

Reporte anual de seguimiento

POLÍTICA NACIONAL DE CULTURA AL 2030

Ministerio rector o conductor: Ministerio de Cultura

Problema público: Limitado ejercicio de los derechos culturales de la población

La Política Nacional de Cultura al 2030, fue aprobada el 21 de julio del 2020 por el Decreto Supremo N° 009-2020-MC, que aborda la problemática del limitado ejercicio de los derechos culturales de la población. Cuenta con 06 Objetivos Prioritarios, que contienen 11 indicadores, además de 59 servicios. Este Reporte tiene la finalidad de mostrar los resultados cuantitativos de indicadores de los Objetivos Prioritarios y servicios correspondiente al año 2021, así como del año 2020. Cabe precisar que, la PNC tiene como horizonte temporal del 2021 al 2030, por lo que no se cuenta con logros esperados para el año 2020. Asimismo, no cuenta con logros esperados en los servicios. En ese sentido, solo se tomará los logros esperados del 2021 para los Objetivos Prioritarios, además de no reportar valores obtenidos de los indicadores de los servicios. Dicho reporte permite la identificación de alertas tempranas para las acciones posteriores de evaluación y toma de decisiones basadas en evidencia.

1. Avance de los objetivos prioritarios

OP.01 Fortalecer la valoración de la diversidad cultural									
Indicador		Fuente – Base de datos	Línea de base		Logro esperado	Valor obtenido		Avance ¹ (%)	
Cod.	Nombre		Año	Valor	2021	2020	2021	2020	2021
IOP.01.01	Porcentaje de la población que, de acuerdo con sus antepasados y sus costumbres, se autoidentifica como parte de un colectivo cultural	INEI- Encuesta Nacional de Hogares (ENAHO)	2017	37	36.4	32.6	- ²	733.3	6166.7
IOP.01.02	Porcentaje de la población que se ha sentido discriminada en los últimos 5 años	INEI- Encuesta Nacional de Hogares (ENAHO)	2014	19.6	19.9	7.8	- ³	-3933.3	-6533.3

¹ El porcentaje de avance del indicador se obtiene con la fórmula $\frac{(\text{Valor obtenido} - \text{línea base})}{(\text{Logro esperado} - \text{línea base})} \times 100$

² INEI todavía no publica los datos de la ENAHO anual 2021.

³ No se ha procesado la data correspondiente al 2021 de la información del INEI.

OP.02 Incrementar la participación de la población en las expresiones artístico – culturales									
Indicador		Fuente – Base de datos	Línea de base		Logro esperado	Valor obtenido		Avance (%)	
Cod.	Nombre		Año	Valor	2021	2020	2021	2020	2021
IOP.02.01	Porcentaje de la población que accede a bienes y/o servicios artísticos culturales en los últimos 12 meses	INEI- Encuesta Nacional de Hogares (ENAHO)	2016	74.7	77.65	74.80	- ⁴	3.4	-2532.2
IOP.02.02	Porcentaje de los gastos de consumo final de los hogares en actividades, bienes y servicios culturales, respecto de sus gastos de consumo totales	INEI- Encuesta Nacional de Hogares (ENAHO)	2007	1.56	1.57	1.32	- ⁴	-2400	-15600.0

OP.03 Fortalecer el desarrollo sostenible de las artes e industrias culturales y creativas									
Indicador		Fuente – Base de datos	Línea de base		Logro esperado	Valor obtenido		Avance (%)	
Cod.	Nombre		Año	Valor	2021	2020	2021	2020	2021
IOP.03.01	Porcentaje de contribución de las actividades culturales privadas y formales al Producto Bruto Interno (PBI)	INEI- Censo Nacional Económico	2007	1.58	2.17	- ⁵	1	-267.8	-98.3
IOP.03.02	Porcentaje de personas empleadas en los sectores culturales y creativos y ocupaciones culturales respecto al total de la población activa empleada	INEI- Encuesta Nacional de Hogares (ENAHO)	2007	3.30	3.5	2.30	- ⁶	-500	-1650.0

⁴ Se encuentra pendiente la publicación de la base de datos de la Enapres 2021.

⁵ No se cuenta con información.

⁶ Se encuentra pendiente la publicación de la base de datos de la ENAHO 2021.

OP.04 Fortalecer la valoración del patrimonio cultural									
Indicador		Fuente – Base de datos	Línea de base		Logro esperado	Valor obtenido		Avance (%)	
Cod.	Nombre		Año	Valor	2021	2020	2021	2020	2021
IOP.04.01	Porcentaje de la población que visitó algún patrimonio cultural con la finalidad de apreciar el patrimonio	INEI- Encuesta Nacional de Programas Presupuestales (ENAPRES)	2016	21.6	21.5	- ⁷	- ⁷	21600.0	21600.0
Cod.	Nombre		Año	Valor	2021	2020	2021	2020	2021
IOP.04.02	Tasa de variación anual de visitantes que acceden anualmente a las instituciones museales, salas de exposición y Monumentos Arqueológicos Prehispánicos administrados por el Ministerio de Cultura.	Dirección General de Museos-Registro de Información de Visitantes SISMUS	2016	12.72	9.8	- ⁷	- ⁷	435.6	435.6

OP.05 Fortalecer la protección y salvaguardia del patrimonio cultural para su uso social									
Indicador		Fuente – Base de datos	Línea de base		Logro esperado	Valor obtenido		Avance (%)	
Cod.	Nombre		Año	Valor	2021	2020	2021	2020	2021
IOP.05.01	Tasa de variación anual de bienes del patrimonio cultural puestos en valor para su uso social	Ministerio de Cultura - Registros administrativos	2018	5.48	2.2	62.5	38.46	-1738.4	-1005.5

⁷ La Dirección General de Museos solo dispone de información de visitantes a los museos del Ministerio de Cultura.

