

Unidad hemerográfica	Vol. facticio	Código de barras	Título	ma variante de título	Fechas de publicación y/o designación secuencial	Pie de imprenta	Descripción física	Nota general	Estado de conservación
1	[1]	3196726	EL RECREO: PERIÓDICO LITERARIO	EL RECREO: LITERATURA, CIENCIAS, ARTES Y EDUCACIÓN	Año 1, Núm. 1 (Martes 8 de Febrero de 1876)	Cuzco: Imprenta del Cuzco, 1876.	[1], 2-6 p.; 34 x 25.5 cm.	Directores: Clorinda Matto de Turner y Abraham Vizcarra. Imprenta del Cuzco dirigida por Manuel F. Minauro. Numeración a lápiz por hoja en la parte inferior del nro. [1] al [3]. Adjunta en la parte inicial dos (02) hojas: cubierta rústica de papel color celeste (impresa en ambos lados); una hoja (impresa en ambos lados).	Manchas leves de oxidación (foxing) y presencia leve acidez. Marca de cinta adhesiva y pequeño pedazo de la misma en la 1ra página. Falta de las p. 7 al 8. Restauración: Reintegración con pulpa de papel en zonas faltantes, principalmente de las dos (02) hojas adjuntas, y al contorno de las hojas, y refuerzos con papel japones.
2	[1]	3196726	EL RECREO: PERIÓDICO LITERARIO	EL RECREO: LITERATURA, CIENCIAS, ARTES Y EDUCACIÓN	Año 1, Núm. 2 (Viernes 18 de Febrero de 1876)	Cuzco: Imprenta del Cuzco, 1876.	[1], 10-16 p.; 34 x 25.5 cm.	Directores: Clorinda Matto de Turner y Abraham Vizcarra. Imprenta del Cuzco dirigida por Manuel F. Minauro. Numeración a lápiz por hoja en la parte inferior del nro. [4] al [7].	Manchas leves de oxidación (foxing) y presencia leve acidez. Restauración: Reintegración con pulpa de papel en zonas faltantes y refuerzos con papel japones.
3	[1]	3196726	EL RECREO: PERIÓDICO LITERARIO	EL RECREO: LITERATURA, CIENCIAS, ARTES Y EDUCACIÓN	Año 1, Núm. 3 (Lunes 28 de Febrero de 1876)	Cuzco: Imprenta del Cuzco, 1876.	[1], 18-24 p.; 34 x 25.5 cm.	Directores: Clorinda Matto de Turner y Abraham Vizcarra. Imprenta del Cuzco dirigida por Manuel F. Minauro. Numeración a lápiz por hoja en la parte inferior del nro. [8] al [11].	Manchas leves de oxidación (foxing) y presencia leve acidez. Restauración: Reintegración con pulpa de papel en zonas faltantes y refuerzos con papel japones.
4	[1]	3196726	EL RECREO: PERIÓDICO LITERARIO	EL RECREO: LITERATURA, CIENCIAS, ARTES Y EDUCACIÓN	Año 1, Núm. 4 (Miércoles 15 de Marzo de 1876)	Cuzco: Imprenta del Cuzco, 1876.	[1], 26-32 p.; 34 x 25.5 cm.	Directores: Clorinda Matto de Turner y Abraham Vizcarra. Imprenta del Cuzco dirigida por Manuel F. Minauro. Numeración a lápiz por hoja en la parte inferior del nro. [12] al [15].	Manchas leves de oxidación (foxing) y presencia leve acidez. Restauración: Reintegración con pulpa de papel en zonas faltantes y refuerzos con papel japones.
5	[1]	3196726	EL RECREO: PERIÓDICO LITERARIO	EL RECREO: LITERATURA, CIENCIAS, ARTES Y EDUCACIÓN	Año 1, Núm. 5 (Lunes 27 de Marzo de 1876)	Cuzco: Imprenta del Cuzco, 1876.	[1], 34-40 p.; 34 x 25.5 cm.	Directores: Clorinda Matto de Turner y Abraham Vizcarra. Imprenta del Cuzco dirigida por Manuel F. Minauro. Numeración a lápiz por hoja en la parte inferior del nro. [16] al [19].	Manchas leves de oxidación (foxing) y presencia leve acidez. Restauración: Reintegración con pulpa de papel en zonas faltantes y refuerzos con papel japones.
