 3". Etiquetas adheridas en papel bond en la hoja penúltima hoja del código de inventario 2011: "4000003797", y código de barras BNP CBN: "0000950909".

Estado de conservación: Leves puntos de oxidación (foxing). Presencia leve de acidez en el contorno de las hojas. Restauración: refuerzo con papel japonés en algunas hojas y en las cubiertas.



PERÚ

Ministerio
de Cultura

Biblioteca
Nacional del Perú

"Decenio de la Igualdad de oportunidades para Mujeres y Hombres"
"Año de la unidad, la paz y el desarrollo"

DIRECCIÓN DE PROTECCIÓN DE COLECCIONES
FICHA TÉCNICA N° 003-2023-BNP-J-DPC-EG
Ley N° 28296

Signatura topográfica: XPB / 869.567 / T

Código de barras-inventario 2011: 1000016397

Código de barras-BNP CBN: 0000164556

Título: Travesía de extramares; sonetos a Chopin

Responsabilidad: Fuente Benavides, Ramón Rafael de la, 1908-1985. Martín Adán [seud.].

Pie de Imprenta: Lima: Dirección de Educación Artística y Extensión Cultural del Ministerio de Educación Pública, 1950 (Lima: Imprenta del Politécnico Nacional "José Pardo").

Descripción física: [1, 1b, 2, 2b], 9-119, [1b], 121, [1b], 123-124, [1, 3b] p., [5] h. de láms.: il.; 21.3 x 17.3 cm.

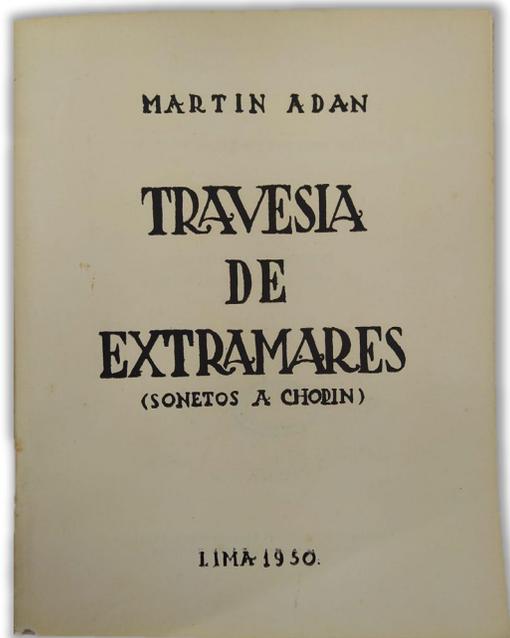
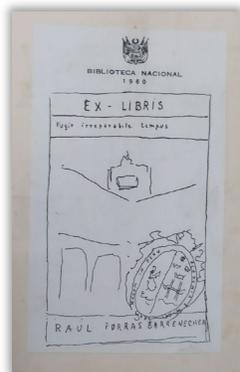
Localización: Colección Raúl Porras Barrenechea. Depósito del 4to piso / Sector II. Fondo Antiguo. Biblioteca Nacional del Perú. Av. De la Poesía 160, San Borja.

Nota general: Primera edición.

Nota de idioma: Texto en español.

Nota de restricciones al acceso: Disponible solo para investigadores.

Nota de descripción física: Encuadernación original rústica (de tapa blanda) con solapas. Contiene 5 láminas con dibujos de Ricardo Grau.



Características particulares: Etiqueta de signatura topográfica en el lomo: "XPB / 869.567 / T". Etiqueta de signatura topográfica adherida en la p. 63: "XPB / 869.567 / T". Exlibris impreso de Raúl Porras Barrenechea en el reverso de la cubierta anterior. Sello oval horizontal en tinta negra en el reverso de la portada y en la p. 43: "BIBLIOTECA NACIONAL / - LIMA - PERU -". Sello rectangular en tinta azul en la p. [7]: "Cortesía de la Dirección / de Educación Artística y / Extensión Cultural.". Retazo de papel adherido en la p. 124 con: 1. Sello oval horizontal en tinta negra: "BIBLIOTECA NACIONAL / - LIMA - PERU -", con anotación manuscrita a lápiz: "I2000". 2. Sello en tinta negra: "558900". Anotación manuscrita a lápiz azul en la p. [126]: "XPB / 869.567 / T". Anotación manuscrita a lápiz en el reverso de la hoja de guarda posterior: "sol s/", "P (7402)". Etiquetas adheridas en papel bond en el reverso de la cubierta posterior del código de inventario 2011: "1000016397", y código de barras BNP CBN: "0000164556".

