



PERÚ

Ministerio de Cultura



**PLAN DE DESARROLLO
DE LAS PERSONAS
DEL MINISTERIO DE
CULTURA 2021
(PDP-2021)**



El Ministerio de Cultura, como órgano del Poder Ejecutivo, tiene como funciones principales la formulación, ejecución y establecimiento de estrategias de promoción cultural, de manera inclusiva y accesible, así como realizar acciones de conservación y protección del patrimonio cultural, fomentando toda forma de expresiones artísticas, convocar y reconocer el mérito de quienes aporten al desarrollo cultural, planificar y gestionar con todos los niveles de gobierno actividades que permitan el desarrollo de los pueblos amazónicos, andinos y afroperuanos, todo ello propiciando el fortalecimiento de la ciudadanía e identidad cultural y abriendo espacios de participación de todas las culturas, con el fin de democratizar la cultura para acercarla a la ciudadanía.

Es así que, con el objetivo de facilitar el cumplimiento de los objetivos institucionales que tiene el Ministerio de Cultura conforme a sus funciones, es importante de mantener a los servidores/as capacitados/as y actualizados/as por lo que, de acuerdo a la Directiva "Normas para la Gestión del Proceso de Capacitación en las entidades Públicas", aprobada mediante Resolución de Presidencia Ejecutiva N° 141-2016- SERVIR-PE, el Ministerio de Cultura elabora y presenta el Plan de Desarrollo de las Personas 2021 (PDP) ante la Autoridad Nacional del Servicio Civil - SERVIR, el mismo que ha sido elaborado desde el aplicativo "Sistema Informático de Gestión de la Capacitación- SISCA", herramienta propuesta por SERVIR y teniendo como referencia, los objetivos estratégicos instituciones, así como las brechas de desempeño y competencias da mejorar de los/las servidores/as, los mismos que han sido identificadas por los órganos y unidades orgánicas de la entidad.

Es importante recalcar que la información que se presenta más adelante corresponde a un proceso efectuado por la Oficina General de Recursos Humanos, en conjunto con las diversas Oficinas y Direcciones que requieren actividades de capacitación.



**OBJETIVOS
ESTRATÉGICOS
INSTITUCIONALES**

Los objetivos estratégicos institucionales del Ministerio de Cultura, definidos en el Plan de Estratégico Institucional – PEI para el periodo 2021-2024, son los siguientes:

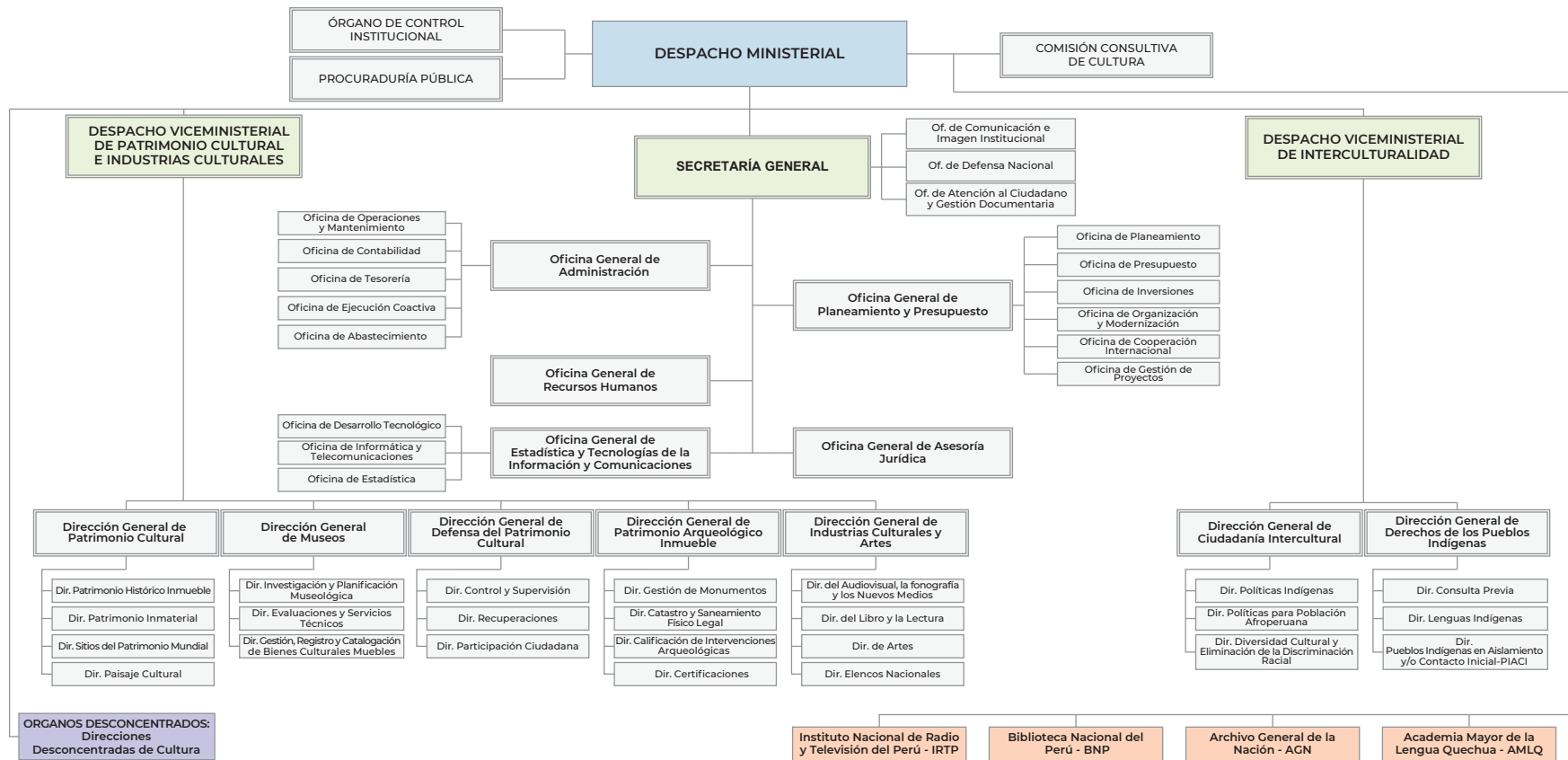
OEI.01- INCREMENTAR EL ACCESO Y PARTICIPACIÓN DE LA POBLACIÓN EN LA DIVERSIDAD DE EXPRESIONES CULTURALES Y ARTÍSTICAS
OEI.02- FORTALECER EL RECONOCIMIENTO POSITIVO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL EN LA POBLACIÓN.
OEI.03- FORTALECER EL EJERCICIO DE LOS DERECHOS COLECTIVOS DE LOS PUEBLOS INDÍGENAS U ORIGINARIOS.
OEI.04- INCREMENTAR EL ACCESO AL PATRIMONIO CULTURAL DE LA NACIÓN DE LA POBLACIÓN.
OEI.05 - FORTALECER LA GESTIÓN INSTITUCIONAL
OEI.06- PROMOVER LA GESTIÓN DE RIESGO DE DESASTRES.



