

# Resolución Directoral

## N° 900186 -2018-DGIA-VMPCIC/MC

Lima, 0 & AGO 2018

VISTOS, el informe N° 900306 -2018/DIA/DGIA/VMPCIC/MC, de fecha 01 de agosto de 2018; el informe N° 900116-2018-VLB/DIA/DGIA/VMPCIC/MC, de fecha 23 de julio de 2018; y el expediente N° 100542 -2018, mediante el cual se solicita la calificación como espectáculo público cultural no deportivo del espectáculo de teatro danza denominado '10mo Festival de Fusiones Contemporáneas 2018', y;

### **CONSIDERANDO:**

Que, en los títulos I y II de la Ley N° 29565, Ley de creación del Ministerio de Cultura, se define la naturaleza jurídica y las áreas programáticas de acción del Ministerio de Cultura, así como sus funciones exclusivas, entre las que se encuentra "Fomentar las artes, la creación y el desarrollo artístico (...), facilitando el acceso de la población a las mismas, (...) promoviendo iniciativas privadas que coadyuven al cumplimiento de los fines del sector";

Procession de Maria

Que, el artículo 78 del Reglamento de Organización y Funciones del Ministerio de Cultura, aprobado por Decreto Supremo N° 005-2013-MC, establece que la Dirección General de Industrias Culturales y Artes del Ministerio de Cultura "(...) es el órgano de línea que tiene a su cargo formular, coordinar, ejecutar y supervisar las políticas, estrategias y acciones orientadas a estimular la creación artística y fomentar la actividad artística en los más diversos campos (...)":

Que, el numeral 78.8 del citado artículo establece que la Dirección General de Industrias Culturales y Artes tiene la función de "Calificar la realización de espectáculos públicos no deportivos";

Que, para ello, la Resolución Viceministerial N° 004-2015-VMPCIC-MC aprueba la Directiva N° 001-2015-VMPCIC/MC, que tiene por objetivo establecer el procedimiento de otorgamiento de calificación como espectáculo público cultural no deportivo;

Que, el numeral 39 del Texto Único de Procedimientos Administrativos del Ministerio de Cultura, aprobado por Decreto Supremo N° 001-2015-MC, recoge el referido procedimiento y precisa los requisitos que deben cumplir los administrados para acceder a la calificación;

Que, de conformidad con el cuerpo normativo antes citado, la evaluación para el procedimiento de Calificación debe tomar en cuenta los criterios de (i) contenido cultural, (ii) acceso popular, (iii) mensaje y (iv) aporte al desarrollo cultural, conforme lo dispuesto en el fundamento 21 de la Sentencia del Tribunal Constitucional de fecha 13 de abril de 2005, expediente N° 0042-2004-AI/TC;

Que, mediante el expediente N° 100542-2018, la Asociación Cultural Peruano Británica, representada por la señora Clemencia Ferreyros, presenta una solicitud de calificación como espectáculo público cultural no deportivo del espectáculo de teatro danza denominado '10mo Festival de Fusiones Contemporáneas 2018';

Que, en la solicitud se indica que el espectáculo se desarrollará del 10 al 27 de agosto de 2018 en el Teatro Británico sito en Jr. Bellavista N° 527, distrito de Miraflores y contará con un aforo de 283 localidades por función;

Que, asimismo, se señala que el espectáculo se trata de la presentación de una muestra de los mejores trabajos realizados dentro del género denominado "teatro del movimiento", basado en el resultado del proceso de creación colectiva entre un director y sus actores. La dramaturgia es escénica por lo que carece de textos escritos, permitiendo cierta improvisación en cada función pero siguiendo una estructura construida en el proceso de ensayo: "En esta oportunidad el 10mo. Festival de Fusiones Contemporáneas 2018 presentará tres agrupaciones con espectáculos que combinan diferentes disciplinas artisticas. I) Gitanería de: Manongo Mujica: ii) Cuento Chino, de Ana Chung, y iii) Leviathan de James Wilton Dance.";