Estado de conservación: Leves puntos de oxidación (foxing) en las primeras y últimas hojas. Refuerzo con papel en las cubiertas.



PERÚ

Ministerio
de Cultura

Biblioteca
Nacional del Perú

"Decenio de la Igualdad de oportunidades para Mujeres y Hombres"
"Año de la unidad, la paz y el desarrollo"

DIRECCIÓN DE PROTECCIÓN DE COLECCIONES

FICHA TÉCNICA N° 004-2023-BNP-J-DPC-EG

Ley N° 28296

Signatura topográfica: XCS / 1852

Código de barras-inventario 2011: 1000061482

Código de barras-BNP CBN: 0000174585

Título: La mano desasida: canto a Machu Picchu

Responsabilidad: Fuente Benavides, Ramón Rafael de la, 1908-1985. Martín Adán [seud.].

Pie de Imprenta: Lima: Librería - Editorial Juan Mejía Baca, 1964.

Descripción física: [4b, 1, 1b, 3, 1b], 9-43, [1b, 1, 3b] p.; 19.8 x 19.6 cm. + 1 disco de vinilo (17.5 cm. de diámetro)

Localización: Colección Manuel Cisneros Sánchez. Depósito del 5to piso / Sector II. Fondo Antiguo. Biblioteca Nacional del Perú. Av. De la Poesía 160, San Borja.

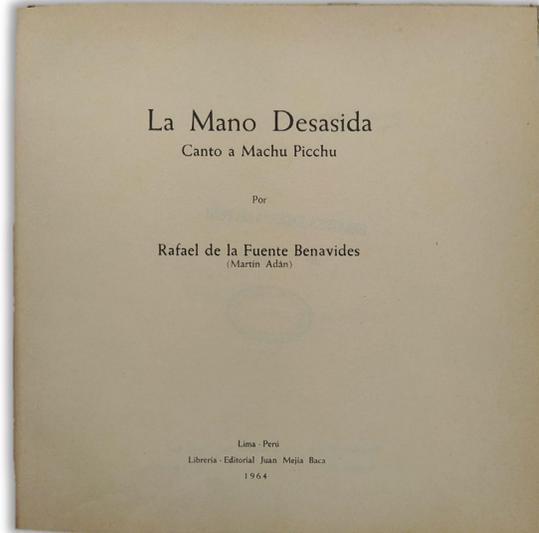
Nota general: Primera edición.

Acompañado en bolsillo al final: La mano desasida (fragmentos) de Martín Adán, leídas por el autor. 1 disco de vinilo, 17.5 cm. de diámetro. Lima: Librería editorial Juan Mejía Baca, 1964.

Nota de idioma: Texto en español.

Nota de restricciones al acceso: Disponible solo para investigadores.

Nota de descripción física: Encuadernación de tapa dura forrado de papel de color negro con ilustración en la cubierta anterior y letras de color rojo.



Características particulares: Etiqueta de signatura topográfica en el lomo: "XCS / 1852". Exlibris impreso de Manuel Cisneros Sánchez en el reverso de la cubierta anterior. Sello en tinta azul en el reverso de la portada: "BIBLIOTECA NACIONAL DEL PERU". Sello en tinta negra en el reverso de la portada: "N° 095". Sello oval horizontal en tinta azul en el reverso de la portada y en la p. [45]: "BIBLIOTECA NACIONAL / LIMA - PERU - ", con anotación manuscrita a lápiz: "2194". Anotación manuscrita a lápiz en el reverso de la portada: "I 2000 / I 2004". Anotación manuscrita a lápiz en el reverso de la hoja de guarda posterior: "P(46913)", "XCS / 1852". Etiquetas adheridas en papel bond en la hoja de guarda posterior del código de inventario 2011: "1000061482", y código de barras BNP CBN: "0000174585".