OP.06 Garantizar la sostenibilidad de la gobernanza cultural									
Indicador		Fuente – Base de datos	Línea de base		Logro esperado	Valor obtenido		Avance (%)	
Cod.	Nombre		Año	Valor	2021	2020	2021	2020	2021
IOP.06.01	Índice de desarrollo del marco político e institucional para la protección y promoción de la cultura, los derechos culturales y la diversidad cultural	Ministerio de Cultura - Revisión de los documentos institucionales y de Políticas Públicas relacionado a Cultura	2014	0.5	0.6	0.85	0.93	350-	430
IOP.06.02	Índice de participación de agentes culturales en los procesos de formulación y ejecución de políticas, medidas y programas culturales que les conciernen	Unidad de Coordinación y Articulación Territorial – Registros administrativos	2019	0	0.2	- ⁸	1	0.0	500.0

2. Avance de los servicios

Objetivo prioritario	OP.01 Fortalecer la valoración de la diversidad cultural.		
Lineamiento	L.01.01 Generar estrategias para el fortalecimiento de la identidad cultural de los ciudadanos y ciudadanas, con énfasis en los pueblos indígenas u originarios y afroperuano.		
Servicio	SS.01.01.01 Servicio de formación de competencias ciudadanas interculturales.		
Indicador		Valor esperado	Valor obtenido
Estándar	Nombre		
Inclusión de enfoque intercultural	Porcentaje de cumplimiento de los estándares de pertinencia cultural en la gestión y prestación del servicio	N.D	N.D
Servicio	SS.01.01.02 Servicio de sensibilización para el fortalecimiento de la identidad étnico cultural de los ciudadanos y ciudadanas.		
Indicador		Valor esperado	Valor obtenido
Estándar	Nombre		
Inclusión de enfoque intercultural	Porcentaje de cumplimiento de los estándares de pertinencia cultural en la gestión y prestación del servicio	N.D	N.D

⁸ No cuenta con información completa.



Servicio	SS.01.01.03 Servicio de fomento del intercambio intercultural y la transmisión de saberes culturales.		
Indicador		Valor esperado	Valor obtenido
Estándar	Nombre		
Inclusión de enfoque intercultural	Porcentaje de cumplimiento de los estándares de pertinencia cultural en la gestión y prestación del servicio	N.D	N.D
Lineamiento	L.01.02 Desarrollar mecanismos para la atención, prevención y sanción del racismo y la discriminación étnico – racial en entidades públicas y privadas.		
Servicio	SS.01.02.01 Diseño de estándares para procesos de gestión y servicios libres de discriminación étnico racial.		
Indicador		Valor esperado	Valor obtenido
Estándar	Nombre		
Alcance geográfico	Porcentaje de entidades públicas y privadas que incorporan procesos de gestión y servicios libres de discriminación étnico - racial.	N.D	N.D
Servicio	SS.01.02.02 Asistencia técnica en materia de prevención de la discriminación étnico-racial.		
Indicador		Valor esperado	Valor obtenido
Estándar	Nombre		
Alcance geográfico	Porcentaje de entidades públicas y privadas que reciben asistencia técnica en materia de prevención de la discriminación étnico - racial.	N.D	N.D
Servicio	SS.01.02.03 Servicio de orientación social y legal en materia de discriminación étnico racial.		
Indicador		Valor esperado	Valor obtenido
Estándar	Nombre		
Oportunidad	Porcentaje de casos atendidos dentro del plazo de 48 horas de registrado en la Plataforma Alerta contra el Racismo.	N.D	N.D
Lineamiento	L.01.03 Desarrollar estrategias para la incorporación de la pertinencia cultural en los servicios públicos.		
Servicio	SS.01.03.01 Acreditación de servicios públicos con pertinencia cultural.		
Indicador		Valor esperado	Valor obtenido
Estándar	Nombre		
Alcance geográfico	Porcentaje de servicios públicos del Estado que cuentan con la acreditación del Sello Intercultural para la atención de pueblos indígenas u originarios y población afroperuana.	N.D	N.D



Servicio		SS.01.03.02 Asistencia técnica para la incorporación del enfoque intercultural en instrumentos de gestión y de política pública	
Indicador		Valor esperado	Valor obtenido
Estándar	Nombre		
Alcance geográfico	Porcentaje de entidades públicas que reciben asistencia técnica para la incorporación del enfoque intercultural en instrumentos de gestión y de política pública.	N.D	N.D
Servicio		SS.01.03.03 Certificación de competencias de servidores públicos en lenguas indígenas u originarias.	
Indicador		Valor esperado	Valor obtenido
Estándar	Nombre		
Alcance geográfico	Porcentaje de servidores públicos que han sido certificados con competencias en lenguas indígenas u originarias.	N.D	N.D
Servicio		SS.01.03.04 Servicio de interpretación y traducción en lenguas indígenas u originarias.	
Indicador		Valor esperado	Valor obtenido
Estándar	Nombre		
Alcance geográfico	Porcentaje de servidores públicos y/o hablantes de lenguas originarias atendidos dentro del plazo oportuno.	N.D	N.D
Servicio		SS.01.03.04 Formación de intérpretes y traductores en lenguas indígenas u originarias.	
Indicador		Valor esperado	Valor obtenido
Estándar	Nombre		
Idoneidad de los facilitadores	Porcentaje de programas a cargo de personal especializado.	N.D	N.D
Lineamiento		L.01.04 Generar estrategias para la producción y difusión de contenidos culturales a través de medios televisivos, radiales y digitales.	
Servicio		SS.01.04.01 Servicio de difusión cultural a través de radiodifusión sonora y televisión.	
Indicador		Valor esperado	Valor obtenido
Estándar	Nombre		
Alcance geográfico	Porcentaje de centros poblados que cuentan con cobertura de servicios de difusión cultural a través de radiodifusión sonora y televisión del total de centros poblados con cobertura.	N.D	N.D
Accesibilidad para personas con discapacidad	Porcentaje de personas con discapacidad que acceden a servicios de difusión cultural a través de radiodifusión sonora y televisión	N.D	N.D

