



*"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"
"Año de la lucha contra la corrupción y la impunidad"*

VISTOS, el informe N° D000669-2019-DIA/MC, de fecha 17 de octubre de 2019; el informe N° D000262-2019-DIA-VLB/MC, de fecha 9 de octubre de 2019; y los expedientes N° 2019-53438 56710 y 60680 se solicita la calificación de espectáculo público cultural no deportivo del espectáculo de ballet denominado 'CUBA VIBRA- Liza Alfonso Dance Cuba', y;

CONSIDERANDO:

Que, en los títulos I y II de la Ley N° 29565, Ley de creación del Ministerio de Cultura, se define la naturaleza jurídica y las áreas programáticas de acción del Ministerio de Cultura, así como sus funciones exclusivas, entre las que se encuentra *"Fomentar las artes, la creación y el desarrollo artístico (...), facilitando el acceso de la población a las mismas, (...) promoviendo iniciativas privadas que coadyuven al cumplimiento de los fines del sector"*;

Que, el artículo 78 del Reglamento de organización y funciones del Ministerio de Cultura, aprobado por Decreto Supremo N° 005-2013-MC, establece que la Dirección General de Industrias Culturales y Artes del Ministerio de Cultura *"(...) es el órgano de línea que tiene a su cargo formular, coordinar, ejecutar y supervisar las políticas, estrategias y acciones orientadas a estimular la creación artística y fomentar la actividad artística en los más diversos campos (...)"*;

Que, asimismo, el numeral 78.8 del citado artículo establece que la Dirección General de Industrias Culturales y Artes tiene la función de *"Calificar la realización de espectáculos públicos no deportivos"*;

Que, el Artículo 2 de la Ley N° 30870 establece como criterios de evaluación para la calificación de espectáculo público cultural no deportivo, los siguientes: a) el contenido cultural de dicho espectáculo; b) su mensaje y aporte al desarrollo cultural; y c) su acceso popular;

Que, el Reglamento de la Ley N° 30870 aprobado mediante Decreto Supremo N° 004-2019-MC, define como espectáculo público cultural no deportivo a: *"toda representación en vivo, que se realice en determinado lugar, espacio o local, abierto o cerrado, y en determinada fecha, al cual se puede acceder de forma gratuita o previo pago; cuyo contenido esté vinculado con los usos y costumbres que comparte una comunidad en el ámbito internacional, nacional, regional o local; que aporte al desarrollo cultural; y, que promueva el acceso por parte de la ciudadanía"*;

Que, el numeral 2 del Artículo 3° del Reglamento señala que pueden ser calificados como espectáculos públicos culturales no deportivos, los espectáculos que desarrollen las siguientes manifestaciones culturales: música clásica, ópera, opereta, ballet circo, teatro, zarzuela y manifestaciones folclóricas, pudiendo éstas últimas ser clasificadas a su vez en: folclor nacional y folclor internacional;



*"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"
"Año de la lucha contra la corrupción y la impunidad"*

Que, el Artículo 7° del citado Reglamento, reconoce como requisitos para solicitar la calificación de espectáculo público cultural no deportivo, a los siguientes: *1. Solicitud, con carácter de Declaración Jurada, 2. Descripción y Programa del espectáculo, 3. Tarifario de entradas al espectáculo* y en caso de espectáculos de folclore internacional, se debe adjuntar adicionalmente una copia simple de carta de la representación diplomática del país del cual sea originaria la expresión folclórica materia de solicitud;

Que, mediante los expediente N° 2019-53438, 56710 y 60680, de fechas 12, 24 de setiembre y 3 de octubre de 2019, la empresa Musicalma Producciones S.A.C., representada por el señor William Javier González del Águila, presenta una solicitud de calificación de espectáculo público cultural no deportivo del espectáculo de ballet denominado '*CUBA VIBRA- Liza Alfonso Dance Cuba*';

Que, en la solicitud se indica que el espectáculo se desarrollará del 11 al 20 de noviembre de 2019 en el Gran Teatro Nacional, sito en Av. Javier Prado Este N° 2225, distrito de San Borja;

Que, de acuerdo al expediente N° 2019-56808, el espectáculo denominado '*CUBA VIBRA- Liza Alfonso Dance Cuba*', se trata de una agrupación que se ha presentado en más de 200 ciudades del mundo, y caracteriza la cultura cubana. Sus espectáculos fusionan elementos del ballet, el flamenco, la danza moderna y contemporánea, con ritmos cubanos y afrocubanos. Desde el 2000 es una compañía residente del Gran Teatro de La Habana;