Estado de conservación: Leves puntos de oxidación (foxing) en las primeras y últimas hojas. Presencia leve de acidez en el contorno de las primeras y últimas hojas.





PERÚ

Ministerio
de Cultura

Biblioteca
Nacional del Perú

"Decenio de la Igualdad de oportunidades para Mujeres y Hombres"
"Año de la unidad, la paz y el desarrollo"

DIRECCIÓN DE PROTECCIÓN DE COLECCIONES
FICHA TÉCNICA N° 005-2023-BNP-J-DPC-EG
Ley N° 28296

Signatura topográfica: X869.567 / P

Código de barras-inventario 2011: 4000003799

Código de barras-BNP CBN: 0000950905

Título: La Piedra Absoluta

Responsabilidad: Fuente Benavides, Ramón Rafael de la, 1908-1985. Martín Adán [seud.].

Pie de Imprenta: Lima: Editorial Juan Mejía Baca, 1966.

Descripción física: [2b, 2], 5-32 p.; 17.3 x 11.5 cm.

Localización: Caja fuerte. Depósito del 4to piso / Sector II. Fondo Antiguo. Biblioteca Nacional del Perú. Av. De la Poesía 160, San Borja.

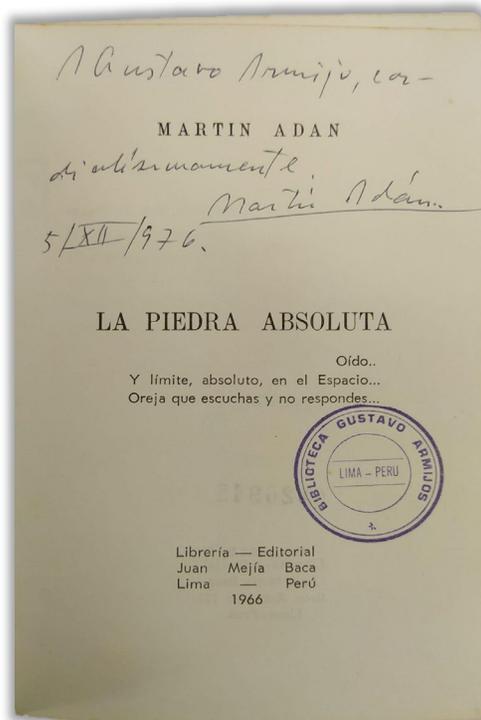
Nota general: Primera edición.

Nota de idioma: Texto en español.

Nota de restricciones al acceso: Disponible solo para investigadores.

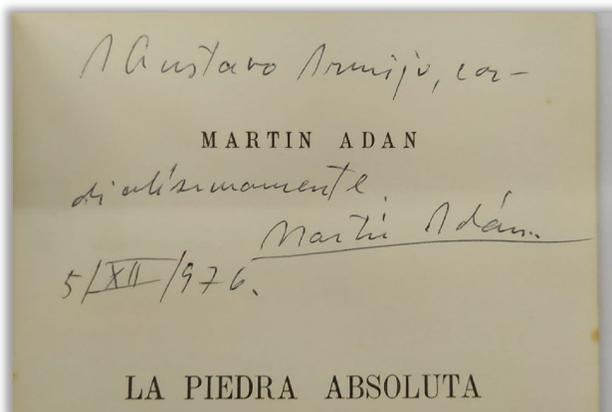
Nota de descripción física: Encuadernación original rústica (de tapa blanda).