Servicio	SS.01.04.02 Servicio de comunicación digital de contenidos culturales		
Indicador		Valor esperado	Valor obtenido
Estándar	Nombre		
Alcance geográfico	Porcentaje de población que accede a contenidos culturales a través de medios digitales.	N.D	N.D
Accesibilidad para personas con discapacidad	Porcentaje de personas con discapacidad que acceden a servicios de comunicación digital de contenidos culturales.	N.D	N.D
Lineamiento	L.01.05 Generar estrategias para la transmisión intergeneracional y la revalorización del patrimonio cultural inmaterial y los conocimientos tradicionales.		
Servicio	SS.01.05.01 Servicio de asistencia técnica en el diseño e implementación de planes de salvaguardia del patrimonio cultural inmaterial.		
Indicador		Valor esperado	Valor obtenido
Estándar	Nombre		
Accesibilidad geográfica	Porcentaje de expresiones del patrimonio inmaterial que cuentan con un plan de salvaguardia.	N.D	N.D
Servicio	SS.01.05.02 Servicio de promoción de las expresiones del patrimonio cultural inmaterial.		
Indicador		Valor esperado	Valor obtenido
Estándar	Nombre		
Accesibilidad geográfica	Porcentaje de portadores del patrimonio inmaterial que acceden al servicio de promoción.	N.D	N.D
Servicio	SS.01.05.03 Servicio de formación de capacidades para generar emprendimientos económicos basados en sus conocimientos tradicionales y su articulación en las cadenas de valor.		
Indicador		Valor esperado	Valor obtenido
Estándar	Nombre		
Inclusión de enfoque intercultural	Porcentaje de cumplimiento de los estándares de pertinencia cultural en la gestión y prestación del servicio.	N.D	N.D

Objetivo prioritario	OP.02 Incrementar la participación de la población en las expresiones artístico –culturales.		
Lineamiento	L.02.01 Desarrollar capacidades de mediadores y educadores en artes		
Servicio	SS.02.01.01 Servicio de formación de capacidades de mediadores y docentes de artes.		
Indicador		Valor esperado	Valor obtenido
Estándar	Nombre		
Inclusión de enfoque intercultural	Porcentaje de cumplimiento de los estándares de pertinencia cultural en la gestión y prestación del servicio	N.D	N.D
Pertinencia de calidad de mensaje	Porcentaje de programas de capacitación con mensajes pertinentes	N.D	N.D



Lineamiento		L.02.02 Fortalecer las capacidades de los ciudadanos y ciudadanas para el desarrollo de su creatividad y de manifestaciones culturales cotidianas	
Servicio		SS.02.01.01 Servicio de formación de capacidades en lenguajes artísticos.	
Indicador		Valor esperado	Valor obtenido
Estándar	Nombre		
Inclusión del enfoque intercultural	Porcentaje de cumplimiento de los estándares de pertinencia cultural en la gestión y prestación del servicio	N.D	N.D
Idoneidad de los facilitadores	Porcentaje de programas a cargo de personal especializado	N.D	N.D
Lineamiento		L.02.03 Implementar programas de mediación cultural y desarrollo de públicos para el fomento de la apreciación y participación en las expresiones artístico -culturales.	
Servicio		SS.02.03.01 Servicio de mediación y formación de públicos culturales.	
Indicador		Valor esperado	Valor obtenido
Estándar	Nombre		
Inclusión del enfoque intercultural	Porcentaje de cumplimiento de los estándares de pertinencia cultural en la gestión y prestación del servicio	N.D	N.D
Diversidad de públicos	Porcentaje de programas dirigidos a público diverso	N.D	N.D
Idoneidad de los facilitadores	Porcentaje de programas a cargo de personal especializado	N.D	N.D
Lineamiento		L.02.04 Facilitar la accesibilidad económica y social a bienes, servicios y actividades artístico - culturales diversas	
Servicio		SS.02.04.01 Servicio de producción artística y cultural diversa del Gran Teatro Nacional.	
Indicador		Valor esperado	Valor obtenido
Estándar	Nombre		
Diversidad de públicos	Porcentaje de programas dirigidos a público diverso	N.D	N.D
Accesibilidad económica	Porcentaje de beneficiarios que acceden al servicio con una tarifa accesible	N.D	N.D
Diversidad de contenido	Porcentaje de programas que contienen contenido diverso culturalmente	N.D	N.D
Accesibilidad para personas con discapacidad	Porcentaje de personas con discapacidad que acceden al servicio de producción artística y cultural diversa del Gran Teatro Nacional	N.D	N.D

Servicio		SS.02.04.02 Servicio de producción artística y cultural del Ministerio de Cultura.	
Indicador		Valor esperado	Valor obtenido
Estándar	Nombre		
Diversidad de públicos	Porcentaje de programas dirigidos a público diverso	N.D	N.D
Accesibilidad económica	Porcentaje de beneficiarios que acceden al servicio con una tarifa accesible	N.D	N.D
Diversidad de contenido	Porcentaje de programas que contienen contenido diverso culturalmente	N.D	N.D
Alcance geográfico	Porcentaje de población que accede a la producción artística y cultural del Ministerio de Cultura	N.D	N.D
Accesibilidad para personas con discapacidad	Porcentaje de personas con discapacidad que acceden al servicio de producción artística y cultural diversa del Ministerio de Cultura	N.D	N.D
Servicio		SS.02.04.03 Servicio de difusión de obras audiovisuales.	
Indicador		Valor esperado	Valor obtenido
Estándar	Nombre		
Accesibilidad económica	Porcentaje de beneficiarios que acceden al servicio con una tarifa accesible	N.D	N.D
Diversidad de contenido	Porcentaje de programas que contienen contenido diverso culturalmente	N.D	N.D
Alcance geográfico	Porcentaje de población que accede a la producción artística y cultural del Ministerio de Cultura	N.D	N.D
Lineamiento		L.02.05 Implementar programas de mejora, recuperación y/o desarrollo de infraestructura cultural y espacios públicos sostenibles, equipados y con pertinencia territorial.	
Servicio		SS.02.05.01 Servicio de infraestructura cultural para la participación de la población en las industrias culturales y las artes.	
Indicador		Valor esperado	Valor obtenido
Estándar	Nombre		
Alcance geográfico	Porcentaje de regiones en los que se ejecuta proyectos de inversión asociados al servicio	N.D	N.D
Polivalencia	Porcentaje de espacios culturales polivalentes	N.D	N.D
Accesibilidad para personas con discapacidad	Porcentaje de espacios de infraestructura cultural que cuentan con estándares para la accesibilidad física de personas con discapacidad	N.D	N.D