6	[1]	3196726	EL RECREO: PERIÓDICO LITERARIO	EL RECREO: LITERATURA, CIENCIAS, ARTES Y EDUCACIÓN	Año 1, Núm. 6 (Jueves 6 de Abril de 1876)	Cuzco: Imprenta del Cuzco, 1876.	[1], 42-48 p.; 34 x 25.5 cm.	Directores: Clorinda Matto de Turner y Abraham Vizcarra. Imprenta del Cuzco dirigida por Manuel F. Minauro. Numeración a lápiz por hoja en la parte inferior del nro. [20] al [23].	Manchas leves de oxidación (foxing) y presencia leve acidez. Restauración: Reintegración con pulpa de papel en zonas faltantes y refuerzos con papel japones.
7	[1]	3196726	EL RECREO: PERIÓDICO LITERARIO	EL RECREO: LITERATURA, CIENCIAS, ARTES Y EDUCACIÓN	Año 1, Núm. 7 (Sabado 15 de Abril de 1876)	Cuzco: Imprenta del Cuzco, 1876.	[1], 50-56 p.; 34 x 25.5 cm.	Directores: Clorinda Matto de Turner y Abraham Vizcarra. Imprenta del Cuzco dirigida por Manuel F. Minauro. Numeración a lápiz por hoja en la parte inferior del nro. [24] al [27].	Manchas leves de oxidación (foxing) y presencia leve acidez. Restauración: Reintegración con pulpa de papel en zonas faltantes y refuerzos con papel japones.
8	[1]	3196726	EL RECREO: PERIÓDICO LITERARIO	EL RECREO: LITERATURA, CIENCIAS, ARTES Y EDUCACIÓN	Año 1, Núm. 8 (Viernes 12 de Mayo de 1876)	Cuzco: Imprenta del Cuzco, 1876.	[1], 58-60 p.; 34 x 25.5 cm.	Directores: Clorinda Matto de Turner y Abraham Vizcarra. Imprenta del Cuzco dirigida por Manuel F. Minauro. Numeración a lápiz por hoja en la parte inferior del nro. [28] al [29].	Manchas leves de oxidación (foxing) y presencia leve acidez. Restauración: Reintegración con pulpa de papel en zonas faltantes y refuerzos con papel japones.
9	[1]	3196726	EL RECREO: PERIÓDICO LITERARIO	EL RECREO: LITERATURA, CIENCIAS, ARTES Y EDUCACIÓN	Año 1, Núm. 8 (Viernes 12 de Mayo de 1876)	Cuzco: Imprenta del Cuzco, 1876.	[1], 58-64 p.; 34 x 25.5 cm.	Directores: Clorinda Matto de Turner y Abraham Vizcarra. Imprenta del Cuzco dirigida por Manuel F. Minauro. Numeración a lápiz por hoja en la parte inferior del nro. [30] al [33].	Manchas leves de oxidación (foxing) y presencia leve acidez. Restauración: Reintegración con pulpa de papel en zonas faltantes y refuerzos con papel japones.

10	[1]	3196726	EL RECREO: PERIÓDICO LITERARIO	EL RECREO: LITERATURA, CIENCIAS, ARTES Y EDUCACIÓN	Año 1, Núm. 9 (Sabado 27 de Mayo de 1876)	Cuzco: Imprenta del Cuzco, 1876.	[1], 66-74 p.; 34 x 25.5 cm.	Directores: Clorinda Matto de Turner y Abraham Vizcarra. Imprenta del Cuzco dirigida por Manuel F. Minauro. Numeración a lápiz por hoja en la parte inferior del nro. [34] al [38].	Manchas leves de oxidación (foxing) y presencia leve acidez. Restauración: Reintegración con pulpa de papel en zonas faltantes, principalmente en la portada que afecta levemente al texto, y refuerzos con papel japones.