Misión: *“Proteger y salvaguardar el patrimonio cultural de la nación; fomentar las artes, la creación y el desarrollo artístico; y promover el enfoque intercultural, de manera efectiva y oportuna en beneficio de la ciudadanía”.*

Visión: *“Perú país milenario, que vive, reconoce, valora y construye su diversidad cultural, como base de su integración y desarrollo sostenible”.*

IV. ESTRUCTURA ORGÁNICA



Fuente: Reglamento de Organización y Funciones del Ministerio de Cultura con Decreto Supremo N° 005-2013-MC

(*)Mediante Decreto Supremo N°061-2016-PCM, se aprueba la adscripción del Instituto Nacional de Radio y Televisión del Perú-IRTP del Ministerio de Cultura

V.

**NÚMERO DE SERVIDORES
QUE CONFORMAN LA
ENTIDAD (*):**

Régimen Laboral	# Numero Servidores
LEY N° 30057 (LEY DEL SERVICIO CIVIL)	4
FAG	8
PAC	15
D.L.728	71
D.L.276	256
D.L.1057 (CAS)	1615

(*) Fuente: Planilla de servidores al mes de noviembre de 2020

VI.

RESULTADOS DEL DIAGNÓSTICO DE NECESIDADES DE CAPACITACIÓN (DNC)

De acuerdo a la evaluación de la Oficina General de Recursos Humanos, el insumo principal para determinar el presente diagnóstico, fueron los requerimientos de capacitación señalados por las dependencias de la entidad ya sea para el cierre de brechas o desarrollo de competencias alineadas al PEI 2021-2024, POI y/o funciones del puesto de los servidores, para quienes se solicitaron dichas capacitaciones.

Así mismo, se inició un proceso de agrupamiento de actividades con temas y objetivos similares, a fin de evitar la repetición de temas dentro del DNC y poder proponer acciones de capacitación grupales, quedando como resultado las actividades señaladas en la matriz DNC:

