



PERÚ

Ministerio de Cultura

Secretaría General

Oficina General  
de Planeamiento y  
Presupuesto

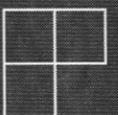
# Informe

## Seguimiento del Tercer Trimestre del Plan Operativo Institucional 2018 2da Modificación



Oficina de Planeamiento  
Oficina General de Planeamiento y Presupuesto

Diciembre 2018



**Informe de Seguimiento del Tercer Trimestre  
del Plan Operativo Institucional 2018, 2da  
Modificación  
Resolución Ministerial N° 414-2017-MC**

**Ministerio de Cultura – MINCUL**

Ministra: Patricia Jacquelyn Balbuena Palacios

Secretaria General: Jorge Antonio Apoloni Quispe

Directora General de Planeamiento y Presupuesto:  
Tania Gisella Chiang Ma

Directora de la Oficina de Planeamiento:  
Lady Jackelyn Chavez Valderrama

Equipo técnico:  
Carmen Cornejo Velasco  
Yomalí Flores Mallqui

[www.cultura.gob.pe](http://www.cultura.gob.pe)

Dirección: Av. Javier Prado Este 2465, San Borja, Lima –  
Perú

Central Telefónica: (511) 618-9393



**Índice**

- I. Introducción
- II. Marco Legal
- III. Resultados del Seguimiento del Tercer Trimestre del Plan Operativo Institucional 2018, 2da Modificación
- IV. Conclusiones
- V. Recomendaciones
- VI. Anexos



PERÚ

Ministerio de Cultura

Secretaría General

Oficina General  
de Planeamiento y  
Presupuesto

"Año del Diálogo y Reconciliación Nacional"

## ÍNDICE

|  |    |
|--|----|
| INTRODUCCIÓN .....   | 4  |
| I. RESULTADOS DEL SEGUIMIENTO DEL TERCER TRIMESTRE DEL PLAN<br>OPERATIVO INSTITUCIONAL 2018 2DA MODIFICACIÓN ..... | 5  |
| II. PRINCIPALES LOGROS ALCANZADOS EN EL TERCER TRIMESTRE 2018 .....  | 14 |
| III. CONCLUSIONES .....  | 23 |
| IV. RECOMENDACIONES .....  | 24 |
| V. ANEXOS .....  | 24 |





## PRESENTACIÓN

El Plan Operativo Institucional (POI) 2018 Segunda Modificación del Ministerio de Cultura fue aprobado mediante Resolución Ministerial N° 414-2018-MC. Este instrumento de gestión, de periodo anual, contiene la programación de actividades operativas y metas físicas previstas a ser ejecutadas durante el 2018 por todos los órganos y unidades ejecutoras del Ministerio de Cultura.

La programación operativa del año 2018 está orientada a contribuir con el logro de las acciones estratégicas y objetivos estratégicos institucionales del Plan Estratégico Institucional (PEI) 2017-2019, los mismos que a su vez se encuentran articulados a los objetivos estratégicos sectoriales establecidos en el Plan Estratégico Sectorial Multianual (PESEM) 2017-2021, ambos documentos fueron aprobados mediante las Resoluciones Ministeriales N° 492 y 427-2016-MC, respectivamente.

El seguimiento del POI 2018 Modificado, es un proceso continuo que permite determinar los avances hacia el cumplimiento de metas del año y detectar las deficiencias de lo ejecutado respecto de lo programado y conocer los principales logros alcanzados producto de la implementación de las actividades operativas. Por lo tanto, el seguimiento es de utilidad para retroalimentar el planeamiento, haciendo más consistente la gestión pública hacia la consecución de los objetivos institucionales.

En ese sentido, la Oficina de Planeamiento de la Oficina General de Planeamiento y Presupuesto, en el marco de sus funciones, ha elaborado el Informe de Seguimiento del Tercer Trimestre del Plan Operativo Institucional 2018 2da modificación del Ministerio de Cultura. Este informe presenta los resultados alcanzados en los meses de julio, agosto y setiembre del año por los órganos, unidades orgánicas y unidades ejecutoras del ministerio.





"Año del Diálogo y Reconciliación Nacional"

**I. MARCO ESTRATÉGICO**

El marco estratégico que corresponde al Plan Operativo Institucional 2018 2da modificación del Ministerio de Cultura está contenido en el Plan Estratégico Institucional 2017-2019, el cual se detalla a continuación:

**Misión Institucional:**

Promover y gestionar la Diversidad Cultural con enfoque intercultural y de derechos de manera eficiente para beneficio de la ciudadanía.

**Objetivos Estratégicos y Acciones Estratégicas Institucionales:**

| Objetivo Estratégico institucional  | Código   | Acción Estratégica Institucional   |
|---|----------|--|
| 01. Incrementar el acceso y participación de la población en la diversidad de expresiones culturales y artísticas.                            | AE.01.01 | Diversa oferta cultural en la población a nivel nacional e internacional   |
|   | AE.01.02 | Conocimiento e información de la diversidad de expresiones culturales y de las memorias históricas gestionada y accesible para la población  |
|   | AE.01.03 | Diversidad de expresiones culturales, artísticas y memorias históricas difundidas en la población  |
| 02. Fortalecer la capacidad de gestión del Estado con un enfoque intercultural  | AE.02.01 | Instrumentos de política nacionales y subnacionales implementados para la entrega de servicios públicos con enfoque intercultural a la ciudadanía  |
|   | AE.02.02 | Gestión del conocimiento con enfoque intercultural dirigido a los órganos de línea del Ministerio de Cultura en beneficio de la ciudadanía   |
|   | AE.02.03 | Fortalecer las capacidades y competencias de servidores públicos con un enfoque intercultural  |
|   | AE.02.04 | Implementar herramientas técnicas y metodológicas dirigido a los órganos de línea para la gestión de los servicios con un enfoque intercultural.   |
|   | AE.02.05 | Asistencia Técnica a entidades del Poder Ejecutivo, Gobiernos Regionales y Locales en materia de promoción y garantía del derecho a la consulta previa, derechos lingüísticos y derechos colectivos de los pueblos indígenas en situación de aislamiento y contacto inicial y población afroperuana. |
| 03. Incrementar el reconocimiento positivo, la valoración de la Diversidad Cultural del país y eliminación de la discriminación étnico-racial | AE.03.01 | Conocimiento e información en materia del derecho a la consulta previa, derechos lingüísticos y derechos de los pueblos indígenas en situación de aislamiento y contacto inicial dirigido a la población.  |
|   | AE.03.02 | Acciones de reconocimiento positivo de la diversidad cultural y la prevención de la discriminación étnico-racial en beneficio de los pueblos indígenas en situación de aislamiento y contacto inicial.   |
|   | AE.03.03 | Acciones que propicien la salvaguarda de los saberes tradicionales y conocimientos colectivos dirigidos a los diversos grupos culturales del país.   |
|   | AE.03.04 | Asistencia técnica a entidades públicas o privadas para implementar disposiciones normativa, instrumentos de política o programas que incentiven la ciudadanía intercultural y la diversidad cultural del país.  |
|   | AE.03.05 | Conocimiento e información en la garantía de derechos colectivos de los pueblos indígenas u originarios dirigido a la población.   |

Fuente: Plan estratégico Institucional 2017-2019 del Ministerio de Cultura





"Año del Diálogo y Reconciliación Nacional"

**Objetivos Estratégicos y Acciones Estratégicas Institucionales:**

| Objetivo Estratégico institucional   | Código   | Acción Estratégica Institucional  |
|--|----------|---|
| 04. Fortalecer la protección y salvaguardia del Patrimonio Cultural  | AE.04.01 | Identificación y registro de bienes y expresiones culturales para formar parte del Patrimonio Cultural de la Nación.  |
|  | AE.04.02 | Declaratoria de bienes y expresiones culturales para integrar el Patrimonio Cultural de la Nación.  |
|  | AE.04.03 | Saneamiento Físico y Legal de los bienes inmuebles del patrimonio cultural, museos y depósitos de bienes culturales.  |
|  | AE.04.04 | Estudios especializados de investigación de los bienes del patrimonio cultural material e inmaterial.   |
|  | AE.04.05 | Acciones de conservación en los bienes del Patrimonio Cultural de la Nación.  |
|  | AE.04.06 | Acciones de prevención, recuperación, salvaguardia y defensa de los bienes del Patrimonio Cultural de la Nación.  |
|  | AE.04.07 | Instrumentos de gestión del riesgo de desastres en el patrimonio cultural.  |
|  | AE.04.08 | Inscripción de Sitios y expresiones culturales en las listas de Patrimonio Mundial y Patrimonio de la Humanidad (UNESCO).   |
|  | AE.04.09 | Mejorar la Infraestructura y equipamiento adecuado para la protección y salvaguardia de los bienes del Patrimonio Cultural de la Nación.  |
|  | AE.04.10 | Asistencia Técnica a entidades pública y privadas, nacionales e internacionales para la protección y salvaguardia del Patrimonio Cultural de la Nación.   |
| 05. Gestionar eficazmente los procesos de servicios de Gestión Institucional   | AE.05.01 | Actualización de Normas legales y documentos de gestión del Sector Cultura para el logro de los objetivos en los tres niveles de gobierno.  |
|  | AE.05.02 | Plataforma Integrada de Información y Conocimiento en materia cultural en beneficio de los órganos de línea del Ministerio de Cultura para la toma de decisiones y gestión de políticas públicas. |
|  | AE.05.03 | Implementación de la gestión por procesos para mejorar los procedimientos y brindar servicios de calidad en beneficio de la ciudadanía.   |
|  | AE.05.04 | Fortalecimiento de las capacidades a los servidores públicos para mejorar y actualizar las competencias interculturales o de gestión.   |
|  | AE.05.05 | Servicios de atención mejorados con pertinencia cultural en beneficio de la ciudadanía.   |
|  | AE.05.06 | Políticas Públicas y Planes Estratégicos con enfoque intercultural incorporados en las entidades de los sectores y niveles de gobierno.   |
|  | AE.05.07 | Sistema de Información con empleo de Tecnología de Información para el soporte del Sistema Nacional de Planeamiento Estratégico en el Ministerio de Cultura.                                      |
|  | AE.05.08 | Implementación de acciones de Gobierno Electrónico para brindar una mejor atención a la ciudadanía y facilitar la ejecución de los procesos internos en el Ministerio de Cultura.                 |
|  | AE.05.09 | Gestión de Proyectos de Inversión Pública de impacto en el Ministerio de Cultura.   |
| 06. Impulsar el desarrollo de la oferta artística y cultural diversa de los emprendimientos culturales y trabajadores de las artes | AE.06.01 | Mecanismos dirigidos a emprendedores y artistas para el desarrollo de una mejor y diversa oferta cultural.  |
|  | AE.06.02 | Herramientas para el desarrollo de los procesos creativos a los artistas a nivel nacional.  |
|  | AE.06.03 | Asistencia Técnica a instituciones públicas y organizaciones culturales para una adecuada gestión de políticas culturales.  |
| 07. Incrementar la valoración y el acceso en la población al Patrimonio Cultural de la Nación                                      | AE.07.01 | Fortalecer el significado cultural de los bienes y expresiones del Patrimonio Cultural de la Nación dirigido a las instituciones públicas y de la sociedad civil donde estos existan.             |
|  | AE.07.02 | Implementación de acciones que incentiven a la participación y acceso al patrimonio cultural en beneficio de diversos actores sociales.   |
|  | AE.07.03 | Implementación de acciones en beneficio de las expresiones culturales inmateriales dirigidos a los colectivos culturales.   |
|  | AE.07.04 | Mejorar la infraestructura y equipamiento de los lugares donde se difunde el Patrimonio Cultural de la Nación para el disfrute y uso público.   |

Fuente: Plan estratégico Institucional 2017-2019 del Ministerio de Cultura





"Año del Diálogo y Reconciliación Nacional"

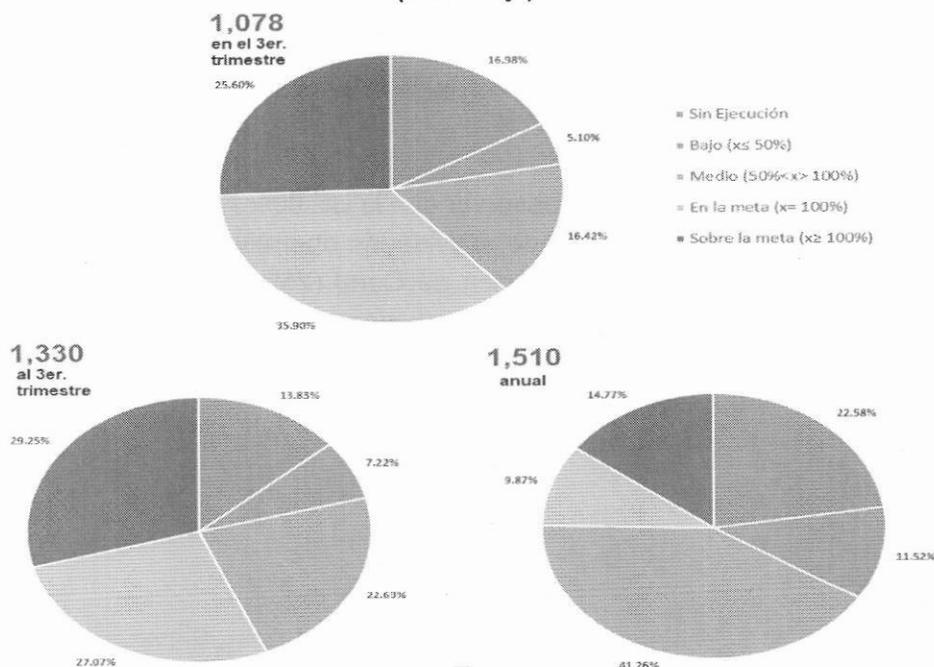
## II. RESULTADOS DEL SEGUIMIENTO DEL TERCER TRIMESTRE DEL PLAN OPERATIVO INSTITUCIONAL 2018 2DA MODIFICACIÓN

El seguimiento de la ejecución de las actividades programadas en el tercer trimestre del POI 2018 modificado, se efectuó en base a lo reportado por los órganos, unidades orgánicas y unidades ejecutoras del Ministerio de Cultura. Al respecto, la Oficina General de Planeamiento y Presupuesto solicitó a las dependencias la información de la ejecución de sus actividades del tercer trimestre del POI 2018 modificado, mediante Memorando Múltiple N° 900061-2018/OGPP/SG/MC y 900069-2018/OGPP/SG/MC, información que ha sido revisada, procesada y analizada permitiendo conocer los resultados obtenidos y el nivel de cumplimiento de cada órgano. De todos los órganos pertenecientes al Ministerio de Cultura, la DDC Lambayeque no respondió a los documentos de solicitud y reiterativos, por lo cual no se cuenta con información de sus avances y logros.

### 2.1. Nivel de Cumplimiento de Metas Físicas del Tercer Trimestre 2018 del Pliego 003: Cultura

En el tercer trimestre, se recopiló información de seguimiento de las metas físicas de un total de 1,078 actividades operativas programadas. Es así, que de acuerdo al gráfico N° 01, tenemos que, del total de las actividades programadas, el 5.10% presentan un nivel de cumplimiento por debajo del 50%, el 16.42% tienen un cumplimiento superior al 50% pero menor del 100%, mientras que el 35.90% cumplió con lo programado, el 25.60% sobrepasaron el 100% de ejecución y el 16.98 % de las actividades programadas no se ejecutaron.

**Gráfico N° 01**  
Nivel de Cumplimiento de las Actividades Operativas Programadas en el Tercer Trimestre 2018 (Porcentaje)



Fuente: Ministerio de Cultura – Base de Datos de Seguimiento del Tercer Trimestre del Plan Operativo Institucional 2018 2da modificación.  
Elaboración: Oficina de Planeamiento.





"Año del Diálogo y Reconciliación Nacional"

El gráfico N° 01, también muestra el nivel de cumplimiento de las metas físicas de las actividades operativas con relación al acumulado al tercer trimestre, pudiéndose resaltar que del total de actividades programadas (1,330), el 27.07%, cumplieron con la programación, mientras que el 7.22% de actividades operativas cumplió con la programación en menos o igual al 50%. Por su parte, las actividades que tuvieron una ejecución mayor al 100% fueron el 29.25%, asimismo las que no presentaron ejecución fueron el 13.83%.

Por otro lado, en lo concerniente al avance anual, podemos mencionar que, del total de 1,510 actividades programadas en el año 2018, solo el 9.87% han cumplido con la meta programada al 100%. Mientras que por el contrario el 11.52%, han presentado un avance menor o igual al 50%.

**Cuadro N° 01**  
**Actividades Operativas Programadas, por Nivel de Cumplimiento de la Meta del Tercer Trimestre, según Unidad Ejecutora, 2018**

| Unidad Ejecutora                | Actividades programadas en el tercer trimestre |               |                        |                              |                            |                                  |
|---------------------------------|--|---------------|------------------------|------------------------------|----------------------------|----------------------------------|
|                                 | Total  | Sin ejecución | Bajo ( $x \leq 50\%$ ) | Medio ( $50\% < x < 100\%$ ) | En la meta ( $x = 100\%$ ) | Sobre la meta ( $x \geq 100\%$ ) |
| <b>Total</b>                    | <b>1,078</b>                                   | <b>183</b>    | <b>55</b>              | <b>177</b>                   | <b>387</b>                 | <b>276</b>                       |
| 001. Administración General     | 479  | 91            | 19                     | 63                           | 182                        | 124                              |
| 002. MC- Cusco                  | 167  | 45            | 3                      | 29                           | 58                         | 32                               |
| 003. Zona Arqueológica de Caral | 267  | 22            | 23                     | 61                           | 89                         | 72                               |
| 005. Naylamp – Lambayeque       | 59   | 9             | 2                      | 7                            | 28                         | 13                               |
| 007. Marcahuamachuco            | 26   | 5             | 3                      | 5                            | 7                          | 6                                |
| 008. Proyectos Especiales       | 11   | 1             | 0                      | 2                            | 7                          | 1                                |
| 009. La Libertad                | 69   | 10            | 5                      | 10                           | 16                         | 28                               |

Fuente: Ministerio de Cultura – Base de Datos de Seguimiento del Tercer Trimestre del Plan Operativo Institucional 2018  
2da modificación.

Elaboración: Oficina de Planeamiento.

Del cuadro N° 01, podemos observar que la UE 001: Administración General tiene una mayor participación del total de actividades operativas programadas (44%), seguida por la UE 003: Zona Arqueológica de Caral (25%) y la UE 002: MC Cusco (15%), principalmente. Cabe señalar que, las ejecutoras 001, 002, 003 y 005 son las que presentan una mayor cantidad de actividades con cumplimiento del 100% de sus metas en el tercer trimestre.





"Año del Diálogo y Reconciliación Nacional"

**Cuadro N° 02**  
**Actividades Operativas Programadas, por Nivel de Cumplimiento de la Meta Acumulada al Tercer Trimestre, según Unidad Ejecutora, 2018**

| Unidad Ejecutora                | Actividades programadas al tercer trimestre |               |                        |                              |                            |                                  |
|---------------------------------|---|---------------|------------------------|------------------------------|----------------------------|----------------------------------|
|                                 | Total                                       | Sin ejecución | Bajo ( $x \leq 50\%$ ) | Medio ( $50\% < x < 100\%$ ) | En la meta ( $x = 100\%$ ) | Sobre la meta ( $x \geq 100\%$ ) |
| <b>Total</b>                    | <b>1,330</b>                                | <b>184</b>    | <b>96</b>              | <b>301</b>                   | <b>360</b>                 | <b>389</b>                       |
| 001. Administración General     | 682   | 107           | 49                     | 122                          | 215                        | 189                              |
| 002. MC- Cusco                  | 190   | 51            | 15                     | 44                           | 29                         | 51                               |
| 003. Zona Arqueológica de Caral | 277   | 6             | 19                     | 93                           | 67                         | 92                               |
| 005. Naylamp – Lambayeque       | 69  | 10            | 6                      | 10                           | 24                         | 19                               |
| 007. Marcahuamachuco            | 27  | 1             | 5                      | 7                            | 7                          | 7                                |
| 008. Proyectos Especiales       | 11  | 1             | 0                      | 3                            | 7                          | 0                                |
| 009. La Libertad                | 74  | 8             | 2                      | 22                           | 11                         | 31                               |

Fuente: Ministerio de Cultura – Base de Datos de Seguimiento del Tercer Trimestre del Plan Operativo Institucional 2018 2da modificación.

Elaboración: Oficina de Planeamiento.

El Cuadro N° 02 contiene el reporte de la ejecución acumulada al tercer trimestre de las actividades operativas del Plan Operativo Institucional 2018 2da modificación a nivel de unidades ejecutoras. La UE más representativa, la UE 001, presenta un nivel de cumplimiento del 100% en el 32% de las actividades programadas, mientras que el 16% del total no se ejecutaron.

Del total de actividades acumuladas, el 14% de las actividades operativas programadas no se ejecutaron. Además, las unidades ejecutoras 001 y 003 presentan una mayor cantidad de actividades operativas con un cumplimiento por encima del 100% de las metas, para ambas UE, se evidencia problemas en el planeamiento de las actividades operativas.

**Cuadro N° 03**  
**Actividades Operativas programadas, por Nivel de Cumplimiento de la Meta Anual, según Unidad Ejecutora, 2018**

| Unidad Ejecutora                | Actividades programadas |               |                        |                            |                            |                                  |
|---------------------------------|-------------------------|---------------|------------------------|----------------------------|----------------------------|----------------------------------|
|                                 | Total                   | Sin ejecución | Bajo ( $x \leq 50\%$ ) | Medio ( $50 < x < 100\%$ ) | En la meta ( $x = 100\%$ ) | Sobre la meta ( $x \geq 100\%$ ) |
| <b>Total</b>                    | <b>1,510</b>            | <b>341</b>    | <b>174</b>             | <b>623</b>                 | <b>149</b>                 | <b>223</b>                       |
| 001. Administración General     | 831                     | 244           | 92                     | 258                        | 121                        | 116                              |
| 002. MC- Cusco                  | 212                     | 67            | 24                     | 81                         | 6                          | 34                               |
| 003. Zona Arqueológica de Caral | 278                     | 6             | 41                     | 195                        | 2                          | 34                               |
| 005. Naylamp – Lambayeque       | 70                      | 11            | 8                      | 35                         | 3                          | 13                               |
| 007. Marcahuamachuco            | 29                      | 1             | 7                      | 11                         | 2                          | 8                                |
| 008. Proyectos Especiales       | 12                      | 1             | 0                      | 6                          | 5                          | 0                                |
| 009. La Libertad                | 78                      | 11            | 2                      | 37                         | 10                         | 18                               |

Fuente: Ministerio de Cultura – Base de Datos de Seguimiento del tercer Trimestre del Plan Operativo Institucional 2018. Elaboración: Ministerio de Cultura – Oficina General de Planeamiento y Presupuesto – Oficina de Planeamiento.





"Año del Diálogo y Reconciliación Nacional"

Por otra parte, el cuadro N° 03 presenta la distribución del nivel de cumplimiento de las metas físicas considerando el número de actividades operativas anual, según unidad ejecutora. Esta información expresa el avance obtenido al tercer trimestre en relación a las metas de las actividades operativas en el año, por ende, permite visualizar la magnitud de la brecha de actividades operativas que resta por cumplir en relación a la meta esperada. En síntesis, se deduce que la mayor cantidad de actividades operativas se esperan cumplir con la meta prevista en el siguiente trimestre, debido a que un gran porcentaje de actividades han iniciado su ejecución en el tercer trimestre, aunque existirá un grupo importante de actividades que sobre pasen el 100% del nivel de cumplimiento.