11	[1]	3196726	EL RECREO: PERIÓDICO LITERARIO	EL RECREO: LITERATURA, CIENCIAS, ARTES Y EDUCACIÓN	Año 1, Núm. 10 (Sabado 17 de Junio de 1876)	Cuzco: Imprenta del Cuzco, 1876.	[1], 76-84 p.; 34 x 25.5 cm.	Directores: Clorinda Matto de Turner y Abraham Vizcarra. Imprenta del Cuzco dirigida por Manuel F. Minauro. El no. 10 publicado fuera del orden cronológico. Numeración a lápiz por hoja en la parte inferior del nro. [39] al [43].	Manchas leves de oxidación (foxing) y presencia leve acidez. Restauración: Reintegración con pulpa de papel en zonas faltantes y refuerzos con papel japones.
12	[1]	3196726	EL RECREO: PERIÓDICO LITERARIO	EL RECREO: LITERATURA, CIENCIAS, ARTES Y EDUCACIÓN	Año 1, Núm. 11 (Martes 4 de Junio de 1876)	Cuzco: Imprenta del Cuzco, 1876.	[1], 88-98 p.; 34 x 25.5 cm.	Directores: Clorinda Matto de Turner y Ricardo Villa. Imprenta del Cuzco dirigida por Manuel F. Minauro. El no. 11 publicado fuera del orden cronológico. Numeración a lápiz por hoja en la parte inferior del nro. [44] al [49].	Manchas leves de oxidación (foxing) y presencia leve acidez. Restauración: Reintegración con pulpa de papel en zonas faltantes y refuerzos con papel japones.
13	[1]	3196726	EL RECREO: PERIÓDICO LITERARIO	EL RECREO: LITERATURA, CIENCIAS, ARTES Y EDUCACIÓN	Año 1, Núm. 12 (Sabado 15 de Julio de 1876)	Cuzco: Imprenta del Cuzco, 1876.	[1], 100-101 [i.e. 110] p.; 34 x 25.5 cm.	Directores: Clorinda Matto de Turner y Ricardo Villa. Imprenta del Cuzco dirigida por Manuel F. Minauro. Numeración a lápiz por hoja en la parte inferior del nro. [50] al [55].	Manchas leves de oxidación (foxing) y presencia leve acidez. Restauración: Reintegración con pulpa de papel en zonas faltantes y refuerzos con papel japones.
14	[1]	3196726	EL RECREO: PERIÓDICO LITERARIO	EL RECREO: LITERATURA, CIENCIAS, ARTES Y EDUCACIÓN	Año 1, Núm. 13 (Martes 1° de Agosto de 1876)	Cuzco: Imprenta del Cuzco, 1876.	[1], 112-122 p.; 34 x 25.5 cm.	Directores: Clorinda Matto de Turner y Ricardo Villa. Imprenta del Cuzco dirigida por Manuel F. Minauro. Numeración a lápiz por hoja en la parte inferior del nro. [56] al [61].	Manchas leves de oxidación (foxing) y presencia leve acidez. Restauración: Reintegración con pulpa de papel en zonas faltantes y refuerzos con papel japones.
15	[1]	3196726	EL RECREO: PERIÓDICO LITERARIO	EL RECREO: LITERATURA, CIENCIAS, ARTES Y EDUCACIÓN	Año 1, Núm. 14 (Martes 15 de Agosto de 1876)	Cuzco: Imprenta del Cuzco, 1876.	[1], 124-134 p.; 34 x 25.5 cm.	Directores: Clorinda Matto de Turner y Ricardo Villa. Imprenta del Cuzco dirigida por Manuel F. Minauro. Numeración a lápiz por hoja en la parte inferior del nro. [62] al [67].	Manchas leves de oxidación (foxing) y presencia leve acidez. Restauración: Reintegración con pulpa de papel en zonas faltantes y refuerzos con papel japones.