MATRIZ
DIAGNÓSTICO DE NECESIDADES DE CAPACITACIÓN- DNC

Nro	TIPO DE CAPACITACIÓN	TIPO DE ACCIÓN DE CAPACITACIÓN	NOMBRE DE LA CAPACITACIÓN	NECESIDAD DE CAPACITACIÓN	OBJETIVO DE LA CAPACITACIÓN		NIVEL DE EVALUACIÓN DE LA CAPACITACIÓN	PRIORIDAD DE LA CAPACITACIÓN	MODALIDAD DE LA CAPACITACIÓN	COSTO DE LA CAPACITACIÓN	SIGLAS DEL ÁREA	DESCRIPCION DE LA ALINEACION	CANTIDAD DE BENEFICIARIOS
					OBJETIVO DE APRENDIZAJE	OBJETIVO DE DESEMPEÑO							
1	Formación Laboral	Curso	IPv6 Fundamentos, Diseño y Despliegue	CONOCER LA IMPLEMENTACION IPV V6	Aprender los conocimientos y prácticas para la transición del IPv4 a IPv6	Implementar la transición del IPv4 al IPv6 conforme a lo dispuesto en la Resolución Ministerial N° 313-2018-MC	Reacción y aprendizaje	B	Virtual	6000	OIT	IMPLEMENTACIÓN DE PROYECTOS DE INFRAESTRUCTURA TECNOLÓGICA DE GESTIÓN INTERNA	6
2	Formación Laboral	Taller	Digitalización de Documentos	De acuerdo al Modelo de Gestión Documental (MGD) aprobado mediante Resolución de Secretaría de Gobierno Digital N° 001-2017-PCM/SEGD, se debe gestionar la incorporación en el Plan de Desarrollo de las Personas (PdP), un programa para mejorar el desempeño y conocimientos de los servidores y funcionarios públicos en gestión documental, firmas y certificados digitales, interoperabilidad y otros, que permitan alcanzar el logro de los objetivos del MGD.	Proporcionar técnicas y herramientas orientadas a la producción de microformas digitales según la NTP 392.030-2:2015	Digitalización de documentos, según las normativas vigentes.	Reacción y aprendizaje	B	Virtual	6000	OACGD	AEI.05.05 - GESTIÓN INSTITUCIONAL EFECTIVA DEL MINISTERIO DE CULTURA	24
3	Formación Laboral	Taller	Calidad en el Servicio de Atención a la Ciudadanía	A fin de implementar la norma técnica para la Gestión de la Calidad de Servicios en el Ministerio de Cultura, es necesario un curso, taller sobre cultura de Calidad de servicio para el personal de la entidad	Que los servidores/as conozcan e interioricen los atributos esenciales para una buena atención a la ciudadanía.	Que los servidores/as, brinden soluciones ágiles y asertivas a los ciudadanos, considerando los procedimientos internos, normas y/o procesos de la entidad.	Reacción y aprendizaje	B	Virtual	10000	DCE/DCS/ DEN/DGCI/ DGPC/ DLI/DPC/ OACGD/ OC/OEC	AEI.05.05 - GESTIÓN INSTITUCIONAL EFECTIVA DEL MINISTERIO DE CULTURA	60
4	Formación Laboral	Curso	Protección del Patrimonio Cultural	Limitados conocimientos sobre la implementación de la ley del patrimonio cultural para el desarrollo de actividades en el marco de la RM 365-2017-MC en el marco de procesos de consulta previa del Sector Cultura	Extender conocimientos sobre la implementación de la ley del patrimonio cultural para el adecuado desarrollo de las actividades de identificación de pueblos y desarrollo de procesos de consulta previa en el sector cultura	Aplicar la implementación de la ley del patrimonio cultural para un adecuado desarrollo de las actividades de identificación de pueblos y desarrollo de procesos de consulta previa en el sector cultura, en el marco de la implementación de la RM 365-2017-MC	Reacción y aprendizaje	C1	Virtual	8000	DCP/DDC JUNIN/ DGPC/ DSPM	TRANSVERSAL A DIRECCIONES DE LINEA	14

Nro	TIPO DE CAPACITACIÓN	TIPO DE ACCIÓN DE CAPACITACIÓN	NOMBRE DE LA CAPACITACIÓN	NECESIDAD DE CAPACITACIÓN	OBJETIVO DE LA CAPACITACIÓN		NIVEL DE EVALUACIÓN DE LA CAPACITACIÓN	PRIORIDAD DE LA CAPACITACIÓN	MODALIDAD DE LA CAPACITACIÓN	COSTO DE LA CAPACITACIÓN	SIGLAS DEL ÁREA	DESCRIPCIÓN DE LA ALINEACIÓN	CANTIDAD DE BENEFICIARIOS
					OBJETIVO DE APRENDIZAJE	OBJETIVO DE DESEMPEÑO							
5	Formación Laboral	Curso	Técnica Alexander para el Canto	DOTAR AL PERSONAL DEL ELENCO DE CONOCIMIENTOS PARA TRANSMITIR ESTA TÉCNICA A LOS NIÑOS Y LOGRAR UN MEJOR DESENVOLVIMIENTO ESCÉNICO EN SUS PRESENTACIONES.	ESTA TÉCNICA BUSCA QUE LOS INTEGRANTES DEL ELENCO, UTILICEN SU CUERPO CON MAS SOLTURA Y MENOS RIGIDEZ A LA HORA DE CANTAR, OFRECIÉNDOLES TÉCNICAS ADECUADAS PARA EL DESARROLLO DE SUS ACTIVIDADES ARTÍSTICAS	ESTA CAPACITACIÓN PERMITIRÍA QUE LOS MAESTROS ADQUIERAN NUEVAS HERRAMIENTAS QUE POTENCIARÍAN LA ENSEÑANZA DEL CANTO CORAL, CREANDO UN IMPACTO POSITIVO EN EL BIENESTAR FÍSICO Y EMOCIONAL DE LOS INTEGRANTES DEL ELENCO	Reacción y aprendizaje	C1	Virtual	3000	DEN	PRESENTACIÓN ARTÍSTICA DE LOS ELENOS NACIONALES	9
6	Formación Laboral	Curso	Curso Básico de Lengua de Señas Peruana (LSP)	En cumplimiento del artículo 4° de la Ley N° 29535, Ley que otorga el reconocimiento oficial a la Lengua de Señas Peruana establece que las entidades e instituciones públicas o privadas que brinden servicios públicos o de atención al público proveen a las personas usuarias con discapacidad auditiva, de manera gratuita y en forma progresiva y según lo establezca el reglamento, el servicio de intérprete para sordos cuando éstos lo requieran. Asimismo en cumplimiento del literal 3.2 del artículo 3° del Reglamento de la mencionada ley, aprobado mediante D.S. N° 006-2017-MIMP, el cual señala que las entidades e instituciones que se encuentran obligadas a proveer el servicio de intérpretes para persona sordas son aquellas entidades de la administración pública contempladas en el Art. 1 del Título Preliminar del T.U.O. de la Ley N° 27444, Ley del Procedimiento Administrativo General, considerándose a los Ministerios y Organismos Públicos en dicho articulado.	Brindar un servicio accesible e inclusivo buscando reducir las brechas de comunicación que limitan o imposibilitan el acceso de las personas sordas a los servicios que brinda el Ministerio de Cultura	Brindar mejoras de los servicios de atención a la ciudadanía para satisfacer sus necesidades	Reacción y aprendizaje	C1	Virtual	4500	OACGD	CONDUCCIÓN DE LOS PROCESOS DE GESTIÓN DOCUMENTAL Y MEJORA DE LOS SERVICIOS DE ATENCIÓN A LA CIUDADANÍA PARA SATISFACER SUS NECESIDADES	11

