



# Resolución Directoral

N° 9 0160 -2018-DGIA-VMPCIC/MC

Lima, 23 JUL 2018

**VISTOS**, el informe N° 900266-2018/DIA/DGIA/VMPCIC/MC, de fecha 19 de julio de 2018; el informe 900080-2018-VLB/DIA/DGIA/VMPCIC/MC, de fecha 4 de julio de 2018; y el expediente 98393-2018, mediante el cual se solicita la calificación como espectáculo público cultural no deportivo del espectáculo de teatro denominado 'Tres versiones de la vida', y;

## CONSIDERANDO:

Que, en los títulos I y II de la Ley N° 29565, Ley de creación del Ministerio de Cultura, se define la naturaleza jurídica y las áreas programáticas de acción del Ministerio de Cultura, así como sus funciones exclusivas, entre las que se encuentra *"Fomentar las artes, la creación y el desarrollo artístico (...), facilitando el acceso de la población a las mismas, (...) promoviendo iniciativas privadas que coadyuven al cumplimiento de los fines del sector"*;

Que, el artículo 78 del Reglamento de organización y funciones del Ministerio de Cultura, aprobado por Decreto Supremo N° 005-2013-MC, establece que la Dirección General de Industrias Culturales y Artes del Ministerio de Cultura *"(...) es el órgano de línea que tiene a su cargo formular, coordinar, ejecutar y supervisar las políticas, estrategias y acciones orientadas a estimular la creación artística y fomentar la actividad artística en los más diversos campos (...)"*;

Que, asimismo, el numeral 78.8 del citado artículo establece que la Dirección General de Industrias Culturales y Artes tiene la función de *"Calificar la realización de espectáculos públicos no deportivos"*;

Que, para ello, la Resolución Viceministerial N° 004-2015-VMPCIC-MC aprueba la Directiva N° 001-2015-VMPCIC/MC, que tiene por objetivo establecer el procedimiento de otorgamiento de calificación como espectáculo público cultural no deportivo;

Que, el numeral 39 del Texto Único de Procedimientos Administrativos del Ministerio de Cultura, aprobado por Decreto Supremo N° 001-2015-MC, recoge el referido procedimiento y precisa los requisitos que deben cumplir los administrados para acceder a la calificación;



Que, el numeral 7.1 del acápite VII de la Directiva N° 001-2015-VMPCIC/MC dispone que el personal de la Dirección de Artes de la Dirección General de Industrias Culturales y Artes es el encargado de realizar la evaluación de las solicitudes;

Que, para dicha evaluación se deben tomar en cuenta los criterios de (i) contenido cultural, (ii) acceso popular, (iii) mensaje y (iv) aporte al desarrollo cultural, conforme lo dispuesto en el fundamento 21 de la Sentencia del Tribunal Constitucional de fecha 13 de abril de 2005, expediente N° 0042-2004-AI/TC;

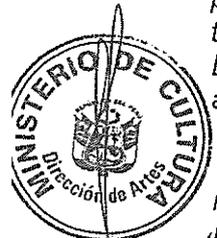
Que, mediante el expediente No. 98393-2018, la Asociación Cultural Artes Unidas, representada por la señora Lucía Irurita de Bernasconi, presenta una solicitud de calificación como espectáculo público cultural no deportivo del espectáculo de teatro denominado *'Tres versiones de la vida'*;

Que, en la solicitud se indica que el espectáculo se desarrollará del 26 de julio al 24 de setiembre de 2018 en el Teatro de Lucía, sito en Jr. Bellavista N° 512, distrito de Miraflores y contará con un aforo de 104 localidades por función;

Que, asimismo, se señala que el espectáculo se trata de la puesta en escena de la obra de la escritora, actriz, novelista y dramaturga francesa Yasmina Reza: *"Tres versiones de la vida, nos presenta a una pareja de jóvenes esposos la cual tiene un hijo pequeño invita a cenar a su casa a otra pareja de esposos mayores. El joven esposo tiene un proyecto científico que desea editar y publicar con la asesoría de su invitado. La cena se realiza en muy malos términos ya que esta pareja mayor ironiza y maltrata a estos jóvenes por su torpe manera de educar a su hijo."*;

Que, el espectáculo aporta al desarrollo cultural pues se trata de: *"una obra que muestra una misma situación con tres maneras diferentes de reaccionar frente a los hechos. Sus personajes son hombres y mujeres perdidos, orgullosos y divertidas, pero que intentan vivir, a pesar de todo. Con una mirada lúcida y contemporánea, ingredientes siempre presentes en el trabajo de la autora francesa, 'Tres versiones de la vida' se pasea con soltura por temas como la seducción y el poder, las influencias y la búsqueda del éxito más allá de todo sacrificio."*;