Características particulares: Etiqueta de signatura topográfica en el lomo: "X869.567 / P". Etiqueta de signatura topográfica adherido en una tira de maylar ubicado en la cubierta anterior: "X869.567 / P". Dedicatoria y autógrafa de Ramón Rafael de la Fuente Benavides (seud. Martín Adán) a Gustavo Armijos en tinta negra en la portada: "A Gustavo Armijo, cor- / dialisimamente / Martín Adán / 5/xii/976". Sello circular en tinta azul en la portada y en las p. 9, 15, 23, 29: "BIBLIOTECA GUSTAVO ARMIJOS / LIMA - PERU".



Sello oval horizontal en tinta azul en el reverso de la portada: "BIBLIOTECA NACIONAL / - LIMA PERU -", con anotación manuscrita a lápiz: "I 2000". Sello en tinta negra en el reverso de la portada: "0120948". Anotación manuscrita a lápiz en la p. 5: "D: Perú. Gustavo Armijos. 8e86". Sello en tinta azul en la p. 5: "Ej.", con anotación manuscrita a lápiz: "2". En la p. 23: 1. Anotación manuscrita a lápiz: "X869.567 / P". 2. Sello oval horizontal en tinta azul: "BIBLIOTECA NACIONAL / - LIMA PERU -". 3. Sello en tinta negra: "0120948". En la p. 31: 1. Sello en tinta azul: "21 FEB. 1986". Sello rectangular en tinta azul: "BIBLIOTECA NACIONAL / DEL PERU / Dirección de Procesos Técnicos / UNIDAD DE CLASIFICACION / Y CATALOGACION", con anotación manuscrita a lápiz: "X869.567 / P", "mu". Anotación manuscrita a lápiz en la p. 32: "20.=", "MFM= 332893", "X869.567 / P". Etiquetas adheridas en papel bond en la p. 32 del código de inventario 2011: "4000003799", y código de barras BNP CBN: "0000950905".

Estado de conservación: Leves puntos de oxidación (foxing). Desprendimiento de la última hoja (p. 31-32).





PERÚ

Ministerio
de Cultura

Biblioteca
Nacional del Perú

"Decenio de la Igualdad de oportunidades para Mujeres y Hombres"
"Año de la unidad, la paz y el desarrollo"

DIRECCIÓN DE PROTECCIÓN DE COLECCIONES
FICHA TÉCNICA N° 006-2023-BNP-J-DPC-EG
Ley N° 28296

Signatura topográfica: XCS / 3893

Código de barras-inventario 2011: 1000060961

Código de barras-BNP CBN: 0000176701

Título: De lo barroco en el Perú

Responsabilidad: Fuente Benavides, Ramón Rafael de la, 1908-1985. Martín Adán [seud.].

Pie de Imprenta: Lima: Universidad Nacional Mayor de San Marcos, 1968 (Lima: Talleres Gráficos P. L. Villanueva S. A.).

Descripción física: [2b, 1, 1b, 1, 1b, 1, 1b, 1], iv-xx, [1, 1b, 1, 1b, 1, 1b, 1], 14-390, [1, 1b, 1], 394-395, [1b, 2] p.; 21 x 13.7 cm.

Localización: Colección Manuel Cisneros Sánchez. Depósito del 5to piso / Sector II. Fondo Antiguo. Biblioteca Nacional del Perú. Av. De la Poesía 160, San Borja.

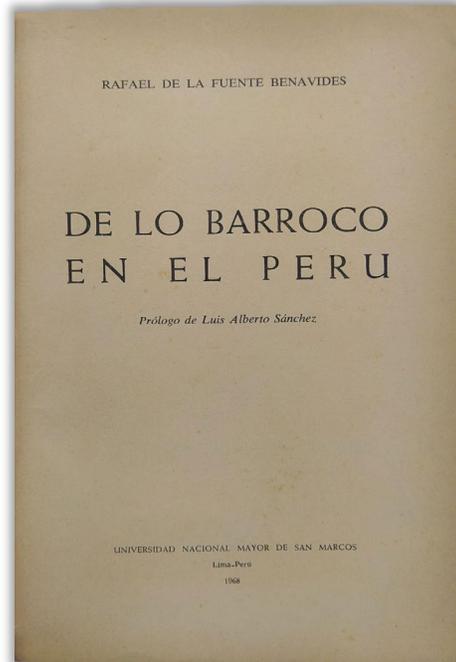
Nota general: Primera edición.