Nro	TIPO DE CAPACITACIÓN	TIPO DE ACCIÓN DE CAPACITACIÓN	NOMBRE DE LA CAPACITACIÓN	NECESIDAD DE CAPACITACIÓN	OBJETIVO DE LA CAPACITACIÓN		NIVEL DE EVALUACIÓN DE LA CAPACITACIÓN	PRIORIDAD DE LA CAPACITACIÓN	MODALIDAD DE LA CAPACITACIÓN	COSTO DE LA CAPACITACIÓN	SIGLAS DEL ÁREA	DESCRIPCION DE LA ALINEACION	CANTIDAD DE BENEFICIARIOS
					OBJETIVO DE APRENDIZAJE	OBJETIVO DE DESEMPEÑO							
7	Formación Laboral	Curso	Transparencia, Acceso a la Información Pública y confidencialidad de data	Mejorar las competencias de los funcionarios encargados de tramitar las solicitudes de acceso a la información pública, en el marco de la supervisión de la atención de solicitudes de acceso a la información pública mediante el Sistema de Seguimiento de SAIPs indicado en el POI 2020	Mejorar significativamente el procedimiento de atención de Solicitudes de Acceso a la Información Pública, reforzando el conocimiento de los participantes respecto al alcance y aplicabilidad (casos prácticos) de la normativa legal referida al acceso a la información pública, transparencia y protección de datos personales.	Mejorar la atención a las solicitudes de acceso a la información pública que realizan los funcionarios del Ministerio de Cultura de acuerdo al plazo establecido y la norma vigente.	Reacción y aprendizaje	C1	Virtual	6500	OACGD	AEI.05.05 - GESTIÓN INSTITUCIONAL EFECTIVA DEL MINISTERIO DE CULTURA	10
8	Formación Laboral	Curso	Sistemas de Información Geográfica con del Software libre QGIS	Los/as servidores/as tienen un limitado conocimiento de herramientas que permitan realizar un efectivo análisis espacial y cartográfico en la generación y procesamiento de información de la Base de Datos de Pueblos Indígenas del Ministerio de Cultura en el marco de data relativas al ámbito territorial donde habitan los Pueblos Indígenas.	Dominar el análisis espacial y cartográfico relativo a la generación y procesamiento de información de la Base de Datos de Pueblos Indígenas.	Elaborar herramientas que permitan el fácil análisis espacial y cartográfico en la generación y procesamiento de información en el ámbito territorial donde habitan los Pueblos Indígenas.	Reacción y aprendizaje	C1	Virtual	7000	DACI/DGPI	AEI.05.05 - GESTIÓN INSTITUCIONAL EFECTIVA DEL MINISTERIO DE CULTURA	14
9	Formación Laboral	Curso	Formación en entornos virtuales: Herramientas digitales	Los/as servidores/as ante el actual contexto de uso de entornos virtuales para procesos informativos, formativos se precisa desarrollar y fortalecer el diseño de herramientas, y materiales digitales para la adecuación de capacitaciones presenciales a capacitaciones en entornos virtuales.	Dominar el uso de entornos virtuales y el diseño de herramientas y materiales digitales en el marco del diseño, implementación y evaluación de acciones de capacitaciones virtuales y semi presenciales.	Elaborar materiales, herramientas y metodologías interactivas relativas a procesos de información y formación sobre derechos colectivos de los pueblos indígenas u otros temas relativos.	Reacción y aprendizaje	C1	Virtual	7000	DCP/DEN/DGPI/DLI	AEI.05.05 - GESTIÓN INSTITUCIONAL EFECTIVA DEL MINISTERIO DE CULTURA	14

