



PERÚ

Ministerio de Cultura

Biblioteca Nacional del Perú

"Decenio de la Igualdad de oportunidades para Mujeres y Hombres"

"Año del Fortalecimiento de la Soberanía Nacional"

"Año del Bicentenario del Congreso de la República del Perú"

## DIRECCIÓN DE PROTECCIÓN DE COLECCIONES

FICHA TÉCNICA N° 177-2022-BNP-J-DPC-EG

Ley N° 28296

**Signatura topográfica:** X616.951300985 / T35

**Código de barras-BNP CBN:** 0000095906

**Título:** La antigüedad de la sífilis en el Perú

**Responsabilidad:** Tello Rojas, Julio César, 1880-1947.

**Pie de Imprenta:** Lima: Sanmarti, 1909.

**Descripción física:** [2b, 1, 1b], iii, [1b], v, [1b], vii, [1b], 9-208, i-iii, [1, 6b] p., [16] h. de láms., [1] h. pleg. de lám.: il.; 25.5 x 18.5 cm.

**Localización:** Depósito del 5to piso / Sector II. Fondo Antiguo. Biblioteca Nacional del Perú. Av. De la Poesía 160, San Borja.

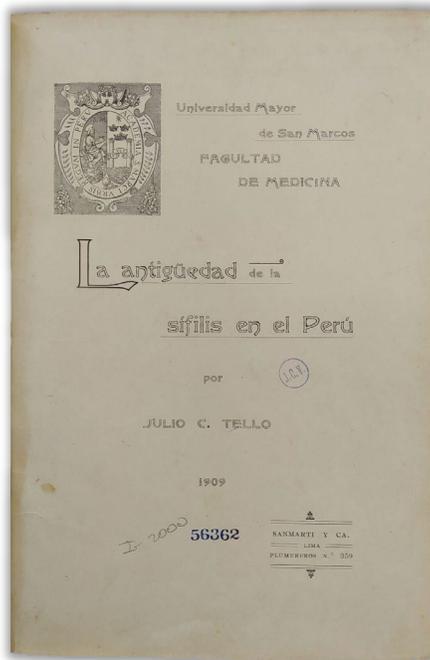
**Nota general:** Primera edición. Incluye índice de materias: p. i-ii. Incluye índice de láminas: iii-[iv].

**Nota de idioma:** Texto en español.

**Nota de restricciones al acceso:** Disponible solo para investigadores.

**Nota de descripción física:** Encuadernación en tapa dura forrado de color rojo, cubierta anterior con marco de color negro con letras negras en la parte superior: "Universidad Mayor de San Marcos / FACULTAD DE MEDICINA", "SANMARTI [ilegible] / Lima 1909", y en la parte central un recuadro de color mostaza con letras negras: "Julio C. Tello / La antigüedad de la / Sífilis en el Perú". En el lomo con letras negras: "La antigüedad de la sífilis en el Perú". Hojas de guarda decoradas de color guinda. Contiene 16 hojas de láminas (una a color y 15 en blanco y negro) y una lámina plegable en blanco y negro.

**Características particulares:** Etiqueta de signatura topográfica en el lomo: "X616.951300985 / T35". Sello circular en tinta azul, dos en la hoja de respeto, uno en la portada, y uno en las p. 9, 13, 23, 39, 63, 85, 111, 129, 135, 157, 163, 165, [187], 197, 201, 203, 206, [iv], y en la lámina plegable ubicada entre las p. 48 y 49: "J.C.V..".



Sello en tinta azul en la portada: "56362". Anotación manuscrita a lápiz en la portada: "I-2000". Sello rectangular en tinta azul en el reverso de la portada: "BIBLIOTECA NACIONAL DEL PERU". Sello circular en tinta roja en la p. iii: "José Castañon / N°...". Autógrafo y dedicatoria de Julio César Tello a José Castañon en tinta ferrogálica en la p. v: "A mi amigo el señor / José Castañon, con el / afecto de su compa- / ñero / Julio C. Tello / Mayo 8/919.". Sello circular en tinta roja en la hoja de protección de la lámina ubicada entre las p. 13 y 15: "SANMARTI y Ca. / \*Lima\*". Sello rectangular en tinta azul en la p. [iv] del índice: "Biblioteca Nacional del Perú / DEPARTAMENTO DE CLASIFICACION / Y CATALOGACION / 5 NOV 1952", con anotación manuscrita a lápiz: "BN", "X616.951300985 / T35", "BNPP = 15821". Anotación manuscrita a lápiz en el reverso de la hoja de respeto posterior: "P 15821". Etiqueta del código de barras BNP CBN adherida en la hoja de guarda posterior: "0000095906".

**Estado de conservación:** Mancha de humedad al reverso de las hojas de guarda anterior y posterior. Manchas leves de oxidación (foxing). Presencia de leve acidez en el contorno de las hojas que no afecta al texto.



PERÚ

Ministerio  
de Cultura

Biblioteca  
Nacional del Perú

"Decenio de la Igualdad de oportunidades para Mujeres y Hombres"

"Año del Fortalecimiento de la Soberanía Nacional"

"Año del Bicentenario del Congreso de la República del Perú"

## DIRECCIÓN DE PROTECCIÓN DE COLECCIONES

FICHA TÉCNICA N° 178-2022-BNP-J-DPC-EG

Ley N° 28296

**Signatura topográfica:** X616.951300985 / T35 / Ej. 2

**Código de barras-BNP CBN:** 0000095907

**Título:** La antigüedad de la sífilis en el Perú

**Responsabilidad:** Tello Rojas, Julio César, 1880-1947.

**Pie de Imprenta:** Lima: Sanmarti, 1909.

**Descripción física:** [1, 1b], iii-vii, [1b], 9-208, i-iii, [1, 2b] p., [16] h. de láms., [1] h. pleg. de lám.: front., il.; 23.8 x 17.3 cm.

**Localización:** Depósito del 5to piso / Sector II. Fondo Antiguo. Biblioteca Nacional del Perú. Av. De la Poesía 160, San Borja.

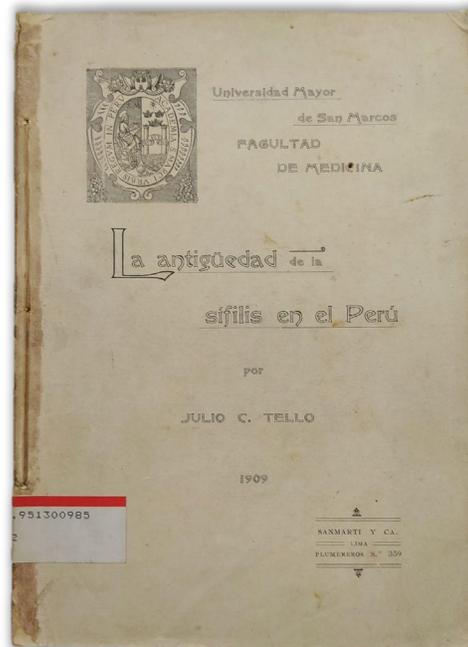
**Nota general:** Primera edición. Incluye índice de materias: p. i-ii. Incluye índice de láminas: iii-[iv].

**Nota de idioma:** Texto en español.

**Nota de restricciones al acceso:** Disponible solo para investigadores.

**Nota de descripción física:** No presenta encuadernación. Contiene 16 hojas de láminas (una a color y 15 en blanco y negro) y una lámina plegable en blanco y negro.

**Características particulares:** Etiqueta de signatura topográfica en el lomo: "X616.951300985 / T35 / Ej. 2". Sello rectangular en tinta azul en el reverso de la portada: "BIBLIOTECA NACIONAL DEL PERU / Dirección de Desarrollo de Colecciones", con anotación manuscrita en tinta azul: "13/09/96". Sello rectangular en tinta azul en la p. iii: "BIBLIOTECA NACIONAL DEL PERU". Anotación manuscrita en tinta negra en las p. iii, 43: "97-", con sello en tinta negra: "08173". Sello oval horizontal en tinta azul en las p. iii, 43: "BIBLIOTECA NACIONAL / -LIMA-PERU-".