Objetivo prioritario	OP.03 Fortalecer el desarrollo sostenible de las artes e industrias culturales y creativas.		
Lineamiento	L.03.01 Implementar programas para el fortalecimiento de las capacidades de los agentes de las artes e industrias culturales.		
Servicio	SS.03.01.01 Servicio de formación de capacidades para gestores y emprendedores de las industrias culturales y las artes.		
Indicador		Valor esperado	Valor obtenido
Estándar	Nombre		
Inclusión de enfoque intercultural	Porcentaje de cumplimiento de los estándares de pertinencia cultural en la gestión y prestación del servicio	N.D	N.D
Pertinencia de calidad de mensaje	Porcentaje de programas de capacitación con mensajes pertinentes	N.D	N.D
Idoneidad de los facilitadores	Porcentaje de programas a cargo de personal especializado	N.D	N.D
Servicio	SS.03.01.01 Servicio de formación de capacidades para creadores de las industrias culturales y las artes.		
Indicador		Valor esperado	Valor obtenido
Estándar	Nombre		
Inclusión de enfoque intercultural	Porcentaje de cumplimiento de los estándares de pertinencia cultural en la gestión y prestación del servicio	N.D	N.D
Pertinencia de calidad de mensaje	Porcentaje de programas de capacitación con mensajes pertinentes	N.D	N.D
Idoneidad de los facilitadores	Porcentaje de programas a cargo de personal especializado	N.D	N.D
Lineamiento	L.03.02 Brindar incentivos económicos y no económicos a agentes culturales, negocios y proyectos culturales.		
Servicio	SS.03.02.01 Otorgamiento de subsidios económicos a agentes culturales, negocios y proyectos culturales.		
Indicador		Valor esperado	Valor obtenido
Estándar	Nombre		
Alcance geográfico	Porcentaje de agentes culturales que acceden a los subsidios económicos	N.D	N.D
Inclusión del enfoque de género	Porcentaje de cumplimiento de los estándares del enfoque de género en la gestión y prestación del servicio	N.D	N.D
Inclusión del enfoque intercultural	Porcentaje de cumplimiento de los estándares de pertinencia cultural en la gestión y prestación del servicio	N.D	N.D



Servicio		SS.03.02.02 Servicio de incentivos al desarrollo creativo mediante el reconocimiento de trayectorias y obras artísticas.	
		Indicador	Valor esperado
Estándar	Nombre		Valor obtenido
Fiabilidad	Porcentaje de agentes culturales que reciben un reconocimiento sustentado en una opinión técnica informada y contundente para su otorgamiento.		N.D
Servicio		SS.03.02.03 Servicio de calificación cultural dirigido a espectáculos públicos no deportivos.	
		Indicador	Valor esperado
Estándar	Nombre		Valor obtenido
Alcance geográfico	Porcentaje de espectáculos públicos no deportivos que acceden a la calificación cultural.		N.D
Lineamiento		L.03.03 Desarrollar mecanismos para la circulación comercial y no comercial y el equilibrio del flujo nacional e internacional de bienes, servicios y actividades culturales.	
Servicio		SS.03.03.01 Desarrollo de ferias, festivales, mercados y/o espacios de circulación de bienes, servicios y actividades culturales.	
		Indicador	Valor esperado
Estándar	Nombre		Valor obtenido
Alcance geográfico	Porcentaje de regiones donde se realizan espacios de circulación		N.D
Lineamiento		L.03.04 Implementar programas de mejora, recuperación y/o desarrollo de infraestructura cultural y espacios públicos sostenibles, equipados y con pertinencia territorial.	
Servicio		SS.03.04.01 Organización y/o participación en eventos internacionales para el posicionamiento de las industrias culturales y artes peruanas en el exterior.	
		Indicador	Valor esperado
Estándar	Nombre		Valor obtenido
Alcance geográfico	Porcentaje de agentes culturales que acceden a apoyos para la asistencia a eventos internacionales		N.D
Servicio		SS.03.04.02 Servicio de promoción de la producción artístico cultural nacional en el exterior.	
		Indicador	Valor esperado
Estándar	Nombre		Valor obtenido
Alcance geográfico	Porcentaje de agentes culturales que acceden a apoyos para la promoción de su producción artística		



Lineamiento	L.03.05 Asegurar la sostenibilidad de las organizaciones culturales con incidencia comunitaria.		
Servicio	SS.03.05.01 Servicio de promoción de organizaciones con incidencia comunitaria		
Indicador		Valor esperado	Valor obtenido
Estándar	Nombre		
Alcance geográfico	Porcentaje de organizaciones beneficiadas	N.D	N.D