## 2.2. Nivel de Cumplimiento de las Metas Físicas Programadas en el tercer trimestre 2018 de las Direcciones Desconcentradas de Cultura

En esta sección se realiza una breve descripción comparativa de las Direcciones Desconcentradas de Cultura en cuanto a la distribución frente al número total de actividades operativas que este grupo representa, así como el nivel de cumplimiento de las metas físicas. Cabe señalar que para los fines del presente informe no se considera dentro de estos datos a las DDC Cusco y La Libertad, por ser Unidades Ejecutoras.

Son 166 actividades operativas que fueron informadas por las DDC en el tercer trimestre, la distribución geográfica permite determinar que el conjunto de actividades operativas de las DDC en la región costa son las que representan en conjunto 33%, seguido por las DDC de la sierra con 49% y finalmente, la región selva con 18%.

Entre el conjunto de DDC de la costa, Ica y Piura son las DDC's con el mayor número de actividades operativas; de manera similar, en el caso de la sierra, la DDC Pasco es la que tiene mayor representación y finalmente de la región selva destacan las DDC Loreto y San Martín.

Respecto al nivel de cumplimiento de las actividades de las Direcciones Desconcentradas de Cultura, se ha elaborado un cuadro resumen que visibiliza la ejecución de las mismas en el tercer trimestre.

**Cuadro N° 04**  
**Actividades Operativas programadas, por Nivel de Cumplimiento de la Meta Acumulada al Tercer Trimestre, según Direcciones Desconcentradas de Cultura, 2018**

| Unidad Ejecutora | Actividades programadas en el tercer trimestre |               |                           |                               |                               |                                     |
|------------------|--|---------------|---------------------------|-------------------------------|-------------------------------|-------------------------------------|
|                  | Total  | Sin ejecución | Bajo<br>( $x \leq 50\%$ ) | Medio<br>( $50 < x < 100\%$ ) | En la meta<br>( $x = 100\%$ ) | Sobre la meta<br>( $x \geq 100\%$ ) |
| <b>Total</b>     | <b>166</b>                                     | <b>50</b>     | <b>13</b>                 | <b>31</b>                     | <b>39</b>                     | <b>33</b>                           |
| DDC - Amazonas   | 5  | 2             | 0                         | 1                             | 2                             | 0                                   |
| DDC - Ancash     | 9  | 1             | 1                         | 1                             | 4                             | 2                                   |
| DDC - Apurímac   | 5  | 0             | 0                         | 0                             | 3                             | 2                                   |
| DDC - Arequipa   | 8  | 4             | 0                         | 1                             | 0                             | 3                                   |
| DDC - Ayacucho   | 12   | 3             | 1                         | 1                             | 1                             | 6                                   |
| DDC - Cajamarca  | 4  | 0             | 0                         | 0                             | 3                             | 1                                   |





## "Año del Diálogo y Reconciliación Nacional"

| Unidad Ejecutora    | Actividades programadas en el tercer trimestre |               |                   |                          |                          |                             |
|---------------------|--|---------------|-------------------|--------------------------|--------------------------|-----------------------------|
|                     | Total  | Sin ejecución | Bajo<br>(x ≤ 50%) | Medio<br>(50 < x < 100%) | En la meta<br>(x = 100%) | Sobre la meta<br>(x ≥ 100%) |
| DDC - Callao        | 3  | 0             | 0                 | 1                        | 1                        | 1                           |
| DDC - Huancavelica  | 11   | 5             | 1                 | 4                        | 1                        | 0                           |
| DDC - Huánuco       | 5  | 0             | 1                 | 1                        | 2                        | 1                           |
| DDC - Ica           | 12   | 2             | 3                 | 3                        | 0                        | 4                           |
| DDC - Junín         | 9  | 4             | 0                 | 1                        | 3                        | 1                           |
| DDC - Lambayeque    | 8  | 8             | 0                 | 0                        | 0                        | 0                           |
| DDC - Loreto        | 9  | 0             | 0                 | 2                        | 4                        | 3                           |
| DDC - Madre de dios | 4  | 1             | 0                 | 1                        | 2                        | 0                           |
| DDC - Moquegua      | 4  | 1             | 0                 | 2                        | 1                        | 0                           |
| DDC - Pasco         | 14   | 10            | 0                 | 3                        | 1                        | 0                           |
| DDC - Piura         | 12   | 4             | 0                 | 5                        | 2                        | 1                           |
| DDC - Puno          | 5  | 1             | 2                 | 1                        | 1                        | 0                           |
| DDC - San Martín    | 9  | 0             | 1                 | 1                        | 2                        | 5                           |
| DDC - Tacna         | 7  | 0             | 2                 | 0                        | 3                        | 2                           |
| DDC - Tumbes        | 8  | 4             | 1                 | 1                        | 1                        | 1                           |
| DDC - Ucayali       | 3  | 0             | 0                 | 1                        | 2                        | 0                           |

Fuente: Ministerio de Cultura – Base de Datos de Seguimiento del Tercer Trimestre del Plan Operativo Institucional 2018 2da modificación.

Elaboración: Oficina de Planeamiento.

Los conjuntos de actividades operativas de las DDC's representan el 15% (166) del total de actividades de la Unidad Ejecutora 001 programadas en el tercer trimestre (1,078). La situación de cumplimiento de las metas en las DDCs, en términos globales, se distribuye en 50 actividades sin ejecución, 13 actividades con cumplimiento menor del 50%, 31 actividades tienen un cumplimiento entre más del 50% y menos del 100%, es decir, un cumplimiento medio. De otro lado, 39 actividades lograron el 100% de cumplimiento, y 33 actividades han superado la meta esperada. Cabe señalar que, los casos extremos reflejan un deficiente planeamiento.

### 2.3. Ejecución Presupuestal al Tercer Trimestre 2018

El presupuesto institucional de apertura del Pliego 003: Ministerio de Cultura en el 2018 fue aprobado mediante la Resolución Ministerial N° 501-2017-MC, el mismo que alcanzó los S/ 456,546,043, mientras que su presupuesto institucional modificado (PIM) al mes de setiembre fue de S/ 464,405,882

**Cuadro N° 05**  
**Ejecución Presupuestal al Tercer Trimestre 2018 del Pliego 003: Ministerio de Cultura**

| Fuente de Financiamiento                         | PIA                | PIM                | Devengado          | Saldo              | Avance %    |
|--|--------------------|--------------------|--------------------|--------------------|-------------|
| 1: RECURSOS ORDINARIOS                           | 253,697,651        | 240,268,231        | 136,185,231        | 104,083,000        | 56.7        |
| 2: RECURSOS DIRECTAMENTE RECAUDADOS              | 202,848,392        | 211,721,916        | 122,917,042        | 88,804,874         | 58.1        |
| 3: RECURSOS POR OPERACIONES OFICIALES DE CREDITO | 0                  | 10,588,927         | 3,467,134          | 7,121,793          | 32.7        |
| 4: DONACIONES Y TRANSFERENCIAS                   | 0                  | 1,826,808          | 1,160,904          | 665,904            | 63.5        |
| <b>Total General</b>                             | <b>456,546,043</b> | <b>464,405,882</b> | <b>263,730,311</b> | <b>200,675,571</b> | <b>56.8</b> |

Fuente: SIAF Amigable (al 30/09/2018) - Elaboración OGPP



En lo que respecta a la ejecución, tenemos que al cierre del mes de setiembre de 2018 a nivel de pliego alcanza un avance presupuestal de 56.8% (S/ 263,730,311), lo que refleja una baja ejecución, situación que se espera revertir en el siguiente trimestre, considerando que se ejecutarán los proyectos de inversión pública, asimismo se realizará la entrega de los Premios de Cine.

Por otro lado, el PIM está compuesto principalmente por dos fuentes de financiamiento: recursos ordinarios y recursos directamente recaudados. En lo concerniente al primero, representa el 52% del total del PIM, asimismo al mes de setiembre alcanzó un avance de ejecución del 56.7%, mientras que a nivel de recursos directamente recaudados se reportó una ejecución de 58.1% respecto de su PIM.

**Cuadro N° 06**  
**Ejecución Presupuestal al Tercer Trimestre 2018 del Pliego 003: Ministerio de Cultura**

| Fuente de Financiamiento                              | PIA                | PIM                | Devengado          | Saldo              | Avance %    |
|---|--------------------|--------------------|--------------------|--------------------|-------------|
| 001: MINISTERIO DE CULTURA-<br>ADMINISTRACIÓN GENERAL | 263,459,324        | 263,886,921        | 147,551,980        | 116,334,941        | 55.9        |
| 002: MC CUSCO   | 130,681,578        | 130,467,146        | 77,951,542         | 52,515,604         | 59.7        |
| 003: ZONA ARQUEOLÓGICA CARAL                          | 15,761,731         | 14,768,816         | 10,165,669         | 4,603,147          | 68.8        |
| 005: MC- NAYLAMP- LAMBAYEQUE                          | 12,057,236         | 13,738,464         | 6,872,823          | 6,865,641          | 50.0        |
| 007: MC- MARCAHUAMACHUCO                              | 8,872,847          | 8,544,564          | 3,814,588          | 4,729,976          | 44.6        |
| 008: MC- PROYECTOS ESPECIALES                         | 4,752,077          | 8,218,667          | 2,613,055          | 5,605,612          | 31.8        |
| 009: MC- LA LIBERTAD                                  | 20,961,250         | 24,781,304         | 14,760,651         | 10,020,653         | 59.6        |
| <b>Total General</b>                                  | <b>456,546,043</b> | <b>464,405,882</b> | <b>263,730,308</b> | <b>200,675,574</b> | <b>56.8</b> |

Fuente: SIAF Amigable (al 30/09/2018) - Elaboración OGPP

De la misma manera, a nivel de unidades ejecutoras se puede observar que la UE 001 y la UE 002, conforman el 85% del PIM (S/. 394,354,067) al mes de setiembre. De otro lado, a nivel de avance presupuestal, tenemos que las UE que tienen una mayor ejecución son la UE 003, seguidas por la UE 002 y UE 009.

Por otro lado, tenemos que al tercer trimestre del 2018 se han realizado modificaciones presupuestales en el nivel funcional programático y en el nivel institucional, modificándose el presupuesto institucional del Ministerio de Cultura. Entre los principales dispositivos legales que han modificado el marco presupuestal tenemos los siguientes:



#### Nivel Institucional:

##### Tipo 1: Transferencia de Partidas

- Mediante la Resolución Ministerial N° 161-2018-MC de fecha 30 de abril de 2018, en atención al Decreto Supremo N° 079-2018-EF, se dispone autorizar una transferencia de partidas en el Presupuesto del Sector Público para el Año Fiscal 2018, hasta por la suma de S/ 1 653 112 del Pliego 003: Ministerio de Cultura, a favor del Pliego 210801: Municipalidad Provincial de Melgar, para financiar la ejecución del proyecto de



"Año del Diálogo y Reconciliación Nacional"

inversión pública con código unificado 2273255 "Recuperación y puesta en valor de la Catedral San Francisco de Asís de la Ciudad de Ayaviri, Provincia de Melgar – Puno".

- Mediante la Resolución Ministerial N° 181-2018-MC de fecha 14 de mayo de 2018, en atención a lo dispuesto en el Decreto de Urgencia N° 005-2018, se autoriza la desagregación de los recursos en el Presupuesto Institucional Modificado del Año Fiscal 2018 del Pliego 003: Ministerio de Cultura hasta por la suma de S/ 14 771 234, en la fuente de financiamiento Recursos Ordinarios, a fin de que sean transferidos a la Reserva de Contingencia del Ministerio de Economía y Finanzas.
- Mediante la Resolución Ministerial N° 236-2018-MC, de fecha 19 de junio del 2018 se aprueba la desagregación de los recursos autorizados por el Decreto Supremo N° 126-2018-EF por un monto de S/ 950 158.00 (Novecientos cincuenta mil ciento cincuenta y ocho con 00/100 Soles), con cargo a la Fuente de Financiamiento 1 Recursos Ordinarios.
- Mediante la Resolución Ministerial N° 382-2018-MC de fecha 24 de setiembre del 2018, se autoriza la transferencia financiera del Pliego 003: Ministerio de Cultura, hasta por la suma de S/ 160 348,71 (Ciento sesenta mil trescientos cuarenta y ocho con 71/100 Soles) a favor del Pliego 019: Contraloría General, en el marco de lo dispuesto en el artículo 20 de la Ley N° 27785, Ley Orgánica del Sistema Nacional de Control y de la Contraloría General de la República, modificado por el artículo 3° de la Ley N° 30742, Ley de Fortalecimiento de la Contraloría General de la República y del Sistema Nacional de Control; en la misma fecha de publicación de la presente Resolución en el Diario Oficial El Peruano.

#### **Nivel Funcional Programático:**

##### **Tipo 3: Modificaciones dentro de la misma Unidad Ejecutora**

- Mediante las Resoluciones de Secretaría General N° 060, 078, 101, 109, 126, 150, 156, 187 y 198, se formalizaron las modificaciones efectuadas en el Nivel Funcional Programático por las unidades ejecutoras del Pliego 003: Ministerio de Cultura, durante los meses de enero a setiembre de 2018.

##### **Tipo 4: Modificaciones entre Unidades Ejecutoras**

- Mediante las Resoluciones de Secretaría General N° 064, 085, 114, 118, 119 y 120, se formalizaron las modificaciones efectuadas en el Nivel Funcional Programático entre las unidades ejecutoras del Pliego 003: Ministerio de Cultura, durante los meses de enero a setiembre de 2018.



### III. PRINCIPALES LOGROS ALCANZADOS EN EL TERCER TRIMESTRE 2018

A continuación, se destacan los principales logros, dificultades y medidas adoptadas en las temáticas de patrimonio cultural, industrias culturales y artes, así como, en interculturalidad, considerando los objetivos institucionales del PEI 2017-2019.

**Cuadro N° 07**  
**Logros Alcanzados en Materia de Patrimonio Cultural en el Tercer Trimestre 2018,**  
**Según Objetivo Estratégico Institucional y Actividad**

| Objetivo Estratégico Institucional  | Actividad   | Unidad de Medida | Cantidad | Logros  | Dificultades   |
|---|---|------------------|----------|---|--|
| OEI 5. Gestionar eficazmente los procesos de servicios de Gestión Institucional | Atención de solicitudes de Certificados de inexistencia de restos arqueológicos (CIRA) a nivel nacional | CIRA atendido    | 1,832    | Se atendieron 74 solicitudes de Certificados de Inexistencia de Restos Arqueológicos (CIRA) en la Sede Central, 610 solicitudes en las DDC de Amazonas, Ancash, Apurímac, Arequipa, Cajamarca, Callao, Huancavelica, Huánuco, Ica, Junín, Loreto, Madre de Dios, Moquegua, Pasco, Piura, Puno, San Martín, Tumbes y Ucayali y 1,148 solicitudes en las Unidades Ejecutoras 002: Cusco y 009: La Libertad.   | <ul style="list-style-type: none"> <li>. Insuficiente equipamiento logístico para el desplazamiento del personal para realizar las visitas de campo.</li> <li>. La insuficiencia de personal impide que se puedan atender todos los CIRAS que ingresan generando dificultades en su atención.</li> </ul> |
| OEI 4. Fortalecer la protección y salvaguardia del Patrimonio Cultural          | Actualización del inventario de los bienes culturales   | Bien             | 10,315   | Se logró actualizar el inventario de 10,315 bienes que pertenecen a las siguientes unidades orgánicas: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Museo de Sitio "Arturo Jiménez Borja"-Puruchuco: 1,004 bienes</li> <li>- Museo Arqueológico de Ancash "Augusto Soriano Infante": 334 bienes</li> <li>- Depósito Zona Arqueológica Monumental de Pañamarca: 114 bienes</li> <li>- Depósito de la Dirección Desconcentrada de Cultura de Arequipa: 150 bienes</li> <li>- Museo de Sitio "Manuel Chávez Ballón": 999 bienes</li> <li>- Museo de Sitio de Quinua: 177 bienes</li> <li>- Museo de Sitio Wari: 149 bienes</li> <li>- Museo Histórico Regional "Hipólito Unanue": 877 bienes</li> <li>- Museo de los Pueblos de Paucartambo: 441 bienes</li> <li>- Depósitos de la Dirección Desconcentrada de Cultura de Huánuco: 147 bienes</li> <li>- Museo Regional Leoncio Prado: 944 bienes</li> <li>- Museo de Arte de Lima: 1,100 bienes</li> <li>- Museo de Sitio de Pachacamac: 2,968 bienes</li> <li>- Museo Nacional de la Cultura Peruana: 247 bienes</li> <li>- Museo Nacional de Arqueología, Antropología e Historia Del Perú: 195 bienes</li> <li>- Parque Arqueológico Nacional de Machupicchu: 378 bienes</li> <li>- Museo Nacional Sicán: 91 bienes</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- No se cuenta con personal para realizar esta actividad.</li> <li>- Abastecimiento deficiente de los materiales adecuados para este tipo de trabajo.</li> <li>- No se cuenta con el suficiente espacio para almacenar los bienes.</li> </ul>                     |



PERÚ

Ministerio de Cultura

Secretaría General

Oficina General  
de Planeamiento y  
Presupuesto

"Año del Diálogo y Reconciliación Nacional"

| Objetivo Estratégico Institucional                                     | Actividad   | Unidad de Medida          | Cantidad | Logros   | Dificultades  |
|--|---|---------------------------|----------|--|---|
| El 4. Fortalecer la protección y salvaguardia del Patrimonio Cultural  | Inscripción en el Sistema Nacional de Registro de bienes culturales muebles (SINAR) | Ficha Técnica             | 5,765    | Las unidades orgánicas que registraron los 5,765 bienes en el SINAR se distribuyen de la siguiente manera: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dirección de Gestión, Registro y Catalogación de bienes culturales muebles: 2,216 fichas técnicas</li> <li>- Museo de Sitio de Pachacamac: 26 fichas técnicas</li> <li>- Museo Nacional de Arqueología, Antropología e Historia Del Perú: 785 fichas técnicas</li> <li>- Museo de Sitio Huallamarca: 20 fichas técnicas</li> <li>- UE 002: Cusco: 102 fichas técnicas</li> <li>- Museo Nacional Tumbas Reales de Sipán: 258 fichas técnicas</li> <li>- Museo de Sitio Túcume: 247 fichas técnicas</li> <li>- Museo Nacional Sicán: 51 fichas técnicas</li> <li>- Museo Arqueológico Nacional de Bruning: 300 fichas técnicas</li> <li>- Museo de Sitio Chotuna – Chornancap: 400 fichas técnicas</li> <li>- Museo Arqueológico de Sitio Huaca Rajada Sipán: 60 fichas técnicas</li> <li>- UE 009 La Libertad: 1,300 fichas técnicas</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Problemas de acceso al SINAR debido a las fallas en todos los sistemas informatizados del Ministerio.</li> <li>- No se cuenta con personal para realizar esta actividad.</li> <li>- En algunas DDC's y Unidades Ejecutoras no cuentan con una óptima señal de internet debido a su ubicación geográfica</li> </ul> |
| OEI 4. Fortalecer la protección y salvaguardia del Patrimonio Cultural | Conservación y transmisión del Patrimonio Cultural                                  | Bien                      | 439      | Entre los bienes más relevantes a los cuales se realizó el mantenimiento y/o restauración tenemos: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Servicio de mantenimiento de las instalaciones del inmueble en Quinta de Presa.</li> <li>- Limpieza de los MAPs Corpus I, Corpus II, Palomino y Culebras</li> <li>- Museo Nacional de Arqueología, Antropología e Historia Del Perú: 06 bienes metálicos, 05 bienes textiles, 02 bienes de arte histórico, 390 bienes de cerámica.</li> </ul>  | La dificultad principal es la carencia de una unidad vehicular, recurso humano, insumos, equipos y herramientas.  |
| OEI 4. Fortalecer la protección y salvaguardia del Patrimonio Cultural | Conservación y Mantenimiento del Camino Principal Andino – Qhapaq Ñan               | m <sup>2</sup> conservado | 60,710   | Se conservaron y mantuvieron diferentes sectores del Camino Principal Andino – Qhapaq Ñan, entre los cuales tenemos: <ul style="list-style-type: none"> <li>- 1,500 m<sup>2</sup> monumento arqueológico Aypate</li> <li>- 7,500 m<sup>2</sup> monumento arqueológico Cabeza de Vaca</li> <li>- 9,120 m<sup>2</sup> monumento arqueológico Huaycan de Cieneguilla</li> <li>- 24,260 m<sup>2</sup> monumento arqueológico Mateo Salado</li> <li>- 18,330 m<sup>2</sup> monumento arqueológico El Huarco - Incahuasi de Lunahuana</li> </ul>   |   |



PERÚ

Ministerio de Cultura

Secretaría General

Oficina General  
de Planeamiento y  
Presupuesto

"Año del Diálogo y Reconciliación Nacional"

| Objetivo Estratégico Institucional   | Actividad   | Unidad de Medida  | Cantidad | Logros   | Dificultades   |
|--|---|-------------------|----------|--|--|
| OEI 4. Fortalecer la protección y salvaguardia del Patrimonio Cultural                         | Defensa por atentados contra el patrimonio cultural   | Bien              | 356      | Se realizaron acciones de defensa por atentados a 356 bienes del patrimonio cultural, dentro de los cuales se tiene:<br><ul style="list-style-type: none"> <li>- Zona Arqueológica Pueblo Viejo - Distrito y Provincia de Recuay</li> <li>- Cementerio Huaripampa - Distrito Santa Cruz - Provincia Huaylas</li> <li>- Sitio Arqueológico Casablanca – Casma</li> <li>- Caminos del Inca - Distrito y Provincia Casma</li> <li>- Pampa Afuera - Distrito y Provincia Casma</li> <li>- UE 009 La Libertad: Farfán (2 alertas), Casa Republicana, Camino Escalerilla, Chan Chan (3 alertas), Chepen, Puemape(2 alertas), Huaca el Gallo, Huaca Las Conchas, Quebrada Santo Domingo, La Encalada, Ayacucho N° 756- Trujillo, San Martín N° 647-651 -Trujillo, Cerro Queneto, Camino Santa Elena -Pacasmayo, Huaca Colorada, Galindo, Huaca el Gallo, Huaca La Plata, Club Pacasmayo, Casa Branes, Chan Chan-Trópico, Huancaquito Bajo, Barro Negro Pergoche, Farfán, Chao, La Carbonera.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- No se cuenta con personal técnico para la atención de las denuncias.</li> <li>- Limitado acceso a información obtenida por parte de los propietarios de los inmuebles que se interviene.</li> </ul>   |
| OEI 4. Fortalecer la protección y salvaguardia del Patrimonio Cultural                         | Procedimiento Administrativo Sancionador (PAS) por infracciones contra el Patrimonio Cultural de la Nación. | Bien              | 355      | Se ha iniciado los procedimientos administrativos sancionadores por atentados a 355 bienes del patrimonio cultural, dentro de los cuales se tiene:<br><ul style="list-style-type: none"> <li>- Puente de Piedra (Puente Trujillo)</li> <li>- Jr. Huanta n° 587</li> <li>- Hospicio Dos de Mayo (Hospital Nacional Dos de Mayo)</li> <li>- Av. Pedro de Osma N° 135-137.</li> <li>- Parque Hernan Velarde</li> <li>- Parque Municipal de Barranco</li> <li>- Zona Arqueológica Monumental Pachacamac</li> <li>- Sitio Arqueológico Cerro La Capilla Puerto Viejo - Cementerio Puerto Viejo.</li> <li>- Jr. Ica N° 684 (monumento)</li> <li>- Jr. Huanuco N° 870, 872, 874 Y 878 (AUM y ZM) - Cercado de Lima.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Se dificulta la identificación de infractores dado que no se cuenta con información del catastro.</li> <li>- Falta de un profesional (abogado) que tenga dedicación exclusiva y permanente para los trámites legales de PAS.</li> </ul>             |
| OEI 7. Incrementar la valoración y acceso en la población al patrimonio cultural de la nación. | Sensibilización y capacitación para reconocer el patrimonio cultural  | Persona informada | 33,960   | Se logró sensibilizar y capacitar a 33,960 personas, entre docentes, estudiantes de instituciones educativas de Educación Básica Regular y de Educación Superior, y público en general a través de programas y talleres educativos, cursos, talleres de capacitación y charlas de sensibilización. Estas personas recibieron información sobre la defensa, protección y valoración del Patrimonio Cultural. Entre los principales eventos tenemos:<br><ul style="list-style-type: none"> <li>- Exposición temporal "Abstracciones - La nueva mirada del siglo XXI -COLORBOX</li> <li>- Tras las huellas de la Independencia: Plaza San Martín</li> <li>- "Recuperando nuestro pasado"</li> <li>- "Recordando a Sharuko" en el marco de los museos abiertos "Yschma vive, descubriendo Huantinamarca"</li> <li>- Exposición temporal facsímil documentario "237 años del martirologio de Túpac Amaru"</li> <li>- Conversatorio "237 años- La gran rebelión en los Andes"</li> <li>- Taller "Machupicchu Patrimonio Cultural y Natural de la Humanidad"</li> </ul> | Demora en los trámites administrativos en cuanto a requerimientos de materiales de difusión (trípticos, afiches, cuadernillos, lapiceros, etc.), movilidad, fotografías, cajas chicas, etc. que ocasiona muchas veces la postergación y/o cancelación de las actividades de sensibilización. |

Fuente: Ministerio de Cultura – Base de Datos de Seguimiento del Tercer Trimestre del Plan Operativo Institucional 2018 2da modificación.