Dedicatoria y autógrafa de Julio César Tello a Scipión Llona en tinta negra en la p. [iv]: "Al señor Scipión Llona, / con el respeto y estimación de / su affmo / Julio C. Tello". Sello en tinta azul en la p. 9: "DONATIVO". Anotación manuscrita en la p. 9: "Elsa Ivoane de Castañon", "970821", "6". Sello en tinta azul en la p. 9: "Ej.". Sello circular en tinta roja en la hoja de protección de la lámina ubicada entre las p. 13 y 15: "SANMARTI y Ca. / \*Lima\*". Sello rectangular en tinta azul en la p. [iv] del índice: "BIBLIOTECA NACIONAL DEL PERU / CENTRO BIBLIOGRAFICO NACIONAL / Dirección Ejecutiva de Tecnología Bibliotecaria / 28 MAY 2001", con anotación manuscrita a lápiz: "BN", "X616.951300985 / T35 / Ej. 2", "BNPP = 15821". Anotación manuscrita a lápiz en p. [iv] del índice: "P 15821". Etiqueta del código de barras BNP CBN adherida en la p. iii del índice: "0000095907".

**Estado de conservación:** Manchas leves de oxidación (foxing). Leves picaduras por xilófagos. No presenta encuadernación.

Al señor Scipión Llona,  
con el respeto y estimación de  
su affmo  
Julio C. Tello



PERÚ

Ministerio  
de Cultura

Biblioteca  
Nacional del Perú

"Decenio de la Igualdad de oportunidades para Mujeres y Hombres"

"Año del Fortalecimiento de la Soberanía Nacional"

"Año del Bicentenario del Congreso de la República del Perú"

## DIRECCIÓN DE PROTECCIÓN DE COLECCIONES

FICHA TÉCNICA N° 179-2022-BNP-J-DPC-EG

Ley N° 28296

**Signatura topográfica:** XBC 498.56 / T3

**Código de barras-inventario 2011:** 1000056540

**Código de barras-BNP CBN:** 0000157111

**Título:** Arawak: fragmento de lingüística indígena sudamericana

**Responsabilidad:** Tello Rojas, Julio César, 1880-1947.

**Pie de Imprenta:** Lima: Impr. del Centro Editorial, 1913.

**Descripción física:** [1, 1b, 1], 4-29, [1b] p.; 25.3 x 17.4 cm.

**Localización:** Colección Ricardo Bustamante Cisneros. Depósito del 5to piso / Sector II. Fondo Antiguo. Biblioteca Nacional del Perú. Av. De la Poesía 160, San Borja.

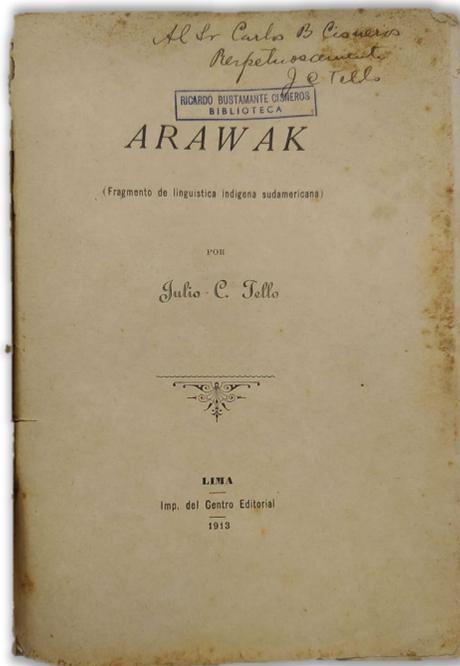
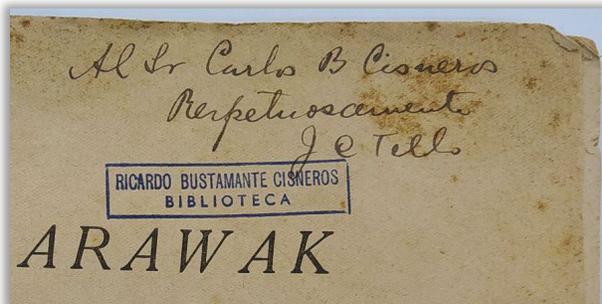
**Nota general:** Primera edición.

**Nota de idioma:** Texto en español.

**Nota de restricciones al acceso:** Disponible solo para investigadores.

**Nota de descripción física:** Encuadernación original rústica (de tapa blanda) a color verde claro.

**Características particulares:** Etiqueta de signatura topográfica en la cubierta anterior: "XBC 498.56 / T3". Sello rectangular en tinta azul en la cubierta anterior, cubierta posterior, portada y en la p. [3]: "RICARDO BUSTAMANTE CISNEROS / BIBLIOTECA". Sello rectangular en tinta azul en el reverso de la cubierta anterior: "BIBLIOTECA NACIONAL DEL PERU / Dirección de Desarrollo de Colecciones", con anotación manuscrita en tinta negra: "6/5/98".



Dedicatoria y autógrafa de Julio César Tello a Carlos Bustamante Cisneros en tinta negra en la portada: "Al Sr. Carlo B Cisneros / Respetuosamente / J C Tello". Anotación manuscrita en tinta negra en el reverso de la portada y en la p. 23: "97-" con sello en tinta negra: "09534". En el reverso de la portada: 1.- Sello en tinta azul: "BIBLIOTECA NACIONAL DEL PERU". 2.- Sello rectangular en tinta azul: "BIBLIOTECA NACIONAL DEL PERU". 3.- Anotación manuscrita a lápiz: "i 2000". Sello oval horizontal en tinta azul al reverso de la portada y en la p. 23: "BIBLIOTECA NACIONAL / -LIMA-PERU-". Anotación manuscrita a lápiz en la p. 5: "Fondo Antiguo", "18y4", "1". Sello en tinta azul en la p. 5: "Ej." con anotación manuscrita a lápiz: "A". Sello rectangular en tinta azul en la p. 28: "BIBLIOTECA NACIONAL DEL PERU / CENTRO BIBLIOGRAFICO NACIONAL / Dirección Ejecutiva de Servicios Técnicos / 31 JUL. 1998", con anotación manuscrita a lápiz: "C498.56 T3", "BN", "BNPP = 19676", "tln - z!". Anotación manuscrita a lápiz en la p. [30]: "P (19676)", "h (40332)", "ncm".

**Estado de conservación:** Manchas y Puntos leves de oxidación (foxing) en algunas hojas. Presencia leve de acidez.



PERÚ

Ministerio  
de Cultura

Biblioteca  
Nacional del Perú

"Decenio de la Igualdad de oportunidades para Mujeres y Hombres"

"Año del Fortalecimiento de la Soberanía Nacional"

"Año del Bicentenario del Congreso de la República del Perú"

## DIRECCIÓN DE PROTECCIÓN DE COLECCIONES

FICHA TÉCNICA N° 180-2022-BNP-J-DPC-EG

Ley N° 28296

**Signatura topográfica:** XRP / 638785

**Código de barras-inventario 2011:** 1000077614

**Código de barras-BNP CBN:** 0000142760

**Título:** Los antiguos cementerios del valle de Nasca

**Responsabilidad:** Tello Rojas, Julio César, 1880-1947.

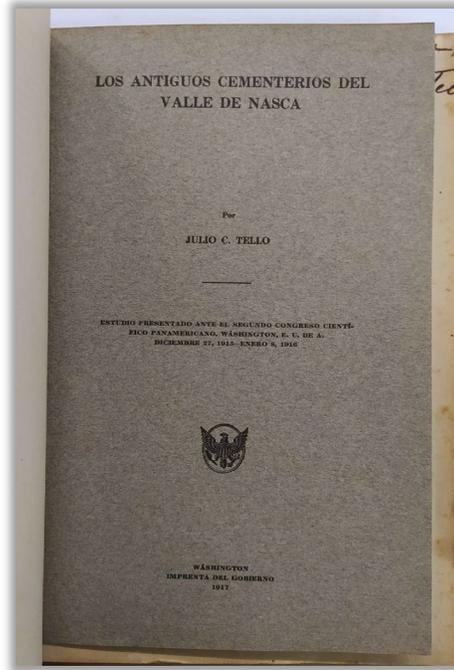
**Pie de Imprenta:** Washington: Imprenta del Gobierno, 1917.