Objetivo prioritario	OP.04 Fortalecer la valoración del patrimonio cultural.		
Lineamiento	L.04.01 Implementar programas de sensibilización, de información y formativos para el conocimiento y apropiación social del patrimonio cultural.		
Servicio	SS.04.01.01 Servicio de sensibilización e información a la ciudadanía para la apropiación social y el uso sostenible de su patrimonio cultural.		
Indicador		Valor esperado	Valor obtenido
Estándar	Nombre		
Pertinencia de calidad de mensaje	Porcentaje de programas de capacitación sobre valoración del patrimonio cultural con mensajes pertinentes	N.D	N.D
Idoneidad de los facilitadores	Porcentaje de programas de capacitación sobre valoración del patrimonio cultural a cargo de personal especializado en el manejo y facilitación de grupos	N.D	N.D
Diversidad de públicos	Porcentaje de programas de capacitación sobre valoración del patrimonio cultural dirigidos a público diverso	N.D	N.D
Servicio	SS.04.01.02 Servicio de formación a agentes y mediadores para la promoción del patrimonio cultural como recurso de desarrollo.		
Indicador		Valor esperado	Valor obtenido
Estándar	Nombre		
Inclusión de enfoque intercultural	Porcentaje de cumplimiento de los estándares de pertinencia cultural en la gestión y prestación del servicio	N.D	N.D
Pertinencia de calidad de mensaje	Porcentaje de programas de capacitación con mensajes pertinentes	N.D	N.D
Servicio	SS.04.01.03 Servicio de capacitación a educadores para el uso del patrimonio cultural como recurso educativo y didáctico.		
Indicador		Valor esperado	Valor obtenido
Estándar	Nombre		
Inclusión de enfoque intercultural	Porcentaje de cumplimiento de los estándares de pertinencia cultural en la gestión y prestación del servicio	N.D	N.D
Pertinencia de calidad de mensaje	Porcentaje de programas de capacitación con mensajes pertinentes	N.D	N.D
Idoneidad de los facilitadores	Porcentaje de programas a cargo de personal especializado	N.D	N.D



Lineamiento		L.04.02 Desarrollar estrategias e incentivos para la investigación científica, difusión y reflexión crítica sobre el patrimonio cultural.	
Servicio		SS.04.02.01 Servicio de acceso a la información del patrimonio cultural para investigadores.	
Indicador		Valor esperado	Valor obtenido
Estándar	Nombre		
Fiabilidad	Porcentaje de investigadores que acceden a información del patrimonio cultural.	N.D	N.D
Servicio		SS.04.02.02 Servicio de difusión e intercambio del conocimiento del patrimonio cultural a nivel nacional e internacional.	
Indicador		Valor esperado	Valor obtenido
Estándar	Nombre		
Accesibilidad	Porcentaje de investigadores que acceden a la difusión e intercambio del conocimiento.	N.D	N.D
Servicio		SS.04.02.03 Otorgamiento de incentivos económicos y no económicos para la investigación del patrimonio cultural.	
Indicador		Valor esperado	Valor obtenido
Estándar	Nombre		
Alcance geográfico	Porcentaje de investigadores que accede a los incentivos	N.D	N.D
Inclusión del enfoque de género	Porcentaje de cumplimiento de los estándares del enfoque de género en la gestión y prestación del servicio	N.D	N.D
Inclusión del enfoque intercultural	Porcentaje de cumplimiento de los estándares de pertinencia cultural en la gestión y prestación del servicio	N.D	N.D
Lineamiento		L.04.03 Fortalecer los servicios de interpretación cultural de los museos, espacios museales y otros espacios culturales, con criterios de sostenibilidad y accesibilidad, respetando la condición cultural del bien.	
Servicio		SS.04.03.01 Servicio de interpretación cultural accesible, inclusivo y diverso para la valoración del patrimonio.	
Indicador		Valor esperado	Valor obtenido
Estándar	Nombre		
Pertinencia de calidad de mensaje	Porcentaje de servicios sobre valoración del patrimonio cultural con mensajes pertinentes	N.D	N.D
Diversidad de públicos	Porcentaje de servicios sobre valoración del patrimonio cultural dirigidos a público diverso	N.D	N.D
Accesibilidad para personas con discapacidad	Porcentaje de personas con discapacidad que acceden a servicios de interpretación cultural	N.D	N.D



Servicio	SS.04.03.02 Servicio de acondicionamiento de espacios culturales para la prestación de servicios de interpretación cultural.		
Indicador		Valor esperado	Valor obtenido
Estándar	Nombre		
Alcance geográfico	Porcentaje de espacios culturales acondicionados	N.D	N.D
Sostenibilidad ambiental	Porcentaje de proyectos que no tienen grado de afectación al patrimonio	N.D	N.D
Accesibilidad para personas con discapacidad	Porcentaje de espacios culturales para la prestación de servicios de interpretación cultural que cuentan con estándares para la accesibilidad física de personas con discapacidad	N.D	N.D
Lineamiento	L.04.04 Generar mecanismos e incentivos para el aprovechamiento sostenible del patrimonio cultural en beneficio de la comunidad y su desarrollo local, respetando la condición cultural del bien.		
Servicio	SS.04.04.01 Otorgamiento de incentivos (económicos y no económicos) de fomento e inversión para el aprovechamiento responsable y sostenible del patrimonio cultural		
Indicador		Valor esperado	Valor obtenido
Estándar	Nombre		
Alcance geográfico	Porcentaje de comunidades que acceden a incentivos para el aprovechamiento de su patrimonio cultural	N.D	N.D
Sostenibilidad ambiental	Porcentaje de proyectos que no tienen grado de afectación al patrimonio	N.D	N.D
Lineamiento	L.04.05 Generar mecanismos para la gestión participativa en la protección, salvaguardia y preservación del patrimonio cultural.		
Servicio	SS.04.05.01 Servicio de promoción e incentivos a agentes públicos y privados para la gestión participativa en la protección, salvaguardia y preservación del patrimonio cultural.		
Indicador		Valor esperado	Valor obtenido
Estándar	Nombre		
Alcance geográfico	Porcentaje de comunidades beneficiadas por el servicio	N.D	N.D
Inclusión de enfoque intercultural	Porcentaje de cumplimiento de los estándares de pertinencia cultural en la gestión y prestación del servicio	N.D	N.D



