



+"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para mujeres y hombres"
"Año del Diálogo y la Reconciliación Nacional"

Lima, 23 de Octubre del 2018

RESOLUCION DIRECTORAL N° 900053-2018/DGM/VMPCIC/MC

Vistos, la Hoja de Elevación N° 900136-2018/DRBM/DGM/VMPCIC/MC de fecha 19 de octubre de 2018 el Memorando N° 900507-2018/DGDP/VMPCIC/MC de fecha 16 de octubre de 2018 y el Acta de Incautación de fecha 15 de octubre de 2018, y;

CONSIDERANDO:

Que, mediante el artículo 21° de la Constitución Política del Perú se establece que los yacimientos y restos arqueológicos, construcciones, monumentos, lugares, documentos bibliográficos y de archivo, objetos artísticos y testimonios de valor histórico, expresamente declarados bienes culturales, y provisionalmente los que se presumen como tales, son Patrimonio Cultural de la Nación;

Que, los artículos IV y VII del Título Preliminar de la Ley N° 28296, Ley General del Patrimonio Cultural de la Nación, modificada por el Decreto Legislativo N° 1255, señalan que es de interés social y de necesidad pública la identificación, generación de catastro, delimitación, actualización catastral, registro, inventario, declaración, protección, restauración, investigación, conservación, puesta en valor y difusión del Patrimonio Cultural de la Nación y su restitución en los casos pertinentes; siendo el Ministerio de Cultura la autoridad encargada de registrar, declarar y proteger el Patrimonio Cultural de la Nación;

Que, el artículo III del Título Preliminar de la Ley N° 28296, Ley General del Patrimonio Cultural de la Nación determina que se presume que tienen la condición de bienes integrantes del Patrimonio Cultural de la Nación, los bienes materiales o inmateriales, de la época prehispánica, virreinal y republicana, independientemente de su condición de propiedad pública o privada, que tengan la importancia, el valor y significado referidos en el artículo precedente y/o que se encuentren comprendidos en los tratados y convenciones sobre la materia de los que el Perú sea parte;

Que, mediante Decreto Supremo N° 007-2017-MC se dispuso la modificación del Reglamento de la Ley General del Patrimonio Cultural de la Nación aprobado por el Decreto Supremo N° 011-2006-ED, incorporando el Capítulo XIII referido a la determinación de la protección provisional de los bienes que se presumen integrantes del Patrimonio Cultural de la Nación, a fin de adoptar las medidas preventivas necesarias para la conservación de los mismos, destinado a viabilizar la adopción de actos conducentes para la protección física, defensa, conservación y protección legal de aquellos bienes no declarados, ni delimitados a la fecha, así como también sobre aquellos que se encuentren declarados pero que carezcan de propuesta de delimitación o se encuentren en proceso de aprobación, en caso de afectación verificada o ante





PERÚ

Ministerio de Cultura

un riesgo probable de afectación, en los términos desarrollados en los artículos 97° y 98° del acotado Reglamento;

Que, mediante Resolución Viceministerial N° 036-2018-VMPCIC-MC de fecha 09 de marzo de 2018, el Despacho Viceministerial de Patrimonio Cultural e Industrias Culturales del Ministerio de Cultura delegó facultades, entre otros, a la Dirección General de Museos para determinar la protección provisional de los bienes muebles que se presumen integrantes del Patrimonio Cultural de la Nación;

Que, mediante el Memorando N° 900507-2018/DGDP/VMPCIC/MC de fecha 16 de octubre de 2018 la Dirección General de Defensa del Patrimonio Cultural, remite a esta Dirección General, el Acta de Incautación de fecha 15 de octubre de 2018 de la Dirección de Recuperaciones, mediante la cual se da cuenta de la incautación de un (01) bien mueble presuntamente arqueológico al señor Oscar Martín Cornejo, identificado con pasaporte N° 455421462 en Salidas Internacionales del Módulo del Aeropuerto Internacional Jorge Chávez, cuyo destino era la ciudad de Miami, que consta de:

- Un (01) textil técnica de tapiz, doble cara, teñido textil polícromo Chancay, cuyo criterio de autenticidad, técnicas materiales iconografía e integridad, sustenta la protección provisional.

Que, la protección provisional se sustenta en la importancia, valor y significado de carácter arqueológico, en la presunción de Patrimonio Cultural de la Nación, y en el riesgo probable de afectación según lo expuesto en el Memorando N° 900507-2018/DGDP/VMPCIC/MC;



De conformidad a lo dispuesto en la Ley N° 29565, Ley de creación del Ministerio de Cultura; la Ley N° 28296, Ley General del Patrimonio Cultural de la Nación; su Reglamento, aprobado mediante Decreto Supremo N° 011-2006-ED y modificatorias; y el Reglamento de Organización y Funciones del Ministerio de Cultura, aprobado por Decreto Supremo N° 005-2013-MC; Resolución Viceministerial N° 036-2018-VMPCIC-MC.



SE RESUELVE:

Artículo 1°.- Determinar la protección provisional a un (01) bien según Anexo que forma parte de la presente Resolución Directoral, que presuntamente constituye Patrimonio Cultural de la Nación.

Artículo 2°.- Disponer como medida preventiva la incautación del un (01) bien descrito en el Anexo que forma parte de la presente Resolución Directoral; de acuerdo a lo establecido en el inciso 103.1 literal "d" artículo 103° del Reglamento, aprobado mediante Decreto Supremo N° 007-2017-MC.



PERÚ

Ministerio de Cultura

Artículo 3°.- Encargar a la Dirección de Gestión, Registro y Catalogación de Bienes Culturales el inicio del procedimiento de declaración y registro del bien descrito en el Anexo; de acuerdo a lo establecido en el artículo 100° del Reglamento, cuyo régimen de protección provisional tendrá una vigencia máxima de un (01) año calendario, pudiendo ser prorrogado por un (01) año adicional debidamente sustentado.

Artículo 4°.- Disponer la publicación de la presente resolución en el Portal Institucional del Ministerio de Cultura (www.cultura.gob.pe), así como la notificación al señor Martin Oscar Cornejo, con dirección electrónica natobean@hotmail.com consignada en el Acta de Incautación en el área de salidas internacionales del Aeropuerto Internacional Jorge Chávez, Lima-Perú.



REGÍSTRESE Y COMUNÍQUESE.

Ministerio de Cultura
Dirección General de Museos

.....
Giancarlo Marcón Flores
Director General





PERÚ

Ministerio de Cultura

ANEXO
Bien mueble materia de protección provisional
Decreto Supremo N° 007-2017-MC

N°	Descripción	Imagen
01	Un (01) textil técnica de tapiz, doble cara, teñido textil polícromo Chancay, cuyo criterio de autenticidad, técnicas materiales iconografía e integridad, sustenta la protección provisional.	