**Descripción física:** [1], 2-8 p., [4] p. de láms.: il.; 23.2 x 14.7 cm.

**Localización:** Colección Ricardo Palma Soriano. Depósito del 5to piso / Sector II. Fondo Antiguo. Biblioteca Nacional del Perú. Av. De la Poesía 160, San Borja.

**Nota general:** Primera edición.

**Nota "Con":** Encuadernado con: 1. ¡Bendito sea el fruto!: cuento venezolano. - 1918. - 2.- The attitude of the United States toward the retention by european nations of colonies on and around the Caribbean. - New York: Academy of Political Science, 1917. - 3.- Los restos del Dr. Bernardo Monteagudo. - Buenos Aires: Imp. J. Weiss & Preusche, 1918. - 4.- Edith Cavell. - Paris: Librairie Francaise & Espagnole. - 5.- Things which interest university students in europe and latin america. - Washington: Government printing office, 1917. - 7.- El uso de las cabezas humanas: artificialmente momificadas y su representación en el antiguo. - Lima: Casa editora de Ernesto R. Villaran. - 8.- Motivos de meditación. - Caracas: Lit. y Tip. del Comercio, 1918. - 9.- La Universidad Nacional de La Plata: (1906-1918). - Buenos Aires: Imprenta de Jose Tragant, 1918. - 10.- Library Exchange with South America. - [s.l.]: The Columbia University Quarterly, 1915. - 11.- Obituary Jose Echegaray. - The Romanic Review. - 12.- VII El chascarrillo Andaluz. - Madrid, 1926. - 13.- La risa: semanario humoristico. - Madrid, 1923.



**Nota de idioma:** Texto en español.

**Nota de restricciones al acceso:** Disponible solo para investigadores.

**Nota de descripción física:** Encuadernación original rústica (de tapa blanda) de color gris. Reencuadernado en tapa dura forrado en papel marmoleado color negro y verde, lomo forrado de cuero de color marrón con letras doradas: "PAPELES / VARIOS", "RICARDO PALMA".

**Características particulares:** Etiqueta de signatura topográfica en el lomo del reencuadernado: "XRP / 638785". Etiquetas adheridas en papel bond en la hoja de guarda posterior del código de inventario 2011: "1000077614", y código de barras BNP CBN: "0000142760".

**Estado de conservación:** Manchas leves de oxidación (foxing), en algunas hojas. Presencia de acidez leve al contorno de las hojas.



PERÚ

Ministerio de Cultura

Biblioteca Nacional del Perú

"Decenio de la Igualdad de oportunidades para Mujeres y Hombres"  
"Año del Fortalecimiento de la Soberanía Nacional"  
"Año del Bicentenario del Congreso de la República del Perú"

**DIRECCIÓN DE PROTECCIÓN DE COLECCIONES**  
**FICHA TÉCNICA N° 181-2022-BNP-J-DPC-EG**  
**Ley N° 28296**

**Signatura topográfica:** PR / 1619a

**Código de barras-inventario 2011:** 1000089242

**Código de barras-BNP CBN:** 0000143619

**Título:** El uso de las cabezas humanas artificialmente momificadas y su representación en el antiguo arte peruano

**Responsabilidad:** Tello Rojas, Julio César, 1880-1947.

**Pie de Imprenta:** Lima: Casa Editora de E. R. Villarán, 1918.

**Descripción física:** [1, 1b, 1], 4-58, [2] p., 11 h. de láms.: il.; 24 x 17 cm.

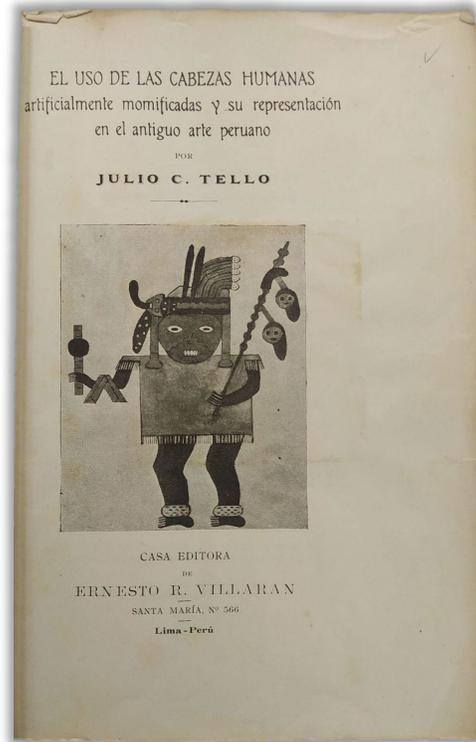
**Localización:** Colección Paul Rivet. Depósito del 5to piso / Sector II. Fondo Antiguo. Biblioteca Nacional del Perú. Av. De la Poesía 160, San Borja.

**Nota general:** Primera edición. Incluye índice: p. [59]. Incluye índice de láminas: p. [60].

**Nota de idioma:** Texto en español.

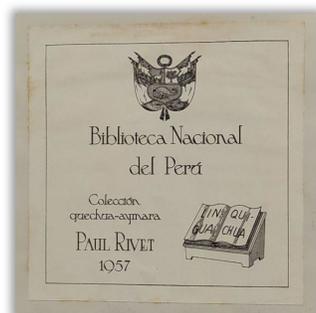
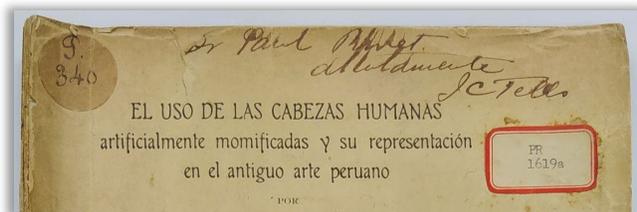
**Nota de restricciones al acceso:** Disponible solo para investigadores.

**Nota de descripción física:** Encuadernado en rústica (de tapa blanda) de color crema. Contiene 11 hojas de láminas en blanco y negro.



**Características particulares:** Etiqueta de signatura topográfica en la cubierta anterior: "PR / 1619a". Etiqueta en la cubierta anterior: "T / 340". Dedicatoria y autógrafa de Julio César Tello a Paul Rivet en tinta ferrogálica en la cubierta anterior: "Dr Paul Rivet / atentamente / JC Tello". Exlibris impreso de Paul Rivet al reverso de la portada. Sello oval horizontal en tinta azul en la p. 43: "BIBLIOTECA NACIONAL / -LIMA-PERU-". En recorte pequeño de papel adherido en la p. [60]: 1.- Sello en tinta negra: 041009. 2.- Sello oval horizontal en tinta azul: "BIBLIOTECA NACIONAL / -LIMA-PERU-" con anotación manuscrita a lápiz: "I-2000".

**Estado de conservación:** Manchas leves de oxidación (foxing). No presenta cubierta posterior. Presencia leve de acidez al contorno de la cubierta anterior y en la última hoja.





PERÚ

Ministerio de Cultura

Biblioteca Nacional del Perú

"Decenio de la Igualdad de oportunidades para Mujeres y Hombres"  
"Año del Fortalecimiento de la Soberanía Nacional"  
"Año del Bicentenario del Congreso de la República del Perú"

**DIRECCIÓN DE PROTECCIÓN DE COLECCIONES**  
**FICHA TÉCNICA N° 182-2022-BNP-J-DPC-EG**  
**Ley N° 28296**

**Signatura topográfica:** XRP / 638785

**Código de barras-inventario 2011:** 1000077614

**Código de barras-BNP CBN:** 0000142760

**Título:** El uso de las cabezas humanas artificialmente momificadas y su representación en el antiguo arte peruano

**Responsabilidad:** Tello Rojas, Julio César, 1880-1947.

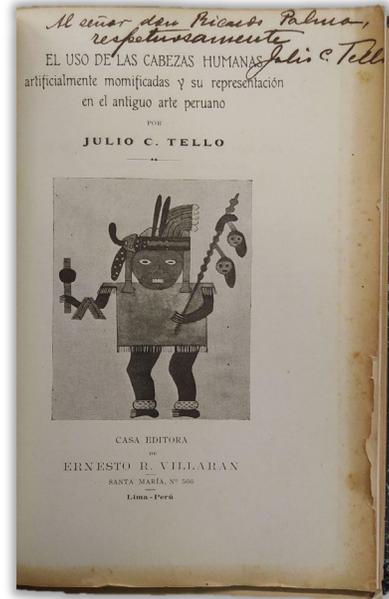
**Pie de Imprenta:** Lima: Casa editora de E. R. Villarán, 1918.