Objetivo prioritario	OP.05 Fortalecer la protección y salvaguardia del patrimonio cultural para su uso social.		
Lineamiento	L.05.01 Implementar estrategias para el fortalecimiento de las capacidades de los agentes del patrimonio cultural.		
Servicio	SS.05.01.01 Servicio de formación de capacidades para agentes públicos y privados del patrimonio cultural.		
Indicador		Valor esperado	Valor obtenido
Estándar	Nombre		
Inclusión de enfoque intercultural	Porcentaje de cumplimiento de los estándares de pertinencia cultural en la gestión y prestación del servicio	N.D	N.D
Pertinencia de calidad de mensaje	Porcentaje de programas de capacitación con mensajes pertinentes	N.D	N.D
Alcance geográfico	Porcentaje de agentes y gestores beneficiados por el servicio	N.D	N.D
Lineamiento	L.05.02 Fortalecer acciones de identificación, registro e inscripción del patrimonio cultural para su reconocimiento a nivel nacional e internacional.		
Servicio	SS.05.02.01 Servicio de identificación, registro y declaratoria de bienes del Patrimonio Cultural de la Nación.		
Indicador		Valor esperado	Valor obtenido
Estándar	Nombre		
Fiabilidad	Porcentajes de expedientes de declaratorias culminados que cumplen con las directrices prácticas	N.D	N.D
Servicio	SS.05.02.02 Servicio de acompañamiento y gestión en los procesos de declaratoria de patrimonio cultural de la humanidad realizados por los Comités del Patrimonio Cultural material e inmaterial de la UNESCO.		
Indicador		Valor esperado	Valor obtenido
Estándar	Nombre		
Fiabilidad	Porcentajes de expedientes entregados que cumplen con las directrices prácticas	N.D	N.D
Lineamiento	L.05.03 Optimizar el saneamiento físico legal y el ordenamiento territorial, para la protección de los bienes inmuebles arqueológicos e históricos, con la respectiva carga cultural inscrita en registros públicos.		
Servicio	SS.05.03.01 Servicio catastro y gestión de los bienes integrantes del patrimonio cultural que cuentan con saneamiento físico legal.		
Indicador		Valor esperado	Valor obtenido
Estándar	Nombre		
Fiabilidad	Porcentajes de población que accede a información de los bienes saneados física y legalmente pertenecientes al Patrimonio Cultural de la Nación.	N.D	N.D



Servicio		SS.05.03.02 Servicio de formación y asistencia técnica a los gobiernos regionales y locales sobre el manejo territorial en sus jurisdicciones respecto al patrimonio cultural.	
Indicador		Valor esperado	Valor obtenido
Estándar	Nombre		
Alcance geográfico	Porcentaje de gobiernos regionales y locales que reciben asistencia técnica para el manejo territorial en sus jurisdicciones respecto al patrimonio cultural.		N.D
Lineamiento		L.05.04 Implementar la digitalización del patrimonio cultural.	
Servicio		SS.05.04.01 Servicio de documentación y conservación digital del patrimonio cultural.	
Indicador		Valor esperado	Valor obtenido
Estándar	Nombre		
Alcance geográfico	Porcentaje de entidades públicas que reciben asistencia técnica para el documentación y conservación digital del patrimonio cultural		N.D
Lineamiento		L.05.05 Implementar mecanismos de atención de alertas y emergencias que optimicen la defensa, recuperación y restitución del patrimonio cultural.	
Servicio		SS.05.05.01 Servicio de orientación procedimental en materia de denuncias de delitos u otras afectaciones contra el patrimonio cultural.	
Indicador		Valor esperado	Valor obtenido
Estándar	Nombre		
Oportunidad	Porcentaje de casos atendidos dentro del plazo establecido		N.D
Servicio		SS.05.05.02 Servicio de formación de capacidades de los servidores y funcionarios públicos involucrados en la defensa, recuperación y restitución del patrimonio cultural.	
Indicador		Valor esperado	Valor obtenido
Estándar	Nombre		
Alcance geográfico	Porcentaje de servidores y funcionarios que reciben fortalecimiento para la defensa, recuperación y restitución del patrimonio cultural		N.D
Servicio		SS.05.05.03 Servicio de asistencia técnica para la elaboración de estudios de impacto patrimonial	
Indicador		Valor esperado	Valor obtenido
Estándar	Nombre		
Fiabilidad	Porcentaje de estudios de impacto patrimonial realizados que cuentan con expediente técnico sin errores		N.D



Lineamiento	L.05.06 Implementar y generar incentivos para la puesta en valor del patrimonio cultural, utilizando criterios de priorización.		
Servicio	SS.05.06.01 Otorgamiento de incentivos al sector público y privado para la puesta en valor del patrimonio cultural.		
Indicador		Valor esperado	Valor obtenido
Estándar	Nombre		
Alcance geográfico	Porcentaje de regiones que cuentan con proyectos de puesta en valor finalizados	N.D	N.D
Sostenibilidad ambiental	Porcentaje de proyectos que no tienen grado de afectación al patrimonio	N.D	N.D

Objetivo prioritario	OP.06 Garantizar la sostenibilidad de la gobernanza cultural.		
Lineamiento	L.06.01 Fortalecer las capacidades del Ministerio de Cultura para generar y promover el uso de la información y el conocimiento sobre el sector y las políticas culturales.		
Servicio	SS.06.01.01 Servicio de gestión de información cultural.		
Indicador		Valor esperado	Valor obtenido
Estándar	Nombre		
Alcance geográfico	Porcentaje de población que accede a información cultural oportuna y de calidad	N.D	N.D
Servicio	SS.06.01.02 Generación de evidencia cualitativa y cuantitativa para la toma de decisiones y la retroalimentación de políticas culturales.		
Indicador		Valor esperado	Valor obtenido
Estándar	Nombre		
Alcance geográfico	Porcentaje de población que accede a evidencia de calidad sobre el sector cultura	N.D	N.D
Servicio	SS.06.01.03 Diseño de metodologías para diseño, ejecución y evaluación de las políticas culturales.		
Indicador		Valor esperado	Valor obtenido
Estándar	Nombre		
Alcance geográfico	Porcentaje de usuarios que acceden a información oportuna y de calidad sobre la evaluación de políticas culturales	N.D	N.D
Servicio	SS.06.01.04 Servicio de procesamiento y difusión de estadísticas sectoriales.		
Indicador		Valor esperado	Valor obtenido
Estándar	Nombre		
Alcance geográfico	Porcentaje de población que accede a indicadores sectoriales actualizados	N.D	N.D

