



Resolución Directoral

N° 087 -2018-DGIA-VMPCIC/MC

Lima, 01 MAR 2018

VISTO, el Informe N° 122-2018/DIA/DGIA/VMPCIC/MC, de fecha 27 de febrero de 2018; el Informe N° 060-2018-VLB/DIA/DGIA/VMPCIC/MC de fecha 22 de febrero de 2018; y el Expediente N° 5408-2018; mediante el cual se solicita la calificación como espectáculo público cultural no deportivo al espectáculo denominado Microteatro Lima – Temporada “Por la iglesia” que comprende las obras teatrales siguientes: ‘Cómo dejar de ser GAY?’, ‘Novia fugitiva’, ‘Apostátame por Dios’, ‘El papiro’, ‘Pecado Original: Ada y Evo’, ‘Agua ¿Bendita?’, ‘Sermones’, ‘Pastilla de Fe’, ‘Misión:Anunciación’, ‘Sí, acepto’, y;

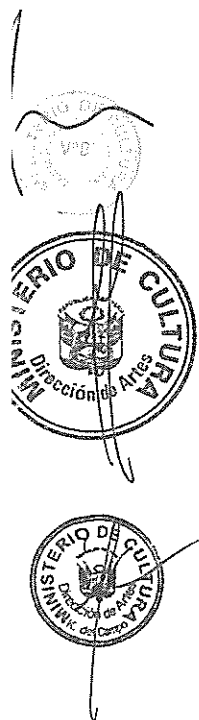
CONSIDERANDO:

Que, en los títulos I y II de la Ley N° 29565, Ley de creación del Ministerio de Cultura, se define la naturaleza jurídica y las áreas programáticas de acción del Ministerio de Cultura, así como sus funciones exclusivas, entre las que se encuentra “Fomentar las artes, la creación y el desarrollo artístico (...), facilitando el acceso de la población a las mismas, (...) promoviendo iniciativas privadas que coadyuven al cumplimiento de los fines del sector”;

Que, el artículo 78 del Reglamento de organización y funciones del Ministerio de Cultura, aprobado por Decreto Supremo N° 005-2013-establece que la Dirección General de Industrias Culturales y Artes del Ministerio de Cultura “(...) es el órgano de línea que tiene a su cargo formular, coordinar, ejecutar y supervisar las políticas, estrategias y acciones orientadas a estimular la creación artística y fomentar la actividad artística en los más diversos campos (...)”;

Que, asimismo, el numeral 78.8 del citado artículo establece que la Dirección General de Industrias Culturales y Artes tiene la función de “Calificar la realización de espectáculos públicos no deportivos”;

Que, para ello, la Resolución Viceministerial N° 004-2015-VMPCIC-MC aprueba la Directiva N° 001-2015-VMPCIC/MC, que tiene por objetivo establecer el procedimiento de otorgamiento de calificación como espectáculo público cultural no deportivo;



Que, el numeral 39 del Texto Único de Procedimientos Administrativos del Ministerio de Cultura, aprobado por Decreto Supremo N° 001-2015-MC, recoge el referido procedimiento y precisa los requisitos que deben cumplir los administrados para acceder a la calificación;

Que, el numeral 7.1 del acápite VII de la Directiva N° 001-2015-VMPCIC/MC dispone que el personal de la Dirección de Artes de la Dirección General de Industrias Culturales y Artes es el encargado de realizar la evaluación de las solicitudes;

Que, para dicha evaluación se deben tomar en cuenta los criterios de (i) contenido cultural, (ii) acceso popular, (iii) mensaje y (iv) aporte al desarrollo cultural, conforme lo dispuesto en el fundamento 21 de la Sentencia del Tribunal Constitucional de fecha 13 de abril de 2005, sobre el expediente N° 0042-2004-AI/TC;

Que, mediante Expediente N° 5408-2018, la empresa Microteatro Lima E.I.R.L., representada por el señor Rafo Miguel Iparraguirre Manrique, presenta una solicitud de calificación como espectáculo público cultural no deportivo al espectáculo denominado Microteatro Lima – Temporada “Por la iglesia”;

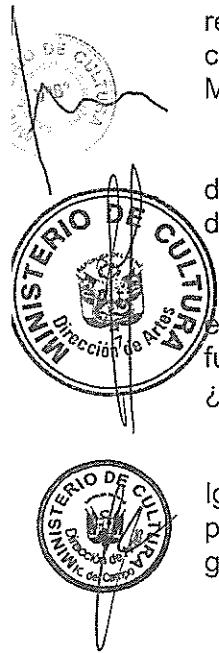
Que, los espectáculos de teatro Microteatro Lima - Temporada “Por la iglesia” se desarrollarán del 15 de marzo al 22 de abril del 2018, en Jirón Ayacucho N° 271, distrito de Barranco, y contará con un aforo de 15 localidades por función;