Que, el espectáculo aporta al desarrollo cultural, pues se trata de: "una plataforma para impulsar y poner en escena innovadores proyectos. Es un festival que brinda un espacio a los jóvenes creadores para que presenten sus novedosas creaciones. Esta 10ma. edición es una interesante oferta cultural que reúne danza, teatro, música, artes visuales, con lenguajes y propuestas artísticas innovadoras, nacionales e internacionales.";

Que, con relación al acceso al espectáculo, en la solicitud se precisa el valor de las entradas de S/. 10.00 (diez y 00/100 Soles) como entrada estudiante del Británico, que de acuerdo a la solicitud de calificación son el público objetivo del espectáculo, monto que se encuentra en el marco de lo establecido en la Directiva N° 001-2015-VMPCIC/MC;

Que, en base a ello, mediante informe N° 900116-2018-VLB/DIA/DGIA/VMPCIC/MC, se concluye que el espectáculo de teatro danza denominado '10mo Festival de Fusiones Contemporáneas 2018', cumple con los requisitos establecidos en el Texto Único de Procedimientos Administrativos del Ministerio de Cultura y en la Directiva N° 001-2015-VMPCIC/MC, por lo que se recomienda calificarlo como espectáculo público cultural no deportivo;







# Resolución Directoral

## N° 900186 -2018-DGIA-VMPCIC/MC

Que, la Dirección de Artes, mediante informe N° 900306-2018/DIA/DGIA/VMPCIC/MC, hace suyo el citado informe y remite el expediente a la Dirección General de Industrias Culturales y Artes;

Que, el artículo 33 del Texto Único Ordenado de la ley de Procedimiento Administrativo General, aprobado por Decreto Supremo N° 006-2017-JUS, dispone que la tramitación de procedimientos administrativos se sustenta en la aplicación de la fiscalización posterior, por la cual, la entidad ante la que se realiza un procedimiento administrativo queda obligada a verificar de oficio la autenticidad de las declaraciones y en caso de comprobar fraude o falsedad considerará no satisfecha la exigencia respectiva, procediendo a declarar la nulidad del acto administrativo;

Con el visado de la Dirección de la Dirección de Artes; y,

De conformidad con lo dispuesto en la Ley N° 29565, Ley de creación del Ministerio de Cultura; el Texto Único Ordenado de la Ley N° 27444, Ley del procedimiento administrativo general, aprobado por Decreto Supremo N° 006-2017-JUS; el Reglamento de organización y funciones del Ministerio de Cultura, aprobado por Decreto Supremo N° 005-2013-MC; la Directiva N° 001-2015-VMPCIC/MC, aprobada por Resolución Viceministerial N° 004-2015-VMPCIC-MC; y, el Texto Único de Procedimientos Administrativos del Ministerio de Cultura, aprobado por Decreto Supremo N° 001-2015-MC;

#### SE RESUELVE:

Artículo 1°.- Otórguese la calificación como espectáculo público cultural no deportivo al espectáculo de teatro danza denominado '10mo. Festival de Fusiones Contemporáneas 2018', que se desarrollará del 10 al 27 de agosto de 2018 en el Teatro Británico sito en Jr. Bellavista N° 527, distrito de Miraflores, por las razones expuestas en la parte considerativa de la presente Resolución.

Artículo 2°.- Dispóngase que, en caso se modifiquen durante la vigencia de la presente Resolución las fechas o el lugar de realización del espectáculo de teatro denominado '10mo. Festival de Fusiones Contemporáneas 2018', o se amplíe el número de funciones, el administrado deberá informar por escrito a la Dirección General de Industrias Culturales y Artes del Ministerio de Cultura.



Artículo 3°.- Notifiquese la presente Resolución a la Asociación Cultural Peruano Británica, para los fines que correspondan, y publíquese en la página web del Ministerio de Cultura.

## REGÍSTRESE Y COMUNÍQUESE



### Ministerio de Cultura

Dirección General de Industrias Culturales y Artes

Félix Antonio Lossio Chávez Director General