Lineamiento		L.06.03 Fortalecer las capacidades de los órganos desconcentrados del Ministerio de Cultura y las entidades públicas a nivel subnacional para la gestión cultural en todo el territorio nacional.	
Servicio		SS.06.03.01 Servicio de asistencia técnica y acompañamiento a gobiernos regionales y locales para el diseño y gestión de políticas culturales a nivel territorial.	
Indicador		Valor esperado	Valor obtenido
Estándar	Nombre		
Alcance geográfico	Porcentaje de gobiernos regionales y locales que reciben asistencia técnica y acompañamiento en la gestión cultural.	N.D	N.D
Servicio		SS.06.03.02 Servicio de formación de capacidades en gestión cultural para servidores y funcionarios públicos.	
Indicador		Valor esperado	Valor obtenido
Estándar	Nombre		
Inclusión de enfoque intercultural	Porcentaje de cumplimiento de los estándares de pertinencia cultural en la gestión y prestación del servicio	N.D	N.D
Pertinencia de calidad de mensaje	Porcentaje de programas de capacitación con mensajes pertinentes	N.D	N.D
Idoneidad de los facilitadores	Porcentaje de programas a cargo de personal especializado	N.D	N.D
Lineamiento		L.06.05 Implementar mecanismos de participación ciudadana en el desarrollo de políticas culturales.	
Servicio		SS.06.05.01 Servicio de otorgamiento de herramientas y habilitación de espacios para la participación ciudadana en la toma de decisiones de política cultural.	
Indicador		Valor esperado	Valor obtenido
Estándar	Nombre		
Alcance geográfico	Porcentaje de población que participa en procesos de política cultural	N.D	N.D
Inclusión de enfoque intercultural	Porcentaje de cumplimiento de los estándares de pertinencia cultural en la gestión y prestación del servicio	N.D	N.D

3. Avance en los servicios vinculados a la Política General de Gobierno



Se describe los avances durante el año 2021 de la Política General de Gobierno (PGG) 2021 – 2026 a través de los ejes, lineamientos prioritarios y líneas de intervención, que se encuentran vinculadas a los servicios de los Objetivos Prioritarios - OP. A continuación, se muestra los Ejes y líneas de intervención articuladas a los OP de la Política Nacional de Cultura y sus principales actividades:

➤ **Eje 2: Reactivación económica y de actividades productivas con desarrollo agrario y rural.**

2.7 Promover y diversificar la oferta cultural y turística.

▪ Líneas de intervención

2.7.1 Fortalecer el ecosistema de las artes e industrias culturales y creativas en el país, mediante una oferta diversa y sostenible de bienes y servicios culturales, así como de la participación cultural de la población en el aprovechamiento sostenible y puesta en valor del patrimonio cultural, material e inmaterial del país.

Se relaciona a los servicios de la OP2, OP3, OP4 y OP5, siendo lo más resaltante las siguientes actividades:

- Durante el 2021 la Dirección General de Museos autorizó siete (07) proyectos de investigación de colecciones y fondos museográficos administrados por el Ministerio de Cultura, desarrollados en museos y depósitos del Ministerio de Cultura.
- Durante el año 2021 se gestionaron 2 talleres de proyectos cinematográficos y un taller especializado con un total de 33 beneficiarios.
- Se desarrolló una nueva edición de Cine del Mañana Lab, beneficiando a los realizadores de 8 proyectos cinematográficos en estado avanzado de desarrollo, óptimos a la etapa de producción.
- 128 películas de toda América Latina presentadas a la 6° edición de Cine del mañana (40 Cine en Construcción del Cinélatino Recontres de Toulouse).
- En alianza con el Festival de Cine de Lima y Cinélatino Recontres de Toulouse, se amplió por segundo año consecutivo la convocatoria a un alcance latinoamericano. De las 128 películas postulantes, se seleccionaron 6 películas y 3 adicionales para "Foco Perú". El documental peruano "Hakuchu Munayta", ópera prima de Augusto Zegarra fue la ganadora de la sección.
- Se participó en 3 ferias del libro regionales: Arequipa, Ayacucho y Cajamarca.
- Se contó con un total de 497 beneficiarios de los Estímulos Económicos para la Cultura, los beneficiarios corresponden a 24 regiones del país, siendo las regiones con más proyectos beneficiarios Lima (57.2%), Cusco (10.0%), Arequipa (4.5%), La Libertad (4.5%) y Lambayeque (3.4%).
- Se realizó asistencia técnica a las Direcciones Desconcentradas de Cultura con el objetivo de fortalecer la gestión de los bienes peruanos del Patrimonio Mundial de UNESCO, a través del manejo de herramientas múltiples que les permitan realizar acciones para salvaguardar estos bienes en el marco de los Estudios de Impacto al Patrimonio y los Lineamientos para la Evaluación de Impactos a los Sitios Inscritos en la Lista del Patrimonio Mundial y en la Lista Indicativa.
- Al 2021, se registraron espacios de lectura en 25 regiones del país y se añadieron 179 espacios más respecto al 2020.
- En Perú Lee, se realizó la diversificación de contenidos y publicaciones, se incrementó la frecuencia de publicación y se publicaron más documentos (guías, memorias, estudios) para descarga gratuita de los usuarios.