Nro	TIPO DE CAPACITACIÓN	TIPO DE ACCIÓN DE CAPACITACIÓN	NOMBRE DE LA CAPACITACIÓN	NECESIDAD DE CAPACITACIÓN	OBJETIVO DE LA CAPACITACIÓN		NIVEL DE EVALUACIÓN DE LA CAPACITACIÓN	PRIORIDAD DE LA CAPACITACIÓN	MODALIDAD DE LA CAPACITACIÓN	COSTO DE LA CAPACITACIÓN	SIGLAS DEL ÁREA	DESCRIPCION DE LA ALINEACION	CANTIDAD DE BENEFICIARIOS
					OBJETIVO DE APRENDIZAJE	OBJETIVO DE DESEMPEÑO							
10	Formación Laboral	Curso	Diseño, gestión y evaluación de servicios públicos	Aprendizaje en Gestión de Gobierno y Generación de Valor Público	Garantizar la sostenibilidad de la gobernanza cultural a través de la articulación intersectorial e intergubernamental	Formular marcos legales y programáticos que garanticen la sostenibilidad, inversión, competitividad e innovación en el sector cultura	Reacción y aprendizaje	C1	Virtual	8000	DDC JUNIN/DLI	AEI.05.05 - GESTIÓN INSTITUCIONAL EFECTIVA DEL MINISTERIO DE CULTURA	14
11	Formación Laboral	Curso	Gestión Pública	Analizar las herramientas de los sistemas administrativos para gestionar con eficiencia y eficacia los recursos públicos	Comprender los procesos de modernización de la gestión pública y generar valor público para una eficiente y eficaz administración de los recursos públicos que contribuya en el bienestar de los ciudadanos.	Aplicar las herramientas y procedimientos de gestión pública orientada al logro de resultados para mejorar la toma de decisiones en la gestión	Reacción y aprendizaje	C1	Virtual	13000	DACI/ DAFO/ DGPI/DPC/ OC	AEI.05.05 - GESTIÓN INSTITUCIONAL EFECTIVA DEL MINISTERIO DE CULTURA	35
12	Formación Laboral	Curso	Bases de derecho y legislación ambiental peruana	Que funcionarios/as y servidores/as de la DACI, conozcan las bases del derecho y la legislación ambiental peruana, de tal manera que los profesionales de diversas disciplinas manejen los aspectos jurídicos ambientales elementales.	Potenciar los conocimientos y desarrollar temáticamente los aspectos fundamentales del sistema jurídico nacional acerca de la teoría y la práctica del desarrollo sostenible (articulación de las variables: desarrollo, medio ambiente y equidad)	Elaborar informes y reportes, así como brindar asistencia técnica de acuerdo a la legislación ambiental para la protección de las reservas indígenas y territoriales, y la zonas con presencia de pueblos indígenas en situación de aislamiento y contacto inicial.	Reacción y aprendizaje	C1	Virtual	8000	DACI	AEI.05.05 - GESTIÓN INSTITUCIONAL EFECTIVA DEL MINISTERIO DE CULTURA	11
13	Formación Laboral	Curso	Construcción de indicadores sociales con la base de datos de la Encuesta Nacional Demográfica y de Salud Familiar	Los/as servidores/as precisan fortalecer las herramientas e instrumentos de diseño de indicadores sociales en el marco de Encuesta Nacional Demográfica y de Salud Familia que permitan actualizar la base de datos relativa a pueblos indígenas.	Conocer las principales pautas para el diseño de indicadores sociales con la base de datos de la Encuesta Nacional Demográfica y de Salud Familiar./	Implementar mejoras y actualizar la información de la Base de datos de Pueblos Indígenas con los indicadores sociales actualizados de la Encuesta Nacional Demográfica y de Salud Familiar.	Reacción y aprendizaje	C1	Virtual	7000	DGPC/ DGPI/DLI	AEI.05.05 - GESTIÓN INSTITUCIONAL EFECTIVA DEL MINISTERIO DE CULTURA	8

