



Resolución Directoral

N° D 000039 -2019-DGIA/MC

Lima, 22 MAY 2019

VISTOS, el informe N° D000052-2019/DIA/DGIA/VMPCIC/MC, de fecha 17 de mayo de 2019; el informe N° D000016-2019-DIA-VLB/MC, de fecha 10 de mayo de 2019; y el expediente N° 18470-2019, mediante el cual se solicita la calificación de espectáculo público cultural no deportivo del espectáculo de teatro denominado 'La pareja perfecta', y;

CONSIDERANDO:

Que, en los títulos I y II de la Ley N° 29565, Ley de creación del Ministerio de Cultura, se define la naturaleza jurídica y las áreas programáticas de acción del Ministerio de Cultura, así como sus funciones exclusivas, entre las que se encuentra "*Fomentar las artes, la creación y el desarrollo artístico (...), facilitando el acceso de la población a las mismas, (...) promoviendo iniciativas privadas que coadyuven al cumplimiento de los fines del sector*";

Que, el artículo 78 del Reglamento de organización y funciones del Ministerio de Cultura, aprobado por Decreto Supremo N° 005-2013-MC, establece que la Dirección General de Industrias Culturales y Artes del Ministerio de Cultura "*(...) es el órgano de línea que tiene a su cargo formular, coordinar, ejecutar y supervisar las políticas, estrategias y acciones orientadas a estimular la creación artística y fomentar la actividad artística en los más diversos campos (...)*";

Que, asimismo, el numeral 78.8 del citado artículo establece que la Dirección General de Industrias Culturales y Artes tiene la función de "*Calificar la realización de espectáculos públicos no deportivos*";

Que, el Artículo 2 de la Ley N° 30870 establece como criterios de evaluación para la calificación de espectáculo público cultural no deportivo, los siguientes: a) el contenido cultural de dicho espectáculo; b) su mensaje y aporte al desarrollo cultural; y c) su acceso popular;

Que, el Reglamento de la Ley N° 30870 aprobado mediante Decreto Supremo N° 004-2019-MC, define como espectáculo público cultural no deportivo a: "*toda representación en vivo, que se realice en determinado lugar, espacio o local, abierto o cerrado, y en determinada fecha, al cual se puede acceder de forma gratuita o previo pago; cuyo contenido esté vinculado con los usos y costumbres que comparte una*



comunidad en el ámbito internacional, nacional, regional o local; que aporte al desarrollo cultural; y, que promueva el acceso por parte de la ciudadanía”;

Que, el numeral 2 del Artículo 3° del Reglamento señala que pueden ser calificados como espectáculos públicos culturales no deportivos, los espectáculos que desarrollen las siguientes manifestaciones culturales: música clásica, ópera, opereta, ballet circo, teatro, zarzuela y manifestaciones folclóricas, pudiendo éstas últimas ser clasificadas a su vez en: folclor nacional y folclor internacional;

Que, el Artículo 7° del citado Reglamento, reconoce como requisitos para solicitar la calificación de espectáculo público cultural no deportivo, a los siguientes: 1. *Solicitud, con carácter de Declaración Jurada*, 2. *Descripción y Programa del espectáculo*, 3. *Tarifario de entradas al espectáculo* y en caso de espectáculos de folclore internacional, se debe adjuntar adicionalmente una copia simple de carta de la representación diplomática del país del cual sea originaria la expresión folclórica materia de solicitud;

Que, mediante el expediente N° 18470-2019, de fecha 30 de abril de 2019, la señora Francesca Lorena Baxerías Ugarte, presenta una solicitud de calificación de espectáculo público cultural no deportivo del espectáculo de teatro denominado *‘La pareja perfecta’*;

Que, en la solicitud se indica que el espectáculo se desarrollará del 1 de agosto al 1 de setiembre de 2019 en el Teatro Espacio Paralelo, sito en Pasaje Martín Olaya N° 139 distrito de Miraflores;

Que, de acuerdo al Expediente N° 18470-2019, el espectáculo denominado *‘La pareja perfecta’*, es una versión libre del texto del mismo nombre escrito por la dramaturga peruana Alejandra Vieira. La citada puesta en escena nos cuenta la historia de Susan y Benito, una joven pareja que se ha comprometido y deciden viajar un fin de semana para conocer a los conservadores padres del novio. Una vez allí, Susan se ve obligada a ser la <muje perfecta> según las normas sociales que le impusieron a Benito desde niño para conseguir la aprobación de su familia y la estabilidad económica que toda pareja aspira. Es así como deciden jugar a ser la pareja perfecta delante de sus padres;