Que, asimismo, se señala que el contenido cultural del espectáculo radica en que Liza Alfonso Dance Cuba es una compañía de ballet que proyecta autenticidad y precisión técnica. El espectáculo es un sugerente recorrido por la música y los bailes que le han dado fama a Cuba desde los años 50 del pasado siglo hasta la actualidad. Sus personajes harán cómplices al público de sus historias contadas a ritmo de chachachá, mambo, conga, bolero, entre otros;

Que, el mensaje y aporte al desarrollo cultural del espectáculo se sustentan al tratarse de la presentación de un espectáculo con 25 años en escena, realizada por una compañía referente en su género. Asimismo, el show se caracteriza por ser una gran mezcla de momentos dramáticos y mostrar diversos estilos. En ese sentido, por su riqueza cultural aportará a la valoración por parte del público de la diversidad de las expresiones artísticas;

Que, con relación al acceso popular del espectáculo, en la solicitud se precisa como lugar de realización del espectáculo, el Gran Teatro Nacional, sito en Av. Javier Prado Este N° 2225, distrito de San Borja, con un aforo de 1415 localidades por función, en donde las entradas puestas a la venta bajo el criterio de acceso popular equivalen a S/. 43.00 cuarenta y tres y 00/100 Soles);

Que, en base a ello, mediante informe N° D000262-2019-DIA-VLB/MC, se concluye que el espectáculo de ballet denominado '*CUBA VIBRA- Liza Alfonso Dance Cuba*', cumple con los requisitos y los criterios de evaluación establecidos en el Reglamento de la Ley N° 30870, por lo que se recomienda otorgar la calificación de espectáculo público cultural no deportivo;



*"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"
"Año de la lucha contra la corrupción y la impunidad"*

Que, la Dirección de Artes, mediante informe N° D000669-2019-DIA/MC, hace suyo el citado informe y remite el expediente a la Dirección General de Industrias Culturales y Artes;

Que, el artículo 34 del Texto Único Ordenado de la Ley N° 27444, Ley del procedimiento administrativo general, aprobado por Decreto Supremo N° 004-2019-JUS, dispone que la tramitación de procedimientos administrativos se sustenta en la aplicación de la fiscalización posterior, por la cual, la entidad ante la que se realiza un procedimiento administrativo queda obligada a verificar de oficio la autenticidad de las declaraciones y en caso de comprobar fraude o falsedad considerará no satisfecha la exigencia respectiva, procediendo a declarar la nulidad del acto administrativo;

Con el visado de la Dirección de la Dirección de Artes; y,

De conformidad con lo dispuesto en la Ley N° 29565, Ley de creación del Ministerio de Cultura; el Texto Único Ordenado de la Ley N° 27444, Ley del procedimiento administrativo general, aprobado por Decreto Supremo N° 004-2019-JUS; el Reglamento de organización y funciones del Ministerio de Cultura, aprobado por Decreto Supremo N° 005-2013-MC, la Ley N° 30870, Ley que establece los criterios de evaluación para obtener la calificación de espectáculos públicos culturales no deportivos y, el Decreto Supremo N° 004-2019-MC, que aprueba el Reglamento de la Ley N° 30870;

SE RESUELVE:

Artículo 1°.- Otórguese calificación de espectáculo público cultural no deportivo, al espectáculo de ballet denominado 'CUBA VIBRA- Liza Alfonso Dance Cuba', que se realizará del 11 al 20 de noviembre de 2019 en el Gran Teatro Nacional, sito en Av. Javier Prado Este N° 2225, distrito de San Borja, por las razones expuestas en la parte considerativa de la presente Resolución.

Artículo 2°.- Dispóngase que, en caso el espectáculo calificado, sufra modificación en sus requisitos originales, durante la vigencia de la presente Resolución, es deber del administrado, informar por escrito a la Dirección General de Industrias Culturales y Artes del Ministerio de Cultura.

Artículo 3°.- Dispóngase que, de considerarlo pertinente, la Dirección General de Industrias Culturales y Artes del Ministerio de Cultura podrá realizar inspecciones al espectáculo señalado en el artículo 1° de la presente Resolución, a fin de verificar la autenticidad de las declaraciones, los documentos, la información y las traducciones proporcionadas por el administrado mediante los expedientes N° 2019-53438, 56710 y 60680.

Artículo 4°.- Notifíquese la presente Resolución a la empresa Musicalma Producciones S.A.C., para los fines que correspondan, y publíquese en la página web del Ministerio de Cultura.

REGÍSTRESE Y COMUNÍQUESE