Elaboración: Oficina de Planeamiento.



PERÚ

Ministerio de Cultura

Secretaría General

Oficina General  
de Planeamiento y  
Presupuesto

"Año del Diálogo y Reconciliación Nacional"

**Cuadro N° 08**  
**Logros Alcanzados en Industrias Culturales y Artes en el Tercer Trimestre,**  
**Según Objetivo Estratégico Institucional y Actividad, 2018**

| Objetivo Estratégico Institucional  | Logros y avances  | Unidad de medida | Cantidad | Logros   | Dificultades   |
|---|---|------------------|----------|--|--|
| OEI 6. Impulsar el desarrollo de la oferta artística y cultural diversa de los emprendimientos culturales y trabajadores de las artes | Implementación de una plataforma de servicios al emprendedor cultural                                 | Beneficiario     | 415      | <p>Se logró organizar eventos a favor de 415 emprendedores culturales. Entre ellos podemos mencionar:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Encuentro formativo: "Lo documental y los Medios Digitales", un espacio para pensar sobre el impacto de lo digital en la narración audiovisual, reconociendo el potencial transformador de los nuevos medios.</li> <li>- Taller de desarrollo de proyectos: Producción cinematográfica, actividad coorganizada con la Dirección Desconcentrada de Cultura de Cusco (DDC Cusco), que se realizó del 1 al 4 de octubre.</li> <li>- Conversatorio "Música y Cine: Una conversación con John Powell y José Serebrier" el día 7 de agosto.</li> <li>- Taller de emprendimiento de negocios culturales, con la participación de alumnos de instituciones públicas y privadas: adulto mayor, ISFER, TECSEL, asociación cultural Mayoruna, INDICASH, CC.NN SHAMBOYACU.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reducción de presupuesto en el marco de las medidas de austeridad establecidas por decreto supremo a partir del mes de mayo.</li> <li>- Escaso tiempo de difusión y comunicación del Conecta</li> </ul> |
| OEI 6. Impulsar el desarrollo de la oferta artística y cultural diversa de los emprendimientos culturales y trabajadores de las artes | Organización y participación en eventos para posicionamiento de las artes e industrias culturales     | Evento           | 13       | <p>Se logró organizar 13 eventos para el posicionamiento de las industrias culturales, entre los cuales tenemos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Evento: Muestra de Danzas Folclóricas Regionales y Nacionales.</li> <li>- Presentación artística: por los 468 años de la fundación de Piura.</li> <li>- El 66° Festival Internacional de Cine de San Sebastián</li> <li>- V Feria Internacional del Libro- Cusco se realizó entre el 24 de agosto y 02 de setiembre del presente, dicha actividad se realiza con el objetivo de impulsar el desarrollo del sector editorial para el fomento de la lectura.</li> </ul>  | Poca difusión en prensa a nivel del ministerio.  |
| OEI 1. Incrementar el acceso y participación de la población en la diversidad de expresiones culturales y artísticas.                 | Implementación de acciones para la valoración y el reconocimiento a la actividad artística y cultural | Acción           | 71       | <p>Se implementaron 71 acciones para la valoración y el reconocimiento a la actividad artística y cultural. Entre los que tenemos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- El Coro Nacional (CN) y la Orquesta Sinfónica Nacional (OSN) tuvieron participación institucional en la Misa El Tedeum llevada a cabo en la Catedral de Lima (Plaza Mayor), I Festival Pedro Ximenes Abril Tirado, que se llevó a cabo en la Plaza de Armas de Arequipa, 01 presentación en el Teatro Municipal de Lima.</li> <li>- El CN tuvo una participación institucional en la Tercera reunión de la Conferencia Regional sobre Población y</li> </ul>   | Difícil difusión de las actividades programadas, en el marco del Mundial Rusia 2018.   |



PERÚ

Ministerio de Cultura

Secretaría General

Oficina General de Planeamiento y Presupuesto

"Año del Diálogo y Reconciliación Nacional"

| Objetivo Estratégico Institucional   | Logros y avances   | Unidad de medida    | Cantidad      | Logros   | Dificultades  |
|--|--|---------------------|---------------|--|---|
|  |  |                     |               | <p>Desarrollo de América Latina y el Caribe. Además, realizo conciertos en el Museo Nacional de Arqueología, Antropología e Historia del Perú. Convento San Francisco, Lugar de la Memoria, Auditorio Los Incas, Museo de Arte de Lima (MALI), parque Cáceres organizado por la Municipalidad de San Isidro, auditorio del colegio Sor Rosa Larrabure, Lima Centro de Convenciones por motivo de la entrega de Palmas Magisteriales</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- El Ballet Nacional tuvo 02 funciones en Tacna (01 función didáctica y una función); estas se llevaron a cabo en el auditorio de la I.E Coronel Francisco Bolognesi y en el Teatro Municipal de Tacna, respectivamente.</li> <li>- La Orquesta Sinfónica Nacional Juvenil Bicentenario (OSNJB) tuvo presentaciones en el Teatro Municipal del Callao, en la Biblioteca Nacional por su 197 aniversario</li> <li>- El Coro Nacional de Niños (CNN) presentó 01 concierto en Megaplaza por motivo de la Teletón 2018.</li> <li>- Se realizó una gira del Elenco Nacional de Folclore a la ciudad de Trujillo con el espectáculo "Retablo para el mundo".</li> </ul> <p>Dichas acciones se llevaron a cabo en los departamentos de Apurímac, Arequipa, Ayacucho, Huánuco, Ica, Madre de Dios, Puno, San Martín, Ucayali y en la Sede Central.</p> |   |
| <p>OEI 1. Incrementar el acceso y participación de la población en la diversidad de expresiones culturales y artísticas.</p> | <p>Implementación de acciones para el acceso y la apreciación de la diversidad de expresiones artísticas</p> | <p>Beneficiario</p> | <p>43,484</p> | <p>Se logró organizar eventos para la valoración de las expresiones artísticas contando con 43,484 beneficiarios. Entre ellos podemos mencionar:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Se exhibió la película Wiñaypacha con recaudación de taquilla (60% a la empresa cinematográfica y 40% al Ministerio de Cultura)</li> <li>- La plataforma PeruLee sirvió para la difusión de la convocatoria de los estímulos económicos para el libro y fomento de la lectura.</li> <li>- Se han programado 39 talleres para niños, jóvenes, adultos y adultos mayores.</li> <li>- II Conversatorio y encuentro de pitureros, qarawis y waqrapukus para la firma de acuerdos de lineamientos para la salvaguardia del uso de instrumentos musicales de la región Huancavelica.</li> <li>- Presentación de poemarios "Libertad de mi Soledad y Estupideces de mi soledad" del autor Huancavelicano Walter Romero Jurado.</li> </ul>   | <p>La llegada a todos los distritos fue difícil, debido a la falta de tiempo.</p> |



PERÚ

Ministerio de Cultura

Secretaría General

Oficina General de Planeamiento y Presupuesto

"Año del Diálogo y Reconciliación Nacional"

| Objetivo Estratégico Institucional  | Logros y avances  | Unidad de medida | Cantidad | Logros   | Dificultades   |
|---|---|------------------|----------|--|--|
|   |   |                  |          | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Taller "Posibilidades, retos y dificultades del libro digital", cuya finalidad es inducir a los asistentes en los conocimientos básicos para la publicación de libros digitales.</li> </ul> <p>Dichas acciones se llevaron a cabo en los departamentos de Ancash, Cusco, Huancavelica, Ica, La Libertad, Loreto, Pasco, San Martín y en la Sede Central.</p>  |  |
| OEI 1. Incrementar el acceso y participación de la población en la diversidad de expresiones culturales y artísticas. | Organización de eventos dirigidos a incrementar la diversidad de la oferta cultural y su reconocimiento | Beneficiario     | 57,797   | <p>Se organizaron eventos dirigidos a incrementar la oferta cultural, entre los cuales encontramos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- El Elenco Nacional de Folclore (ENF) tuvo 06 funciones como parte de la Temporada "Retablo de Fiestas Patrias", 01 presentación de "Retablo para el mundo"</li> <li>- La Orquesta Sinfónica Nacional (OSN) tuvo 01 concierto en el GTN: "Colores- el bolero de Ravel", "Serebrier dirige el Requiem prusiano de John Powell", "La historia de China", "La séptima sinfonía de Bruckner" y "El castillo de Barbazul".</li> <li>- La Orquesta Sinfónica Nacional Juvenil Bicentenario (OSNJB) tuvo 01 concierto en el GTN: "Mi primer concierto Beethoven", "Mozart y las chicas rebeldes"</li> <li>- El Ballet Nacional (BN) tuvo 06 funciones como parte de la Segunda Temporada 2018 "El Jardín del Fauno"</li> <li>- El Coro Nacional de Niños (CNN) tuvo 04 funciones como parte de la Temporada de ópera infantil 2018 "Pulgarcito".</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- No se cuenta con las unidades vehiculares adecuadas para el traslado de instrumentos musicales e integrantes del elenco, para sus presentaciones a nivel local y regional. Ni con instrumentos musicales, accesorios, partituras originales y otros.</li> <li>- No cuenta con una infraestructura adecuada para el trabajo diario y presentaciones</li> </ul> |

Fuente: Ministerio de Cultura – Base de Datos de Seguimiento del Tercer Trimestre del Plan Operativo Institucional 2018 2da modificación.

Elaboración: Oficina de Planeamiento.



PERÚ

Ministerio de Cultura

Secretaría General

Oficina General  
de Planeamiento y  
Presupuesto

"Año del Diálogo y Reconciliación Nacional"

**Cuadro N° 09**  
**Logros Alcanzados en Interculturalidad en el Tercer Trimestre,**  
**Según Objetivo Estratégico Institucional y Actividad, 2018**

| Objetivo Estratégico Institucional   | Logros   | Unidad de Medida | Cantidad | Logros  | Dificultades |
|--|--|------------------|----------|---|--------------|
| Objetivo Estratégico 02.<br>Fortalecer la capacidad de gestión del Estado con un enfoque intercultural   | Procesos de consulta previa en curso, asistidos técnicamente | Proceso          | 3        | Se logró intervenir en 3 procesos de consulta previa referidas a los siguientes aspectos:<br>- Consulta previa para la Modificación de la Zonificación - Plan Maestro 2016-2020 de la Reserva Comunal Amaraeri<br>- Propuesta de modificación de la zonificación del Plan Maestro 2017 -2021 de la Reserva Comunal Yanasha<br>- Proyecto Central Hidroeléctrica La Herradura - Gallo (Operador: Energy Power Perú Consulting S.A.C.)  | Ninguna      |
| Objetivo Estratégico 03:<br>Incrementar el reconocimiento positivo, la valoración de la Diversidad Cultural del país y eliminación de la discriminación étnico – racial. | Protección de PIACI  | Zona             | 5        | Se logró proteger a Pueblos en situación de aislamiento y contacto inicial (PIACI) en las siguientes Reservas Territoriales:<br>- <b>Reserva Territorial Kugapakori, Nahua, Nanti y Otros.</b> En coordinación con el representante de la DDC - Cusco, se recogió información sobre estrategias de cuidado en el asentamiento Montetoni ubicado en la cuenca del Alto Camisea. Se garantizó que las acciones desarrolladas por la Red de Salud La Convención.<br>- <b>Reserva Territorial a favor del grupo étnico Murunahua.</b> Se realizó un sobrevuelo a fin de identificar actividades antrópicas dentro de los ámbitos de las citadas reservas.<br>- <b>Reserva Territorial a favor del grupo étnico Mashco Piro.</b> Se atendió la situación de emergencia generada ante la presencia de población indígena en situación de aislamiento (PIA) en la cuenca del Alto Purús.<br>- <b>Reserva Territorial Madre de Dios,</b> Se garantizó que las acciones realizadas en el marco de las atenciones de salud realizadas por los representantes de la Micro Red de Salvación (Madre de Dios) sean culturalmente pertinentes.<br>- <b>Reserva Territorial a favor del grupo étnico Isconahua.</b> Se identificaron actividades antrópicas en la zona de influencia de la reserva. Se realizaron dos (2) monitoreos en el ámbito de las Comunidades Nativas de San Mateo y Callería a fin de mantener bajo vigilancia y control la Reserva | Ninguna      |



PERÚ

Ministerio de Cultura

Secretaría General

Oficina General  
de Planeamiento y  
Presupuesto

"Año del Diálogo y Reconciliación Nacional"

| Objetivo Estratégico Institucional  | Logros   | Unidad de Medida | Cantidad | Logros   | Dificultades  |
|---|--|------------------|----------|--|---|
| Objetivo Estratégico 03: Incrementar el reconocimiento positivo, la valoración de la Diversidad Cultural del país y eliminación de la discriminación étnico – racial. | Difusión y reconocimiento de experiencias con enfoque intercultural y contra la discriminación étnico-racial | Instituciones    | 186      | <p>Se promovió la eliminación de la Discriminación Racial a 186 instituciones, entre las acciones más relevantes podemos mencionar:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Se realizó la promoción y asistencia técnica sobre el Concurso de Buenas Prácticas Interculturales en Ancash. Se alcanzó a 58 instituciones, 22 en Chimbote, 27 en Huaraz, y 9 a través de visitas personalizadas.</li> <li>- Se realizó una presentación pública en el departamento de Junín, de la V Edición del Concurso BPI, se contó con la participación de un total de veintisiete (27) instituciones.</li> <li>- La DEDR visitó la región Tacna, los días 25 y 26 de julio, se contó con la participación de representantes de instituciones públicas y privadas, así como la cobertura de medios de comunicación de alcance regional. De esta manera, en la región Tacna se brindó asistencia a un total de veintidós (22) instituciones.</li> </ul> | Ninguna   |
| OE 02. Fortalecer la capacidad de gestión del Estado con un enfoque intercultural   | Difusión de las Lenguas Originarias y los Derechos Lingüísticos  | Evento           | 2        | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Taller de formación de evaluadores para la certificación de competencias del cual se obtuvieron 24 evaluadores capacitados en certificación de competencias en lenguas indígenas, de tres lenguas indígenas: 5 shipibos, 1 matsigenka y 18 quechuas.</li> <li>- Se brindó asistencia técnica a la Unidad Formuladora del Gobierno Regional de Apurímac para la formulación de los estudios a nivel de perfil del PIP "Creación de los servicios de intercambio intercultural para las poblaciones de las provincias de Andahuaylas y Chincheros" (Código único N° 2421050).</li> </ul>  | No se llega la meta prevista porque no se pueden cubrir alimentación y viáticos de participantes de pueblos alejados. |
| Objetivo Estratégico 03: Incrementar el reconocimiento positivo, la valoración de la Diversidad Cultural del país y eliminación de la discriminación étnico – racial. | Diseño e Implementación del Espacio Museográfico de las Salas de Exposición del Lugar de la Memoria.         | Evento           | 23       | <p>Se llevó a cabo 23 eventos en las salas de exposición del Lugar de la Memoria, entre los cuales tenemos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Proyección de la Película "La Prenda".</li> <li>- Ciclo de cine 1980-2000 en el cine peruano</li> <li>- Títeres en el LUM: "Juancha y Mariacha"</li> <li>- Muestra Itinerante del Festival de Cine De Lima en el LUM</li> <li>- Obra de teatro "Adiós, Ayacucho" en el LUM</li> <li>- Ciclo de cine "El pasado que no se extingue"</li> <li>- Cine: Desafíos en el diálogo intercultural</li> <li>- Teatro Bolognesi en Arica</li> </ul>  | Ninguna   |

Fuente: Ministerio de Cultura – Base de Datos de Seguimiento del Tercer Trimestre del Plan Operativo Institucional 2018 2da modificación  
Elaboración: Oficina de Planeamiento.



#### IV. CONCLUSIONES

El presente informe de seguimiento correspondiente al tercer trimestre del Plan Operativo Institucional 2018 2da modificación, contiene los resultados de las actividades operativas ejecutadas por los órganos y unidades ejecutoras que conforman el Ministerio de Cultura. En base a dichos resultados y logros alcanzados, se brindan las siguientes conclusiones:

- En lo concerniente al cumplimiento de las metas físicas a nivel del Pliego 003: Ministerio de Cultura, se tiene que, de 1,078 actividades operativas programadas en el tercer trimestre, se logró cumplir al 100% en el 36% de actividades, por el contrario, el 17% no registró ejecución.
- Con respecto a las Unidades Ejecutoras, tenemos que el mayor porcentaje de actividades se encuentran concentradas en las UE 001, 002 y 003. En el caso de la UE 001, logró ejecutar al 100% sólo el 38% de las actividades programadas, mientras que la UE 002 y UE 003, el 35% y 33% respectivamente.
- En cuanto a las Direcciones Desconcentradas de Cultura, se tiene que han programado 166 actividades en el tercer trimestre de 2018. Siendo las DDC con mayor participación en el total de actividades programadas Pasco (14), Ayacucho (12), Ica (12), Piura (12) y Huancavelica (11).
- En el pliego 003: Ministerio de Cultura, durante el periodo enero-septiembre 2018, se ha alcanzado una ejecución presupuestal de S/ 263,730,311, lo que evidencia un avance de 56.8% respecto del PIM. De la misma manera, a nivel de unidades ejecutoras, tenemos que las UE 003, 002 y 009 son las que lograron un mayor porcentaje de ejecución con 68.8%, 59.7% y 59.6%, respectivamente.
- Del total de unidades orgánicas pertenecientes al Ministerio de Cultura, la única que no llegó a remitir información a pesar de los documentos reiterativos y coordinaciones realizados por los especialistas de la Oficina de Planeamiento, fue la DDC Lambayeque.
- De las unidades orgánicas que cumplieron con remitir información de la ejecución física de actividades operativas en el tercer trimestre, se ha podido verificar que las siguientes tienen dificultades para identificar los logros conseguidos por la ejecución de las actividades operativas:
  - Despacho del Viceministerio de Patrimonio Cultural e Industrias Culturales,
  - Dirección General de Ciudadanía Intercultural y sus direcciones de línea,
  - Dirección General de Derechos de los Pueblos Indígenas y sus direcciones de línea,
  - DDC Amazonas,
  - Unidad Ejecutora 003: Zona Arqueológica Caral y





"Año del Diálogo y Reconciliación Nacional"

- Unidad Ejecutora 007: MC- Marcahuamachuco.

Hacia adelante será necesario insistir en la remisión de la información completa, pues, esto a su vez repercute en la presentación de los resultados del seguimiento.

## V. RECOMENDACIONES

A partir de los resultados encontrados y de las conclusiones expuestas, se tienen las siguientes recomendaciones:

- Para hacer incidencia en la mejora de la oportunidad y calidad de la información remitida por parte de los órganos y de las unidades ejecutoras, se recomienda retomar la realización de talleres de capacitación y asistencia técnica presenciales, tanto para la formulación del POI como el seguimiento del mismo. Para las DDC's habrá que contemplar un mecanismo adecuado para fortalecer la coordinación efectiva, de tal forma que, se superen las dificultades identificadas.
- Se recomienda que los órganos, unidades orgánicas y unidades ejecutoras que no han ejecutado o que han obtenido un bajo porcentaje de ejecución como avance trimestral, evalúen la posibilidad de reprogramar dichas actividades para el siguiente trimestre del año. Dependiendo de cada caso, la reprogramación podría orientarse al propósito de la actividad misma, de la unidad de medida o de las metas. Asimismo, merece especial atención aquellos avances muy por encima del 100% de ejecución, esto tiene incidencia directa en la programación de las metas mensuales y anuales de los subsiguientes años.