Nota de idioma: Texto en español.

Nota de restricciones al acceso: Disponible solo para investigadores.

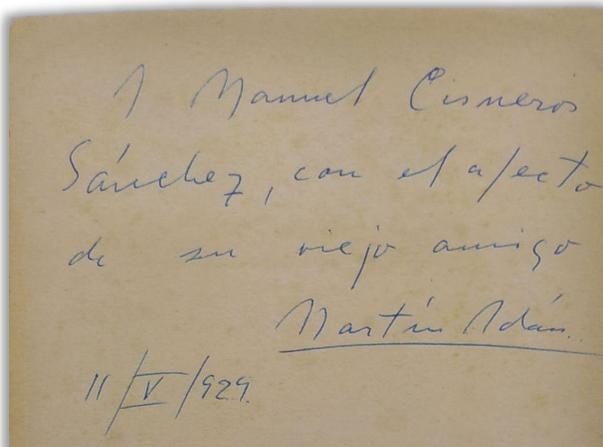
Nota de descripción física: Encuadernación original rústica (de tapa blanda).

Características particulares: Etiqueta de signatura topográfica en el lomo: "XCS / 3893". Etiqueta de signatura topográfica en el lomo: "XCS / 3893". Dedicatoria y autógrafa de Ramón Rafael de la Fuente Benavides (seud. Martín Adán) a Manuel



Cisneros Sánchez en la hoja de guarda anterior: "A Manuel Cisneros / Sánchez, con el afecto / de su mejor amigo / Martín Adán. / 11/xv/929". Exlibris impreso de Manuel Cisneros Sánchez en el reverso de la cubierta anterior. Sello oval horizontal en tinta morada en la anteportada: "JUAN MEJIA BACA / LIBRERIA / Azangaro 722 Telf. 74067-Lima". Sello en tinta azul en el reverso de la portada: "BIBLIOTECA NACIONAL DEL PERU". Sello oval horizontal en tinta azul en el reverso de la portada: "BIBLIOTECA NACIONAL / - LIMA - PERU -", con anotación manuscrita a lápiz: "4774 / I 2000", "I 2004". Sello oval horizontal en tinta azul en la p. 43: "BIBLIOTECA NACIONAL / - LIMA - PERU -", con anotación manuscrita a lápiz: "4774". Anotación manuscrita a lápiz en la p [398]: "220", "XCS / 3893", "P (37705)". Etiqueta de código de barras en el reverso de la cubierta posterior: "020000 048572 020000". Etiqueta adherida en papel bond en el reverso de la cubierta posterior del código de inventario 2011: "1000060961", y debajo de este etiqueta adherida de código de barras BNP CBN: "0000176701".

Estado de conservación: Leves puntos de oxidación (foxing) en las cubiertas y en las primeras y últimas hojas. Presencia leve de acidez en el contorno de las hojas.





PERÚ

Ministerio
de Cultura

Biblioteca
Nacional del Perú

"Decenio de la Igualdad de oportunidades para Mujeres y Hombres"
"Año de la unidad, la paz y el desarrollo"

DIRECCIÓN DE PROTECCIÓN DE COLECCIONES

FICHA TÉCNICA N° 007-2023-BNP-J-DPC-EG

Ley N° 28296

Signatura topográfica: XAM / 03335

Código de barras-inventario 2011: 1000070569

Código de barras-BNP CBN: 0000553780

Título: De lo barroco en el Perú

Responsabilidad: Fuente Benavides, Ramón Rafael de la, 1908-1985. Martín Adán [seud.].

Pie de Imprenta: Lima: Universidad Nacional Mayor de San Marcos, 1968 (Lima: Talleres Gráficos P. L. Villanueva S. A.).