Nro	TIPO DE CAPACITACIÓN	TIPO DE ACCIÓN DE CAPACITACIÓN	NOMBRE DE LA CAPACITACIÓN	NECESIDAD DE CAPACITACIÓN	OBJETIVO DE LA CAPACITACIÓN		NIVEL DE EVALUACIÓN DE LA CAPACITACIÓN	PRIORIDAD DE LA CAPACITACIÓN	MODALIDAD DE LA CAPACITACIÓN	COSTO DE LA CAPACITACIÓN	SIGLAS DEL ÁREA	DESCRIPCION DE LA ALINEACION	CANTIDAD DE BENEFICIARIOS
					OBJETIVO DE APRENDIZAJE	OBJETIVO DE DESEMPEÑO							
14	Formación Laboral	Curso	Proyectos de Inversión Pública en el marco de INVIERTE.PE	Limitados conocimientos sobre el marco normativo y procedimientos del Sistema Nacional de Programación Multianual y Gestión de Inversiones, específicamente en proyectos de infraestructura pública, para una adecuada asistencia técnica sobre la oportunidad de la consulta previa	Comprender el nuevo sistema de inversiones Invierte.pe, aprender los conceptos básicos así como conocer e identificar en el flujo de los proyectos de inversión pública, la medida administrativa y su oportunidad durante la asistencia técnica que realiza la Dirección de Consulta Previa a las entidades de la administración pública	Identificar oportunamente durante la asistencia técnica a las entidades de la administración pública, el flujo de los proyectos de inversión pública, la medida administrativa a consultar y su oportunidad en el marco de la normativa vigente del INVIERTE.PE	Reacción y aprendizaje	C1	Virtual	3000	DGPC	AEI.05.05 - GESTIÓN INSTITUCIONAL EFECTIVA DEL MINISTERIO DE CULTURA	7
15	Formación Laboral	Taller	Prevención de Conflictos y Gestión Social Sostenible	Limitados conocimientos, habilidades y técnicas para enfrentar los conflictos con un enfoque preventivo ante posibles escenarios de conflictos que se pudieran en el marco de un proceso de consulta previa, específicamente sobre las consultas a las actividades extractivas	Aprender los mecanismos de solución de conflictos, analizar y evaluar los conflictos, conocer las estrategias de comunicación asertiva para la aplicación en la resolución de los conflictos sociales que se pudieran dar entre el Estado y los pueblos indígenas u originarios, en el marco de un proceso de consulta previa	Enseñar, recomendar y aplicar las técnicas y mecanismos de solución de conflictos ante posibles escenarios de conflictos que se pudieran dar entre el Estado y los pueblos indígenas u originarios el marco de un proceso de consulta previa	Reacción y aprendizaje	C1	Virtual	10000	DCP/DGPI/DPAC/DPC	AEI.05.05 - GESTIÓN INSTITUCIONAL EFECTIVA DEL MINISTERIO DE CULTURA	17
16	Formación Laboral	Curso	Redacción de documentos oficiales en la gestión pública	Contar con herramientas de ortografía que permitan llevar a cabo una adecuada redacción de documentos externos e internos, dado que la OACGD es la encargada de llevar a cabo el proceso de trámite documentario en el Ministerio de Cultura	Potenciar habilidades para una redacción efectiva, manejando las herramientas ortográficas y de redacción	Emisión de documentos siguiendo las reglas de la RAE y estilos de redacción para el sector público.	Reacción y aprendizaje	C1	Virtual	5000	OACGD/ODT/OE/OGETIC/OIT/OT	AEI.05.05 - GESTIÓN INSTITUCIONAL EFECTIVA DEL MINISTERIO DE CULTURA	23

Nro	TIPO DE CAPACITACIÓN	TIPO DE ACCIÓN DE CAPACITACIÓN	NOMBRE DE LA CAPACITACIÓN	NECESIDAD DE CAPACITACIÓN	OBJETIVO DE LA CAPACITACIÓN		NIVEL DE EVALUACIÓN DE LA CAPACITACIÓN	PRIORIDAD DE LA CAPACITACIÓN	MODALIDAD DE LA CAPACITACIÓN	COSTO DE LA CAPACITACIÓN	SIGLAS DEL ÁREA	DESCRIPCION DE LA ALINEACION	CANTIDAD DE BENEFICIARIOS
					OBJETIVO DE APRENDIZAJE	OBJETIVO DE DESEMPEÑO							
17	Formación Laboral	Curso	Protección de Pueblos Indígenas	Es requerido durante los procesos de consulta previa y gestión del patrimonio contar con los conocimientos básicos de la normativa nacional e internacional sobre derechos de los pueblos indígenas, con el propósito de no abordar o imponerse como Estado ante las poblaciones locales.	Contar una gestión pública de carácter intercultural preparada para ejecutar los procedimientos administrativos de declaratoria de los paisajes culturales y su respectiva gestión; acrode a las necesidades de los pueblos que habitan el territorio nacional.	Fortalecimiento e innovación de competencias del profesional	Reacción y aprendizaje	D	Virtual	8000	DACI/DPC	AEI.05.05 - GESTIÓN INSTITUCIONAL EFECTIVA DEL MINISTERIO DE CULTURA	13
18	Formación Laboral	Curso	Diseño, Formulación y Evaluación de Proyectos Sociales	Es requerido contar con especialistas en gestión cultural, desde la perspectiva del patrimonio, con el propósito de administrar y crear planes de desarrollo y conservación sostenible del patrimonio cultural.	Fomentar o fortalecer las capacidades para implementar y gestionar proyectos de uso social para el patrimonio cultural desde una perspectiva integral, participativa e intercultural.	Fortalecimiento e innovación de competencias del profesional	Reacción y aprendizaje	D	Virtual	8000	DGIA/DIA/DLI/DPC	AEI.05.05 - GESTIÓN INSTITUCIONAL EFECTIVA DEL MINISTERIO DE CULTURA	16
19	Formación Laboral	Curso	Sistema Integrado de Administración Financiera	Conocer la actualización de las herramientas informáticas para la asignación, ejecución y control en la utilización de los recursos de la entidad y la reducción de los riesgos inherentes a la administración de los recursos	Entender y dominar las herramientas informáticas para el procesamiento de la información de las transacciones en la gestión presupuestaria, financiera y administrativa de la Entidad para realizar la integración de la información oportuna y	Emplear las herramientas informáticas para el registro de las transacciones de la Entidad para una adecuado control de la gestión de los recursos públicos.	Reacción y aprendizaje	C1	Virtual	5000	OC/OT	AEI.05.05 - GESTIÓN INSTITUCIONAL EFECTIVA DEL MINISTERIO DE CULTURA	8
20	Formación Laboral	Curso	Contrataciones con el Estado	CONOCER LAS CONTRATACIONES CON EL ESTADO	Aprender el procedimiento de contrataciones del estado de acuerdo a la normatividad vigente.	Aplicar los conocimientos de contrataciones del estado para la adquisición de bienes y servicios en materia tecnológica y en la conformidad técnica que requieran las demás áreas usuarias.	Reacción y aprendizaje	C1	Virtual	7000	DEN/DGPI/OGETIC/OIT/OPM	AEI.05.05 - GESTIÓN INSTITUCIONAL EFECTIVA DEL MINISTERIO DE CULTURA	20

VII.