## VI. ANEXOS





PERÚ

Ministerio de Cultura

Secretaría General

Oficina General  
de Planeamiento y  
Presupuesto

"Año del Diálogo y Reconciliación Nacional"

**ANEXO N° 01**  
**UE 001**  
**SEDE CENTRAL**





"Año del Diálogo y Reconciliación Nacional"

**Tabla N° 01**  
**Actividades Operativas Informadas por Nivel de Cumplimiento de la Meta del Tercer Trimestre, según Unidad Orgánica de la Unidad Ejecutora 001 Ministerio de Cultura - Administración General, 2018**

| 001-1363: MINISTERIO DE CULTURA - ADMINISTRACIÓN GENERAL | Actividades programadas al tercer trimestre |               |                |                       |                       |                          |
|--|---|---------------|----------------|-----------------------|-----------------------|--------------------------|
|  | Total                                       | Sin ejecución | Bajo (x ≤ 50%) | Medio (50 < x < 100%) | En la meta (x = 100%) | Sobre la meta (x ≥ 100%) |
| <b>Total</b>   | <b>479</b>                                  | <b>91</b>     | <b>19</b>      | <b>63</b>             | <b>182</b>            | <b>124</b>               |
| <b>Despacho Ministerial</b>                              | <b>2</b>                                    | <b>2</b>      | <b>0</b>       | <b>0</b>              | <b>0</b>              | <b>0</b>                 |
| Despacho Ministerial                                     | 2   | 2             | 0              | 0                     | 0                     | 0                        |
| <b>Direcciones Desconcentradas de Cultura</b>            | <b>166</b>                                  | <b>50</b>     | <b>13</b>      | <b>31</b>             | <b>39</b>             | <b>33</b>                |
| DDC - Amazonas   | 5   | 2             | 0              | 1                     | 2                     | 0                        |
| DDC - Ancash   | 9   | 1             | 1              | 1                     | 4                     | 2                        |
| DDC - Apurímac   | 5   | 0             | 0              | 0                     | 3                     | 2                        |
| DDC - Arequipa   | 8   | 4             | 0              | 1                     | 0                     | 3                        |
| DDC - Ayacucho   | 12  | 3             | 1              | 1                     | 1                     | 6                        |
| DDC - Cajamarca  | 4   | 0             | 0              | 0                     | 3                     | 1                        |
| DDC - Callao   | 3   | 0             | 0              | 1                     | 1                     | 1                        |
| DDC - Huancavelica                                       | 11  | 5             | 1              | 4                     | 1                     | 0                        |
| DDC - Huánuco  | 5   | 0             | 1              | 1                     | 2                     | 1                        |
| DDC - Ica  | 12  | 2             | 3              | 3                     | 0                     | 4                        |
| DDC - Junín  | 9   | 4             | 0              | 1                     | 3                     | 1                        |
| DDC - Lambayeque   | 8   | 8             | 0              | 0                     | 0                     | 0                        |
| DDC - Loreto   | 9   | 0             | 0              | 2                     | 4                     | 3                        |
| DDC - Madre de dios                                      | 4   | 1             | 0              | 1                     | 2                     | 0                        |
| DDC - Moquegua   | 4   | 1             | 0              | 2                     | 1                     | 0                        |
| DDC - Pasco  | 14  | 10            | 0              | 3                     | 1                     | 0                        |
| DDC - Piura  | 12  | 4             | 0              | 5                     | 2                     | 1                        |
| DDC - Puno   | 5   | 1             | 2              | 1                     | 1                     | 0                        |
| DDC - San Martín   | 9   | 0             | 1              | 1                     | 2                     | 5                        |
| DDC - Tacna  | 7   | 0             | 2              | 0                     | 3                     | 2                        |
| DDC - Tumbes   | 8   | 4             | 1              | 1                     | 1                     | 1                        |
| DDC - Ucayali  | 3   | 0             | 0              | 1                     | 2                     | 0                        |
| <b>Oficina de Control Institucional</b>                  | <b>2</b>                                    | <b>0</b>      | <b>0</b>       | <b>0</b>              | <b>0</b>              | <b>2</b>                 |
| Órgano de Control Institucional                          | 2   | 0             | 0              | 0                     | 0                     | 2                        |
| <b>Procuraduría Pública</b>                              | <b>1</b>                                    | <b>0</b>      | <b>0</b>       | <b>1</b>              | <b>0</b>              | <b>0</b>                 |
| Procuraduría Pública                                     | 1   | 0             | 0              | 1                     | 0                     | 0                        |
| <b>Secretaría General</b>                                | <b>88</b>                                   | <b>15</b>     | <b>1</b>       | <b>12</b>             | <b>42</b>             | <b>18</b>                |
| Secretaría General                                       | 2   | 2             | 0              | 0                     | 0                     | 0                        |
| Unidad de Coordinación y Articulación Territorial        | 1   | 0             | 0              | 0                     | 1                     | 0                        |
| Proyecto Especial Bicentenario                           | 12  | 0             | 0              | 2                     | 7                     | 3                        |
| Oficina de Defensa Nacional                              | 3   | 2             | 0              | 0                     | 1                     | 0                        |





## "Año del Diálogo y Reconciliación Nacional"

| 001-1363: MINISTERIO DE CULTURA -<br>ADMINISTRACIÓN GENERAL                  | Actividades programadas al tercer trimestre |               |                   |                          |                          |                             |
|--|---|---------------|-------------------|--------------------------|--------------------------|-----------------------------|
|  | Total                                       | Sin ejecución | Bajo<br>(x ≤ 50%) | Medio<br>(50 < x < 100%) | En la meta<br>(x = 100%) | Sobre la meta<br>(x ≥ 100%) |
| Oficina de Atención al Ciudadano y Gestión Documentaria                      | 6   | 1             | 0                 | 1                        | 1                        | 3                           |
| Oficina de Comunicación e Imagen Institucional                               | 1   | 0             | 0                 | 0                        | 1                        | 0                           |
| Centro de la Cultura del Museo de la Nación                                  | 1   | 0             | 0                 | 0                        | 0                        | 1                           |
| Oficina General de Administración  | 3   | 0             | 0                 | 1                        | 1                        | 1                           |
| Unidad Ejecutora de Inversiones  | 11  | 5             | 0                 | 3                        | 2                        | 1                           |
| Oficina de Abastecimiento  | 6   | 0             | 0                 | 0                        | 4                        | 2                           |
| Oficina de Contabilidad  | 1   | 0             | 0                 | 1                        | 0                        | 0                           |
| Oficina de Operación y Mantenimiento   | 1   | 0             | 0                 | 0                        | 1                        | 0                           |
| Oficina de Tesorería   | 1   | 0             | 0                 | 0                        | 1                        | 0                           |
| Oficina General de Recursos Humanos  | 6   | 0             | 0                 | 1                        | 5                        | 0                           |
| Oficina General de Estadística y Tecnologías de Información y Comunicaciones | 11  | 0             | 0                 | 2                        | 9                        | 0                           |
| Oficina de Desarrollo Tecnológico  | 1   | 0             | 0                 | 0                        | 0                        | 1                           |
| Oficina de Estadística   | 1   | 0             | 0                 | 0                        | 1                        | 0                           |
| Oficina de Informática y Telecomunicaciones                                  | 2   | 0             | 0                 | 0                        | 2                        | 0                           |
| Oficina General de Asesoría Jurídica   | 3   | 0             | 0                 | 0                        | 0                        | 3                           |
| Oficina General de Planeamiento y Presupuesto                                | 2   | 2             | 0                 | 0                        | 0                        | 0                           |
| Oficina de Cooperación Internacional   | 2   | 0             | 0                 | 0                        | 0                        | 2                           |
| Oficina de Inversiones   | 3   | 2             | 0                 | 0                        | 1                        | 0                           |
| Oficina de Organización y Modernización                                      | 2   | 1             | 0                 | 0                        | 0                        | 1                           |
| Oficina de Presupuesto   | 4   | 0             | 0                 | 1                        | 3                        | 0                           |
| Oficina de Planeamiento  | 2   | 0             | 1                 | 0                        | 1                        | 0                           |
| <b>Viceministerio de Interculturalidad</b>                                   | <b>44</b>                                   | <b>12</b>     | <b>0</b>          | <b>6</b>                 | <b>23</b>                | <b>3</b>                    |
| Despacho Viceministerial de Interculturalidad                                | 1   | 0             | 0                 | 0                        | 0                        | 1                           |
| Dirección General de Ciudadanía Intercultural                                | 8   | 2             | 0                 | 3                        | 2                        | 1                           |
| Dirección de Políticas Indígenas   | 16  | 8             | 0                 | 0                        | 8                        | 0                           |
| Dirección de Políticas para la Población Afroperuana                         | 2   | 0             | 0                 | 0                        | 2                        | 0                           |
| Dirección de Diversidad Cultural y Eliminación de la Discriminación Racial   | 7   | 0             | 0                 | 3                        | 3                        | 1                           |
| Dirección General de Derechos de los Pueblos Indígenas                       | 2   | 1             | 0                 | 0                        | 1                        | 0                           |
| Dirección de Consulta Previa   | 2   | 0             | 0                 | 0                        | 2                        | 0                           |
| Dirección de Lenguas Indígenas   | 2   | 1             | 0                 | 0                        | 1                        | 0                           |
| Dirección de Pueblos en Situación de Aislamiento y Contacto Inicial - PIACI  | 4   | 0             | 0                 | 0                        | 4                        | 0                           |
| <b>Viceministerio de Patrimonio Cultural e Industrias Culturales</b>         | <b>176</b>                                  | <b>12</b>     | <b>5</b>          | <b>13</b>                | <b>78</b>                | <b>68</b>                   |
| Despacho Viceministerial de Patrimonio Cultural e Industrias Culturales      | 2   | 0             | 0                 | 0                        | 1                        | 1                           |
| Dirección General de Patrimonio Cultural                                     | 6   | 0             | 0                 | 0                        | 4                        | 2                           |
| Dirección de Paisaje Cultural  | 2   | 0             | 0                 | 0                        | 1                        | 1                           |
| Dirección de Patrimonio Histórico Inmueble                                   | 11  | 2             | 1                 | 1                        | 2                        | 5                           |
| Dirección de Patrimonio Inmaterial   | 2   | 0             | 0                 | 0                        | 0                        | 2                           |
| Dirección de Sitios del Patrimonio Mundial                                   | 3   | 1             | 1                 | 0                        | 0                        | 1                           |





## "Año del Diálogo y Reconciliación Nacional"

| 001-1363: MINISTERIO DE CULTURA -<br>ADMINISTRACIÓN GENERAL     | Actividades programadas al tercer trimestre |               |                   |                          |                          |                             |
|---|---|---------------|-------------------|--------------------------|--------------------------|-----------------------------|
|   | Total                                       | Sin ejecución | Bajo<br>(x ≤ 50%) | Medio<br>(50 < x < 100%) | En la meta<br>(x = 100%) | Sobre la meta<br>(x ≥ 100%) |
| Dirección General de Museos                                     | 1   | 0             | 0                 | 0                        | 0                        | 1                           |
| Dirección de Evaluación y Servicios Técnicos                    | 1   | 0             | 0                 | 0                        | 0                        | 1                           |
| Dirección de Gestión, registro y catalogación de bienes muebles | 2   | 0             | 0                 | 0                        | 1                        | 1                           |
| Dirección de Investigación y Planificación Museológica          | 3   | 0             | 0                 | 0                        | 1                        | 2                           |
| Casa Museo José Carlos Mariátegui                               | 2   | 1             | 0                 | 0                        | 0                        | 1                           |
| Museo de Arte Italiano  | 4   | 0             | 0                 | 1                        | 2                        | 1                           |
| Museo de la Nación  | 0   | 0             | 0                 | 0                        | 0                        | 0                           |
| Museo del Mirador del Cerro San Cristóbal                       | 1   | 0             | 0                 | 0                        | 1                        | 0                           |
| Museo de Sitio de Puruchuco                                     | 4   | 0             | 0                 | 0                        | 1                        | 3                           |
| Museo de Sitio Huallamarca                                      | 5   | 0             | 0                 | 0                        | 4                        | 1                           |
| Museo de Sitio de Pachacamac                                    | 8   | 0             | 0                 | 0                        | 6                        | 2                           |
| Museo Nacional de Arqueología, Antropología e Historia del Perú | 8   | 0             | 0                 | 1                        | 4                        | 3                           |
| Museo Nacional de Cultura Peruana                               | 4   | 0             | 0                 | 0                        | 3                        | 1                           |
| Casa de la Gastronomía Peruana                                  | 2   | 0             | 0                 | 0                        | 2                        | 0                           |
| Lugar de la Memoria   | 1   | 0             | 0                 | 0                        | 1                        | 0                           |
| Dirección General de Defensa del Patrimonio Cultural            | 2   | 0             | 0                 | 1                        | 1                        | 0                           |
| Dirección de Control y Supervisión                              | 1   | 0             | 0                 | 1                        | 0                        | 0                           |
| Dirección de Recuperaciones                                     | 2   | 0             | 0                 | 0                        | 0                        | 2                           |
| Dirección de Participación Ciudadanía                           | 2   | 0             | 0                 | 0                        | 1                        | 1                           |
| Dirección General de Patrimonio Arqueológico Inmueble           | 2   | 0             | 0                 | 0                        | 1                        | 1                           |
| Dirección de Gestión de Monumentos                              | 2   | 0             | 0                 | 0                        | 0                        | 2                           |
| Dirección de Catastro y Saneamiento Físico Legal                | 6   | 3             | 2                 | 0                        | 1                        | 0                           |
| Dirección de Calificación de Intervenciones Arqueológicas       | 1   | 0             | 0                 | 0                        | 0                        | 1                           |
| Dirección de Certificaciones                                    | 4   | 0             | 0                 | 2                        | 0                        | 2                           |
| Dirección General de Industrias Culturales y Artes              | 4   | 0             | 0                 | 0                        | 4                        | 0                           |
| Dirección del Libro y la Lectura                                | 8   | 0             | 0                 | 1                        | 4                        | 3                           |
| Dirección del Audiovisual, la Fonografía y los Nuevos Medios    | 7   | 0             | 0                 | 0                        | 2                        | 5                           |
| Dirección de Elencos Nacionales                                 | 2   | 0             | 0                 | 0                        | 0                        | 2                           |
| Dirección de Artes  | 7   | 0             | 0                 | 0                        | 6                        | 1                           |
| Gran Teatro Nacional  | 2   | 0             | 0                 | 0                        | 0                        | 2                           |
| Proyecto Qhapaq Ñan - Sede Nacional                             | 52  | 5             | 1                 | 5                        | 24                       | 17                          |

Fuente: Ministerio de Cultura – Base de Datos de Seguimiento del Tercer Trimestre del Plan Operativo Institucional 2018 2da modificación.  
Elaboración: Oficina de Planeamiento.





PERÚ

Ministerio de Cultura

Secretaría General

Oficina General  
de Planeamiento y  
Presupuesto

"Año del Diálogo y Reconciliación Nacional"

**Tabla N° 02**  
**Actividades Operativas Informadas por Nivel de Cumplimiento de la Meta al Tercer Trimestre, según Unidad Orgánica de la Unidad Ejecutora 001 Ministerio de Cultura - Administración General, 2018**

| 001-1363: MINISTERIO DE CULTURA - ADMINISTRACIÓN GENERAL | Actividades programadas al tercer trimestre |               |                |                       |                       |                          |
|--|---|---------------|----------------|-----------------------|-----------------------|--------------------------|
|  | Total                                       | Sin ejecución | Bajo (x ≤ 50%) | Medio (50 < x < 100%) | En la meta (x = 100%) | Sobre la meta (x ≥ 100%) |
| <b>Total</b>   | <b>682</b>                                  | <b>107</b>    | <b>49</b>      | <b>122</b>            | <b>215</b>            | <b>189</b>               |
| <b>Despacho Ministerial</b>                              | <b>2</b>                                    | <b>0</b>      | <b>0</b>       | <b>2</b>              | <b>0</b>              | <b>0</b>                 |
| Despacho Ministerial                                     | 2   | 0             | 0              | 2                     | 0                     | 0                        |
| <b>Direcciones Desconcentradas de Cultura</b>            | <b>218</b>                                  | <b>38</b>     | <b>29</b>      | <b>53</b>             | <b>49</b>             | <b>49</b>                |
| DDC - Amazonas   | 6   | 2             | 2              | 1                     | 1                     | 0                        |
| DDC - Ancash   | 16  | 1             | 1              | 6                     | 5                     | 3                        |
| DDC - Apurímac   | 5   | 0             | 0              | 4                     | 1                     | 0                        |
| DDC - Arequipa   | 10  | 0             | 2              | 2                     | 2                     | 4                        |
| DDC - Ayacucho   | 15  | 2             | 1              | 4                     | 2                     | 6                        |
| DDC - Cajamarca  | 4   | 0             | 0              | 1                     | 2                     | 1                        |
| DDC - Callao   | 3   | 0             | 0              | 1                     | 1                     | 1                        |
| DDC - Huancavelica                                       | 15  | 0             | 3              | 5                     | 5                     | 2                        |
| DDC - Huánuco  | 5   | 0             | 1              | 2                     | 1                     | 1                        |
| DDC - Ica  | 17  | 0             | 2              | 2                     | 4                     | 9                        |
| DDC - Junín  | 12  | 3             | 1              | 1                     | 5                     | 2                        |
| DDC - Lambayeque   | 8   | 5             | 3              | 0                     | 0                     | 0                        |
| DDC - Loreto   | 17  | 5             | 3              | 3                     | 1                     | 5                        |
| DDC - Madre de dios                                      | 4   | 1             | 0              | 1                     | 0                     | 2                        |
| DDC - Moquegua   | 5   | 1             | 0              | 2                     | 2                     | 0                        |
| DDC - Pasco  | 20  | 11            | 3              | 1                     | 4                     | 1                        |
| DDC - Piura  | 12  | 2             | 0              | 5                     | 2                     | 3                        |
| DDC - Puno   | 5   | 0             | 1              | 3                     | 0                     | 1                        |
| DDC - San Martín   | 9   | 0             | 0              | 2                     | 2                     | 5                        |
| DDC - Tacna  | 12  | 0             | 3              | 5                     | 3                     | 1                        |
| DDC - Tumbes   | 13  | 5             | 3              | 1                     | 2                     | 2                        |
| DDC - Ucayali  | 5   | 0             | 0              | 1                     | 4                     | 0                        |
| <b>Oficina de Control Institucional</b>                  | <b>2</b>                                    | <b>0</b>      | <b>0</b>       | <b>0</b>              | <b>0</b>              | <b>2</b>                 |
| Órgano de Control Institucional                          | 2   | 0             | 0              | 0                     | 0                     | 2                        |
| <b>Procuraduría Pública</b>                              | <b>1</b>                                    | <b>0</b>      | <b>0</b>       | <b>1</b>              | <b>0</b>              | <b>0</b>                 |
| Procuraduría Pública                                     | 1   | 0             | 0              | 1                     | 0                     | 0                        |
| <b>Secretaría General</b>                                | <b>126</b>                                  | <b>32</b>     | <b>6</b>       | <b>26</b>             | <b>37</b>             | <b>25</b>                |
| Secretaría General                                       | 2   | 0             | 0              | 2                     | 0                     | 0                        |
| Unidad de Coordinación y Articulación Territorial        | 1   | 0             | 0              | 0                     | 1                     | 0                        |
| Proyecto Especial Bicentenario                           | 12  | 0             | 0              | 2                     | 7                     | 3                        |
| Oficina de Defensa Nacional                              | 8   | 7             | 0              | 0                     | 0                     | 1                        |





## "Año del Diálogo y Reconciliación Nacional"

| 001-1363: MINISTERIO DE CULTURA -<br>ADMINISTRACIÓN GENERAL                  | Actividades programadas al tercer trimestre |               |                   |                          |                          |                             |
|--|---|---------------|-------------------|--------------------------|--------------------------|-----------------------------|
|  | Total                                       | Sin ejecución | Bajo<br>(x ≤ 50%) | Medio<br>(50 < x < 100%) | En la meta<br>(x = 100%) | Sobre la meta<br>(x ≥ 100%) |
| Oficina de Atención al Ciudadano y Gestión Documentaria                      | 19  | 10            | 1                 | 0                        | 3                        | 5                           |
| Oficina de Comunicación e Imagen Institucional                               | 2   | 0             | 0                 | 0                        | 2                        | 0                           |
| Centro de la Cultura del Museo de la Nación                                  | 1   | 0             | 0                 | 0                        | 0                        | 1                           |
| Oficina General de Administración  | 3   | 0             | 1                 | 1                        | 0                        | 1                           |
| Unidad Ejecutora de Inversiones  | 15  | 7             | 4                 | 0                        | 3                        | 1                           |
| Oficina de Abastecimiento  | 6   | 0             | 0                 | 3                        | 0                        | 3                           |
| Oficina de Contabilidad  | 1   | 0             | 0                 | 1                        | 0                        | 0                           |
| Oficina de Operación y Mantenimiento   | 1   | 0             | 0                 | 1                        | 0                        | 0                           |
| Oficina de Tesorería   | 1   | 0             | 0                 | 1                        | 0                        | 0                           |
| Oficina General de Recursos Humanos  | 6   | 0             | 0                 | 1                        | 4                        | 1                           |
| Oficina General de Estadística y Tecnologías de Información y Comunicaciones | 15  | 1             | 0                 | 8                        | 5                        | 1                           |
| Oficina de Desarrollo Tecnológico  | 3   | 0             | 0                 | 0                        | 2                        | 1                           |
| Oficina de Estadística   | 1   | 0             | 0                 | 0                        | 1                        | 0                           |
| Oficina de Informática y Telecomunicaciones                                  | 3   | 0             | 0                 | 0                        | 2                        | 1                           |
| Oficina General de Asesoría Jurídica   | 3   | 0             | 0                 | 1                        | 0                        | 2                           |
| Oficina General de Planeamiento y Presupuesto                                | 3   | 0             | 0                 | 1                        | 2                        | 0                           |
| Oficina de Cooperación Internacional   | 2   | 0             | 0                 | 0                        | 0                        | 2                           |
| Oficina de Inversiones   | 8   | 6             | 0                 | 1                        | 0                        | 1                           |
| Oficina de Organización y Modernización                                      | 2   | 1             | 0                 | 0                        | 0                        | 1                           |
| Oficina de Presupuesto   | 4   | 0             | 0                 | 1                        | 3                        | 0                           |
| Oficina de Planeamiento  | 4   | 0             | 0                 | 2                        | 2                        | 0                           |
| <b>Viceministerio de Interculturalidad</b>                                   | <b>70</b>                                   | <b>13</b>     | <b>2</b>          | <b>13</b>                | <b>31</b>                | <b>11</b>                   |
| Despacho Viceministerial de Interculturalidad                                | 1   | 0             | 0                 | 1                        | 0                        | 0                           |
| Dirección General de Ciudadanía Intercultural                                | 10  | 2             | 2                 | 3                        | 2                        | 1                           |
| Dirección de Políticas Indígenas   | 19  | 7             | 0                 | 1                        | 7                        | 4                           |
| Dirección de Políticas para la Población Afroperuana                         | 6   | 0             | 0                 | 0                        | 6                        | 0                           |
| Dirección de Diversidad Cultural y Eliminación de la Discriminación Racial   | 9   | 0             | 0                 | 2                        | 3                        | 4                           |
| Dirección General de Derechos de los Pueblos Indígenas                       | 4   | 1             | 0                 | 1                        | 2                        | 0                           |
| Dirección de Consulta Previa   | 4   | 0             | 0                 | 3                        | 1                        | 0                           |
| Dirección de Lenguas Indígenas   | 7   | 2             | 0                 | 2                        | 3                        | 0                           |
| Dirección de Pueblos en Situación de Aislamiento y Contacto Inicial - PIACI  | 10  | 1             | 0                 | 0                        | 7                        | 2                           |
| <b>Viceministerio de Patrimonio Cultural e Industrias Culturales</b>         | <b>263</b>                                  | <b>24</b>     | <b>12</b>         | <b>27</b>                | <b>98</b>                | <b>102</b>                  |
| Despacho Viceministerial de Patrimonio Cultural e Industrias Culturales      | 2   | 0             | 0                 | 0                        | 1                        | 1                           |
| Dirección General de Patrimonio Cultural                                     | 9   | 0             | 0                 | 0                        | 7                        | 2                           |
| Dirección de Paisaje Cultural  | 2   | 0             | 0                 | 1                        | 0                        | 1                           |
| Dirección de Patrimonio Histórico Inmueble                                   | 13  | 0             | 2                 | 3                        | 2                        | 6                           |
| Dirección de Patrimonio Inmaterial   | 3   | 0             | 0                 | 0                        | 1                        | 2                           |
| Dirección de Sitios del Patrimonio Mundial                                   | 5   | 1             | 0                 | 1                        | 1                        | 2                           |





## "Año del Diálogo y Reconciliación Nacional"

| 001-1363: MINISTERIO DE CULTURA -<br>ADMINISTRACIÓN GENERAL     | Actividades programadas al tercer trimestre |               |                           |                               |                               |                                     |
|---|---|---------------|---------------------------|-------------------------------|-------------------------------|-------------------------------------|
|   | Total                                       | Sin ejecución | Bajo<br>( $x \leq 50\%$ ) | Medio<br>( $50 < x < 100\%$ ) | En la meta<br>( $x = 100\%$ ) | Sobre la meta<br>( $x \geq 100\%$ ) |
| Dirección General de Museos                                     | 3   | 0             | 0                         | 1                             | 2                             | 0                                   |
| Dirección de Evaluación y Servicios Técnicos                    | 3   | 1             | 0                         | 0                             | 1                             | 1                                   |
| Dirección de Gestión, registro y catalogación de bienes muebles | 3   | 1             | 1                         | 1                             | 0                             | 0                                   |
| Dirección de Investigación y Planificación Museológica          | 4   | 0             | 0                         | 0                             | 1                             | 3                                   |
| Casa Museo José Carlos Mariátegui                               | 3   | 0             | 0                         | 0                             | 0                             | 3                                   |
| Museo de Arte Italiano  | 6   | 2             | 0                         | 2                             | 1                             | 1                                   |
| Museo de la Nación  | 3   | 0             | 0                         | 0                             | 1                             | 2                                   |
| Museo del Mirador del Cerro San Cristóbal                       | 1   | 0             | 0                         | 0                             | 1                             | 0                                   |
| Museo de Sitio de Puruchuco                                     | 7   | 0             | 0                         | 1                             | 0                             | 6                                   |
| Museo de Sitio Huallamarca                                      | 5   | 0             | 0                         | 1                             | 1                             | 3                                   |
| Museo de Sitio de Pachacamac                                    | 8   | 0             | 0                         | 1                             | 5                             | 2                                   |
| Museo Nacional de Arqueología, Antropología e Historia del Perú | 8   | 0             | 0                         | 1                             | 4                             | 3                                   |
| Museo Nacional de Cultura Peruana                               | 4   | 0             | 0                         | 0                             | 3                             | 1                                   |
| Casa de la Gastronomía Peruana                                  | 3   | 0             | 0                         | 1                             | 2                             | 0                                   |
| Lugar de la Memoria   | 6   | 0             | 0                         | 0                             | 6                             | 0                                   |
| Dirección General de Defensa del Patrimonio Cultural            | 2   | 0             | 1                         | 1                             | 0                             | 0                                   |
| Dirección de Control y Supervisión                              | 1   | 0             | 0                         | 0                             | 0                             | 1                                   |
| Dirección de Recuperaciones                                     | 3   | 1             | 1                         | 0                             | 0                             | 1                                   |
| Dirección de Participación Ciudadanía                           | 2   | 0             | 1                         | 0                             | 0                             | 1                                   |
| Dirección General de Patrimonio Arqueológico Inmueble           | 2   | 0             | 0                         | 0                             | 1                             | 1                                   |
| Dirección de Gestión de Monumentos                              | 2   | 0             | 0                         | 0                             | 0                             | 2                                   |
| Dirección de Catastro y Saneamiento Físico Legal                | 8   | 3             | 3                         | 0                             | 1                             | 1                                   |
| Dirección de Calificación de Intervenciones Arqueológicas       | 1   | 0             | 0                         | 0                             | 0                             | 1                                   |
| Dirección de Certificaciones                                    | 4   | 0             | 1                         | 1                             | 0                             | 2                                   |
| Dirección General de Industrias Culturales y Artes              | 7   | 0             | 0                         | 0                             | 7                             | 0                                   |
| Dirección del Libro y la Lectura                                | 17  | 0             | 0                         | 1                             | 11                            | 5                                   |
| Dirección del Audiovisual, la Fonografía y los Nuevos Medios    | 12  | 0             | 0                         | 0                             | 5                             | 7                                   |
| Dirección de Elencos Nacionales                                 | 3   | 0             | 0                         | 0                             | 1                             | 2                                   |
| Dirección de Artes  | 17  | 4             | 0                         | 0                             | 8                             | 5                                   |
| Gran Teatro Nacional  | 2   | 0             | 0                         | 0                             | 0                             | 2                                   |
| Proyecto Qhapaq Ñan - Sede Nacional                             | 79  | 11            | 2                         | 10                            | 24                            | 32                                  |

Fuente: Ministerio de Cultura – Base de Datos de Seguimiento del Tercer Trimestre del Plan Operativo Institucional 2018 2da modificación.  
Elaboración: Oficina de Planeamiento.