16	[1]	3196726	EL RECREO: PERIÓDICO LITERARIO	EL RECREO: LITERATURA, CIENCIAS, ARTES Y EDUCACIÓN	Año 1, Núm. 15 (Viernes 1° de Setiembre de 1876)	Cuzco: Imprenta del Cuzco, 1876.	[1], 136-139, [2], 142-146 p.; 34 x 25.5 cm.	Directores: Clorinda Matto de Turner y Ricardo Villa. Imprenta del Cuzco dirigida por Manuel F. Minauro. Numeración a lápiz por hoja en la parte inferior del nro. [68] al [73].	Manchas leves de oxidación (foxing) y presencia leve acidez. Restauración: Reintegración con pulpa de papel en zonas faltantes y refuerzos con papel japones.
17	[1]	3196726	EL RECREO: PERIÓDICO LITERARIO	EL RECREO: LITERATURA, CIENCIAS, ARTES Y EDUCACIÓN	Año 1, Núm. 16 (Viernes 15 de Setiembre de 1876)	Cuzco: Imprenta del Cuzco, 1876.	[1], 148-158 p.; 34 x 25.5 cm.	Directores: Clorinda Matto de Turner y Ricardo Villa. Imprenta del Cuzco dirigida por Manuel F. Minauro. Marca de aspa con tinta azul en la p. 155. Numeración a lápiz por hoja en la parte inferior del nro. [74] al [79].	Manchas leves de oxidación (foxing) y presencia leve acidez. Restauración: Reintegración con pulpa de papel en zonas faltantes y refuerzos con papel japones.
18	[1]	3196726	EL RECREO: PERIÓDICO LITERARIO	EL RECREO: LITERATURA, CIENCIAS, ARTES Y EDUCACIÓN	Año 1, Núm. 17 (Lunes 2 de Octubre de 1876)	Cuzco: Imprenta del Cuzco, 1876.	[1], 160-170 p.; 34 x 25.5 cm.	Directores: Clorinda Matto de Turner y Ricardo Villa. Imprenta del Cuzco dirigida por Manuel F. Minauro. Marcas de aspas con tinta azul en la p. 165. Numeración a lápiz por hoja en la parte inferior del nro. [80] al [85].	Manchas leves de oxidación (foxing) y presencia leve acidez. Restauración: Reintegración con pulpa de papel en zonas faltantes y refuerzos con papel japones.

19	[1]	3196726	EL RECREO: PERIÓDICO LITERARIO	EL RECREO: LITERATURA, CIENCIAS, ARTES Y EDUCACIÓN	Año 1, Núm. 18 (Domingo 15 de Octubre de 1876)	Cuzco: Imprenta del Cuzco, 1876.	[1], 172-182 p.; 34 x 25.5 cm.	Directores: Clorinda Matto de Turner y Ricardo Villa. Imprenta del Cuzco dirigida por Manuel F. Minauro. Numeración a lápiz por hoja en la parte inferior del nro. [86] al [91].	Manchas leves de oxidación (foxing) y presencia leve acidez. Restauración: Reintegración con pulpa de papel en zonas faltantes y refuerzos con papel japones.
20	[1]	3196726	EL RECREO: PERIÓDICO LITERARIO	EL RECREO: LITERATURA, CIENCIAS, ARTES Y EDUCACIÓN	Año 1, Núm. 19 (Miercoles 1.° de Noviembre de 1876)	Cuzco: Imprenta del Cuzco, 1876.	[1], 184-194 p.; 34 x 25.5 cm.	Directores: Clorinda Matto de Turner y Ricardo Villa. Imprenta del Cuzco dirigida por Manuel F. Minauro. Numeración a lápiz por hoja en la parte inferior del nro. [92] al [97].	Manchas leves de oxidación (foxing) y presencia leve acidez. Restauración: Reintegración con pulpa de papel en zonas faltantes y refuerzos con papel japones.