**Descripción física:** [1, 1b, 1], 4-58, [2] p., [11] h. de láms.: il.; 24.1 x 16.4 cm.

**Localización:** Colección Ricardo Palma Soriano. Depósito del 5to piso / Sector II. Fondo Antiguo. Biblioteca Nacional del Perú. Av. De la Poesía 160, San Borja.

**Nota general:** Primera edición. Incluye índice: p. [59]. Incluye índice de láminas: p. [60].

**Nota "Con":** Encuadernado con: 1. ¡Bendito sea el fruto!: cuento venezolano. - 1918. - 2.- The attitude of the United States toward the retention by european nations of colonies on and around the Caribbean. - New York: Academy of Political Science, 1917. - 3.- Los restos del Dr. Bernardo Monteagudo. - Buenos Aires: Imp. J. Weiss & Preusche, 1918. - 4.- Edith Cavell. - Paris: Librairie Francaise & Espagnole. - 5.- Things which interest university students in europe and latin america. - Washington: Government printing office, 1917. - 6.- Los antiguos cementerios del valle de Nasca. - Washington: Imprenta del Gobierno, 1917. - 8.- Motivos de meditación. - Caracas: Lit. y Tip. del Comercio, 1918. - 9.- La Universidad Nacional de La Plata: (1906-1918). - Buenos Aires: Imprenta de Jose Tragant, 1918. - 10.- Library Exchange with South America. - [s.l.]: The Columbia University Quarterly, 1915. - 11.- Obituary Jose Echegaray. - The Romanic Review.



- 12.- VII El chascarrillo Andaluz. - Madrid, 1926. - 13.- La risa: semanario humorístico. - Madrid, 1923.

**Nota de idioma:** Texto en español.

**Nota de restricciones al acceso:** Disponible solo para investigadores.

**Nota de descripción física:** Sin encuadernación. Reencuadernado en tapa dura forrado en papel marmoleado color negro y verde, lomo forrado de cuero de color marrón con letras doradas: "PAPELES / VARIOS", "RICARDO PALMA".

**Características particulares:** Etiqueta de signatura topográfica en el lomo del reencuadernado: "XRP / 638785". Dedicatoria y autógrafa de Julio César Tello a Ricardo Palma en tinta negra en la portada: "Al señor don Ricardo Palma, / respetuosamente / Julio C. Tello". Sello oval horizontal en tinta azul en las p. 43, 57: "BIBLIOTECA NACIONAL / -LIMA-PERU-". Etiquetas adheridas en papel bond en la hoja de guarda posterior del código de inventario 2011: "1000077614", y código de barras BNP CBN: "0000142760".

**Estado de conservación:** No presenta encuadernación original. Presencia leve de acidez al contorno de las hojas. Manchas leves de oxidación (foxing), en las primeras y últimas hojas.





PERÚ

Ministerio  
de Cultura

Biblioteca  
Nacional del Perú

"Decenio de la Igualdad de oportunidades para Mujeres y Hombres"

"Año del Fortalecimiento de la Soberanía Nacional"

"Año del Bicentenario del Congreso de la República del Perú"

## DIRECCIÓN DE PROTECCIÓN DE COLECCIONES

FICHA TÉCNICA N° 183-2022-BNP-J-DPC-EG

Ley N° 28296

**Signatura topográfica:** 985.01 / T3

**Código de barras-BNP CBN:** 0000322811

**Título:** Introducción a la historia antigua del Perú

**Responsabilidad:** Tello Rojas, Julio César, 1880-1947.

**Pie de Imprenta:** Ciudad de los reyes del Perú [i.e. Lima]:  
Editorial Euforion, 1921.

**Descripción física:** [2b, 1, 1b, 3, 1b, 3, 1b, 1], 4-48, [1, 3b]  
p., 24 h. de láms., 1 h. pleg. de lám.: il.; 17.8 x 12.6 cm.

**Localización:** Depósito del 5to piso / Sector II. Fondo  
Antiguo. Biblioteca Nacional del Perú. Av. De la Poesía 160,  
San Borja.

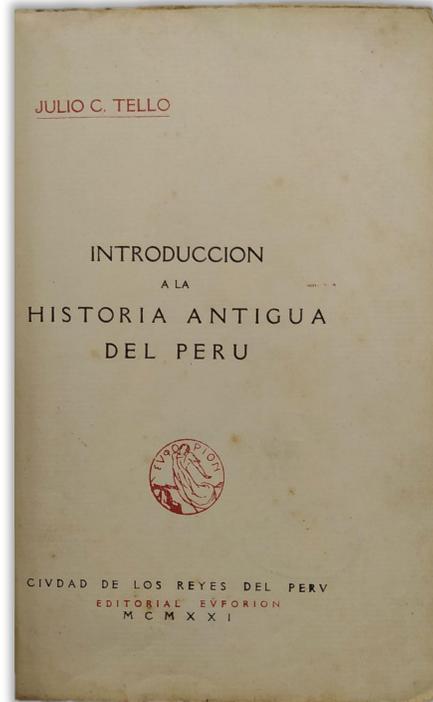
**Nota general:** Primera edición.

**Nota de idioma:** Texto en español.

**Nota de restricciones al acceso:** Disponible solo para  
investigadores.

**Nota de descripción física:** Encuadernación rústica (de  
tapa blanda). Hojas de papel verjurado con corondeles  
horizontales. Contiene 24 hojas láminas y una lámina  
plegable, algunas láminas presentan hoja de protección  
con descripción de las ilustraciones.

**Características particulares:** Etiqueta de signatura  
topográfica en el lomo: "985.01 / T3". Sello oval horizontal  
en tinta negra en el reverso de la portada y en la p. 43:  
"BIBLIOTECA NACIONAL / -LIMA-PERU-". Sello en tinta  
negra en el reverso de la portada: "72650". Anotación  
manuscrita a lápiz en el reverso de la portada: "I-2000".



Sello rectangular en tinta azul en la p. [50]:  
"DEPARTAMENTO DE / Clasificación y Catalogación / 14  
AGO 1951", con anotación manuscrita a lápiz: "985.01 /  
T3", "tln - tln". Anotación manuscrita a lápiz al reverso de  
la hoja de guarda posterior: "91735". Etiqueta del código  
de barras BNP CBN adherida en el reverso de la cubierta  
posterior: "0000322811".

**Estado de conservación:** Manchas leves de oxidación  
(foxing). Presencia leve de acidez. Manchas leves de  
humedad en la cubierta y en la anteportada.



PERÚ

Ministerio  
de Cultura

Biblioteca  
Nacional del Perú

"Decenio de la Igualdad de oportunidades para Mujeres y Hombres"

"Año del Fortalecimiento de la Soberanía Nacional"

"Año del Bicentenario del Congreso de la República del Perú"

## DIRECCIÓN DE PROTECCIÓN DE COLECCIONES

FICHA TÉCNICA N° 184-2022-BNP-J-DPC-EG

Ley N° 28296

**Signatura topográfica:** 985.01 / T3W

**Código de barras-BNP CBN:** 0000322815

**Título:** Wira-Kocha

**Responsabilidad:** Tello Rojas, Julio César, 1880-1947.

**Pie de Imprenta:** Lima: [s.n., 1923].

**Descripción física:** [1, 1b, 1], 2-252 p., [5] h. de láms.: front., il.; 25 x 18.5 cm.

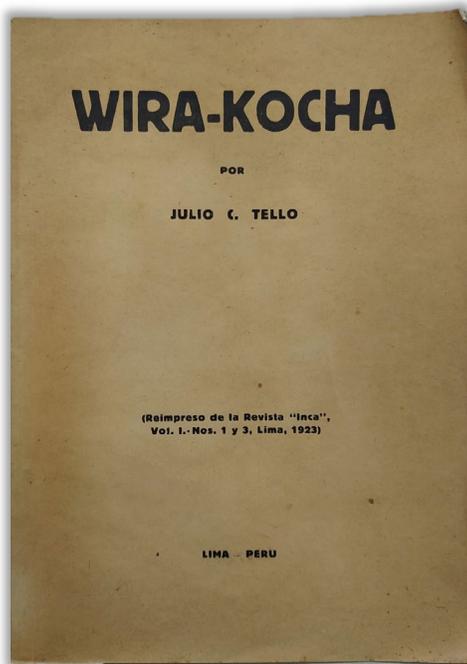
**Localización:** Depósito del 5to piso / Sector II. Fondo Antiguo. Biblioteca Nacional del Perú. Av. De la Poesía 160, San Borja.