"Año del Diálogo y Reconciliación Nacional"

**Tabla N° 03**  
**Actividades Operativas Informadas por Nivel de Cumplimiento de la Meta Anual, según**  
**Unidad Orgánica de la Unidad Ejecutora 001 Ministerio de Cultura - Administración**  
**General, 2018**

| 001-1363: MINISTERIO DE CULTURA -<br>ADMINISTRACIÓN GENERAL | Actividades programadas |               |                   |                          |                          |                             |
|---|-------------------------|---------------|-------------------|--------------------------|--------------------------|-----------------------------|
|   | Total                   | Sin ejecución | Bajo<br>(x ≤ 50%) | Medio<br>(50 < x < 100%) | En la meta<br>(x = 100%) | Sobre la meta<br>(x ≥ 100%) |
| <b>Total</b>  | <b>831</b>              | <b>244</b>    | <b>92</b>         | <b>258</b>               | <b>121</b>               | <b>116</b>                  |
| <b>Despacho Ministerial</b>                                 | <b>2</b>                | <b>0</b>      | <b>1</b>          | <b>1</b>                 | <b>0</b>                 | <b>0</b>                    |
| Despacho Ministerial  | 2                       | 0             | 1                 | 1                        | 0                        | 0                           |
| <b>Direcciones Desconcentradas de Cultura</b>               | <b>231</b>              | <b>50</b>     | <b>43</b>         | <b>86</b>                | <b>32</b>                | <b>20</b>                   |
| DDC - Amazonas  | 6                       | 2             | 3                 | 0                        | 1                        | 0                           |
| DDC - Ancash  | 17                      | 2             | 1                 | 9                        | 4                        | 1                           |
| DDC - Apurímac  | 5                       | 0             | 1                 | 3                        | 1                        | 0                           |
| DDC - Arequipa  | 10                      | 0             | 2                 | 5                        | 3                        | 0                           |
| DDC - Ayacucho  | 17                      | 4             | 1                 | 5                        | 1                        | 6                           |
| DDC - Cajamarca   | 4                       | 0             | 0                 | 3                        | 1                        | 0                           |
| DDC - Callao  | 3                       | 0             | 0                 | 3                        | 0                        | 0                           |
| DDC - Huancavelica  | 15                      | 0             | 4                 | 5                        | 5                        | 1                           |
| DDC - Huánuco   | 6                       | 1             | 1                 | 4                        | 0                        | 0                           |
| DDC - Ica   | 19                      | 2             | 3                 | 9                        | 0                        | 5                           |
| DDC - Junín   | 12                      | 3             | 1                 | 5                        | 3                        | 0                           |
| DDC - Lambayeque  | 8                       | 5             | 3                 | 0                        | 0                        | 0                           |
| DDC - Loreto  | 19                      | 7             | 5                 | 2                        | 2                        | 3                           |
| DDC - Madre de dios   | 4                       | 1             | 0                 | 3                        | 0                        | 0                           |
| DDC - Moquegua  | 5                       | 1             | 1                 | 2                        | 1                        | 0                           |
| DDC - Pasco   | 21                      | 12            | 3                 | 5                        | 1                        | 0                           |
| DDC - Piura   | 14                      | 3             | 1                 | 7                        | 3                        | 0                           |
| DDC - Puno  | 6                       | 1             | 2                 | 3                        | 0                        | 0                           |
| DDC - San Martín  | 10                      | 1             | 2                 | 3                        | 1                        | 3                           |
| DDC - Tacna   | 12                      | 0             | 4                 | 6                        | 2                        | 0                           |
| DDC - Tumbes  | 13                      | 5             | 3                 | 2                        | 2                        | 1                           |
| DDC - Ucayali   | 5                       | 0             | 2                 | 2                        | 1                        | 0                           |
| <b>Oficina de Control Institucional</b>                     | <b>2</b>                | <b>0</b>      | <b>0</b>          | <b>0</b>                 | <b>0</b>                 | <b>2</b>                    |
| Órgano de Control Institucional                             | 2                       | 0             | 0                 | 0                        | 0                        | 2                           |
| <b>Procuraduría Pública</b>                                 | <b>1</b>                | <b>0</b>      | <b>0</b>          | <b>1</b>                 | <b>0</b>                 | <b>0</b>                    |
| Procuraduría Pública  | 1                       | 0             | 0                 | 1                        | 0                        | 0                           |
| <b>Secretaría General</b>                                   | <b>190</b>              | <b>88</b>     | <b>18</b>         | <b>47</b>                | <b>28</b>                | <b>9</b>                    |
| Secretaría General  | 2                       | 0             | 1                 | 1                        | 0                        | 0                           |
| Unidad de Coordinación y Articulación Territorial           | 3                       | 2             | 1                 | 0                        | 0                        | 0                           |
| Proyecto Especial Bicentenario                              | 29                      | 12            | 2                 | 6                        | 9                        | 0                           |
| Oficina de Defensa Nacional                                 | 10                      | 8             | 0                 | 0                        | 1                        | 1                           |
| Oficina de Atención al Ciudadano y Gestión Documentaria     | 19                      | 10            | 2                 | 2                        | 3                        | 2                           |





PERÚ

Ministerio de Cultura

Secretaría General

Oficina General  
de Planeamiento y  
Presupuesto

"Año del Diálogo y Reconciliación Nacional"

| 001-1363: MINISTERIO DE CULTURA -<br>ADMINISTRACIÓN GENERAL                     | Actividades programadas |               |                   |                          |                          |                             |
|---|-------------------------|---------------|-------------------|--------------------------|--------------------------|-----------------------------|
|   | Total                   | Sin ejecución | Bajo<br>(x ≤ 50%) | Medio<br>(50 < x < 100%) | En la meta<br>(x = 100%) | Sobre la meta<br>(x ≥ 100%) |
| Oficina de Comunicación e Imagen Institucional                                  | 2                       | 0             | 0                 | 1                        | 1                        | 0                           |
| Centro de la Cultura del Museo de la Nación                                     | 1                       | 0             | 0                 | 0                        | 0                        | 1                           |
| Oficina General de Administración   | 3                       | 0             | 1                 | 2                        | 0                        | 0                           |
| Unidad Ejecutora de Inversiones   | 55                      | 45            | 5                 | 1                        | 4                        | 0                           |
| Oficina de Abastecimiento   | 6                       | 0             | 1                 | 4                        | 0                        | 1                           |
| Oficina de Contabilidad   | 1                       | 0             | 1                 | 0                        | 0                        | 0                           |
| Oficina de Operación y Mantenimiento  | 1                       | 0             | 0                 | 1                        | 0                        | 0                           |
| Oficina de Tesorería  | 1                       | 0             | 0                 | 1                        | 0                        | 0                           |
| Oficina General de Recursos Humanos   | 6                       | 0             | 0                 | 5                        | 0                        | 1                           |
| Oficina General de Estadística y Tecnologías de<br>Información y Comunicaciones | 15                      | 1             | 2                 | 11                       | 1                        | 0                           |
| Oficina de Desarrollo Tecnológico   | 3                       | 0             | 1                 | 0                        | 2                        | 0                           |
| Oficina de Estadística  | 1                       | 0             | 0                 | 0                        | 1                        | 0                           |
| Oficina de Informática y Telecomunicaciones                                     | 3                       | 0             | 0                 | 2                        | 1                        | 0                           |
| Oficina General de Asesoría Jurídica  | 3                       | 0             | 0                 | 3                        | 0                        | 0                           |
| Oficina General de Planeamiento y Presupuesto                                   | 4                       | 1             | 0                 | 2                        | 1                        | 0                           |
| Oficina de Cooperación Internacional  | 2                       | 0             | 0                 | 1                        | 0                        | 1                           |
| Oficina de Inversiones  | 8                       | 6             | 0                 | 1                        | 0                        | 1                           |
| Oficina de Organización y Modernización   | 4                       | 3             | 0                 | 0                        | 0                        | 1                           |
| Oficina de Presupuesto  | 4                       | 0             | 0                 | 1                        | 3                        | 0                           |
| Oficina de Planeamiento   | 4                       | 0             | 1                 | 2                        | 1                        | 0                           |
| <b>Viceministerio de Interculturalidad</b>                                      | <b>89</b>               | <b>31</b>     | <b>7</b>          | <b>29</b>                | <b>14</b>                | <b>8</b>                    |
| Despacho Viceministerial de Interculturalidad                                   | 1                       | 0             | 0                 | 1                        | 0                        | 0                           |
| Dirección General de Ciudadanía Intercultural                                   | 10                      | 2             | 2                 | 4                        | 1                        | 1                           |
| Dirección de Políticas Indígenas  | 25                      | 13            | 0                 | 3                        | 6                        | 3                           |
| Dirección de Políticas para la Población Afroperuana                            | 8                       | 1             | 2                 | 2                        | 3                        | 0                           |
| Dirección de Diversidad Cultural y Eliminación de la<br>Discriminación Racial   | 12                      | 3             | 0                 | 4                        | 3                        | 2                           |
| Dirección General de Derechos de los Pueblos<br>Indígenas                       | 9                       | 6             | 1                 | 2                        | 0                        | 0                           |
| Dirección de Consulta Previa  | 5                       | 1             | 0                 | 4                        | 0                        | 0                           |
| Dirección de Lenguas Indígenas  | 8                       | 3             | 1                 | 4                        | 0                        | 0                           |
| Dirección de Pueblos en Situación de Aislamiento y<br>Contacto Inicial - PIACI  | 11                      | 2             | 1                 | 5                        | 1                        | 2                           |
| <b>Viceministerio de Patrimonio Cultural e Industrias<br/>Culturales</b>        | <b>316</b>              | <b>75</b>     | <b>23</b>         | <b>94</b>                | <b>47</b>                | <b>77</b>                   |
| Despacho Viceministerial de Patrimonio Cultural e<br>Industrias Culturales      | 2                       | 0             | 0                 | 1                        | 1                        | 0                           |
| Dirección General de Patrimonio Cultural  | 10                      | 1             | 0                 | 4                        | 4                        | 1                           |
| Dirección de Paisaje Cultural   | 3                       | 1             | 1                 | 0                        | 1                        | 0                           |
| Dirección de Patrimonio Histórico Inmueble                                      | 13                      | 0             | 3                 | 4                        | 2                        | 4                           |
| Dirección de Patrimonio Inmaterial  | 5                       | 1             | 0                 | 2                        | 0                        | 2                           |
| Dirección de Sitios del Patrimonio Mundial                                      | 6                       | 2             | 0                 | 2                        | 0                        | 2                           |
| Dirección General de Museos   | 3                       | 0             | 1                 | 2                        | 0                        | 0                           |



MINISTERIO DE CULTURA



## "Año del Diálogo y Reconciliación Nacional"

| 001-1363: MINISTERIO DE CULTURA -<br>ADMINISTRACIÓN GENERAL     | Actividades programadas |               |                           |                               |                               |                                     |
|---|-------------------------|---------------|---------------------------|-------------------------------|-------------------------------|-------------------------------------|
|   | Total                   | Sin ejecución | Bajo<br>( $x \leq 50\%$ ) | Medio<br>( $50 < x < 100\%$ ) | En la meta<br>( $x = 100\%$ ) | Sobre la meta<br>( $x \geq 100\%$ ) |
| Dirección de Evaluación y Servicios Técnicos                    | 4                       | 2             | 0                         | 1                             | 1                             | 0                                   |
| Dirección de Gestión, registro y catalogación de bienes muebles | 3                       | 1             | 1                         | 1                             | 0                             | 0                                   |
| Dirección de Investigación y Planificación Museológica          | 5                       | 1             | 0                         | 1                             | 0                             | 3                                   |
| Casa Museo José Carlos Mariátegui                               | 4                       | 1             | 0                         | 0                             | 0                             | 3                                   |
| Museo de Arte Italiano  | 6                       | 2             | 0                         | 3                             | 0                             | 1                                   |
| Museo de la Nación  | 3                       | 0             | 0                         | 1                             | 0                             | 2                                   |
| Museo del Mirador del Cerro San Cristóbal                       | 1                       | 0             | 0                         | 1                             | 0                             | 0                                   |
| Museo de Sitio de Puruchuco                                     | 7                       | 0             | 0                         | 1                             | 0                             | 6                                   |
| Museo de Sitio Huallamarca                                      | 5                       | 0             | 0                         | 2                             | 1                             | 2                                   |
| Museo de Sitio de Pachacamac                                    | 8                       | 0             | 0                         | 7                             | 0                             | 1                                   |
| Museo Nacional de Arqueología, Antropología e Historia del Perú | 8                       | 0             | 1                         | 4                             | 0                             | 3                                   |
| Museo Nacional de Cultura Peruana                               | 4                       | 0             | 0                         | 3                             | 0                             | 1                                   |
| Casa de la Gastronomía Peruana                                  | 3                       | 0             | 0                         | 3                             | 0                             | 0                                   |
| Lugar de la Memoria   | 6                       | 0             | 0                         | 1                             | 5                             | 0                                   |
| Dirección General de Defensa del Patrimonio Cultural            | 2                       | 0             | 2                         | 0                             | 0                             | 0                                   |
| Dirección de Control y Supervisión                              | 1                       | 0             | 0                         | 1                             | 0                             | 0                                   |
| Dirección de Recuperaciones                                     | 3                       | 1             | 1                         | 0                             | 0                             | 1                                   |
| Dirección de Participación Ciudadanía                           | 2                       | 0             | 1                         | 0                             | 0                             | 1                                   |
| Dirección General de Patrimonio Arqueológico Inmueble           | 4                       | 2             | 1                         | 1                             | 0                             | 0                                   |
| Dirección de Gestión de Monumentos                              | 2                       | 0             | 0                         | 0                             | 0                             | 2                                   |
| Dirección de Catastro y Saneamiento Físico Legal                | 10                      | 4             | 3                         | 1                             | 1                             | 1                                   |
| Dirección de Calificación de Intervenciones Arqueológicas       | 1                       | 0             | 0                         | 0                             | 0                             | 1                                   |
| Dirección de Certificaciones                                    | 4                       | 0             | 1                         | 1                             | 0                             | 2                                   |
| Dirección General de Industrias Culturales y Artes              | 9                       | 2             | 0                         | 5                             | 2                             | 0                                   |
| Dirección del Libro y la Lectura                                | 18                      | 1             | 0                         | 4                             | 8                             | 5                                   |
| Dirección del Audiovisual, la Fonografía y los Nuevos Medios    | 13                      | 1             | 1                         | 4                             | 2                             | 5                                   |
| Dirección de Elencos Nacionales                                 | 4                       | 1             | 0                         | 1                             | 0                             | 2                                   |
| Dirección de Artes  | 21                      | 8             | 1                         | 5                             | 4                             | 3                                   |
| Gran Teatro Nacional  | 2                       | 0             | 0                         | 2                             | 0                             | 0                                   |
| Proyecto Qhapaq Ñan - Sede Nacional                             | 111                     | 43            | 5                         | 25                            | 15                            | 23                                  |

Fuente: Ministerio de Cultura – Base de Datos de Seguimiento del Tercer Trimestre del Plan Operativo Institucional 2018 2da modificación.  
Elaboración: Oficina de Planeamiento.





PERÚ

Ministerio de Cultura

Secretaría General

Oficina General  
de Planeamiento y  
Presupuesto

"Año del Diálogo y Reconciliación Nacional"

**ANEXO N° 02**  
**UE 002**  
**CUSCO**





"Año del Diálogo y Reconciliación Nacional"

**Tabla N° 04**  
**Actividades Operativas Informadas por Nivel de Cumplimiento de la Meta del Tercer**  
**Trimestre, según Unidad Orgánica de la Unidad Ejecutora 002 Cusco, 2018**

| 002-1365: MC - CUSCO  | Actividades programadas en el tercer trimestre |               |                   |                          |                          |                             |
|---|--|---------------|-------------------|--------------------------|--------------------------|-----------------------------|
|   | Total  | Sin ejecución | Bajo<br>(x ≤ 50%) | Medio<br>(50 < x < 100%) | En la meta<br>(x = 100%) | Sobre la meta<br>(x ≥ 100%) |
| <b>Total</b>  | <b>167</b>                                     | <b>45</b>     | <b>3</b>          | <b>29</b>                | <b>58</b>                | <b>32</b>                   |
| <b>Dirección Desconcentrada de Cultura Cusco</b>                                      | <b>19</b>                                      | <b>0</b>      | <b>0</b>          | <b>2</b>                 | <b>11</b>                | <b>6</b>                    |
| Dirección Desconcentrada de Cultura Cusco   | 1  | 0             | 0                 | 0                        | 0                        | 1                           |
| Órgano Técnico Colegiado  | 1  | 0             | 0                 | 0                        | 0                        | 1                           |
| Área Funcional de Atención al Ciudadano y Gestión Documentaria                        | 2  | 0             | 0                 | 0                        | 2                        | 0                           |
| Área Funcional de Comunicación e Imagen Institucional                                 | 6  | 0             | 0                 | 0                        | 5                        | 1                           |
| Área Funcional de Defensa Nacional  | 6  | 0             | 0                 | 2                        | 2                        | 2                           |
| Oficina de Asesoría Jurídica  | 1  | 0             | 0                 | 0                        | 1                        | 0                           |
| Área Funcional de Órgano de Control Institucional                                     | 1  | 0             | 0                 | 0                        | 0                        | 1                           |
| Área Funcional de Liquidación de Proyectos  | 0  | 0             | 0                 | 0                        | 0                        | 0                           |
| Área Funcional de Supervisión de Proyectos  | 1  | 0             | 0                 | 0                        | 1                        | 0                           |
| <b>Área Funcional de Recursos Humanos</b>   | <b>3</b>                                       | <b>0</b>      | <b>0</b>          | <b>0</b>                 | <b>3</b>                 | <b>0</b>                    |
| Área Funcional de Recursos Humanos  | 3  | 0             | 0                 | 0                        | 3                        | 0                           |
| <b>Oficina de Administración</b>  | <b>10</b>                                      | <b>0</b>      | <b>0</b>          | <b>0</b>                 | <b>9</b>                 | <b>1</b>                    |
| Oficina de Administración   | 1  | 0             | 0                 | 0                        | 1                        | 0                           |
| Área Funcional de Contabilidad  | 1  | 0             | 0                 | 0                        | 1                        | 0                           |
| Área Funcional de Informática y Telecomunicaciones                                    | 1  | 0             | 0                 | 0                        | 0                        | 1                           |
| Área Funcional de Tesorería   | 1  | 0             | 0                 | 0                        | 1                        | 0                           |
| Oficina de Abastecimiento   | 4  | 0             | 0                 | 0                        | 4                        | 0                           |
| Oficina de Ejecución Coactiva   | 1  | 0             | 0                 | 0                        | 1                        | 0                           |
| Coordinación de Reservas  | 1  | 0             | 0                 | 0                        | 1                        | 0                           |
| <b>Oficina de Planeamiento y Presupuesto</b>  | <b>8</b>                                       | <b>1</b>      | <b>0</b>          | <b>4</b>                 | <b>3</b>                 | <b>0</b>                    |
| Oficina de Planeamiento y Presupuesto   | 3  | 0             | 0                 | 0                        | 3                        | 0                           |
| Área Funcional de Gestión de Proyectos  | 5  | 1             | 0                 | 4                        | 0                        | 0                           |
| <b>Sub Dirección de Patrimonio Cultural y defensa del Patrimonio Cultural</b>         | <b>73</b>                                      | <b>35</b>     | <b>1</b>          | <b>10</b>                | <b>14</b>                | <b>13</b>                   |
| Sub Dirección Desconcentrada de Patrimonio Cultural y Defensa del Patrimonio Cultural | 1  | 0             | 0                 | 0                        | 0                        | 1                           |
| Área Funcional de Obras y Puesta en Valor de Bienes Muebles                           | 2  | 0             | 0                 | 0                        | 1                        | 1                           |
| Área Funcional de Obras y Puesta en Valor de Bienes Muebles e Inmuebles               | 34   | 31            | 0                 | 0                        | 2                        | 1                           |
| Área Funcional de Defensa del Patrimonio  | 3  | 0             | 0                 | 1                        | 1                        | 1                           |
| Coordinación de Gestión de Monumentos   | 3  | 0             | 1                 | 0                        | 1                        | 1                           |
| Área Funcional de Museos  | 9  | 1             | 0                 | 2                        | 5                        | 1                           |
| Área Funcional de Patrimonio Arqueológico   | 1  | 0             | 0                 | 0                        | 1                        | 0                           |
| Área Funcional de Patrimonio Histórico Inmueble                                       | 3  | 1             | 0                 | 1                        | 0                        | 1                           |
| Coordinación de Calificación de Intervenciones Arqueológicas                          | 6  | 0             | 0                 | 3                        | 0                        | 3                           |
| Coordinación de Catastro y Saneamiento Físico Legal                                   | 4  | 0             | 0                 | 1                        | 2                        | 1                           |
| Coordinación de Certificaciones   | 1  | 0             | 0                 | 0                        | 0                        | 1                           |
| Coordinación de Paisaje Cultural  | 1  | 0             | 0                 | 0                        | 1                        | 0                           |





