



Resolución Directoral

N° 9 0050 -2018-DGIA-VMPCIC/MC

Lima, 28 MAY 2018

VISTOS, el informe N° 900071-2018/DIA/DGIA/VMPCIC/MC, de fecha 22 de mayo de 2018; el informe N° 900013-2018-VLB/DIA/DGIA/VMPCIC/MC, de fecha 18 de mayo de 2018; y el expediente N° 92213 -2018, 92724-2018 y 92722-2018 mediante el cual se solicita la calificación como espectáculo público cultural no deportivo del espectáculo denominado 'Soundtracks 1, y;

CONSIDERANDO:



Que, en los títulos I y II de la Ley N° 29565, Ley de creación del Ministerio de Cultura, se define la naturaleza jurídica y las áreas programáticas de acción del Ministerio de Cultura, así como sus funciones exclusivas, entre las que se encuentra "Fomentar las artes, la creación y el desarrollo artístico (...), facilitando el acceso de la población a las mismas, (...) promoviendo iniciativas privadas que coadyuven al cumplimiento de los fines del sector";



Que, el artículo 78 del Reglamento de Organización y Funciones del Ministerio de Cultura, aprobado por Decreto Supremo N° 005-2013-MC, establece que la Dirección General de Industrias Culturales y Artes del Ministerio de Cultura "(...) es el órgano de línea que tiene a su cargo formular, coordinar, ejecutar y supervisar las políticas, estrategias y acciones orientadas a estimular la creación artística y fomentar la actividad artística en los más diversos campos (...);

Que, el numeral 78.8 del citado artículo establece que la Dirección General de Industrias Culturales y Artes tiene la función de "Calificar la realización de espectáculos públicos no deportivos";

Que, para ello, la Resolución Viceministerial N° 004-2015-VMPCIC-MC aprueba la Directiva N° 001-2015-VMPCIC/MC, que tiene por objetivo establecer el procedimiento de otorgamiento de calificación como espectáculo público cultural no deportivo;

Que, el numeral 39 del Texto Único de Procedimientos Administrativos del Ministerio de Cultura, aprobado por Decreto Supremo N° 001-2015-MC, recoge el referido procedimiento y precisa los requisitos que deben cumplir los administrados para acceder a la calificación;

Que, de conformidad con el cuerpo normativo antes citado, la evaluación para el procedimiento de Calificación debe tomar en cuenta los criterios de (i) contenido cultural, (ii) acceso popular, (iii) mensaje y (iv) aporte al desarrollo cultural, conforme lo dispuesto en el fundamento 21 de la Sentencia del Tribunal Constitucional de fecha 13 de abril de 2005, expediente N° 0042-2004-AI/TC;

Que, mediante el expediente N° 92213-2018, el señor Alfonso Alekhine Rebaza López en representación de la empresa Prisma Artes Escénicas S.A.C. presenta una solicitud de calificación como espectáculo público cultural no deportivo del espectáculo denominado 'Soundtracks 1';

Que, mediante oficio N° 900011-2018/DIA/DGIA/VMPCIC/MC, de fecha 15 de mayo, se requiere ampliar la información sobre la descripción del espectáculo a presentar, detallando contenido cultural, mensaje y aporte al desarrollo cultural;

Que, mediante expediente N° 92722-2018, se subsana la observación realizada;

Que, mediante expediente N° 92724-2018, se comunica que por motivos de fuerza mayor el ciclo de conciertos "soundtracks 1" a realizarse en el Teatro UNIFE será postergado una semana quedando las cuatro fechas de la siguiente manera: Sábados 02, 09, 23 y 30 de junio.

Que, en la solicitud se indica que el espectáculo se desarrollará los días 2, 9, 23 y 30 de junio de 2018 en el Teatro UNIFÉ, sito en Los Frutales N° 954, distrito de La Molina;

Que, asimismo, se señala que el espectáculo se trata de un espectáculo que comprende cuatro conciertos sinfónicos dedicados a las bandas sonoras más prestigiosas de la historia del cine. *"Soundtracks 1" es un ciclo de conciertos que contempla la difusión de bandas sonoras que, mediante el lenguaje cinematográfico continuaron con los preceptos artísticos instaurados por la tradición operística desde el siglo XVI y principalmente los postulados del compositor alemán Richard Wagner respecto al drama musical que, entre otros puntos, planteaba explotar al máximo las posibilidades que brinda la moderna orquesta sinfónica y el empleo sistemático leitmotiv para resaltar la intervención de personajes primarios y secundarios, brindar relieve a situaciones dramáticas y expresar diferentes estados psicológicos.*;