**Nota general:** Primera edición.

**Nota de idioma:** Texto en español.

**Nota de restricciones al acceso:** Disponible solo para investigadores.

**Nota de descripción física:** Encuadernación rústica (de tapa blanda) de color crema. Contiene un frontispicio a color y cuatro hojas de láminas en blanco y negro.



**Características particulares:** Etiqueta de signatura topográfica en el lomo: "985.01 / T3W". Sello oval horizontal en tinta azul en el reverso de la portada y en la p. 43: "BIBLIOTECA NACIONAL / -LIMA-PERU-". Sello en tinta negra en el reverso de la portada: "124728". Anotación manuscrita a lápiz en el reverso de la portada: "I-2000". Sello rectangular en tinta azul en la p. 252: "Biblioteca Nacional del Perú / DEPARTAMENTO DE CLASIFICACION / Y CATALOGACION / 14 MAY 1952", con anotación manuscrita a lápiz: "985.01 / T3W", "Rct:a". Anotación manuscrita a lápiz en la p. 242: "P86705", "9-IX-49", "mip-ht". Etiqueta del código de barras BNP CBN adherida en el reverso de la cubierta posterior: "0000322815".

**Estado de conservación:** Presencia leve de acidez en las primeras y últimas hojas y en las cubiertas. Manchas leves de oxidación (foxing), en las primeras y últimas hojas.



PERÚ

Ministerio  
de Cultura

Biblioteca  
Nacional del Perú

"Decenio de la Igualdad de oportunidades para Mujeres y Hombres"

"Año del Fortalecimiento de la Soberanía Nacional"

"Año del Bicentenario del Congreso de la República del Perú"

## DIRECCIÓN DE PROTECCIÓN DE COLECCIONES

FICHA TÉCNICA N° 185-2022-BNP-J-DPC-EG

Ley N° 28296

**Signatura topográfica:** PB / 068025

**Código de barras-inventario 2011:** 1000029776

**Código de barras-BNP CBN:** 0000170727

**Título:** Los descubrimientos del Museo de Arqueología Peruana en la Península de Paracas

**Responsabilidad:** Tello Rojas, Julio César, 1880-1947.

**Pie de Imprenta:** Roma: [s.n.], 1926.

**Descripción física:** [4b, 1], 680-690, [4b] p.; 25.2 x 18.5 cm.

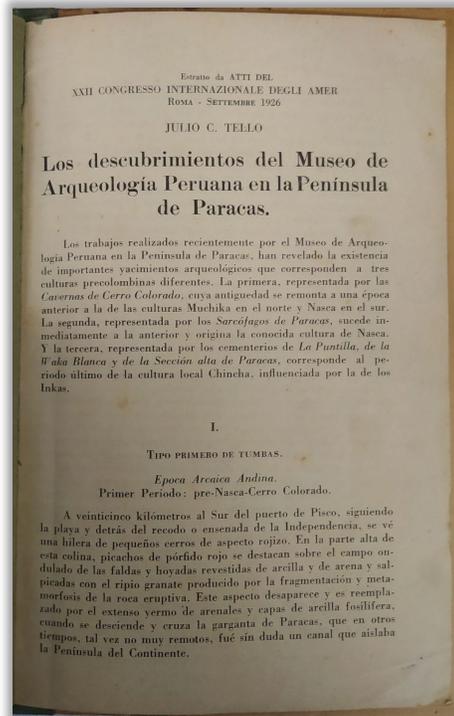
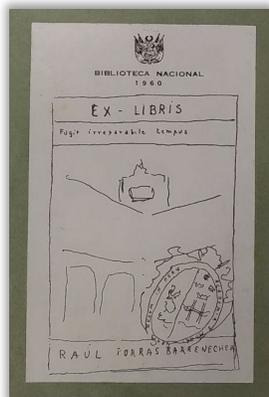
**Localización:** Colección Raúl Porras Barrenechea. Depósito del 4to piso / Sector II. Fondo Antiguo. Biblioteca Nacional del Perú. Av. De la Poesía 160, San Borja.

**Nota general:** Primera edición.

**Nota de idioma:** Texto en español.

**Nota de restricciones al acceso:** Disponible solo para investigadores.

**Nota de descripción física:** Reencuadernado de tapa dura marmoleada de color crema y roja, lomo forrado de tela verde.



**Características particulares:** Etiqueta de signatura topográfica en la cubierta anterior del reencuadernado: "PB / 068025". Exlibris impreso de Raúl Porras Barrenechea en el reverso de la cubierta anterior del encuadernado. Anotación manuscrita a lápiz en la p. 680: "I-2000". Sello oval horizontal en tinta azul en las p. 680, 683: "BIBLIOTECA NACIONAL / -LIMA-PERU-". Sello en tinta negra en las p. 680, 683: "068025". Anotación manuscrita a lápiz en el reverso de la hoja de guarda posterior del reencuadernado: "P(215115)". Etiquetas adheridas en el reverso de la cubierta posterior del reencuadernado del código de inventario 2011: "1000029776", y código de barras BNP CBN: "0000170727".

**Estado de conservación:** Puntos leves de oxidación (foxing).



PERÚ

Ministerio de Cultura

Biblioteca Nacional del Perú

"Decenio de la Igualdad de oportunidades para Mujeres y Hombres"  
"Año del Fortalecimiento de la Soberanía Nacional"  
"Año del Bicentenario del Congreso de la República del Perú"

**DIRECCIÓN DE PROTECCIÓN DE COLECCIONES**  
**FICHA TÉCNICA N° 186-2022-BNP-J-DPC-EG**  
**Ley N° 28296**

**Signatura topográfica:** PB / 067744

**Código de barras-inventario 2011:** 1000029496

**Código de barras-BNP CBN:** 0000170449

**Título:** Andean civilization: some problems of peruvian archaeology

**Responsabilidad:** Tello Rojas, Julio César, 1880-1947.

**Pie de Imprenta:** [Estados Unidos]: [s.n.], 1928.

**Descripción física:** [1, 1b], 259-290 p., 4 h. plegs. de láms.: il., map.; 27.8 x 20.3 cm.

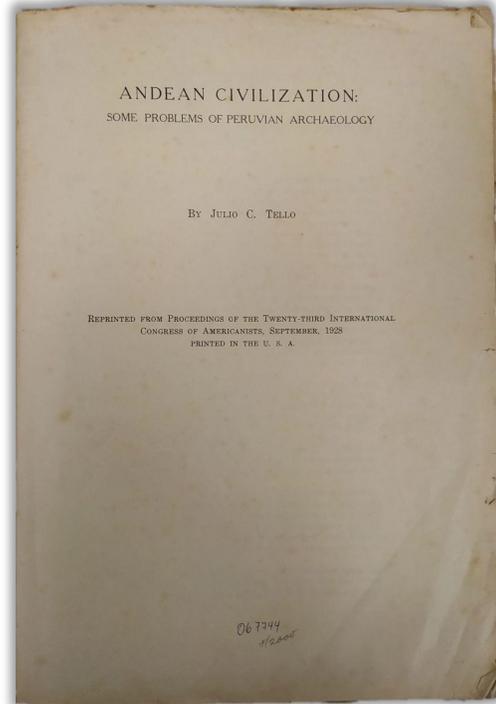
**Localización:** Colección Raúl Porras Barrenechea. Depósito del 4to piso / Sector II. Fondo Antiguo. Biblioteca Nacional del Perú. Av. De la Poesía 160, San Borja.