## "Año del Diálogo y Reconciliación Nacional"

| 002-1365: MC - CUSCO   | Actividades programadas en el tercer trimestre |               |                   |                          |                          |                             |
|--|--|---------------|-------------------|--------------------------|--------------------------|-----------------------------|
|  | Total  | Sin ejecución | Bajo<br>(x ≤ 50%) | Medio<br>(50 < x < 100%) | En la meta<br>(x = 100%) | Sobre la meta<br>(x ≥ 100%) |
| Coordinación de Patrimonio Inmaterial                                  | 5  | 2             | 0                 | 2                        | 0                        | 1                           |
| <b>Sub Dirección de Industrias Culturales y Artes</b>                  | <b>13</b>                                      | <b>3</b>      | <b>0</b>          | <b>4</b>                 | <b>1</b>                 | <b>5</b>                    |
| Sub Dirección de Industrias Culturales y Artes                         | 2  | 1             | 0                 | 1                        | 0                        | 0                           |
| Área Funcional de Artes y Acceso a la Cultura                          | 4  | 0             | 0                 | 1                        | 1                        | 2                           |
| Área Funcional de Elencos Artísticos                                   | 2  | 1             | 0                 | 0                        | 0                        | 1                           |
| Área Funcional de Industrias Culturales y Nuevos Medios                | 5  | 1             | 0                 | 2                        | 0                        | 2                           |
| <b>Sub Dirección de Interculturalidad</b>                              | <b>10</b>                                      | <b>1</b>      | <b>1</b>          | <b>2</b>                 | <b>5</b>                 | <b>1</b>                    |
| Sub Dirección de Interculturalidad                                     | 1  | 1             | 0                 | 0                        | 0                        | 0                           |
| Área Funcional de Ciudadanía Intercultural                             | 3  | 0             | 0                 | 1                        | 1                        | 1                           |
| Área Funcional de Derechos de los Pueblos Indígenas                    | 6  | 0             | 1                 | 1                        | 4                        | 0                           |
| <b>Área Funcional del Parque Arqueológico Nacional de Machu Picchu</b> | <b>16</b>                                      | <b>2</b>      | <b>1</b>          | <b>4</b>                 | <b>8</b>                 | <b>1</b>                    |
| Coordinación de Gestión del PANM                                       | 5  | 0             | 0                 | 1                        | 4                        | 0                           |
| Coordinación de Identidad y Difusión Cultural del PANM                 | 5  | 0             | 0                 | 2                        | 3                        | 0                           |
| Coordinación de Museos del PANM  | 3  | 0             | 1                 | 0                        | 1                        | 1                           |
| Coordinación de Investigaciones del PANM                               | 0  | 0             | 0                 | 0                        | 0                        | 0                           |
| Coordinación de Conservación del PANM                                  | 3  | 2             | 0                 | 1                        | 0                        | 0                           |
| <b>Proyecto Qhapaq Ñan</b>   | <b>13</b>                                      | <b>3</b>      | <b>0</b>          | <b>3</b>                 | <b>2</b>                 | <b>5</b>                    |
| Coordinación Gestión Administrativa – Qhapaq Ñan                       | 2  | 1             | 0                 | 0                        | 1                        | 0                           |
| Coordinación de Conservación Patrimonial del Qhapaq Ñan                | 2  | 0             | 0                 | 1                        | 1                        | 0                           |
| Museo Amazónico Andino de Quillabamba Qhapaq Ñan                       | 2  | 0             | 0                 | 0                        | 0                        | 2                           |
| Museo de los Pueblos de Paucartambo                                    | 2  | 0             | 0                 | 0                        | 0                        | 2                           |
| Uso Social del Sistema Vial Andino                                     | 2  | 1             | 0                 | 1                        | 0                        | 0                           |
| Área de Investigación Arqueológica e Histórica                         | 1  | 0             | 0                 | 1                        | 0                        | 0                           |
| Área de Identificación Arqueológica e Histórica                        | 2  | 1             | 0                 | 0                        | 0                        | 1                           |
| <b>Parque Arqueológico de Saqsaywaman</b>                              | <b>2</b>                                       | <b>0</b>      | <b>0</b>          | <b>0</b>                 | <b>2</b>                 | <b>0</b>                    |
| Coordinación de Gestión de Monumentos                                  | 2  | 0             | 0                 | 0                        | 2                        | 0                           |

Fuente: Ministerio de Cultura – Base de Datos de Seguimiento del Tercer Trimestre del Plan Operativo Institucional 2018 2da modificación.  
Elaboración: Oficina de Planeamiento.





"Año del Diálogo y Reconciliación Nacional"

**Tabla N° 05**  
**Actividades Operativas Informadas por Nivel de Cumplimiento de la Meta al Tercer**  
**Trimestre, según Unidad Orgánica de la Unidad Orgánica de la Unidad Ejecutora 002**  
**Cusco, 2018**

| 002-1365: MC - CUSCO  | Actividades programadas al tercer trimestre |               |                   |                          |                          |                             |
|---|---|---------------|-------------------|--------------------------|--------------------------|-----------------------------|
|   | Total                                       | Sin ejecución | Bajo<br>(x ≤ 50%) | Medio<br>(50 < x < 100%) | En la meta<br>(x = 100%) | Sobre la meta<br>(x ≥ 100%) |
| <b>Total</b>  | <b>190</b>                                  | <b>51</b>     | <b>15</b>         | <b>44</b>                | <b>29</b>                | <b>51</b>                   |
| <b>Dirección Desconcentrada de Cultura Cusco</b>                                      | <b>21</b>                                   | <b>0</b>      | <b>1</b>          | <b>7</b>                 | <b>3</b>                 | <b>10</b>                   |
| Dirección Desconcentrada de Cultura Cusco   | 1   | 0             | 0                 | 0                        | 0                        | 1                           |
| Órgano Técnico Colegiado  | 1   | 0             | 0                 | 0                        | 0                        | 1                           |
| Área Funcional de Atención al Ciudadano y Gestión Documentaria                        | 2   | 0             | 0                 | 0                        | 0                        | 2                           |
| Área Funcional de Comunicación e Imagen Institucional                                 | 6   | 0             | 1                 | 2                        | 1                        | 2                           |
| Área Funcional de Defensa Nacional  | 7   | 0             | 0                 | 4                        | 1                        | 2                           |
| Oficina de Asesoría Jurídica  | 1   | 0             | 0                 | 0                        | 1                        | 0                           |
| Área Funcional de Órgano de Control Institucional                                     | 1   | 0             | 0                 | 0                        | 0                        | 1                           |
| Área Funcional de Liquidación de Proyectos  | 1   | 0             | 0                 | 0                        | 0                        | 1                           |
| Área Funcional de Supervisión de Proyectos  | 1   | 0             | 0                 | 1                        | 0                        | 0                           |
| <b>Área Funcional de Recursos Humanos</b>   | <b>3</b>                                    | <b>0</b>      | <b>0</b>          | <b>2</b>                 | <b>1</b>                 | <b>0</b>                    |
| Área Funcional de Recursos Humanos  | 3   | 0             | 0                 | 2                        | 1                        | 0                           |
| <b>Oficina de Administración</b>  | <b>11</b>                                   | <b>0</b>      | <b>0</b>          | <b>2</b>                 | <b>4</b>                 | <b>5</b>                    |
| Oficina de Administración   | 2   | 0             | 0                 | 1                        | 1                        | 0                           |
| Área Funcional de Contabilidad  | 1   | 0             | 0                 | 0                        | 1                        | 0                           |
| Área Funcional de Informática y Telecomunicaciones                                    | 1   | 0             | 0                 | 0                        | 0                        | 1                           |
| Área Funcional de Tesorería   | 1   | 0             | 0                 | 0                        | 1                        | 0                           |
| Oficina de Abastecimiento   | 4   | 0             | 0                 | 0                        | 0                        | 4                           |
| Oficina de Ejecución Coactiva   | 1   | 0             | 0                 | 1                        | 0                        | 0                           |
| Coordinación de Reservas  | 1   | 0             | 0                 | 0                        | 1                        | 0                           |
| <b>Oficina de Planeamiento y Presupuesto</b>  | <b>8</b>                                    | <b>0</b>      | <b>3</b>          | <b>1</b>                 | <b>1</b>                 | <b>3</b>                    |
| Oficina de Planeamiento y Presupuesto   | 3   | 0             | 0                 | 0                        | 1                        | 2                           |
| Área Funcional de Gestión de Proyectos  | 5   | 0             | 3                 | 1                        | 0                        | 1                           |
| <b>Sub Dirección de Patrimonio Cultural y defensa del Patrimonio Cultural</b>         | <b>85</b>                                   | <b>45</b>     | <b>5</b>          | <b>13</b>                | <b>4</b>                 | <b>18</b>                   |
| Sub Dirección Desconcentrada de Patrimonio Cultural y Defensa del Patrimonio Cultural | 1   | 0             | 0                 | 0                        | 0                        | 1                           |
| Área Funcional de Obras y Puesta en Valor de Bienes Muebles                           | 2   | 0             | 0                 | 1                        | 0                        | 1                           |
| Área Funcional de Obras y Puesta en Valor de Bienes Muebles e Inmuebles               | 45  | 42            | 2                 | 0                        | 0                        | 1                           |
| Área Funcional de Defensa del Patrimonio  | 3   | 0             | 0                 | 3                        | 0                        | 0                           |
| Coordinación de Gestión de Monumentos   | 3   | 0             | 1                 | 1                        | 0                        | 1                           |
| Área Funcional de Museos  | 9   | 1             | 1                 | 3                        | 2                        | 2                           |
| Área Funcional de Patrimonio Arqueológico   | 1   | 0             | 0                 | 0                        | 0                        | 1                           |
| Área Funcional de Patrimonio Histórico Inmueble                                       | 4   | 1             | 0                 | 0                        | 0                        | 3                           |
| Coordinación de Calificación de Intervenciones Arqueológicas                          | 6   | 0             | 1                 | 2                        | 0                        | 3                           |
| Coordinación de Catastro y Saneamiento Físico Legal                                   | 4   | 0             | 0                 | 1                        | 1                        | 2                           |
| Coordinación de Certificaciones   | 1   | 0             | 0                 | 0                        | 0                        | 1                           |





## "Año del Diálogo y Reconciliación Nacional"

| 002-1365: MC - CUSCO   | Actividades programadas al tercer trimestre |               |                   |                          |                          |                             |
|--|---|---------------|-------------------|--------------------------|--------------------------|-----------------------------|
|  | Total                                       | Sin ejecución | Bajo<br>(x ≤ 50%) | Medio<br>(50 < x < 100%) | En la meta<br>(x = 100%) | Sobre la meta<br>(x ≥ 100%) |
| Coordinación de Paisaje Cultural                                       | 1   | 0             | 0                 | 0                        | 1                        | 0                           |
| Coordinación de Patrimonio Inmaterial                                  | 5   | 1             | 0                 | 2                        | 0                        | 2                           |
| <b>Sub Dirección de Industrias Culturales y Artes</b>                  | <b>14</b>                                   | <b>3</b>      | <b>2</b>          | <b>2</b>                 | <b>1</b>                 | <b>6</b>                    |
| Sub Dirección de Industrias Culturales y Artes                         | 3   | 1             | 1                 | 1                        | 0                        | 0                           |
| Área Funcional de Artes y Acceso a la Cultura                          | 4   | 0             | 0                 | 1                        | 1                        | 2                           |
| Área Funcional de Elencos Artísticos                                   | 2   | 1             | 0                 | 0                        | 0                        | 1                           |
| Área Funcional de Industrias Culturales y Nuevos Medios                | 5   | 1             | 1                 | 0                        | 0                        | 3                           |
| <b>Sub Dirección de Interculturalidad</b>                              | <b>12</b>                                   | <b>1</b>      | <b>2</b>          | <b>3</b>                 | <b>6</b>                 | <b>0</b>                    |
| Sub Dirección de Interculturalidad                                     | 3   | 1             | 1                 | 0                        | 1                        | 0                           |
| Área Funcional de Ciudadanía Intercultural                             | 3   | 0             | 0                 | 1                        | 2                        | 0                           |
| Área Funcional de Derechos de los Pueblos Indígenas                    | 6   | 0             | 1                 | 2                        | 3                        | 0                           |
| <b>Área Funcional del Parque Arqueológico Nacional de Machu Picchu</b> | <b>17</b>                                   | <b>1</b>      | <b>0</b>          | <b>10</b>                | <b>4</b>                 | <b>2</b>                    |
| Coordinación de Gestión del PANM                                       | 5   | 0             | 0                 | 2                        | 3                        | 0                           |
| Coordinación de Identidad y Difusión Cultural del PANM                 | 5   | 0             | 0                 | 4                        | 1                        | 0                           |
| Coordinación de Museos del PANM  | 3   | 0             | 0                 | 1                        | 0                        | 2                           |
| Coordinación de Investigaciones del PANM                               | 1   | 1             | 0                 | 0                        | 0                        | 0                           |
| Coordinación de Conservación del PANM                                  | 3   | 0             | 0                 | 3                        | 0                        | 0                           |
| <b>Proyecto Qhapaq Ñan</b>   | <b>17</b>                                   | <b>1</b>      | <b>2</b>          | <b>4</b>                 | <b>4</b>                 | <b>6</b>                    |
| Coordinación Gestión Administrativa – Qhapaq Ñan                       | 3   | 0             | 0                 | 1                        | 2                        | 0                           |
| Coordinación de Conservación Patrimonial del Qhapaq Ñan                | 5   | 1             | 0                 | 1                        | 2                        | 1                           |
| Museo Amazónico Andino de Quillabamba Qhapaq Ñan                       | 2   | 0             | 0                 | 0                        | 0                        | 2                           |
| Museo de los Pueblos de Paucartambo                                    | 2   | 0             | 0                 | 0                        | 0                        | 2                           |
| Uso Social del Sistema Vial Andino                                     | 2   | 0             | 1                 | 0                        | 0                        | 1                           |
| Área de Investigación Arqueológica e Histórica                         | 1   | 0             | 0                 | 1                        | 0                        | 0                           |
| Área de Identificación Arqueológica e Histórica                        | 2   | 0             | 1                 | 1                        | 0                        | 0                           |
| <b>Parque Arqueológico de Saqsaywaman</b>                              | <b>2</b>                                    | <b>0</b>      | <b>0</b>          | <b>0</b>                 | <b>1</b>                 | <b>1</b>                    |
| Coordinación de Gestión de Monumentos                                  | 2   | 0             | 0                 | 0                        | 1                        | 1                           |

Fuente: Ministerio de Cultura – Base de Datos de Seguimiento del Tercer Trimestre del Plan Operativo Institucional 2018 2da modificación.  
Elaboración: Oficina de Planeamiento.





"Año del Diálogo y Reconciliación Nacional"

**Tabla N° 06**  
**Actividades Operativas Informadas por Nivel de Cumplimiento de la Meta Anual, según**  
**Unidad Orgánica de la Unidad Ejecutora 002 Cusco, 2018**

| 002-1365: MC - CUSCO  | Actividades programadas |               |                   |                          |                          |                             |
|---|-------------------------|---------------|-------------------|--------------------------|--------------------------|-----------------------------|
|   | Total                   | Sin ejecución | Bajo<br>(x ≤ 50%) | Medio<br>(50 < x < 100%) | En la meta<br>(x = 100%) | Sobre la meta<br>(x ≥ 100%) |
| <b>Total</b>  | <b>212</b>              | <b>67</b>     | <b>24</b>         | <b>81</b>                | <b>6</b>                 | <b>34</b>                   |
| <b>Dirección Desconcentrada de Cultura Cusco</b>                                      | <b>22</b>               | <b>0</b>      | <b>1</b>          | <b>12</b>                | <b>2</b>                 | <b>7</b>                    |
| Dirección Desconcentrada de Cultura Cusco   | 1                       | 0             | 0                 | 0                        | 0                        | 1                           |
| Órgano Técnico Colegiado  | 1                       | 0             | 0                 | 0                        | 0                        | 1                           |
| Área Funcional de Atención al Ciudadano y Gestión Documentaria                        | 2                       | 0             | 0                 | 0                        | 1                        | 1                           |
| Área Funcional de Comunicación e Imagen Institucional                                 | 6                       | 0             | 1                 | 3                        | 0                        | 2                           |
| Área Funcional de Defensa Nacional  | 8                       | 0             | 0                 | 6                        | 1                        | 1                           |
| Oficina de Asesoría Jurídica  | 1                       | 0             | 0                 | 1                        | 0                        | 0                           |
| Área Funcional de Órgano de Control Institucional                                     | 1                       | 0             | 0                 | 1                        | 0                        | 0                           |
| Área Funcional de Liquidación de Proyectos  | 1                       | 0             | 0                 | 0                        | 0                        | 1                           |
| Área Funcional de Supervisión de Proyectos  | 1                       | 0             | 0                 | 1                        | 0                        | 0                           |
| <b>Área Funcional de Recursos Humanos</b>   | <b>3</b>                | <b>0</b>      | <b>0</b>          | <b>3</b>                 | <b>0</b>                 | <b>0</b>                    |
| Área Funcional de Recursos Humanos  | 3                       | 0             | 0                 | 3                        | 0                        | 0                           |
| <b>Oficina de Administración</b>  | <b>11</b>               | <b>0</b>      | <b>0</b>          | <b>6</b>                 | <b>0</b>                 | <b>5</b>                    |
| Oficina de Administración   | 2                       | 0             | 0                 | 2                        | 0                        | 0                           |
| Área Funcional de Contabilidad  | 1                       | 0             | 0                 | 1                        | 0                        | 0                           |
| Área Funcional de Informática y Telecomunicaciones                                    | 1                       | 0             | 0                 | 0                        | 0                        | 1                           |
| Área Funcional de Tesorería   | 1                       | 0             | 0                 | 1                        | 0                        | 0                           |
| Oficina de Abastecimiento   | 4                       | 0             | 0                 | 0                        | 0                        | 4                           |
| Oficina de Ejecución Coactiva   | 1                       | 0             | 0                 | 1                        | 0                        | 0                           |
| Coordinación de Reservas  | 1                       | 0             | 0                 | 1                        | 0                        | 0                           |
| <b>Oficina de Planeamiento y Presupuesto</b>  | <b>8</b>                | <b>0</b>      | <b>3</b>          | <b>5</b>                 | <b>0</b>                 | <b>0</b>                    |
| Oficina de Planeamiento y Presupuesto   | 3                       | 0             | 0                 | 3                        | 0                        | 0                           |
| Área Funcional de Gestión de Proyectos  | 5                       | 0             | 3                 | 2                        | 0                        | 0                           |
| <b>Sub Dirección de Patrimonio Cultural y defensa del Patrimonio Cultural</b>         | <b>98</b>               | <b>56</b>     | <b>8</b>          | <b>22</b>                | <b>0</b>                 | <b>12</b>                   |
| Sub Dirección Desconcentrada de Patrimonio Cultural y Defensa del Patrimonio Cultural | 1                       | 0             | 0                 | 0                        | 0                        | 1                           |
| Área Funcional de Obras y Puesta en Valor de Bienes Muebles                           | 2                       | 0             | 0                 | 1                        | 0                        | 1                           |
| Área Funcional de Obras y Puesta en Valor de Bienes Muebles e Inmuebles               | 55                      | 52            | 2                 | 0                        | 0                        | 1                           |
| Área Funcional de Defensa del Patrimonio  | 3                       | 0             | 0                 | 3                        | 0                        | 0                           |
| Coordinación de Gestión de Monumentos   | 4                       | 1             | 1                 | 1                        | 0                        | 1                           |
| Área Funcional de Museos  | 9                       | 1             | 2                 | 5                        | 0                        | 1                           |
| Área Funcional de Patrimonio Arqueológico   | 1                       | 0             | 0                 | 1                        | 0                        | 0                           |
| Área Funcional de Patrimonio Histórico Inmueble                                       | 4                       | 1             | 0                 | 0                        | 0                        | 3                           |
| Coordinación de Calificación de Intervenciones Arqueológicas                          | 7                       | 0             | 2                 | 4                        | 0                        | 1                           |
| Coordinación de Catastro y Saneamiento Físico Legal                                   | 4                       | 0             | 0                 | 3                        | 0                        | 1                           |
| Coordinación de Certificaciones   | 1                       | 0             | 0                 | 1                        | 0                        | 0                           |
| Coordinación de Paisaje Cultural  | 2                       | 0             | 0                 | 2                        | 0                        | 0                           |



## "Año del Diálogo y Reconciliación Nacional"

| 002-1365: MC - CUSCO   | Actividades programadas |               |                   |                          |                          |                             |
|--|-------------------------|---------------|-------------------|--------------------------|--------------------------|-----------------------------|
|  | Total                   | Sin ejecución | Bajo<br>(x ≤ 50%) | Medio<br>(50 < x < 100%) | En la meta<br>(x = 100%) | Sobre la meta<br>(x ≥ 100%) |
| Coordinación de Patrimonio Inmaterial                                  | 5                       | 1             | 1                 | 1                        | 0                        | 2                           |
| <b>Sub Dirección de Industrias Culturales y Artes</b>                  | <b>15</b>               | <b>3</b>      | <b>3</b>          | <b>4</b>                 | <b>0</b>                 | <b>5</b>                    |
| Sub Dirección de Industrias Culturales y Artes                         | 3                       | 1             | 2                 | 0                        | 0                        | 0                           |
| Área Funcional de Artes y Acceso a la Cultura                          | 5                       | 0             | 0                 | 2                        | 0                        | 3                           |
| Área Funcional de Elencos Artísticos                                   | 2                       | 1             | 0                 | 1                        | 0                        | 0                           |
| Área Funcional de Industrias Culturales y Nuevos Medios                | 5                       | 1             | 1                 | 1                        | 0                        | 2                           |
| <b>Sub Dirección de Interculturalidad</b>                              | <b>15</b>               | <b>3</b>      | <b>3</b>          | <b>9</b>                 | <b>0</b>                 | <b>0</b>                    |
| Sub Dirección de Interculturalidad                                     | 4                       | 2             | 1                 | 1                        | 0                        | 0                           |
| Área Funcional de Ciudadanía Intercultural                             | 5                       | 1             | 1                 | 3                        | 0                        | 0                           |
| Área Funcional de Derechos de los Pueblos Indígenas                    | 6                       | 0             | 1                 | 5                        | 0                        | 0                           |
| <b>Área Funcional del Parque Arqueológico Nacional de Machu Picchu</b> | <b>19</b>               | <b>3</b>      | <b>4</b>          | <b>11</b>                | <b>0</b>                 | <b>1</b>                    |
| Coordinación de Gestión del PANM                                       | 5                       | 0             | 1                 | 4                        | 0                        | 0                           |
| Coordinación de Identidad y Difusión Cultural del PANM                 | 5                       | 0             | 2                 | 3                        | 0                        | 0                           |
| Coordinación de Museos del PANM  | 3                       | 0             | 0                 | 2                        | 0                        | 1                           |
| Coordinación de Investigaciones del PANM                               | 2                       | 2             | 0                 | 0                        | 0                        | 0                           |
| Coordinación de Conservación del PANM                                  | 4                       | 1             | 1                 | 2                        | 0                        | 0                           |
| <b>Proyecto Qhapaq Ñan</b>   | <b>18</b>               | <b>2</b>      | <b>2</b>          | <b>7</b>                 | <b>3</b>                 | <b>4</b>                    |
| Coordinación Gestión Administrativa – Qhapaq Ñan                       | 3                       | 0             | 0                 | 2                        | 1                        | 0                           |
| Coordinación de Conservación Patrimonial del Qhapaq Ñan                | 5                       | 1             | 0                 | 2                        | 2                        | 0                           |
| Museo Amazónico Andino de Quillabamba Qhapaq Ñan                       | 2                       | 0             | 0                 | 0                        | 0                        | 2                           |
| Museo de los Pueblos de Paucartambo                                    | 2                       | 0             | 0                 | 0                        | 0                        | 2                           |
| Uso Social del Sistema Vial Andino                                     | 2                       | 0             | 1                 | 1                        | 0                        | 0                           |
| Área de Investigación Arqueológica e Histórica                         | 2                       | 1             | 0                 | 1                        | 0                        | 0                           |
| Área de Identificación Arqueológica e Histórica                        | 2                       | 0             | 1                 | 1                        | 0                        | 0                           |
| <b>Parque Arqueológico de Saqsaywaman</b>                              | <b>3</b>                | <b>0</b>      | <b>0</b>          | <b>2</b>                 | <b>1</b>                 | <b>0</b>                    |
| Coordinación de Gestión de Monumentos                                  | 3                       | 0             | 0                 | 2                        | 1                        | 0                           |

Fuente: Ministerio de Cultura – Base de Datos de Seguimiento del Tercer Trimestre del Plan Operativo Institucional 2018 2da modificación.  
Elaboración: Oficina de Planeamiento.