Descripción física: [2b, 1, 1b, 1, 1b, 1, 1b, 1], iv-xx, [1, 1b, 1, 1b, 1, 1b, 1], 14-390, [1, 1b, 1], 394-395, [1b, 2] p.; 21 x 13.7 cm.

Localización: Colección Aurelio Miró Quesada. Depósito del 5to piso / Sector II. Fondo Antiguo. Biblioteca Nacional del Perú. Av. De la Poesía 160, San Borja.

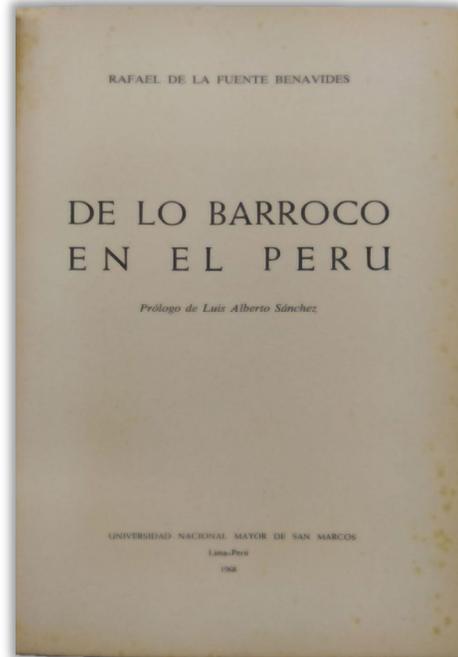
Nota general: Primera edición.

Nota de idioma: Texto en español.

Nota de restricciones al acceso: Disponible solo para investigadores.

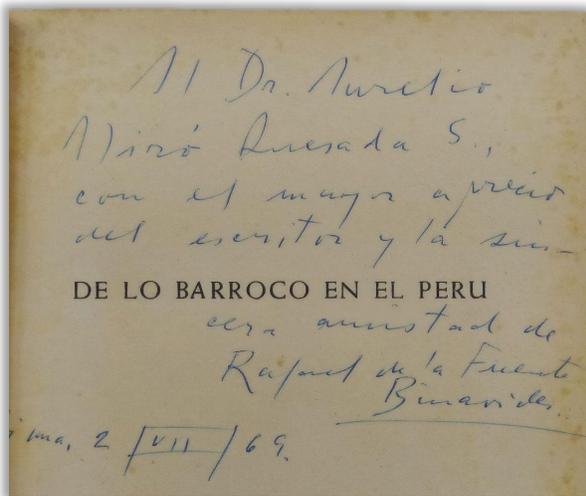
Nota de descripción física: Encuadernación original rústica (de tapa blanda).

Características particulares: Etiqueta de signatura topográfica en el lomo: "XAM / 03335".



Dedicatoria y autógrafa de Ramón Rafael de la Fuente Benavides (seud. Martín Adán) a Aurelio Miró Quesada en tinta negra en la anteportada: "Al Dr. Aurelio / Miró Quesada S., / con el mayor aprecio / del escritor y la sin / cera amistad de / Rafael de la Fuente Benavides / Lima, 2 / vii / 69". Sello rectangular en tinta negra en el reverso de la cubierta anterior: "BIBLIOTECA NACIONAL DEL PERÚ / DE REGISTRO E INGRESO / DONACIÓN", con anotación manuscrita en tinta negra: "20070124". Sello oval horizontal en tinta morada en la hoja de guarda anterior: "JUAN MEJIA BACA / LIBRERIA / Azangaro 722 Telf. 74067 - Lima". Sello en tinta azul en el reverso de la portada: "BIBLIOTECA NACIONAL DEL PERU". Sello oval horizontal en tinta azul en el reverso de la portada y en la p. 43: "BIBLIOTECA NACIONAL DEL PERU / LIMA - PERU". Anotación manuscrita a lápiz en la p. [i]: "Don. Miró Quesada Martens", "s/40.00". Etiqueta adherida en papel bond en el reverso de la cubierta posterior del código de inventario 2011: "1000070569", y debajo de este etiqueta adherida de código de barras BNP CBN: "0000553780".