**Nota general:** Primera edición.

**Nota de idioma:** Texto en español.

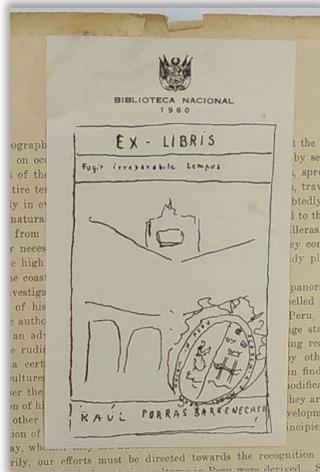
**Nota de restricciones al acceso:** Disponible solo para investigadores.

**Nota de descripción física:** Encuadernación rústica (de tapa blanda) de color gris. Contiene cuatro láminas plegables de mapas en blanco y negro.



**Características particulares:** Etiqueta de signatura topográfica en la sobrecubierta: "PB / 067744". Anotación manuscrita en tinta azul en la portada: "067744". Anotación manuscrita a lápiz en la portada y en la p. 283: "I/2000". Exlibris impreso de Raúl Porras Barrenechea en la p. 261. Sello oval horizontal en tinta azul en las p. 261, 283: "BIBLIOTECA NACIONAL / -LIMA-PERU-". Sello en tinta negra en las p. 261, 283: "067744". Etiquetas adheridas en papel bond en el reverso de la cubierta posterior del código de inventario 2011: "1000029496", y código de barras BNP CBN: "0000170449".

**Estado de conservación:** Puntos leves de oxidación (foxing), principalmente en las cubiertas. Presencia leve de acidez.





PERÚ

Ministerio  
de Cultura

Biblioteca  
Nacional del Perú

"Decenio de la Igualdad de oportunidades para Mujeres y Hombres"  
"Año del Fortalecimiento de la Soberanía Nacional"  
"Año del Bicentenario del Congreso de la República del Perú"

**DIRECCIÓN DE PROTECCIÓN DE COLECCIONES**  
**FICHA TÉCNICA N° 187-2022-BNP-J-DPC-EG**  
**Ley N° 28296**

**Signatura topográfica:** PB / 558555

**Código de barras-inventario 2011:** 1000017740

**Código de barras-BNP CBN:** 0000165918

**Título:** Antiguo Perú: primera época

**Responsabilidad:** Tello Rojas, Julio César, 1880-1947.

**Pie de Imprenta:** Lima: Comisión Organizadora del Segundo Congreso Sudamericano de Turismo, 1929.

**Descripción física:** [6b, 1, 1b, 1, 1b, 1, 1b, 1, 1b, 1], 10-168, [1b, 1, 6b] p., [1] h. de lám., [5] h. plegs. de láms.: front., il., map.; 22.5 x 16 cm.

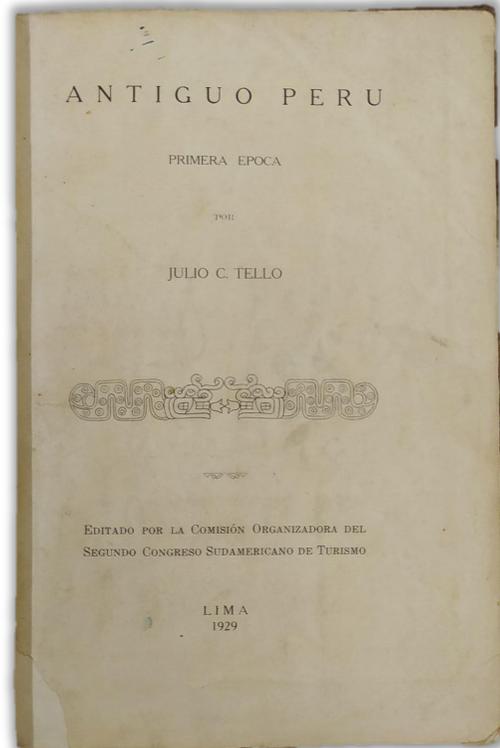
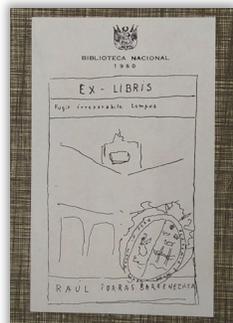
**Localización:** Colección Raúl Porras Barrenechea. Depósito del 4to piso / Sector II. Fondo Antiguo. Biblioteca Nacional del Perú. Av. De la Poesía 160, San Borja.

**Nota general:** Primera edición.

**Nota de idioma:** Texto en español.

**Nota de restricciones al acceso:** Disponible solo para investigadores.

**Nota de descripción física:** Encuadernación de rústica (de tapa blanda) de color crema. Reencuadernado de tapa dura forrado de cuero marmoleado. Lomo con decoraciones doradas y en letras doradas: "R.P.B."; y con dos tejuelos, en el primer tejuelo de color verde con letras doradas: "J.C.TELLO" y en el segundo tejuelo de color rojo con letras rojas: "ANTIGUO / PERÚ". Contiene un frontispicio en blanco y negro de "Reconstrucción de un Hombre de Paracas con auténtica indumentaria de la época" y cinco láminas plegables de mapas e ilustraciones en blanco y negro.



**Características particulares:** Etiqueta de signatura topográfica en el lomo: "XPB / 558555". Exlibris impreso de Raúl Porras Barrenechea en el reverso de la cubierta anterior. Sello oval horizontal en tinta azul en el reverso de la portada: "BIBLIOTECA NACIONAL / -LIMA-PERU-", con anotación manuscrita a lápiz: "I-2000". Subrayados y anotaciones manuscritas en lápiz morado, tinta azul y negra. Sello oval horizontal en tinta azul en la p. 43: "BIBLIOTECA NACIONAL / -LIMA-PERU-". Retazo de papel con sello oval horizontal en tinta azul en la p. 168: "BIBLIOTECA NACIONAL / -LIMA-PERU-", y sello en tinta negra: "558555". Anotación manuscrita a lápiz en la primera hoja de guarda posterior del reencuadernado: "P 46051". Etiqueta adherida en papel bond en la segunda hoja de guarda posterior del reencuadernado del código de inventario 2011: "1000017740", y debajo de este, código de barras BNP CBN: "0000165918".

**Estado de conservación:** Manchas leves de oxidación (foxing). Presencia leve de acidez, en el contorno de las hojas.



PERÚ

Ministerio  
de Cultura

Biblioteca  
Nacional del Perú

"Decenio de la Igualdad de oportunidades para Mujeres y Hombres"  
"Año del Fortalecimiento de la Soberanía Nacional"  
"Año del Bicentenario del Congreso de la República del Perú"

**DIRECCIÓN DE PROTECCIÓN DE COLECCIONES**  
**FICHA TÉCNICA N° 188-2022-BNP-J-DPC-EG**  
**Ley N° 28296**

**Signatura topográfica:** C 985.015 / T3 / Ej.2

**Código de barras-BNP CBN:** 0000387279

**Título:** El strombus en el arte Chavín

**Responsabilidad:** Tello Rojas, Julio César, 1880-1947.

**Pie de Imprenta:** Lima: Edit. Antena, 1937.

**Descripción física:** [1, 1b, 1], 4-5, [1b] p., [3] h. de láms.: il. col. y b/n; 24.5 x 17.7 cm.

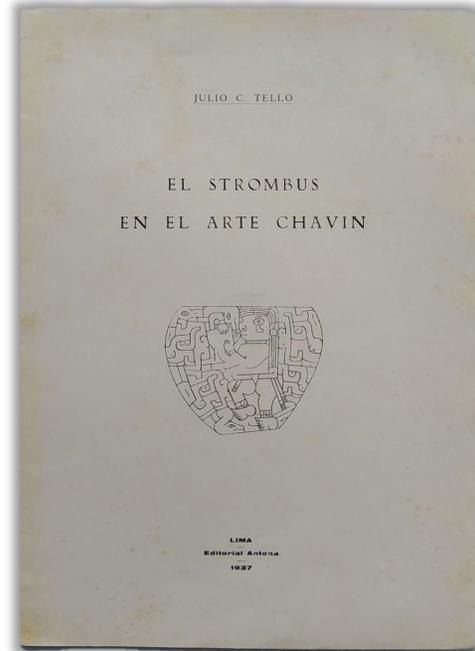
**Localización:** Depósito del 5to piso / Sector II. Fondo Antiguo. Biblioteca Nacional del Perú. Av. De la Poesía 160, San Borja.