Que, el espectáculo aporta al desarrollo cultural, pues se trata de: *"bandas sonoras que han marcado con su rico lenguaje musical diversas épocas en la historia de la música de los siglos XX y XXI. Su difusión al público contribuye al conocimiento de una parte importante de la historia de la música occidental de los últimos 50 años, música que constituye el más importante paragón actual con la ópera desde el siglo XVI y con la música programática desde el siglo XIX.*";





Resolución Directoral

N° 9 0050 -2018-DGIA-VMPCIC/MC

Que, con relación al acceso al espectáculo, en la solicitud se precisa el valor de las entradas de S/. 30.00 (treinta 00/100 Soles) como entrada general; monto que se encuentra en el marco de lo establecido en la Directiva N° 001-2015-VMPCIC/MC;

Que, en base a ello, mediante informe N° 900013-2018-VLB/DIA/DGIA/VMPCIC/MC, se concluye que el espectáculo denominado 'Soundtracks 1', cumple con los requisitos establecidos en el Texto Único de Procedimientos Administrativos del Ministerio de Cultura y en la Directiva N° 001-2015-VMPCIC/MC, por lo que se recomienda calificarlo como espectáculo público cultural no deportivo;

Que, la Dirección de Artes, mediante informe N° 900071-2018/DIA/DGIA/VMPCIC/MC, hace suyo el citado informe y remite el expediente a la Dirección General de Industrias Culturales y Artes;

Que, el artículo 33 del Texto Único Ordenado de la ley de Procedimiento Administrativo General, aprobado por Decreto Supremo N° 006-2017-JUS, dispone que la tramitación de procedimientos administrativos se sustenta en la aplicación de la fiscalización posterior, por la cual, la entidad ante la que se realiza un procedimiento administrativo queda obligada a verificar de oficio la autenticidad de las declaraciones y en caso de comprobar fraude o falsedad considerará no satisfecha la exigencia respectiva, procediendo a declarar la nulidad del acto administrativo;

Con el visado de la Dirección de la Dirección de Artes; y,

De conformidad con lo dispuesto en la Ley N° 29565, Ley de creación del Ministerio de Cultura; el Texto Único Ordenado de la Ley N° 27444, Ley del procedimiento administrativo general, aprobado por Decreto Supremo N° 006-2017-JUS; el Reglamento de organización y funciones del Ministerio de Cultura, aprobado por Decreto Supremo N° 005-2013-MC; la Directiva N° 001-2015-VMPCIC/MC, aprobada por Resolución Viceministerial N° 004-2015-VMPCIC-MC; y, el Texto Único de Procedimientos Administrativos del Ministerio de Cultura, aprobado por Decreto Supremo N° 001-2015-MC;

SE RESUELVE:

Artículo 1°.- Otórguese la calificación como espectáculo público cultural no deportivo al espectáculo denominado 'Soundtracks 1', que se desarrollará los días 2, 9, 23 y 30 de junio de 2018 en el Teatro UNIFÉ, sito en Los Frutales N° 954, distrito de La Molina por las razones expuestas en la parte considerativa de la presente Resolución, y por una vigencia de seis (6) meses, contados desde la fecha del espectáculo.

Artículo 2°.- Dispóngase que, en caso se modifiquen durante la vigencia de la presente Resolución las fechas o el lugar de realización del espectáculo de teatro denominado 'Soundtracks 1', o se amplíe el número de funciones, dentro del plazo de seis (6) meses desde notificada la presente Resolución, el administrado deberá informar por escrito a la Dirección General de Industrias Culturales y Artes del Ministerio de Cultura y, de ser el caso, la emisión de una nueva Resolución.

Artículo 3°.- Disponer que, en caso se estime pertinente, la Dirección General de Industrias Culturales y Artes del Ministerio de Cultura realice inspecciones al espectáculo señalado en el artículo 1° de la presente Resolución.

Artículo 4°.- Notifíquese la presente Resolución al señor Alfonso Alekhine Rebaza López, para los fines que correspondan, y publíquese en la página web del Ministerio de Cultura.

REGÍSTRESE Y COMUNÍQUESE



Ministerio de Cultura

Dirección General de Industrias Culturales y Artes

Santiago Maurici Alfaro Rotondo
Director General