Estado de conservación: Leves puntos de oxidación (foxing). Presencia leve de acidez en el contorno de las hojas.





PERÚ

Ministerio de Cultura

Biblioteca Nacional del Perú

"Decenio de la Igualdad de oportunidades para Mujeres y Hombres"
"Año de la unidad, la paz y el desarrollo"

DIRECCIÓN DE PROTECCIÓN DE COLECCIONES
FICHA TÉCNICA N° 008-2023-BNP-J-DPC-EG
Ley N° 28296

Signatura topográfica: XAM / 02259

Código de barras-inventario 2011: 1000069491

Código de barras-BNP CBN: 0000460503

Título: Diario de poeta

Responsabilidad: Fuente Benavides, Ramón Rafael de la, 1908-1985. Martín Adán [seud.].

Pie de Imprenta: Lima: Inti Sol editores, 1975 (Lima: Talleres Editoriales Unidas).

Descripción física: [2b, 3, 1b, 1, 1b, 1, 1b], 11-95, [1] p.; 21 x 14 cm.

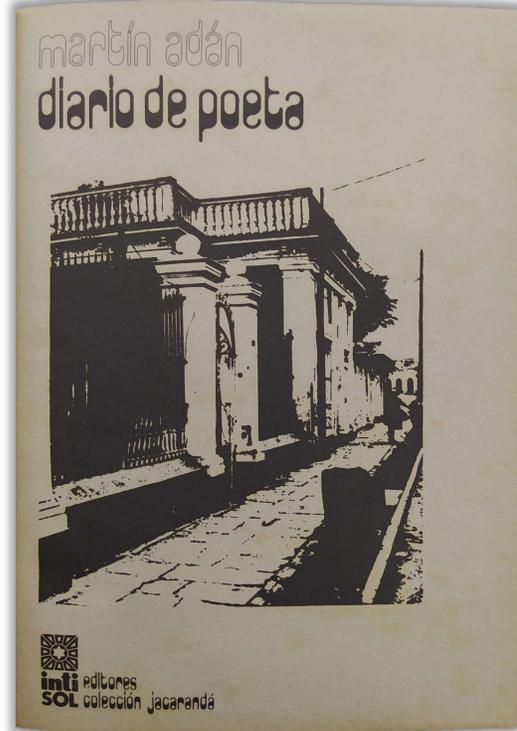
Localización: Colección Aurelio Miró Quesada. Depósito del 5to piso / Sector II. Fondo Antiguo. Biblioteca Nacional del Perú. Av. De la Poesía 160, San Borja.

Nota general: Primera edición.

Nota de idioma: Texto en español.

Nota de restricciones al acceso: Disponible solo para investigadores.

Nota de descripción física: Encuadernación original rústica (de tapa blanda).



Características particulares: Etiqueta de signatura topográfica en el lomo: "XAM / 02259". Dedicatoria y autógrafa de Ramón Rafael de la Fuente Benavides (seud. Martín Adán) a Aurelio Miró Quesada en tinta negra en la anteportada: "Al Dr. Aurelio Miró / Quesada S., director de la / Academia Peruana de la Lengua, cordialmente. / Martín Adán. / 10/xii/975. / Lima". Sello rectangular en tinta negra en el reverso de la cubierta anterior: "BIBLIOTECA NACIONAL DEL PERÚ / DE REGISTRO E INGRESO / DONACIÓN", con anotación manuscrita en tinta negra: "20070124". Sello en tinta azul en el reverso de la anteportada: "BIBLIOTECA NACIONAL DEL PERU". Sello oval horizontal en tinta negra en el reverso de la anteportada y en la p. 43: "BIBLIOTECA NACIONAL / LIMA - PERU". Etiquetas adheridas en papel bond en el reverso de la cubierta posterior del código de inventario 2011: "1000069491" y código de barras BNP CBN: "0000460503".

Estado de conservación: Leves manchas de oxidación (foxing) en las primeras y últimas hojas.