Que, asimismo, se señala que el contenido cultural del espectáculo radica en que es una obra que aborda temas que son fundamentales para las mujeres como la inequidad de los roles de género en las relaciones de pareja, así como la dificultad de los jóvenes profesionales en insertarse en el mundo laboral y social;





Resolución Directoral

N° D 000039 -2019-DGIA/MC

Que, el mensaje y aporte al desarrollo cultural del espectáculo es que *'La pareja perfecta'* es una obra que permite recapacitar acerca de los roles que la sociedad asigna a las mujeres y hombres. Los roles en la sociedad definen cómo se espera que actuemos, hablemos, nos vistamos, nos arreglemos y nos comportemos según nuestro sexo asignado. Es un tema muy amplio y muy necesario de ser abordado y tratado en diversas tribunas, en este caso es el teatro quien nos brinda la posibilidad de un debate que nos permita ir avanzando para ayudar a que todos, sin importar el género o la identidad de género, se sientan iguales y valorados;

Que, con relación al acceso popular del espectáculo, en la solicitud se precisa como lugar de realización del espectáculo, el Teatro Mario Vargas Llosa de la Biblioteca Nacional, sito en Av. De La Poesía, N° 160, distrito de San Borja, con un aforo de 531 localidades por función, en donde las entradas puestas a la venta bajo el criterio de acceso popular son todas las entradas y equivalen a S/. 40.00 (cuarenta y 00/100 Soles) como entrada general;

Que, en base a ello, mediante informe N° D000016-2019-DIA-VLB/MC, se concluye que el espectáculo de teatro denominado *'La pareja perfecta'*, cumple con los requisitos y los criterios de evaluación establecidos en el Reglamento de la Ley N° 30870, por lo que se recomienda otorgar la calificación de espectáculo público cultural no deportivo;



Que, la Dirección de Artes, mediante informe N° D000050-2019/DIA/MC, hace suyo el citado informe y remite el expediente a la Dirección General de Industrias Culturales y Artes;

Que, el artículo 34 del Texto Único Ordenado de la Ley N° 27444, Ley del procedimiento administrativo general, aprobado por Decreto Supremo N° 004-2019-JUS, dispone que la tramitación de procedimientos administrativos se sustenta en la aplicación de la fiscalización posterior, por la cual, la entidad ante la que se realiza un procedimiento administrativo queda obligada a verificar de oficio la autenticidad de las declaraciones y en caso de comprobar fraude o falsedad considerará no satisfecha la exigencia respectiva, procediendo a declarar la nulidad del acto administrativo;



Con el visado de la Dirección de la Dirección de Artes; y,

De conformidad con lo dispuesto en la Ley N° 29565, Ley de creación del Ministerio de Cultura; el Texto Único Ordenado de la Ley N° 27444, Ley del procedimiento administrativo general, aprobado por Decreto Supremo N° 004-2019-JUS; el Reglamento de organización y funciones del Ministerio de Cultura, aprobado por Decreto Supremo N° 005-2013-MC, la Ley N° 30870, Ley que establece los criterios de

evaluación para obtener la calificación de espectáculos públicos culturales no deportivos y, el Decreto Supremo N° 004-2019-MC, que aprueba el Reglamento de la Ley N° 30870;

SE RESUELVE:

Artículo 1°.- Otórguese calificación de espectáculo público cultural no deportivo, al espectáculo de teatro denominado '*La pareja perfecta*', que se realizará del 1 de agosto al 1 de setiembre de 2019 en el Teatro Espacio Paralelo, sito en Pasaje Martín Olaya N° 139 distrito de Miraflores, por las razones expuestas en la parte considerativa de la presente Resolución.

Artículo 2°.- Dispóngase que, en caso el espectáculo calificado, sufra modificación en sus requisitos originales, durante la vigencia de la presente Resolución, es deber de la administrada informar por escrito a la Dirección General de Industrias Culturales y Artes del Ministerio de Cultura.

Artículo 3°.- Dispóngase que, de considerarlo pertinente, la Dirección General de Industrias Culturales y Artes del Ministerio de Cultura podrá realizar inspecciones al espectáculo señalado en el artículo 1° de la presente Resolución, a fin de verificar la autenticidad de las declaraciones, los documentos, la información y las traducciones proporcionadas por la administrada mediante el expediente N° 18470-2019.

Artículo 4°.- Notifíquese la presente Resolución a la señora Francesca Lorena Baxerías Ugarte para los fines que correspondan, y publíquese en la página web del Ministerio de Cultura.

REGÍSTRESE Y COMUNÍQUESE



Ministerio de Cultura

Dirección General de Industrias Culturales y Artes

Felix Antonio Lossio Chávez
Director General