Que, con relación al acceso al espectáculo, en la solicitud se precisa el valor de las entradas de S/. 37.00 (treinta y siete y 00/100 Soles) como entrada para jubilados, entradas de S/. 27.00 (veintisiete y 00/100 Soles) como entrada para estudiantes y entradas de S/. 32.00 (treinta y dos y 00/100 Soles) como entrada general los días lunes popular, teniendo en cuenta que: *"en el Teatro de Lucía no se limitan el ingreso de las entradas de jubilados y estudiantes"*; en consecuencia, los montos se encuentran en el marco de lo establecido en la Directiva N° 001-2015-VMPCIC/MC;





# Resolución Directoral

N° 9 0160-2018-DGIA-VMPCIC/MC

Que, en base a ello, mediante informe N° 90080-2018-VLB/DIA/DGIA/VMPCIC/MC, se concluye que el espectáculo de teatro denominado '*Tres versiones de la vida*', cumple con los requisitos establecidos en el Texto Único de Procedimientos Administrativos del Ministerio de Cultura y en la Directiva N° 001-2015-VMPCIC/MC, por lo que se recomienda calificarlo como espectáculo público cultural no deportivo;

Que, la Dirección de Artes, mediante informe N° 900266-2018/DIA/DGIA/VMPCIC/MC, hace suyo el citado informe y remite el expediente a la Dirección General de Industrias Culturales y Artes;

Que, el artículo 33 del Texto Único Ordenado de la ley de Procedimiento Administrativo General, aprobado por Decreto Supremo N° 006-2017-JUS, dispone que la tramitación de procedimientos administrativos se sustenta en la aplicación de la fiscalización posterior, por la cual, la entidad ante la que se realiza un procedimiento administrativo queda obligada a verificar de oficio la autenticidad de las declaraciones y en caso de comprobar fraude o falsedad considerará no satisfecha la exigencia respectiva, procediendo a declarar la nulidad del acto administrativo;

Con el visado de la Dirección de la Dirección de Artes; y,

De conformidad con lo dispuesto en la Ley N° 29565, Ley de creación del Ministerio de Cultura; el Texto Único Ordenado de la Ley N° 27444, Ley del procedimiento administrativo general, aprobado por Decreto Supremo N° 006-2017-JUS; el Reglamento de organización y funciones del Ministerio de Cultura, aprobado por Decreto Supremo N° 005-2013-MC; la Directiva N° 001-2015-VMPCIC/MC, aprobada por Resolución Viceministerial N° 004-2015-VMPCIC-MC; y, el Texto Único de Procedimientos Administrativos del Ministerio de Cultura, aprobado por Decreto Supremo N° 001-2015-MC;

## SE RESUELVE:

**Artículo 1°.-** Otórguese la calificación como espectáculo público cultural no deportivo al espectáculo de teatro denominado '*Tres versiones de la vida*', a realizarse del 26 de julio al 24 de setiembre de 2018 en el Teatro de Lucía, sito en Jr. Bellavista N° 512, distrito de Miraflores, por las razones expuestas en la parte considerativa de la presente Resolución, y por una vigencia de seis (6) meses, contados desde la fecha del espectáculo.



**Artículo 2°.-** Dispóngase que, en caso se modifiquen durante la vigencia de la presente Resolución las fechas o el lugar de realización del espectáculo de teatro denominado '*Tres versiones de la vida*', o se amplíe el número de funciones, dentro del plazo de seis (6) meses desde notificada la presente Resolución, el administrado deberá informar por escrito a la Dirección General de Industrias Culturales y Artes del Ministerio de Cultura y, de ser el caso, la emisión de una nueva Resolución.

**Artículo 3°.-** Disponer que, en caso se estime pertinente, la Dirección General de Industrias Culturales y Artes del Ministerio de Cultura realice inspecciones al espectáculo señalado en el artículo 1° de la presente Resolución.

**Artículo 4°.-** Notifíquese la presente Resolución a la Asociación Cultural Artes Unidas, para los fines que correspondan, y publíquese en la página web del Ministerio de Cultura.

## REGÍSTRESE Y COMUNÍQUESE

### Ministerio de Cultura

Dirección General de Industrias Culturales y Artes

-----  
Santiago Maurici Alfaro Rotondo  
Director General

