

**PERÚ**

Ministerio de Cultura

DESPACHO VICEMINISTERIAL DE  
PATRIMONIO CULTURAL E  
INDUSTRIAS CULTURALESDIRECCIÓN GENERAL DE  
MUSEOS

*"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"  
"Año de la Universalización de la Salud"*

**Vistos**, la Hoja de Elevación N° 000257-2020-DRBM/MC de fecha 02 de octubre de 2020; el Memorando N° 0000738-2020-DGDP/MC de fecha 30 de setiembre 2020; Hoja de Elevación N°000040-2020-DRE/MC de fecha 29 de setiembre 2020; Informe N°000035-2020-DRE-SRR/MC de fecha 29 de septiembre 2020 y

### **CONSIDERANDO:**

Que, mediante el artículo 21° de la Constitución Política del Perú se establece que los yacimientos y restos arqueológicos, construcciones, monumentos, lugares, documentos bibliográficos y de archivo, objetos artísticos y testimonios de valor histórico, expresamente declarados bienes culturales, y provisionalmente los que se presumen como tales, son Patrimonio Cultural de la Nación;

Que, los artículos IV y VII del Título Preliminar de la Ley N° 28296, Ley General del Patrimonio Cultural de la Nación, modificada por el Decreto Legislativo N° 1255, señalan que es de interés social y de necesidad pública la identificación, generación de catastro, delimitación, actualización catastral, registro, inventario, declaración, protección, restauración, investigación, conservación, puesta en valor y difusión del Patrimonio Cultural de la Nación y su restitución en los casos pertinentes; siendo el Ministerio de Cultura la autoridad encargada de registrar, declarar y proteger el Patrimonio Cultural de la Nación;

Que, el artículo III del Título Preliminar de la Ley N° 28296, Ley General del Patrimonio Cultural de la Nación determina que se presume que tienen la condición de bienes integrantes del Patrimonio Cultural de la Nación, los bienes materiales o inmateriales, de la época prehispánica, virreinal y republicana, independientemente de su condición de propiedad pública o privada, que tengan la importancia, el valor y significado referidos en el artículo precedente y/o que se encuentren comprendidos en los tratados y convenciones sobre la materia de los que el Perú sea parte;

Que, mediante Decreto Supremo N° 007-2017-MC se dispuso la modificación del Reglamento de la Ley General del Patrimonio Cultural de la Nación aprobado por el Decreto Supremo N° 011-2006-ED, incorporando el Capítulo XIII referido a la determinación de la protección provisional de los bienes que se presumen integrantes del Patrimonio Cultural de la Nación, a fin de adoptar las medidas preventivas necesarias para la conservación de los mismos, destinado a viabilizar la adopción de actos conducentes para la protección física, defensa, conservación y protección legal de aquellos bienes no declarados, ni delimitados a la fecha, así como también sobre aquellos que se encuentren declarados pero que carezcan de propuesta de delimitación o se encuentren en proceso de aprobación, en caso de afectación verificada o ante un riesgo probable de afectación, en los términos desarrollados en los artículos 97° y 98° del acotado Reglamento;



*"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"  
"Año de la Universalización de la Salud"*

Que, mediante Resolución Viceministerial N° 037-2018-VMPCIC/MC, de fecha 08 de marzo de 2018, el Despacho Viceministerial de Patrimonio Cultural e Industrias Culturales aprobó la Directiva N° 001-2018-VMPCIC/MC, "Lineamientos técnicos y criterios generales para la determinación de la protección provisional de los bienes muebles que se presumen integrantes del Patrimonio Cultural de la Nación";

Que, mediante Resolución Viceministerial N° 001-2020-VMPCIC-MC, de fecha 06 de enero de 2020, el Despacho Viceministerial de Patrimonio Cultural e Industrias Culturales delegó facultades, entre otros, a la Dirección General de Museos, para determinar la protección provisional de los bienes muebles que se presumen integrantes del Patrimonio Cultural de la Nación;

Que, mediante el Memorando N° 0000738-2020-DGDP/MC de fecha 30 de setiembre de 2020 la Dirección General de Defensa del Patrimonio Cultural, remite la Hoja de Elevación N° 000040-2020-DRE/MC de fecha 29 de setiembre de 2020 de la Dirección de Recuperaciones que a su vez remite el Informe N° 000035-2020-DRE-SRR/MC del 29 de setiembre de 2020, dando cuenta que mediante el Acta de Incautación de fecha 28 de setiembre de 2020 de la incautación de dos (02) presuntos bienes históricos en el Terminal Postal de SERPOST, en el Envío N°RR804807125P del remitente exportador Alberto Ghiotto, al destinatario Gonzalo Borda en España. La verificación detalla lo siguiente:

- **Pieza N° 01:** Una (01) fotografía en blanco y negro, en soporte de cartulina en la que se muestra a Don Augusto B. Leguía, viste terno, al lado de una señorita con vestido y gorra, ambos sentados sobre banca con diseños foliáceos, con respaldar curvo, en la esquina inferior derecha se aprecia un texto escrito con puño y letra, en la cual dice: "A los esposos Pedro Moctezuma, en señal de afecto...1928"; de importancia, valor y significado bibliográfico; el cual se presume integrante del Patrimonio Cultural de la Nación por el criterio **de técnica y material, función y uso, y estado de conservación**, correspondiente al factor de **autenticidad e integridad** respectivamente.
- **Pieza N° 02:** Una (01) fotografía en blanco y negro, en soporte de cartulina, muestra a Don Augusto B. Leguía sentado sobre sillón con decoración de foliáceos, viste terno con banda presidencial, su rostro girado hacia la derecha, la mano izquierda está sobre una mesa; de importancia, valor y significado bibliográfico; el cual se presume integrante del Patrimonio Cultural de la Nación por el criterio **de técnica y material, función y uso, y estado de conservación**, correspondiente al factor de **autenticidad e integridad** respectivamente.

Que, la protección provisional se sustenta en la importancia, valor y significado de carácter histórico, en la presunción de Patrimonio Cultural de la Nación, y en el riesgo probable de afectación, según lo expuesto en el Memorando N° 000738-2020-DGDP/MC;

**PERÚ**

Ministerio de Cultura

DESPACHO VICEMINISTERIAL DE  
PATRIMONIO CULTURAL E  
INDUSTRIAS CULTURALESDIRECCIÓN GENERAL DE  
MUSEOS

*"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"  
"Año de la Universalización de la Salud"*

De conformidad a lo dispuesto en la Ley N° 29565, Ley de creación del Ministerio Cultura; la Ley N° 28296, Ley General del Patrimonio Cultural de la Nación; y su Reglamento, aprobado mediante Decreto Supremo N° 011-2006-ED, modificado mediante Decreto Supremo N° 007-2017-MC y el Reglamento de Organización y Funciones del Ministerio de Cultura, aprobado por Decreto Supremo N° 005-2013-MC; y la Resolución Viceministerial N° 001-2020-VMPCIC/MC.

#### **SE RESUELVE:**

**Artículo 1°.- Determinar** la protección provisional de los dos (02) bienes muebles que presuntamente constituyen Patrimonio Cultural de la Nación, según el Anexo que forma parte integrante de la presente Resolución.

**Artículo 2°.- Disponer** como medida preventiva **la incautación** de los dos (02) bienes descritos en el Anexo que forma parte de la presente Resolución, de acuerdo a lo establecido en el inciso 103.1, literal "d", artículo 103° del Reglamento, aprobado mediante Decreto Supremo N° 007-2017-MC.

**Artículo 3°.- Encargar** a la Biblioteca Nacional del Perú el inicio del procedimiento de declaración y el registro de los bienes muebles descritos en el Anexo, de acuerdo a lo establecido en el artículo 100° del Reglamento, cuyo régimen de protección provisional tendrá una vigencia máxima de un (01) año calendario, pudiendo ser prorrogado por un (01) año adicional debidamente sustentado.

**Artículo 4°.- Disponer** la publicación de la presente Resolución en el Portal Institucional del Ministerio de Cultura ([www.gob.pe/cultura](http://www.gob.pe/cultura)), así como la notificación a la Biblioteca Nacional y a la Dirección General de Defensa del Patrimonio Cultural conocimiento y fines respectivos.

**Regístrese y comuníquese.**



PERÚ

Ministerio de Cultura

DESPACHO VICEMINISTERIAL DE  
PATRIMONIO CULTURAL E  
INDUSTRIAS CULTURALES

DIRECCIÓN GENERAL DE  
MUSEOS

"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"  
"Año de la Universalización de la Salud"

**ANEXO**  
**Bienes muebles materia de protección provisional**  
**Decreto Supremo N° 007-2017-MC**

N°	Descripción	Imágenes
1	Una (01) fotografía en blanco y negro, en soporte de cartulina en la que se muestra a Don Augusto B. Leguía, viste terno, al lado de una señorita con vestido y gorra, ambos sentados sobre banca con diseños foliáceos, con respaldar curvo, en la esquina inferior derecha se aprecia un texto escrito con puño y letra, en la cual dice: "A los esposos Pedro Moctezuma, en señal de afecto...1928"; de importancia, valor y significado bibliográfico; el cual se presume integrante del Patrimonio Cultural de la Nación por el criterio de técnica y material, función y uso, y estado de conservación, correspondiente al factor de autenticidad e integridad respectivamente	
2	Una (01) fotografía en blanco y negro, en soporte de cartulina, muestra a Don Augusto B. Leguía sentado sobre sillón con decoración de foliáceos, viste terno con banda presidencial, su rostro girado hacia la derecha, la mano izquierda está sobre una mesa; de importancia, valor y significado bibliográfico; el cual se presume integrante del Patrimonio Cultural de la Nación por el criterio <b>de técnica y material, función y uso, y estado de conservación</b> , correspondiente al factor de <b>autenticidad e integridad</b> respectivamente.	