**Nota general:** Primera edición.

**Nota de idioma:** Texto en español.

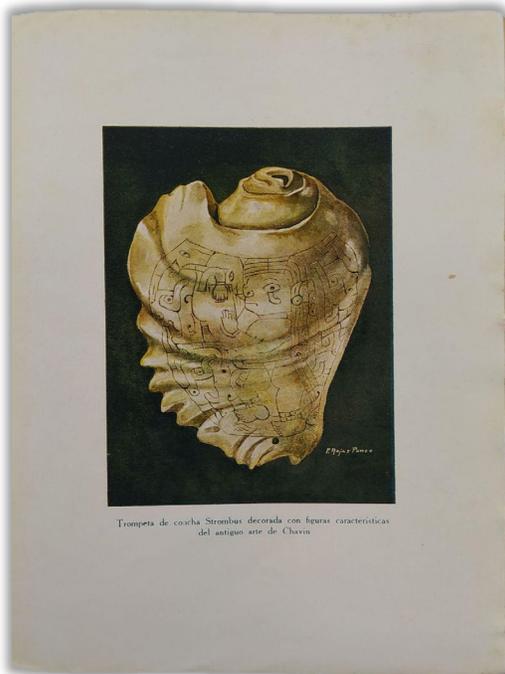
**Nota de restricciones al acceso:** Disponible solo para investigadores.

**Nota de descripción física:** Encuadernación rústica (de tapa blanda) de color crema.



**Características particulares:** Etiqueta de signatura topográfica en la cubierta anterior: "C985.015 / T3", con anotación manuscrita a lápiz: "Ej. 2". Etiqueta en la cubierta anterior: "084243". Sello oval horizontal en tinta azul en el reverso de la portada y en la 3ra lámina: "BIBLIOTECA NACIONAL / -LIMA-PERU-", y sello en tinta negra: "084243". Anotación manuscrita a lápiz en el reverso de la portada: "I-2000". Sello en tinta azul en el reverso de la portada: "INTANGIBLE". Anotación manuscrita a lápiz en el reverso de la portada: "nma". Anotación manuscrita a lápiz en la p. [3]: "D: PERÚ. CARLOS CARRIÓN CACHOT 27 y 71". Anotación manuscrita a lápiz en el reverso de la 3ra lámina: "P(98779)". Sello rectangular en tinta azul en el reverso de la 3ra lámina: "Biblioteca Nacional del Perú / DEPARTAMENTO DE CLASIFICACIÓN / Y CATALOGACIÓN / 23 JUN1971", con anotación manuscrita a lápiz: "C985.015 / T3 / Ej. 2". Etiqueta del código de barras BNP CBN adherida en el reverso de la cubierta posterior: "0000387279".

**Estado de conservación:** Manchas leves de oxidación (foxing).



Trompeta de concha Strombus decorada con figuras características del antiguo arte de Chavín



PERÚ

Ministerio  
de Cultura

Biblioteca  
Nacional del Perú

"Decenio de la Igualdad de oportunidades para Mujeres y Hombres"  
"Año del Fortalecimiento de la Soberanía Nacional"  
"Año del Bicentenario del Congreso de la República del Perú"

**DIRECCIÓN DE PROTECCIÓN DE COLECCIONES**  
**FICHA TÉCNICA N° 189-2022-BNP-J-DPC-EG**  
**Ley N° 28296**

**Signatura topográfica:** XAM / 05001

**Código de barras-inventario 2011:** 1000072495

**Código de barras-BNP CBN:** 0000555843

**Título:** Las primeras edades del Perú por Guaman Poma: ensayo de interpretación

**Responsabilidad:** Tello Rojas, Julio César, 1880-1947.

**Pie de Imprenta:** Lima: Museo de Antropología, 1939.

**Descripción física:** [2b, 1, 1b, 1, 1b, 1], 6-109, [3b] p., [10] h. de lám.: front., il.; 24.7 x 17.7 cm.

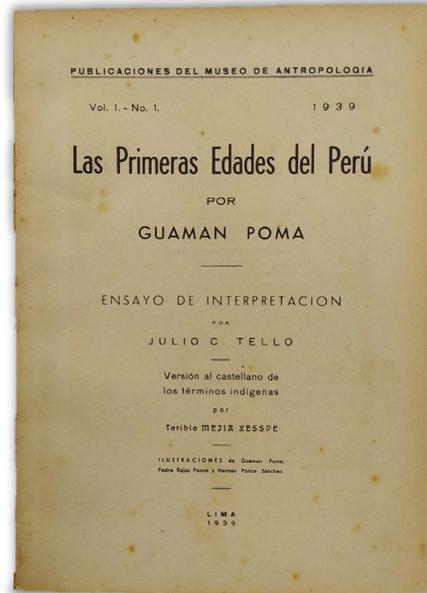
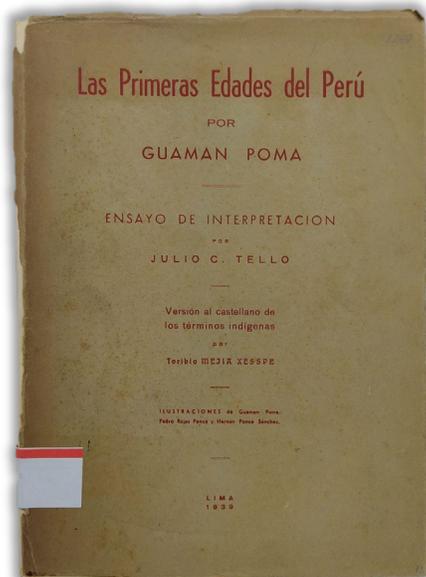
**Localización:** Colección Aurelio Miró Quesada. Depósito del 5to piso / Sector II. Fondo Antiguo. Biblioteca Nacional del Perú. Av. De la Poesía 160, San Borja.

**Nota general:** Primera edición.

**Nota de idioma:** Texto en español.

**Nota de restricciones al acceso:** Disponible solo para investigadores.

**Nota de descripción física:** Encuadernación rústica (de tapa blanda) con sobrecubierta con solapas. Contiene un frontispicio y nueve láminas en blanco y negro.



**Características particulares:** Etiqueta de signatura topográfica en el lomo: "XAM / 05001". Sello rectangular en tinta negra en el reverso de la cubierta anterior: "BIBLIOTECA NACIONAL DEL PERU / [DE] REGISTRO E INGRESO", con anotación manuscrita en tinta negra: "20070124". Sello en tinta negra en el reverso de la portada: "BIBLIOTECA NACIONAL DEL PERU". Sello oval horizontal en tinta azul en el reverso de la portada y en la p. [43]: "BIBLIOTECA NACIONAL / -LIMA-PERU-". Anotación manuscrita a lápiz en la p. [5]: "Don. Miró Quesada Martens". Etiquetas adheridas en el reverso de la cubierta posterior de la sobrecubierta del código de barras BNP CBN: "0000555843", y código código de inventario 2011: "1000072495".

**Estado de conservación:** Desprendimiento parcial del encuadernado. Manchas regulares de oxidación (foxing). Presencia leve de acidez, en el contorno de las hojas. Deterioro de la sobrecubierta.



PERÚ

Ministerio  
de Cultura

Biblioteca  
Nacional del Perú

"Decenio de la Igualdad de oportunidades para Mujeres y Hombres"  
"Año del Fortalecimiento de la Soberanía Nacional"  
"Año del Bicentenario del Congreso de la República del Perú"

**DIRECCIÓN DE PROTECCIÓN DE COLECCIONES**  
**FICHA TÉCNICA N° 190-2022-BNP-J-DPC-EG**  
**Ley N° 28296**

**Signatura topográfica:** XA / 913.8594 / O

**Código de barras-inventario 2011:** 1000042305

**Código de barras-BNP CBN:** 0000160101

**Título:** Origen y desarrollo de las civilizaciones prehistóricas andinas

**Responsabilidad:** Tello Rojas, Julio César, 1880-1947.

**Pie de Imprenta:** Lima : Librería e Imprenta Gil, 1942.

**Descripción física:** [4b, 1, 1b, 3, 1b, 1], viii, [1], 2-132, [4b] p., [23] h. de láms, [1] h. pleg. de lám.: front., il.; 25.3 x 18.1 cm.