➤ **Eje 5: Descentralización, fortalecimiento institucional y del servicio civil.**

5.2 Fortalecer la descentralización e institucionalizar la articulación territorial de las políticas nacionales y sus mecanismos efectivos de diseño e implementación.

▪ Líneas de intervención

5.2.1 Replantear el cauce del proceso de descentralización de manera coordinada y consensuada entre el gobierno central, los gobiernos regionales y locales, así como, la sociedad civil para determinar un horizonte de acciones de corto y mediano plazo para la gestión eficiente en los territorios y un adecuado uso de los recursos para la provisión de servicios.

Se relaciona a los servicios de la OP6, siendo lo más resaltante las siguientes actividades:

- Se implementaron nuevas plataformas para el fortalecimiento de la información cultural como la web del Museo Nacional del Perú, la Web de RENTOCA, Web de Elencos Nacionales.
- Desde la Dirección del Audiovisual, la Fonografía y los Nuevos Medios se han impulsado charlas informativas sobre los mecanismos de fomento y financiamiento para proyectos audiovisuales que brinda el Ministerio de Cultura, exponiendo principalmente las modificaciones y novedades del nuevo marco normativo para el cine y el audiovisual, así como la variedad de estímulos económicos disponibles el año 2021, el nuevo Registro Nacional de la Cinematografía y el Audiovisual (RENCA), además de otros apoyos como convocatorias a espacios de formación, articulación institucional, cartas de respaldo entre otros.
- En febrero del 2021 se realizó la digitalización e implementación del sistema en línea del Registro Nacional de la Cinematografía y el Audiovisual (Renca), el cual permite el reconocimiento de agentes del sector, obras y proyectos y es un requisito para postular a los Estímulos. Se recibieron 582 solicitudes de reconocimiento al Renca: 218 personas jurídicas: donde 79 (36.24%) son de regiones y 364 personas naturales, donde 120 (32.52%) son de regiones.
- Por otro lado, para la generación de evidencia, se ha diseñado una Guía para la identificación y sistematización de buenas prácticas. La difusión de Buenas Prácticas asegura que el proceso de gestión del conocimiento llegue a los distintos actores.

➤ **Eje 10: Estado Intercultural para la promoción de la diversidad cultural**

10.2 Valorar la diversidad cultural y promover la gestión pública intercultural

▪ Líneas de intervención

10.2.1 Consolidar la incorporación del enfoque intercultural en la política y gestión pública, con énfasis en la prestación de los servicios públicos.

10.2.2 Erradicar la discriminación étnico-racial y promover la valoración de la diversidad cultural.

Se relaciona a los servicios de la OP1, siendo lo más resaltante las siguientes actividades:



- Durante el año 2021 se realizaron acciones de asistencia para la incorporación del enfoque intercultural de entidades del Ejecutivo:
QALIWARMA para materiales informativos con pertinencia Cultural,
MINAM para Asistencia técnica al Grupo de Trabajo de Alto Nivel de Cambio Climático;
PPOR DIT Asistencia Técnica para la incorporación del enfoque intercultural en la Norma Técnica del diseño del Producto 3000891: “Niñas y niños y sus familias reciben acompañamiento familiar para el fortalecimiento de capacidades orientadas al desarrollo integral de la niña y el niño”;
PRONABEC para Asistencia Técnica para la Incorporación del Enfoque Intercultural en la formulación, traducción y aplicación de encuesta participativa de la población en los simulacros, así como en los materiales orientadores que tienen como público objetivo a la población Culturalmente diversa del país,
MINSA DIRESA Puno, Apurímac, San Martín y Ayacucho para Asistencia técnica a las Direcciones Regionales de Salud, a través de la coorganización de talleres de sensibilización a población indígena u originaria sobre los beneficios de la vacunación en el marco de la Implementación de la estrategia de alertas, seguimiento y monitoreo de casos sospechosos COVID-19 u otras emergencias sanitarias y sociales en pueblos Indígenas u originarios y afroperuanos.
- En 2021 se contó con la participación de 11,129 servidoras y servidores públicos de 88 entidades de alcance nacional y del gobierno regional y local en 3 ediciones del curso "El ABC de la Interculturalidad".
- Durante el 2021 se realizaron acciones de sensibilización a los ciudadanos tales como la moralización de la Calle el Comercio; la presentación del Manual “Periodismo libre de discriminación” en alianza con las Direcciones Desconcentradas de Ayacucho y Cajamarca; y la presentación presencial del Servicio Orienta mediante talleres en Puno, Apurímac, Ayacucho, Huánuco, San Martín, Madre de Dios, Cajamarca, Ica y Piura.
- En diciembre 2021, se formaron como traductores e intérpretes a 45 personas en el XV Curso, hablantes de las lenguas achuar, awajún, arabela, bora, kukama kukamiria, matsés, murui-muinani, shawi, ticuna, urarina y quechua (kichwa) en las variedades, Napo, Pastaza, San Martín y El Tigre, de los departamentos de Amazonas, San Martín y Loreto.
- El servicio de traducción e interpretación en lenguas indígenas u originarias para situaciones de emergencia es brindado a través de la Central de Interpretación y Traducción en Lenguas Indígenas u Originarias (CIT), con la finalidad de mejorar el acceso y la prestación de los servicios públicos para los ciudadanos y ciudadanas hablantes de una lengua indígena u originaria; contando con tres modalidades: interpretación presencial, interpretación remota y traducción en lenguas indígenas u originarias; y funciona a través de la central telefónica. La CIT viene implementando dos de sus tres servicios: interpretación remota y traducción, al respecto, durante el 2021, se realizó la atención de 1740 entregables de diferentes servicios brindados por la CIT en 31 lenguas indígenas u originarias y variedades. Asimismo, se realizó la entrega de 1088 traducciones, 451 locuciones, 98 validaciones, 71 atenciones informativas, 25 interpretaciones remotas y 7 transcripciones.