MATRIZ DEL PLAN DE DESARROLLO DE LAS PERSONAS 2021(PDP):

La matriz del PDP-2021, considera, las acciones de capacitación que serán posibles de ejecución en base al presupuesto aprobado, siendo para el 2021 el monto de S/81 000.00. Así mismo, las capacitaciones propuestas en el presente plan se mantendrán en modalidad virtual, tal y como lo recomienda SERVIR.

De ser el caso, la OGRH realizará la difusión de las convocatorias para acciones de capacitación generadas con Becas del Sector Público o Privado¹, a las cuales el Ministerio de Cultura pudiera ser invitado formalmente por la entidad organizadora o canalizador.

1 De conformidad con el numeral 6.2.1.2 de la Directiva "Normas para la Gestión del Proceso de Capacitación en las Entidades Públicas", aprobada por Resolución de Presidencia Ejecutiva N° 141-2016-SERVIR-PE, las Becas del Sector Privado: "Es el financiamiento total o parcial de la capacitación con recursos provenientes de empresas privadas nacionales o entidades internacionales. Las Acciones de Capacitación generadas con Becas del Sector Privado se incluirán en el PDP cuando la capacitación sea canalizada por la entidad donde labora el servidor, de acuerdo a lo previsto en el numeral 6.4.2.6 de la presente Directiva".

Becas del sector público: "Es el financiamiento total o parcial de la capacitación con recursos provenientes de una entidad pública distinta a donde labora el servidor. Ambos tipos de becas deben ser incluidas al PDP, de acuerdo a lo previsto en la presente directiva.

MATRIZ
PLAN DE DESARROLLO DE LAS PERSONAS 2021 (PDP-2021)

Nro	TIPO DE ACCIÓN DE CAPACITACIÓN	NOMBRE DE LA CAPACITACIÓN	OBJETIVO DE LA CAPACITACIÓN		NIVEL DE EVALUACIÓN DE LA CAPACITACIÓN	OPORTUNIDAD DE LA CAPACITACIÓN	MODALIDAD DE LA CAPACITACIÓN	COSTO DE LA CAPACITACIÓN	SIGLAS DEL ÁREA	CANTIDAD DE BENEFICIARIOS
			OBJETIVO DE APRENDIZAJE	OBJETIVO DE DESEMPEÑO						
1	Curso	IPv6 Fundamentos, Diseño y Despliegue	Aprender los conocimientos y prácticas para la transición del IPv4 a IPv6	Implementar la transición del IPv4 al IPv6 conforme a lo dispuesto en la Resolución Ministerial N° 313-2018-MC	Reacción y aprendizaje	I	Virtual	6000	OIT	6
2	Taller	Calidad en el Servicio de Atención a la Ciudadanía	Que los servidores/as conozcan e interioricen los atributos esenciales para una buena atención a la ciudadanía.	Que los servidores/as, brinden soluciones ágiles y asertivas a los ciudadanos, considerando los procedimientos internos, normas y/o procesos de la entidad.	Reacción y aprendizaje	II	Virtual	11000	DCE/DCS/ DEN/DGCI/ DGPC/DLI/ DPC/OACGD/ OC/OEC	40
3	Curso	Protección del Patrimonio Cultural	Extender conocimientos sobre la implementación de la ley del patrimonio cultural para el adecuado desarrollo de las actividades de identificación de pueblos y desarrollo de procesos de consulta previa en el sector cultura	Aplicar la implementación de la ley del patrimonio cultural para un adecuado desarrollo de las actividades de identificación de pueblos y desarrollo de procesos de consulta previa en el sector cultura, en el marco de la implementación de la RM 365-2017-MC	Reacción y aprendizaje	II	Virtual	8000	DCP/DDC JUNIN/DGPC/ DSPM	14
4	Curso	Técnica Alexander para el canto.	ESTA TÉCNICA BUSCA QUE LOS INTEGRANTES DEL ELENCO, UTILICEN SU CUERPO CON MAS SOLTURA Y MENOS RIGIDEZ A LA HORA DE CANTAR, OFRECIÉNDOLES TÉCNICAS ADECUADAS PARA EL DESARROLLO DE SUS ACTIVIDADES ARTÍSTICAS	ESTA CAPACITACIÓN PERMITIRÍA QUE LOS MAESTROS ADQUIERAN NUEVAS HERRAMIENTAS QUE POTENCIARÍAN LA ENSEÑANZA DEL CANTO CORAL, CREANDO UN IMPACTO POSITIVO EN EL BIENESTAR FÍSICO Y EMOCIONAL DE LOS INTEGRANTES DEL ELENCO	Reacción y aprendizaje	II	Virtual	4000	DEN	8