**Localización:** Colección Luis Alayza y Paz Soldán. Depósito del 5to piso / Sector II. Fondo Antiguo. Biblioteca Nacional del Perú. Av. De la Poesía 160, San Borja.

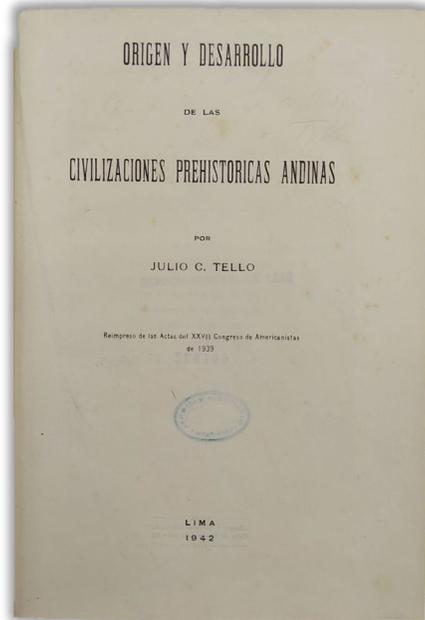
**Nota general:** Primera edición.

**Nota de idioma:** Texto en español.

**Nota de restricciones al acceso:** Disponible solo para investigadores.

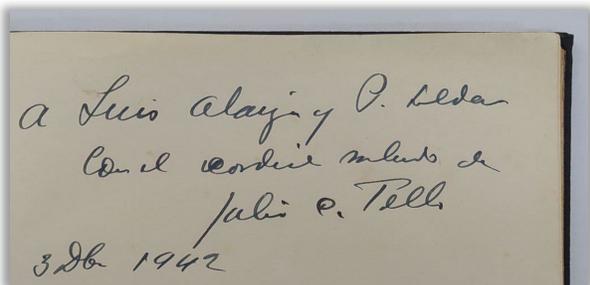
**Nota de descripción física:** Encuadernación en tapa dura forrado de tela color azul, en el lomo con letras doradas: "J. C. TELLO / ORIGEN / Y / DESARROLLO / DE LAS / CIVILIZA- / CIONES / PRE- / HISTORICAS / ANDINAS". Hojas de guarda con trama. Contiene un frontispicio en blanco y negro, 22 hojas de láminas y una lámina plegable en blanco y negro.

**Características particulares:** Etiqueta de signatura topográfica en el lomo: "XAM / 05001". Exdono impreso de Luis Alayza y Paz Soldán en el reverso de la hoja de guarda anterior.



Dedicatoria y autógrafa de Julio César Tello a Luis Alaysa y P. Soldan en tinta negra en la anteportada: "Luis Alaysa y P. Soldan / con el cordial saludo de / Julio C. Tello / 3 Dbr 1942". Anotaciones manuscritas en lápiz de color rojo en algunas hojas. Sello oval en tinta azul en el reverso de la portada y en la p. 43: "BIBLIOTECA NACIONAL / -LIMA-PERU-". Sello en tinta negra en el reverso de la portada y en la p. 43: "601932". Sello en tinta azul en el reverso de la portada: "SALA DE INVESTIGACION". Anotación manuscrita en el reverso de la portada: "I - 2000". Sello rectangular en tinta azul en el reverso de la 24va lámina: "BIBLIOTECA NACIONAL / Oficina de Procesos Técnicos / 26 NOV. 1974", con anotación manuscrita a lápiz: "XA913.8594 / O", "gur". Adjunta una ficha bibliográfica mecanografiada de la BNP. Etiqueta adherida en papel bond en la última hoja en blanco del código de inventario 2011: "1000042305". Etiqueta del código de barras BNP CBN adherida en la hoja de guarda posterior: "0000160101".

**Estado de conservación:** Puntos leves de oxidación (foxing). Presencia leve de acidez.





"Decenio de la Igualdad de oportunidades para Mujeres y Hombres"  
 "Año del Fortalecimiento de la Soberanía Nacional"  
 "Año del Bicentenario del Congreso de la República del Perú"

**DIRECCIÓN DE PROTECCIÓN DE COLECCIONES**  
**FICHA TÉCNICA N° 191-2022-BNP-J-DPC-EG**  
 Ley N° 28296

**Signatura topográfica:** XA / 913.85312 / Ch31T

**Código de barras-inventario 2011:** 100042304

**Título:** Discovery of the Chavin culture in Peru

**Responsabilidad:** Tello Rojas, Julio César, 1880-1947.

**Pie de Imprenta:** [Lima: s.n., 1942].

**Descripción física:** [1], 136-160 p., [14] p. de láms.: il.; 24.4 x 16.2 cm.

**Localización:** Colección Luis Alayza y Paz Soldán. Depósito del 5to piso / Sector II. Fondo Antiguo. Biblioteca Nacional del Perú. Av. De la Poesía 160, San Borja.

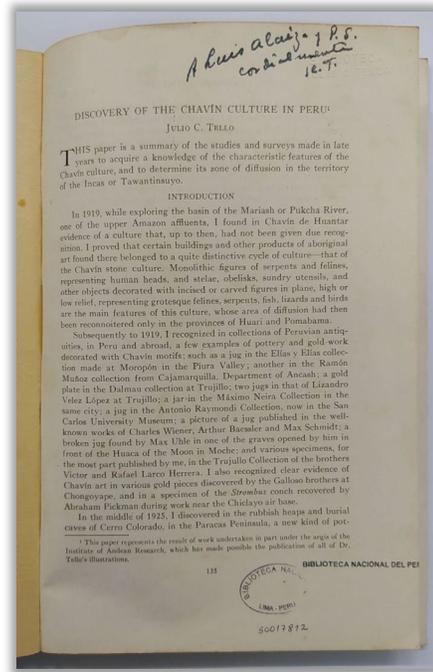
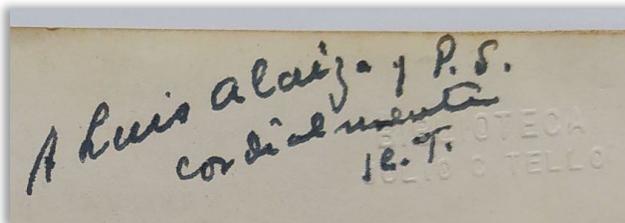
**Nota general:** Primera edición.

**Nota de idioma:** Texto en español.

**Nota de restricciones al acceso:** Disponible solo para investigadores.

**Nota de descripción física:** Encuadernación rústica (de tapa blanda) de color crema.

**Características particulares:** Etiqueta de signatura topográfica en el lomo: "XA / 913.85312 / Ch31T". Exdono impreso de Luis Alayza y Paz Soldán en el reverso de la cubierta anterior. Sello rectangular en tinta negra en el reverso de la cubierta anterior: "BIBLIOTECA NACIONAL DEL PERU / [DE] REGISTRO E INGRESO", con anotación manuscrita en tinta negra: "19710000".



Dedicatoria y autógrafa de Julio César Tello a Luis Alayza y Paz Soldán en tinta negra en la p. 135: "A Luis Alayza y P.S. / cordialmente / J C. T.". Sello seco en la p. 135: "BIBLIOTECA / JULIO C TELLO". Sello en tinta negra en la p. 135: "BIBLIOTECA NACIONAL DEL PERU". Sello oval horizontal en tinta negra en la p. 135, 153: "BIBLIOTECA NACIONAL / -LIMA-PERU-". Anotación manuscrita en tinta negra en las p. 135, 153: "50017812". Anotación manuscrita a lápiz en la p. 160: "P (84159)", "913.85312 / Ch31T / Ej. 2". Etiqueta adherida en papel bond en la última hoja en blanco del código de inventario 2011: "1000042304".

**Estado de conservación:** Presencia leve de acidez en el contorno de las primeras y últimas hojas. Oxidación de la grapa