Que, en la solicitud se indica que la citada Temporada consiste en la puesta en escena de diez (10) obras de teatro denominadas: ‘Cómo dejar de ser GAY?’, ‘Novia fugitiva’, ‘Apostátame por Dios’, ‘El papiro’, ‘Pecado Original: Ada y Evo’, ‘Agua ¿Bendita?’, ‘Sermones’, ‘Pastilla de Fe’, ‘Misión: Anunciación’ y ‘Sí, acepto’;

Que, según se señala, a través de los espectáculos de la Temporada-‘Por la Iglesia’ se podrá apreciar a: “Un grupo de más de veinte artistas nacionales que se unen para presentar este concepto de vanguardia escénica, en el que se mostrará diferentes géneros teatrales (...);”

Que, los espectáculos aportan al desarrollo cultural porque “(...) trata de una propuesta que busca incorporarse dentro de la dinámica teatral de Lima mediante un formato que permite acercar al público al arte de las tablas, con representaciones teatrales de corta duración, con actores, actrices y técnicos nacionales.”;

Que, con relación al acceso a los espectáculos, en la solicitud se precisa que el valor de las entradas es de S/ 16.00 (dieciséis y 00/100 Soles) para el público en general, monto que se encuentran en el marco de lo establecido en la Directiva N° 001-2015-VMPCIC/MC;





Resolución Directoral

N° 087 -2018-DGIA-VMPCIC/MC

Que, en base a ello, mediante Informe N° 060-2018-VLB/DIA/DGIA/VMPCIC/MC, se concluye que los espectáculos de teatro que forman parte de Microteatro Lima - Temporada "Por la iglesia", cumplen con los requisitos establecidos en el Texto Único de Procedimientos Administrativos del Ministerio de Cultura y en la Directiva N° 001-2015-VMPCIC/MC, por lo que se recomienda calificarlos como espectáculos públicos culturales no deportivos;

Que, la Dirección de Artes, mediante Informe No. 122-2018/DIA/DGIA/VMPCIC/MC, hace suyo el citado informe y remite el expediente a la Dirección General de Industrias Culturales y Artes;

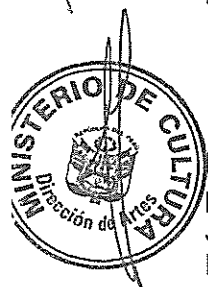
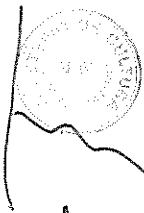
Que, el artículo 33 del Texto Único Ordenado de la ley de Procedimiento Administrativo General, aprobado por Decreto Supremo N° 006-2017-JUS, dispone que la tramitación de procedimientos administrativos se sustenta en la aplicación de la fiscalización posterior, por la cual, la entidad ante la que se realiza un procedimiento administrativo queda obligada a verificar de oficio la autenticidad de las declaraciones y en caso de comprobar fraude o falsedad considerará no satisfecha la exigencia respectiva, procediendo a declarar la nulidad del acto administrativo;

Con el visado de la Dirección de Artes; y,

De conformidad con lo dispuesto en la Ley N° 29565, Ley de creación del Ministerio de Cultura; el Texto Único Ordenado de la Ley N° 27444, Ley del procedimiento administrativo general, aprobado por Decreto Supremo N° 006-2017-JUS; el Reglamento de organización y funciones del Ministerio de Cultura, aprobado por Decreto Supremo N° 005-2013-MC; la Directiva N° 001-2015-VMPCIC/MC, aprobada por Resolución Viceministerial N° 004-2015-VMPCIC-MC; y, el Texto Único de Procedimientos Administrativos del Ministerio de Cultura, aprobado por Decreto Supremo N° 001-2015-MC;

SE RESUELVE:

Artículo 1°.- Otórguese la calificación como espectáculo público cultural no deportivo al espectáculo de teatro denominado *Microteatro Lima - Temporada "Por la iglesia"*, que comprende las obras que se detallan a continuación:



Nombre del Espectáculo	Fecha	Locación
'¿Cómo dejar de ser GAY?'	Del 15 de marzo al 22 de abril del 2018.	Jirón Ayacucho N° 271, distrito de Barranco.
'Novia fugitiva'		
'Apostáteme por Dios'		
'El papiro'		
'Pecado original: Ada y Evo'		
'Agua ¿Bendita?'		
'Sermones'		
'Pastilla de Fe'		
'Misión: Anunciación'		
'Sí, acepto'		

Artículo 2°.- Dispóngase que, en caso se modifiquen durante la vigencia de la presente Resolución las fechas o el lugar de realización del espectáculo de teatro denominado *Microteatro Lima - Temporada "Por la iglesia"*, o se amplíe el número de funciones, el administrado deberá informar por escrito a la Dirección General de Industrias Culturales y Artes del Ministerio de Cultura.

Artículo 3°.- Notifíquese la presente Resolución a la empresa Microteatro Lima E.I.R.L., para los fines que correspondan, y publíquese en la página web del Ministerio de Cultura.

REGÍSTRESE Y COMUNÍQUESE

Ministerio de Cultura

Dirección General de Industrias Culturales y Artes

Santiago Maurici Alfaro Rotondo
Director General