Nro	TIPO DE ACCIÓN DE CAPACITACIÓN	NOMBRE DE LA CAPACITACIÓN	OBJETIVO DE LA CAPACITACIÓN		NIVEL DE EVALUACIÓN DE LA CAPACITACIÓN	OPORTUNIDAD DE LA CAPACITACIÓN	MODALIDAD DE LA CAPACITACIÓN	COSTO DE LA CAPACITACIÓN	SIGLAS DEL ÁREA	CANTIDAD DE BENEFICIARIOS
			OBJETIVO DE APRENDIZAJE	OBJETIVO DE DESEMPEÑO						
5	Curso	Gestión Pública	Comprender los procesos de modernización de la gestión pública y generar valor público para una eficiente y eficaz administración de los recursos públicos que contribuya en el bienestar de los ciudadanos.	Aplicar las herramientas y procedimientos de gestión pública orientada al logro de resultados para mejorar la toma de decisiones en la gestión	Reacción y aprendizaje	II	Virtual	13000	DACI/DAFO/DGPI/DPC/OC	30
6	Taller	Digitalización de Documentos	Proporcionar técnicas y herramientas orientadas a la producción de microformas digitales según la NTP 392.030-2:2015	Digitalización de documentos, según las normativas vigentes.	Reacción y aprendizaje	III	Virtual	6000	VARIOS	20
7	Curso	Curso Básico de Lengua de Señas Peruana (LSP)	Brindar un servicio accesible e inclusivo buscando reducir las brechas de comunicación que limitan o imposibilitan el acceso de las personas sordas a los servicios que brinda el Ministerio de Cultura	Brindar mejoras de los servicios de atención a la ciudadanía para satisfacer sus necesidades	Reacción y aprendizaje	III	Virtual	4500	VARIOS	15
8	Curso	Formación en entornos virtuales: Herramientas digitales	Dominar el de uso de entornos virtuales y el diseño de herramientas y materiales digitales en el marco del diseño, implementación y evaluación de acciones de capacitaciones virtuales y semi presenciales.	Elaborar materiales, herramientas y metodologías interactivas relativas a procesos de información y formación sobre derechos colectivos de los pueblos indígenas u otros temas relativos.	Reacción y aprendizaje	III	Virtual	7000	DCP/DEN/DGPI/DLI	15
9	Curso	Sistemas de Información Geográfica con del Software libre QGIS	Dominar el análisis espacial y cartográfico relativo a la generación y procesamiento de información de la Base de Datos de Pueblos Indígenas.	Elaborar herramientas que permitan el fácil análisis espacial y cartográfico en la generación y procesamiento de información en el ámbito territorial donde habitan los Pueblos Indígenas.	Reacción y aprendizaje	IV	Virtual	7000	DACI/DGPI	15

Nro	TIPO DE ACCIÓN DE CAPACITACIÓN	NOMBRE DE LA CAPACITACIÓN	OBJETIVO DE LA CAPACITACIÓN		NIVEL DE EVALUACIÓN DE LA CAPACITACIÓN	OPORTUNIDAD DE LA CAPACITACIÓN	MODALIDAD DE LA CAPACITACIÓN	COSTO DE LA CAPACITACIÓN	SIGLAS DEL ÁREA	CANTIDAD DE BENEFICIARIOS
			OBJETIVO DE APRENDIZAJE	OBJETIVO DE DESEMPEÑO						
10	Curso	Diseño, gestión y evaluación de servicios públicos	Garantizar la sostenibilidad de la gobernanza cultural a través de la articulación intersectorial e intergubernamental	Formular marcos legales y programáticos que garanticen la sostenibilidad, inversión, competitividad e innovación en el sector cultura	Reacción y aprendizaje	IV	Virtual	8000	DDC JUNIN/ DLI	15
11	Curso	Transparencia, Acceso a la Información Pública y confidencialidad de data	Mejorar significativamente el procedimiento de atención de Solicitudes de Acceso a la Información Pública, reforzando el conocimiento de los participantes respecto al alcance y aplicabilidad (casos prácticos) de la normativa legal referida al acceso a la información pública, transparencia y protección de datos personales.	Mejorar la atención a las solicitudes de acceso a la información pública que realizan los funcionarios del Ministerio de Cultura de acuerdo al plazo establecido y la norma vigente.	Reacción y aprendizaje	IV	Virtual	6500	OACGD/ OGETIC	10
TOTAL PRESUPUESTO								S/81 000.00	TOTAL BENEFICIARIOS	188

() Los valores asignados son referenciales; éstos pueden variar de acuerdo con la oferta del mercado. En caso existan modificaciones a los valores asignados a las actividades de capacitación, la Oficina General de Recursos Humanos podrá redistribuir los montos, asegurando que dicha redistribución no exceda el monto total asignado al PDP 2021. La redistribución interna no implica modificación al PDP, toda vez que no genere incremento al presupuesto inicial del PDP 2020.*



www.gob.pe/cultura

Av. Javier Prado Este 2465, San Borja
Lima , Perú