PERÚ

Ministerio de Cultura

Secretaría General

Oficina General  
de Planeamiento y  
Presupuesto

"Año del Diálogo y Reconciliación Nacional"

**ANEXO N° 03**  
**UE 003**  
**CARAL**





"Año del Diálogo y Reconciliación Nacional"

**Tabla N° 07**  
**Actividades Operativas Informadas por Nivel de Cumplimiento de la Meta del Tercer Trimestre, según Unidad Orgánica de la Unidad Ejecutora 003 Zona Arqueológica Caral, 2018**

| 003-1366: ZONA ARQUEOLÓGICA CARAL  | Actividades programadas en el Tercer trimestre |               |                   |                          |                          |                             |
|--|--|---------------|-------------------|--------------------------|--------------------------|-----------------------------|
|  | Total  | Sin ejecución | Bajo<br>(x ≤ 50%) | Medio<br>(50 < x < 100%) | En la meta<br>(x = 100%) | Sobre la meta<br>(x ≥ 100%) |
| <b>Total</b>   | <b>267</b>                                     | <b>22</b>     | <b>23</b>         | <b>61</b>                | <b>89</b>                | <b>72</b>                   |
| <b>Dirección de la ZAC</b>   | <b>18</b>                                      | <b>1</b>      | <b>0</b>          | <b>5</b>                 | <b>11</b>                | <b>1</b>                    |
| Dirección de la ZAC  | 3  | 0             | 0                 | 0                        | 3                        | 0                           |
| Unidad de Asesoría Jurídica  | 7  | 1             | 0                 | 3                        | 2                        | 1                           |
| Unidad de Planeamiento y Presupuesto   | 8  | 0             | 0                 | 2                        | 6                        | 0                           |
| <b>Unidad de Administración</b>  | <b>22</b>                                      | <b>0</b>      | <b>0</b>          | <b>0</b>                 | <b>22</b>                | <b>0</b>                    |
| Unidad de Administración - Sede Áspero   | 4  | 0             | 0                 | 0                        | 4                        | 0                           |
| Unidad de Administración - Sede Caral  | 4  | 0             | 0                 | 0                        | 4                        | 0                           |
| Unidad de Administración - Sede Lima   | 10   | 0             | 0                 | 0                        | 10                       | 0                           |
| Unidad de Administración - Sede Vichama  | 4  | 0             | 0                 | 0                        | 4                        | 0                           |
| <b>Sub Dirección de Proyección del Patrimonio Cultural</b>                       | <b>10</b>                                      | <b>1</b>      | <b>0</b>          | <b>0</b>                 | <b>7</b>                 | <b>2</b>                    |
| Sub Dirección de Proyección del Patrimonio Cultural                              | 10   | 1             | 0                 | 0                        | 7                        | 2                           |
| <b>Sub Dirección de Relaciones Comunitarias</b>                                  | <b>3</b>                                       | <b>0</b>      | <b>0</b>          | <b>0</b>                 | <b>3</b>                 | <b>0</b>                    |
| Sub Dirección de Relaciones Comunitarias   | 3  | 0             | 0                 | 0                        | 3                        | 0                           |
| <b>Sub Dirección de Investigación y Conservación de Materiales Arqueológicos</b> | <b>37</b>                                      | <b>3</b>      | <b>7</b>          | <b>4</b>                 | <b>8</b>                 | <b>15</b>                   |
| Unidad de Análisis de Materiales - Caral   | 6  | 0             | 2                 | 1                        | 0                        | 3                           |
| Unidad de Análisis de Materiales - Áspero  | 7  | 0             | 0                 | 1                        | 2                        | 4                           |
| Unidad de Análisis de Materiales - Lima  | 7  | 1             | 0                 | 0                        | 2                        | 4                           |
| Unidad de Análisis de Materiales - Vichama                                       | 6  | 0             | 2                 | 1                        | 2                        | 1                           |
| Archivo de Investigación y Conservación  | 4  | 0             | 2                 | 0                        | 0                        | 2                           |
| Unidad de Conservación de Objetos  | 7  | 2             | 1                 | 1                        | 2                        | 1                           |
| <b>Sub Dirección de Investigación y Conservación de Sitios Arqueológicos</b>     | <b>177</b>                                     | <b>17</b>     | <b>16</b>         | <b>52</b>                | <b>38</b>                | <b>54</b>                   |
| Unidad de Conservación   | 104  | 16            | 2                 | 34                       | 14                       | 38                          |
| Unidad de Geografía  | 8  | 0             | 0                 | 2                        | 4                        | 2                           |
| Unidad de Geomántica   | 10   | 1             | 3                 | 2                        | 1                        | 3                           |
| Unidad de Investigación  | 55   | 0             | 11                | 14                       | 19                       | 11                          |

Fuente: Ministerio de Cultura – Base de Datos de Seguimiento del Tercer Trimestre del Plan Operativo Institucional 2018 2da modificación.  
Elaboración: Oficina de Planeamiento.





"Año del Diálogo y Reconciliación Nacional"

**Tabla N° 08**  
**Actividades Operativas Informadas por Nivel de Cumplimiento de la Meta al Tercer Trimestre, según Unidad Orgánica de la Unidad Ejecutora 003 Zona Arqueológica Caral, 2018**

| 003-1366: ZONA ARQUEOLÓGICA CARAL  | Actividades programadas al tercer trimestre |               |                           |                               |                               |                                     |
|--|---|---------------|---------------------------|-------------------------------|-------------------------------|-------------------------------------|
|  | Total                                       | Sin ejecución | Bajo<br>( $x \leq 50\%$ ) | Medio<br>( $50 < x < 100\%$ ) | En la meta<br>( $x = 100\%$ ) | Sobre la meta<br>( $x \geq 100\%$ ) |
| <b>Total</b>   | <b>277</b>                                  | <b>6</b>      | <b>19</b>                 | <b>93</b>                     | <b>67</b>                     | <b>92</b>                           |
| <b>Dirección de la ZAC</b>   | <b>18</b>                                   | <b>0</b>      | <b>2</b>                  | <b>6</b>                      | <b>7</b>                      | <b>3</b>                            |
| Dirección de la ZAC  | 3   | 0             | 0                         | 0                             | 3                             | 0                                   |
| Unidad de Asesoría Jurídica  | 7   | 0             | 0                         | 2                             | 2                             | 3                                   |
| Unidad de Planeamiento y Presupuesto   | 8   | 0             | 2                         | 4                             | 2                             | 0                                   |
| <b>Unidad de Administración</b>  | <b>22</b>                                   | <b>0</b>      | <b>0</b>                  | <b>0</b>                      | <b>22</b>                     | <b>0</b>                            |
| Unidad de Administración - Sede Áspero   | 4   | 0             | 0                         | 0                             | 4                             | 0                                   |
| Unidad de Administración - Sede Caral  | 4   | 0             | 0                         | 0                             | 4                             | 0                                   |
| Unidad de Administración - Sede Lima   | 10  | 0             | 0                         | 0                             | 10                            | 0                                   |
| Unidad de Administración - Sede Vichama  | 4   | 0             | 0                         | 0                             | 4                             | 0                                   |
| <b>Sub Dirección de Proyección del Patrimonio Cultural</b>                       | <b>18</b>                                   | <b>2</b>      | <b>1</b>                  | <b>7</b>                      | <b>2</b>                      | <b>6</b>                            |
| Sub Dirección de Proyección del Patrimonio Cultural                              | 18  | 2             | 1                         | 7                             | 2                             | 6                                   |
| <b>Sub Dirección de Relaciones Comunitarias</b>                                  | <b>4</b>                                    | <b>1</b>      | <b>0</b>                  | <b>0</b>                      | <b>3</b>                      | <b>0</b>                            |
| Sub Dirección de Relaciones Comunitarias   | 4   | 1             | 0                         | 0                             | 3                             | 0                                   |
| <b>Sub Dirección de Investigación y Conservación de Materiales Arqueológicos</b> | <b>37</b>                                   | <b>1</b>      | <b>6</b>                  | <b>20</b>                     | <b>2</b>                      | <b>8</b>                            |
| Unidad de Análisis de Materiales - Caral   | 6   | 0             | 2                         | 2                             | 0                             | 2                                   |
| Unidad de Análisis de Materiales - Áspero  | 7   | 0             | 0                         | 5                             | 0                             | 2                                   |
| Unidad de Análisis de Materiales - Lima  | 7   | 0             | 1                         | 5                             | 1                             | 0                                   |
| Unidad de Análisis de Materiales - Vichama                                       | 6   | 0             | 1                         | 5                             | 0                             | 0                                   |
| Archivo de Investigación y Conservación  | 4   | 0             | 0                         | 2                             | 0                             | 2                                   |
| Unidad de Conservación de Objetos  | 7   | 1             | 2                         | 1                             | 1                             | 2                                   |
| <b>Sub Dirección de Investigación y Conservación de Sitios Arqueológicos</b>     | <b>178</b>                                  | <b>2</b>      | <b>10</b>                 | <b>60</b>                     | <b>31</b>                     | <b>75</b>                           |
| Unidad de Conservación   | 104   | 2             | 8                         | 27                            | 13                            | 54                                  |
| Unidad de Geografía  | 8   | 0             | 0                         | 1                             | 1                             | 6                                   |
| Unidad de Geomántica   | 10  | 0             | 2                         | 4                             | 1                             | 3                                   |
| Unidad de Investigación  | 56  | 0             | 0                         | 28                            | 16                            | 12                                  |

Fuente: Ministerio de Cultura – Base de Datos de Seguimiento del Tercer Trimestre del Plan Operativo Institucional 2018 2da modificación.  
Elaboración: Oficina de Planeamiento.





"Año del Diálogo y Reconciliación Nacional"

**Tabla N° 09**  
**Actividades Operativas Informadas por Nivel de Cumplimiento de la Meta Anual, según**  
**Unidad Orgánica de la Unidad Ejecutora 003 Zona Arqueológica Caral, 2018**

| 003-1366: ZONA ARQUEOLÓGICA CARAL  | Actividades programadas |               |                   |                          |                          |                             |
|--|-------------------------|---------------|-------------------|--------------------------|--------------------------|-----------------------------|
|  | Total                   | Sin ejecución | Bajo<br>(x ≤ 50%) | Medio<br>(50 < x < 100%) | En la meta<br>(x = 100%) | Sobre la meta<br>(x ≥ 100%) |
| <b>Total</b>   | <b>278</b>              | <b>6</b>      | <b>41</b>         | <b>195</b>               | <b>2</b>                 | <b>34</b>                   |
| <b>Dirección de la ZAC</b>   | <b>19</b>               | <b>0</b>      | <b>5</b>          | <b>12</b>                | <b>1</b>                 | <b>1</b>                    |
| Dirección de la ZAC  | 3                       | 0             | 0                 | 3                        | 0                        | 0                           |
| Unidad de Asesoría Jurídica  | 8                       | 0             | 2                 | 4                        | 1                        | 1                           |
| Unidad de Planeamiento y Presupuesto   | 8                       | 0             | 3                 | 5                        | 0                        | 0                           |
| <b>Unidad de Administración</b>  | <b>22</b>               | <b>0</b>      | <b>0</b>          | <b>22</b>                | <b>0</b>                 | <b>0</b>                    |
| Unidad de Administración - Sede Áspero   | 4                       | 0             | 0                 | 4                        | 0                        | 0                           |
| Unidad de Administración - Sede Caral  | 4                       | 0             | 0                 | 4                        | 0                        | 0                           |
| Unidad de Administración - Sede Lima   | 10                      | 0             | 0                 | 10                       | 0                        | 0                           |
| Unidad de Administración - Sede Vichama  | 4                       | 0             | 0                 | 4                        | 0                        | 0                           |
| <b>Sub Dirección de Proyección del Patrimonio Cultural</b>                       | <b>18</b>               | <b>2</b>      | <b>2</b>          | <b>9</b>                 | <b>1</b>                 | <b>4</b>                    |
| Sub Dirección de Proyección del Patrimonio Cultural                              | 18                      | 2             | 2                 | 9                        | 1                        | 4                           |
| <b>Sub Dirección de Relaciones Comunitarias</b>                                  | <b>4</b>                | <b>1</b>      | <b>0</b>          | <b>3</b>                 | <b>0</b>                 | <b>0</b>                    |
| Sub Dirección de Relaciones Comunitarias   | 4                       | 1             | 0                 | 3                        | 0                        | 0                           |
| <b>Sub Dirección de Investigación y Conservación de Materiales Arqueológicos</b> | <b>37</b>               | <b>1</b>      | <b>10</b>         | <b>22</b>                | <b>0</b>                 | <b>4</b>                    |
| Unidad de Análisis de Materiales - Caral   | 6                       | 0             | 2                 | 2                        | 0                        | 2                           |
| Unidad de Análisis de Materiales - Áspero  | 7                       | 0             | 1                 | 6                        | 0                        | 0                           |
| Unidad de Análisis de Materiales - Lima  | 7                       | 0             | 1                 | 6                        | 0                        | 0                           |
| Unidad de Análisis de Materiales - Vichama                                       | 6                       | 0             | 2                 | 4                        | 0                        | 0                           |
| Archivo de Investigación y Conservación  | 4                       | 0             | 2                 | 1                        | 0                        | 1                           |
| Unidad de Conservación de Objetos  | 7                       | 1             | 2                 | 3                        | 0                        | 1                           |
| <b>Sub Dirección de Investigación y Conservación de Sitios Arqueológicos</b>     | <b>178</b>              | <b>2</b>      | <b>24</b>         | <b>127</b>               | <b>0</b>                 | <b>25</b>                   |
| Unidad de Conservación   | 104                     | 2             | 18                | 65                       | 0                        | 19                          |
| Unidad de Geografía  | 8                       | 0             | 0                 | 5                        | 0                        | 3                           |
| Unidad de Geomántica   | 10                      | 0             | 3                 | 6                        | 0                        | 1                           |
| Unidad de Investigación  | 56                      | 0             | 3                 | 51                       | 0                        | 2                           |

Fuente: Ministerio de Cultura – Base de Datos de Seguimiento del Tercer Trimestre del Plan Operativo Institucional 2018 2da modificación.  
 Elaboración: Oficina de Planeamiento.





PERÚ

Ministerio de Cultura

Secretaría General

Oficina General  
de Planeamiento y  
Presupuesto

"Año del Diálogo y Reconciliación Nacional"

**ANEXO N° 04**  
**UE 005**  
**NAYLAMP**





"Año del Diálogo y Reconciliación Nacional"

**Tabla N° 10**  
**Actividades Operativas Informadas por Nivel de Cumplimiento de la Meta del Tercer Trimestre, según Unidad Orgánica de la Unidad Ejecutora 005 Naylamp – Lambayeque, 2018**

| 005-1369: MC- NAYLAMP - LAMBAYEQUE                           | Actividades programadas en el tercer Trimestre |               |                |                       |                       |                          |
|--|--|---------------|----------------|-----------------------|-----------------------|--------------------------|
|  | Total  | Sin ejecución | Bajo (x ≤ 50%) | Medio (50 < x < 100%) | En la meta (x = 100%) | Sobre la meta (x ≥ 100%) |
| <b>Total</b>   | <b>59</b>                                      | <b>9</b>      | <b>2</b>       | <b>7</b>              | <b>28</b>             | <b>13</b>                |
| <b>DIRECCIÓN DE LA UNIDAD EJECUTORA 005 NAYLAMP</b>          | <b>19</b>                                      | <b>6</b>      | <b>0</b>       | <b>1</b>              | <b>7</b>              | <b>5</b>                 |
| Dirección de la Unidad Ejecutora 005 Naylamp                 | 1  | 0             | 0              | 0                     | 1                     | 0                        |
| Oficina de Administración                                    | 1  | 0             | 0              | 0                     | 1                     | 0                        |
| Oficina de Asesoría Legal                                    | 2  | 1             | 0              | 0                     | 1                     | 0                        |
| Oficina de Planeamiento y Presupuesto                        | 1  | 0             | 0              | 1                     | 0                     | 0                        |
| Oficina de Recursos Humanos                                  | 2  | 0             | 0              | 0                     | 2                     | 0                        |
| Unidad de Gestión Cultural- Sede Administrativa              | 1  | 0             | 0              | 0                     | 0                     | 1                        |
| Unidad de Infraestructura y Proyectos                        | 10   | 5             | 0              | 0                     | 2                     | 3                        |
| Oficina de Infraestructura y Proyectos - Sede Administrativa | 1  | 0             | 0              | 0                     | 0                     | 1                        |
| <b>Museos</b>  | <b>40</b>                                      | <b>3</b>      | <b>2</b>       | <b>6</b>              | <b>21</b>             | <b>8</b>                 |
| Museo Arqueológico de Sitio Huaca Rajada Sipán               | 7  | 2             | 0              | 1                     | 2                     | 2                        |
| Museo Arqueológico Nacional de Brúning                       | 7  | 1             | 0              | 2                     | 3                     | 1                        |
| Museo de Sitio Chotuna - Chornancap                          | 6  | 0             | 1              | 1                     | 3                     | 1                        |
| Museo de Sitio Túcume  | 6  | 0             | 1              | 1                     | 3                     | 1                        |
| Museo Nacional Sicán   | 7  | 0             | 0              | 1                     | 5                     | 1                        |
| Museo Nacional Tumbas Reales de Sipán                        | 7  | 0             | 0              | 0                     | 5                     | 2                        |

Fuente: Ministerio de Cultura – Base de Datos de Seguimiento del Tercer Trimestre del Plan Operativo Institucional 2018 2da modificación.  
 Elaboración: Oficina de Planeamiento.



**Tabla N° 11**  
**Actividades Operativas Informadas por Nivel de Cumplimiento de la Meta al Tercer Trimestre, según Unidad Orgánica de la Unidad Ejecutora 005 Naylamp – Lambayeque, 2018**

| 005-1369: MC- NAYLAMP - LAMBAYEQUE                           | Actividades programadas al tercer Trimestre |               |                |                       |                       |                          |
|--|---|---------------|----------------|-----------------------|-----------------------|--------------------------|
|  | Total                                       | Sin ejecución | Bajo (x ≤ 50%) | Medio (50 < x < 100%) | En la meta (x = 100%) | Sobre la meta (x ≥ 100%) |
| <b>Total</b>   | <b>69</b>                                   | <b>10</b>     | <b>6</b>       | <b>10</b>             | <b>24</b>             | <b>19</b>                |
| <b>DIRECCIÓN DE LA UNIDAD EJECUTORA 005 NAYLAMP</b>          | <b>27</b>                                   | <b>9</b>      | <b>2</b>       | <b>3</b>              | <b>6</b>              | <b>7</b>                 |
| Dirección de la Unidad Ejecutora 005 Naylamp                 | 1   | 0             | 0              | 0                     | 1                     | 0                        |
| Oficina de Administración                                    | 1   | 0             | 0              | 0                     | 1                     | 0                        |
| Oficina de Asesoría Legal                                    | 2   | 1             | 0              | 0                     | 1                     | 0                        |
| Oficina de Planeamiento y Presupuesto                        | 1   | 0             | 0              | 1                     | 0                     | 0                        |
| Oficina de Recursos Humanos                                  | 2   | 0             | 0              | 0                     | 2                     | 0                        |
| Unidad de Gestión Cultural- Sede Administrativa              | 1   | 0             | 0              | 1                     | 0                     | 0                        |
| Unidad de Infraestructura y Proyectos                        | 18  | 8             | 1              | 1                     | 1                     | 7                        |
| Oficina de Infraestructura y Proyectos - Sede Administrativa | 1   | 0             | 1              | 0                     | 0                     | 0                        |



## "Año del Diálogo y Reconciliación Nacional"

| 005-1369: MC- NAYLAMP - LAMBAYEQUE             | Actividades programadas al tercer Trimestre |               |                   |                          |                          |                             |
|--|---|---------------|-------------------|--------------------------|--------------------------|-----------------------------|
|  | Total                                       | Sin ejecución | Bajo<br>(x ≤ 50%) | Medio<br>(50 < x < 100%) | En la meta<br>(x = 100%) | Sobre la meta<br>(x ≥ 100%) |
| <b>Museos</b>                                  | <b>42</b>                                   | <b>1</b>      | <b>4</b>          | <b>7</b>                 | <b>18</b>                | <b>12</b>                   |
| Museo Arqueológico de Sitio Huaca Rajada Sipán | 7   | 1             | 1                 | 1                        | 2                        | 2                           |
| Museo Arqueológico Nacional de Bruning         | 7   | 0             | 1                 | 1                        | 2                        | 3                           |
| Museo de Sitio Chotuna - Chornancap            | 6   | 0             | 2                 | 2                        | 2                        | 0                           |
| Museo de Sitio Túcume                          | 7   | 0             | 0                 | 2                        | 3                        | 2                           |
| Museo Nacional Sicán                           | 7   | 0             | 0                 | 1                        | 4                        | 2                           |
| Museo Nacional Tumbas Reales de Sipán          | 8   | 0             | 0                 | 0                        | 5                        | 3                           |

Fuente: Ministerio de Cultura – Base de Datos de Seguimiento del Tercer Trimestre del Plan Operativo Institucional 2018 2da modificación.  
Elaboración: Oficina de Planeamiento.