21	[1]	3196726	EL RECREO: PERIÓDICO LITERARIO	EL RECREO: LITERATURA, CIENCIAS, ARTES Y EDUCACIÓN	Año 1, Núm. 20 (Miercoles 15 de Noviembre de 1876)	Cuzco: Imprenta del Cuzco, 1876.	[1], 196-206 p.; 34 x 25.5 cm.	Directores: Clorinda Matto de Turner y Ricardo Villa. Imprenta del Cuzco dirigida por Manuel F. Minauro. Numeración a lápiz por hoja en la parte inferior del nro. [98] al [103].	Manchas leves de oxidación (foxing) y presencia leve acidez. Restauración: Reintegración con pulpa de papel en zonas faltantes y refuerzos con papel japones.
22	[1]	3196726	EL RECREO: PERIÓDICO LITERARIO	EL RECREO: LITERATURA, CIENCIAS, ARTES Y EDUCACIÓN	Año 1, Núm. 21 (Viernes 1° de Diciembre de 1876)	Cuzco: Imprenta del Cuzco, 1876.	[1], 208-218 p.; 34 x 25.5 cm.	Directores: Clorinda Matto de Turner y Ricardo Villa. Imprenta del Cuzco dirigida por Manuel F. Minauro. Numeración a lápiz por hoja en la parte inferior del nro. [104] al [109].	Manchas leves de oxidación (foxing) y presencia leve acidez. Restauración: Reintegración con pulpa de papel en zonas faltantes, principalmente en el contorno de las hojas y refuerzos con papel japones.
23	[1]	3196726	EL RECREO: PERIÓDICO LITERARIO	EL RECREO: LITERATURA, CIENCIAS, ARTES Y EDUCACIÓN	Año 1, Núm. 22 (Viernes 15 de Diciembre de 1876)	Cuzco: Imprenta del Cuzco, 1876.	[1], 220-226 p.; 34 x 25.5 cm.	Directores: Clorinda Matto de Turner y Ricardo Villa. Imprenta del Cuzco dirigida por Manuel F. Minauro. Numeración a lápiz por hoja en la parte inferior del nro. [110] al [113].	Manchas leves de oxidación (foxing) y presencia leve acidez. Restauración: Reintegración con pulpa de papel en zonas faltantes, principalmente en el contorno de las hojas y refuerzos con papel japones.
24	[1]	3196726	EL RECREO: PERIÓDICO LITERARIO	EL RECREO: LITERATURA, CIENCIAS, ARTES Y EDUCACIÓN	Año II, Núm. 23 (Lunes 1° de Enero de 1877)	Cuzco: Imprenta del Cuzco, 1877.	[1], 228-234 p.; 34 x 25.5 cm.	Directores: Clorinda Matto de Turner y Ricardo Villa. Imprenta del Cuzco dirigida por Manuel F. Minauro. Numeración a lápiz por hoja en la parte inferior del nro. [114] al [117].	Manchas leves de oxidación (foxing) y presencia leve acidez. Restauración: Reintegración con pulpa de papel en zonas faltantes, principalmente en el contorno de las hojas y refuerzos con papel japones.
25	[1]	3196726	EL RECREO: PERIÓDICO LITERARIO	EL RECREO: LITERATURA, CIENCIAS, ARTES Y EDUCACIÓN	Año II, Núm. 24 (Lunes 15 de Enero de 1877)	Cuzco: Imprenta del Cuzco, 1877.	[1], 236-242 p.; 34 x 25.5 cm.	Directores: Clorinda Matto de Turner y Ricardo Villa. Imprenta del Cuzco dirigida por Manuel F. Minauro. Numeración a lápiz por hoja en la parte inferior del nro. [118] al [122]. Adjunta en la parte final tres (03) hojas: cubierta rústica de papel de la publicación del no. 11 del periódico (impresa en un lado); cubierta rústica de papel de la publicación no. 10 del periódico (impresa en un lado); hoja de publicidad (impresa en un lado).	Manchas leves de oxidación (foxing) y presencia leve acidez. Restauración: Reintegración con pulpa de papel en zonas faltantes, principalmente en el contorno de las hojas que afecta al texto levemente, y refuerzos con papel japones. Laminado con papel japones de las tres (03) hojas adjuntas en la parte final.