**Tabla N° 12**  
**Actividades Operativas Informadas por Nivel de Cumplimiento de la Meta Anual, según**  
**Unidad Orgánica de la Unidad Ejecutora 005 Naylamp – Lambayeque, 2018**

| 005-1369: MC- NAYLAMP - LAMBAYEQUE                           | Actividades programadas |               |                   |                          |                          |                             |
|--|-------------------------|---------------|-------------------|--------------------------|--------------------------|-----------------------------|
|  | Total                   | Sin ejecución | Bajo<br>(x ≤ 50%) | Medio<br>(50 < x < 100%) | En la meta<br>(x = 100%) | Sobre la meta<br>(x ≥ 100%) |
| <b>Total</b>   | <b>70</b>               | <b>11</b>     | <b>8</b>          | <b>35</b>                | <b>3</b>                 | <b>13</b>                   |
| <b>DIRECCIÓN DE LA UNIDAD EJECUTORA 005 NAYLAMP</b>          | <b>28</b>               | <b>10</b>     | <b>2</b>          | <b>8</b>                 | <b>1</b>                 | <b>7</b>                    |
| Dirección de la Unidad Ejecutora 005 Naylamp                 | 1                       | 0             | 0                 | 1                        | 0                        | 0                           |
| Oficina de Administración                                    | 1                       | 0             | 0                 | 1                        | 0                        | 0                           |
| Oficina de Asesoría Legal                                    | 2                       | 1             | 0                 | 1                        | 0                        | 0                           |
| Oficina de Planeamiento y Presupuesto                        | 1                       | 0             | 0                 | 1                        | 0                        | 0                           |
| Oficina de Recursos Humanos                                  | 2                       | 0             | 0                 | 2                        | 0                        | 0                           |
| Unidad de Gestión Cultural- Sede Administrativa              | 1                       | 0             | 0                 | 1                        | 0                        | 0                           |
| Unidad de Infraestructura y Proyectos                        | 19                      | 9             | 1                 | 1                        | 1                        | 7                           |
| Oficina de Infraestructura y Proyectos - Sede Administrativa | 1                       | 0             | 1                 | 0                        | 0                        | 0                           |
| <b>Museos</b>  | <b>42</b>               | <b>1</b>      | <b>6</b>          | <b>27</b>                | <b>2</b>                 | <b>6</b>                    |
| Museo Arqueológico de Sitio Huaca Rajada Sipán               | 7                       | 1             | 1                 | 3                        | 1                        | 1                           |
| Museo Arqueológico Nacional de Bruning                       | 7                       | 0             | 1                 | 4                        | 0                        | 2                           |
| Museo de Sitio Chotuna - Chornancap                          | 6                       | 0             | 2                 | 4                        | 0                        | 0                           |
| Museo de Sitio Túcume  | 7                       | 0             | 1                 | 5                        | 0                        | 1                           |
| Museo Nacional Sicán   | 7                       | 0             | 1                 | 5                        | 0                        | 1                           |
| Museo Nacional Tumbas Reales de Sipán                        | 8                       | 0             | 0                 | 6                        | 1                        | 1                           |

Fuente: Ministerio de Cultura – Base de Datos de Seguimiento del Tercer Trimestre del Plan Operativo Institucional 2018 2da modificación.  
Elaboración: Oficina de Planeamiento.





PERÚ

Ministerio de Cultura

Secretaría General

Oficina General  
de Planeamiento y  
Presupuesto

"Año del Diálogo y Reconciliación Nacional"

**ANEXO N° 05**  
**UE 007**  
**MARCAHUAMACHUCO**





**Tabla N° 13**  
**Actividades Operativas Informadas por Nivel de Cumplimiento de la Meta del Tercer Trimestre, según Unidad Orgánica de la Unidad Ejecutora 007 Marcahuamachuco, 2018**

| 007-1371: MC- MARCAHUAMACHUCO                            | Actividades programadas en el Tercer Trimestre |               |                   |                          |                          |                             |
|--|--|---------------|-------------------|--------------------------|--------------------------|-----------------------------|
|  | Total  | Sin ejecución | Bajo<br>(x ≤ 50%) | Medio<br>(50 < x < 100%) | En la meta<br>(x = 100%) | Sobre la meta<br>(x ≥ 100%) |
| <b>Total</b>   | <b>26</b>                                      | <b>5</b>      | <b>3</b>          | <b>5</b>                 | <b>7</b>                 | <b>6</b>                    |
| <b>Despacho del Responsable</b>                          | <b>26</b>                                      | <b>5</b>      | <b>3</b>          | <b>5</b>                 | <b>7</b>                 | <b>6</b>                    |
| Despacho del Responsable                                 | 1  | 0             | 0                 | 0                        | 1                        | 0                           |
| Oficina de Administración y Finanzas                     | 7  | 2             | 0                 | 1                        | 3                        | 1                           |
| Oficina de Asesoría Jurídica                             | 1  | 0             | 0                 | 0                        | 1                        | 0                           |
| Oficina de Gestión de Proyectos                          | 9  | 2             | 1                 | 3                        | 1                        | 2                           |
| Oficina de Investigación, Conservación y Puesta en Valor | 2  | 1             | 0                 | 1                        | 0                        | 0                           |
| Oficina de Planeamiento y Presupuesto                    | 3  | 0             | 2                 | 0                        | 1                        | 0                           |
| Unidad de imagen y relaciones institucionales            | 1  | 0             | 0                 | 0                        | 0                        | 1                           |
| Unidad de participación ciudadana e integración cultural | 1  | 0             | 0                 | 0                        | 0                        | 1                           |
| Unidad de Saneamiento Físico Legal                       | 1  | 0             | 0                 | 0                        | 0                        | 1                           |

Fuente: Ministerio de Cultura – Base de Datos de Seguimiento del Tercer Trimestre del Plan Operativo Institucional 2018 2da modificación.  
Elaboración: Oficina de Planeamiento.

**Tabla N° 14**  
**Actividades Operativas Informadas por Nivel de Cumplimiento de la Meta al Tercer Trimestre, según Unidad Orgánica de la Unidad Ejecutora 007 Marcahuamachuco, 2018**

| 007-1371: MC- MARCAHUAMACHUCO                            | Actividades programadas al Tercer Trimestre |               |                   |                          |                          |                             |
|--|---|---------------|-------------------|--------------------------|--------------------------|-----------------------------|
|  | Total                                       | Sin ejecución | Bajo<br>(x ≤ 50%) | Medio<br>(50 < x < 100%) | En la meta<br>(x = 100%) | Sobre la meta<br>(x ≥ 100%) |
| <b>Total</b>   | <b>27</b>                                   | <b>1</b>      | <b>5</b>          | <b>7</b>                 | <b>7</b>                 | <b>7</b>                    |
| <b>Despacho del Responsable</b>                          | <b>27</b>                                   | <b>1</b>      | <b>5</b>          | <b>7</b>                 | <b>7</b>                 | <b>7</b>                    |
| Despacho del Responsable                                 | 1   | 0             | 0                 | 0                        | 1                        | 0                           |
| Oficina de Administración y Finanzas                     | 7   | 0             | 2                 | 1                        | 3                        | 1                           |
| Oficina de Asesoría Jurídica                             | 1   | 0             | 0                 | 0                        | 1                        | 0                           |
| Oficina de Gestión de Proyectos                          | 10  | 1             | 1                 | 4                        | 2                        | 2                           |
| Oficina de Investigación, Conservación y Puesta en Valor | 2   | 0             | 1                 | 1                        | 0                        | 0                           |
| Oficina de Planeamiento y Presupuesto                    | 3   | 0             | 1                 | 1                        | 0                        | 1                           |
| Unidad de imagen y relaciones institucionales            | 1   | 0             | 0                 | 0                        | 0                        | 1                           |
| Unidad de participación ciudadana e integración cultural | 1   | 0             | 0                 | 0                        | 0                        | 1                           |
| Unidad de Saneamiento Físico Legal                       | 1   | 0             | 0                 | 0                        | 0                        | 1                           |

Fuente: Ministerio de Cultura – Base de Datos de Seguimiento del Tercer Trimestre del Plan Operativo Institucional 2018 2da modificación.  
Elaboración: Oficina de Planeamiento.





**Tabla N° 15**  
**Actividades Operativas Informadas por Nivel de Cumplimiento de la Meta Anual, según**  
**Unidad Orgánica de la Unidad Ejecutora 007 Marcahuamachuco, 2018**

| 007-1371: MC- MARCAHUAMACHUCO                            | Actividades programadas |               |                           |                               |                               |                                     |
|--|-------------------------|---------------|---------------------------|-------------------------------|-------------------------------|-------------------------------------|
|  | Total                   | Sin ejecución | Bajo<br>( $x \leq 50\%$ ) | Medio<br>( $50 < x < 100\%$ ) | En la meta<br>( $x = 100\%$ ) | Sobre la meta<br>( $x \geq 100\%$ ) |
| <b>Total</b>   | <b>29</b>               | <b>1</b>      | <b>7</b>                  | <b>11</b>                     | <b>2</b>                      | <b>8</b>                            |
| <b>Despacho del Responsable</b>                          | <b>29</b>               | <b>1</b>      | <b>7</b>                  | <b>11</b>                     | <b>2</b>                      | <b>8</b>                            |
| Despacho del Responsable                                 | 1                       | 0             | 0                         | 1                             | 0                             | 0                                   |
| Oficina de Administración y Finanzas                     | 7                       | 0             | 2                         | 4                             | 0                             | 1                                   |
| Oficina de Asesoría Jurídica                             | 1                       | 0             | 0                         | 1                             | 0                             | 0                                   |
| Oficina de Gestión de Proyectos                          | 11                      | 1             | 3                         | 2                             | 2                             | 3                                   |
| Oficina de Investigación, Conservación y Puesta en Valor | 3                       | 0             | 1                         | 1                             | 0                             | 1                                   |
| Oficina de Planeamiento y Presupuesto                    | 3                       | 0             | 1                         | 2                             | 0                             | 0                                   |
| Unidad de imagen y relaciones institucionales            | 1                       | 0             | 0                         | 0                             | 0                             | 1                                   |
| Unidad de participación ciudadana e integración cultural | 1                       | 0             | 0                         | 0                             | 0                             | 1                                   |
| Unidad de Saneamiento Físico Legal                       | 1                       | 0             | 0                         | 0                             | 0                             | 1                                   |

Fuente: Ministerio de Cultura – Base de Datos de Seguimiento del Tercer Trimestre del Plan Operativo Institucional 2018 2da modificación.  
Elaboración: Oficina de Planeamiento.





PERÚ

Ministerio de Cultura

Secretaría General

Oficina General  
de Planeamiento y  
Presupuesto

"Año del Diálogo y Reconciliación Nacional"

# ANEXO N° 06 UE 008 PROYECTOS ESPECIALES





**Tabla N° 16**  
**Actividades Operativas Informadas por Nivel de Cumplimiento de la Meta del Tercer Trimestre,**  
**según Unidad Orgánica de la Unidad Ejecutora 008 Proyectos Especiales, 2018**

| 008-1544: MC - PROYECTOS ESPECIALES    | Actividades programadas en el Tercer Trimestre |               |                   |                          |                          |                             |
|--|--|---------------|-------------------|--------------------------|--------------------------|-----------------------------|
|  | Total  | Sin ejecución | Bajo<br>(x ≤ 50%) | Medio<br>(50 < x < 100%) | En la meta<br>(x = 100%) | Sobre la meta<br>(x ≥ 100%) |
| <b>Total</b>                           | <b>11</b>                                      | <b>1</b>      | <b>0</b>          | <b>2</b>                 | <b>7</b>                 | <b>1</b>                    |
| <b>Jefatura</b>                        | <b>11</b>                                      | <b>1</b>      | <b>0</b>          | <b>2</b>                 | <b>7</b>                 | <b>1</b>                    |
| Jefatura                               | 1  | 0             | 0                 | 0                        | 1                        | 0                           |
| Oficina de Administración              | 1  | 0             | 0                 | 1                        | 0                        | 0                           |
| Oficina de Asesoría Técnica y Legal    | 1  | 0             | 0                 | 0                        | 0                        | 1                           |
| Oficina de Gestión de Proyectos        | 1  | 0             | 0                 | 1                        | 0                        | 0                           |
| Oficina de Planificación y Presupuesto | 1  | 0             | 0                 | 0                        | 1                        | 0                           |
| Proyectos                              | 6  | 1             | 0                 | 0                        | 5                        | 0                           |

Fuente: Ministerio de Cultura – Base de Datos de Seguimiento del Tercer Trimestre del Plan Operativo Institucional 2018 2da modificación.  
Elaboración: Oficina de Planeamiento.

**Tabla N° 17**  
**Actividades Operativas Informadas por Nivel de Cumplimiento de la Meta al Tercer Trimestre,**  
**según Unidad Orgánica de la Unidad Ejecutora 008 Proyectos Especiales, 2018**

| 008-1544: MC - PROYECTOS ESPECIALES    | Actividades programadas al Tercer Trimestre |               |                   |                          |                          |                             |
|--|---|---------------|-------------------|--------------------------|--------------------------|-----------------------------|
|  | Total                                       | Sin ejecución | Bajo<br>(x ≤ 50%) | Medio<br>(50 < x < 100%) | En la meta<br>(x = 100%) | Sobre la meta<br>(x ≥ 100%) |
| <b>Total</b>                           | <b>11</b>                                   | <b>1</b>      | <b>0</b>          | <b>3</b>                 | <b>7</b>                 | <b>0</b>                    |
| <b>Jefatura</b>                        | <b>11</b>                                   | <b>1</b>      | <b>0</b>          | <b>3</b>                 | <b>7</b>                 | <b>0</b>                    |
| Jefatura                               | 1   | 0             | 0                 | 0                        | 1                        | 0                           |
| Oficina de Administración              | 1   | 0             | 0                 | 1                        | 0                        | 0                           |
| Oficina de Asesoría Técnica y Legal    | 1   | 0             | 0                 | 1                        | 0                        | 0                           |
| Oficina de Gestión de Proyectos        | 1   | 0             | 0                 | 1                        | 0                        | 0                           |
| Oficina de Planificación y Presupuesto | 1   | 0             | 0                 | 0                        | 1                        | 0                           |
| Proyectos                              | 6   | 1             | 0                 | 0                        | 5                        | 0                           |

Fuente: Ministerio de Cultura – Base de Datos de Seguimiento del Tercer Trimestre del Plan Operativo Institucional 2018 2da modificación.  
Elaboración: Oficina de Planeamiento.





"Año del Diálogo y Reconciliación Nacional"

**Tabla N° 18**  
**Actividades Operativas Informadas por Nivel de Cumplimiento de la Meta Anual, según Unidad**  
**Orgánica de la Unidad Ejecutora 008 Proyectos Especiales, 2018**

| 008-1544: MC - PROYECTOS ESPECIALES    | Actividades programadas |               |                           |                               |                               |                                     |
|--|-------------------------|---------------|---------------------------|-------------------------------|-------------------------------|-------------------------------------|
|  | Total                   | Sin ejecución | Bajo<br>( $x \leq 50\%$ ) | Medio<br>( $50 < x < 100\%$ ) | En la meta<br>( $x = 100\%$ ) | Sobre la meta<br>( $x \geq 100\%$ ) |
| <b>Total</b>                           | <b>12</b>               | <b>1</b>      | <b>0</b>                  | <b>6</b>                      | <b>5</b>                      | <b>0</b>                            |
| <b>Jefatura</b>                        | <b>12</b>               | <b>1</b>      | <b>0</b>                  | <b>6</b>                      | <b>5</b>                      | <b>0</b>                            |
| Jefatura                               | 1                       | 0             | 0                         | 1                             | 0                             | 0                                   |
| Oficina de Administración              | 1                       | 0             | 0                         | 1                             | 0                             | 0                                   |
| Oficina de Asesoría Técnica y Legal    | 1                       | 0             | 0                         | 1                             | 0                             | 0                                   |
| Oficina de Gestión de Proyectos        | 1                       | 0             | 0                         | 1                             | 0                             | 0                                   |
| Oficina de Planificación y Presupuesto | 1                       | 0             | 0                         | 1                             | 0                             | 0                                   |
| Proyectos                              | 7                       | 1             | 0                         | 1                             | 5                             | 0                                   |

Fuente: Ministerio de Cultura – Base de Datos de Seguimiento del Tercer Trimestre del Plan Operativo Institucional 2018 2da modificación.

Elaboración: Oficina de Planeamiento.





PERÚ

Ministerio de Cultura

Secretaría General

Oficina General  
de Planeamiento y  
Presupuesto

"Año del Diálogo y Reconciliación Nacional"

**ANEXO N° 07**  
**UE 009**  
**LA LIBERTAD**





"Año del Diálogo y Reconciliación Nacional"

**Tabla N° 19**  
**Actividades Operativas Informadas por Nivel de Cumplimiento de la Meta del Tercer Trimestre,**  
**según Unidad Orgánica de la Unidad Ejecutora 009 La Libertad, 2018**

| 009-1628: MC - LA LIBERTAD  | Actividades programadas en el Tercer Trimestre |               |                   |                          |                          |                             |
|---|--|---------------|-------------------|--------------------------|--------------------------|-----------------------------|
|   | Total  | Sin ejecución | Bajo<br>(x ≤ 50%) | Medio<br>(50 < x < 100%) | En la meta<br>(x = 100%) | Sobre la meta<br>(x ≥ 100%) |
| <b>Total</b>  | <b>69</b>                                      | <b>10</b>     | <b>5</b>          | <b>10</b>                | <b>16</b>                | <b>28</b>                   |
| <b>Dirección Desconcentrada de Cultura La Libertad</b>                      | <b>69</b>                                      | <b>10</b>     | <b>5</b>          | <b>10</b>                | <b>16</b>                | <b>28</b>                   |
| Dirección   | 1  | 0             | 0                 | 0                        | 1                        | 0                           |
| Administración  | 9  | 0             | 1                 | 1                        | 4                        | 3                           |
| Asesoría Jurídica   | 1  | 0             | 0                 | 0                        | 0                        | 1                           |
| Gestión de Proyectos  | 24   | 5             | 3                 | 7                        | 1                        | 8                           |
| Imagen Institucional  | 1  | 0             | 0                 | 0                        | 0                        | 1                           |
| Planeamiento y Presupuesto  | 4  | 0             | 0                 | 1                        | 1                        | 2                           |
| Recursos Humanos  | 1  | 0             | 0                 | 0                        | 0                        | 1                           |
| Sub Dirección Desconcentrada de Cultura La Libertad                         | 23   | 5             | 1                 | 1                        | 7                        | 9                           |
| Unidad de Investigación Conservación y Puesta en Valor                      | 1  | 0             | 0                 | 0                        | 1                        | 0                           |
| Unidad del Centro Panamericano para la Conservación de Patrimonio en Tierra | 3  | 0             | 0                 | 0                        | 1                        | 2                           |
| Unidad de Promoción y Participación Ciudadana                               | 1  | 0             | 0                 | 0                        | 0                        | 1                           |

Fuente: Ministerio de Cultura – Base de Datos de Seguimiento del Tercer Trimestre del Plan Operativo Institucional 2018 2da modificación.  
Elaboración: Oficina de Planeamiento.



**Tabla N° 20**  
**Actividades Operativas Informadas por Nivel de Cumplimiento de la Meta al Tercer Trimestre,**  
**según Unidad Orgánica de la Unidad Ejecutora 009 La Libertad, 2018**

| 009-1628: MC - LA LIBERTAD  | Actividades programadas al Tercer Trimestre |               |                   |                          |                          |                             |
|---|---|---------------|-------------------|--------------------------|--------------------------|-----------------------------|
|   | Total                                       | Sin ejecución | Bajo<br>(x ≤ 50%) | Medio<br>(50 < x < 100%) | En la meta<br>(x = 100%) | Sobre la meta<br>(x ≥ 100%) |
| <b>Total</b>  | <b>74</b>                                   | <b>8</b>      | <b>2</b>          | <b>22</b>                | <b>11</b>                | <b>31</b>                   |
| <b>Dirección Desconcentrada de Cultura La Libertad</b>                      | <b>74</b>                                   | <b>8</b>      | <b>2</b>          | <b>22</b>                | <b>11</b>                | <b>31</b>                   |
| Dirección   | 1   | 0             | 0                 | 0                        | 1                        | 0                           |
| Administración  | 9   | 0             | 0                 | 4                        | 2                        | 3                           |
| Asesoría Jurídica   | 1   | 0             | 0                 | 0                        | 0                        | 1                           |
| Gestión de Proyectos  | 25  | 5             | 0                 | 10                       | 2                        | 8                           |
| Imagen Institucional  | 1   | 0             | 0                 | 0                        | 0                        | 1                           |
| Planeamiento y Presupuesto  | 4   | 0             | 0                 | 2                        | 0                        | 2                           |
| Recursos Humanos  | 1   | 0             | 0                 | 0                        | 0                        | 1                           |
| Sub Dirección Desconcentrada de Cultura La Libertad                         | 27  | 3             | 2                 | 6                        | 5                        | 11                          |
| Unidad de Investigación Conservación y Puesta en Valor                      | 1   | 0             | 0                 | 0                        | 0                        | 1                           |
| Unidad del Centro Panamericano para la Conservación de Patrimonio en Tierra | 3   | 0             | 0                 | 0                        | 1                        | 2                           |
| Unidad de Promoción y Participación Ciudadana                               | 1   | 0             | 0                 | 0                        | 0                        | 1                           |

Fuente: Ministerio de Cultura – Base de Datos de Seguimiento del Tercer Trimestre del Plan Operativo Institucional 2018 2da modificación.  
Elaboración: Oficina de Planeamiento.



"Año del Diálogo y Reconciliación Nacional"

**Tabla N° 21**  
**Actividades Operativas Informadas por Nivel de Cumplimiento de la Meta Anual, según Unidad**  
**Orgánica de la Unidad Ejecutora 009 La Libertad, 2018**

| 009-1628: MC - LA LIBERTAD  | Actividades programadas |               |                   |                          |                          |                             |
|---|-------------------------|---------------|-------------------|--------------------------|--------------------------|-----------------------------|
|   | Total                   | Sin ejecución | Bajo<br>(x ≤ 50%) | Medio<br>(50 < x < 100%) | En la meta<br>(x = 100%) | Sobre la meta<br>(x ≥ 100%) |
| <b>Total</b>  | <b>78</b>               | <b>11</b>     | <b>2</b>          | <b>37</b>                | <b>10</b>                | <b>18</b>                   |
| <b>Dirección Desconcentrada de Cultura La Libertad</b>                      | <b>78</b>               | <b>11</b>     | <b>2</b>          | <b>37</b>                | <b>10</b>                | <b>18</b>                   |
| Dirección   | 1                       | 0             | 0                 | 1                        | 0                        | 0                           |
| Administración  | 9                       | 0             | 0                 | 7                        | 0                        | 2                           |
| Asesoría Jurídica   | 1                       | 0             | 0                 | 1                        | 0                        | 0                           |
| Gestión de Proyectos  | 26                      | 5             | 0                 | 14                       | 5                        | 2                           |
| Imagen Institucional  | 1                       | 0             | 0                 | 0                        | 0                        | 1                           |
| Planeamiento y Presupuesto  | 4                       | 0             | 0                 | 2                        | 0                        | 2                           |
| Recursos Humanos  | 1                       | 0             | 0                 | 0                        | 0                        | 1                           |
| Sub Dirección Desconcentrada de Cultura La Libertad                         | 29                      | 5             | 2                 | 10                       | 5                        | 7                           |
| Unidad de Investigación Conservación y Puesta en Valor                      | 2                       | 1             | 0                 | 1                        | 0                        | 0                           |
| Unidad del Centro Panamericano para la Conservación de Patrimonio en Tierra | 3                       | 0             | 0                 | 1                        | 0                        | 2                           |
| Unidad de Promoción y Participación Ciudadana                               | 1                       | 0             | 0                 | 0                        | 0                        | 1                           |

Fuente: Ministerio de Cultura – Base de Datos de Seguimiento del Tercer Trimestre del Plan Operativo Institucional 2018 2da modificación.  
Elaboración: Oficina de Planeamiento.

