



PERÚ

Ministerio de Cultura

Firmado por: BENAVENTE GARCIA Edwin Avelino (FAU20537630222)
Fecha: 2018-02-22 18:19:40 -05:00
Motivo: Soy el Autor del Documento
Ubicación: Lima

"Decenio de la Igualdad de Oportunidades para mujeres y hombres"
"Año del Diálogo y la Reconciliación Nacional"

Lima, 22 de Febrero del 2018

RESOLUCION DIRECTORAL N° 000013-2018/DGPC/VMPIC/MC

VISTOS, el Informe N° 000001-2016-MRF/DPHI/DGPC/VMPIC/MC del 27 de enero del 2016, Informe N° 000053-2016-MRF/DPHI/DGPC/VMPIC/MC del 25 de abril del 2017, el Informe N° 000223-2016-MRF/DPHI/DGPC/VMPIC/MC del 30 de diciembre del 2016 e Informe N° 000169-2017-MRF/DPHI/DGPC/VMPIC/MC del 09 de octubre del 2017, y;

CONSIDERANDO:

Que, la Dirección Desconcentrada de Cultura de Arequipa mediante Memorandum N° 588-2015-DDC-ARE/MC y Memorandum N° 646-2015-DDC-ARE/MC presentado ante la Dirección de Patrimonio Histórico Inmueble en fechas 07 de septiembre del 2015 y 01 de octubre del 2015, respectivamente, propone la calificación del centro poblado de Tapay ubicado en el distrito de Tapay, provincia de Caylloma, departamento de Arequipa, como Patrimonio Cultural de la Nación. Adjunta el Informe N° 086-2015-DA-DDC-ARE/MC elaborado por personal profesional de arquitectura de dicho órgano desconcentrado, en el que se considerada que el centro poblado de Tapay conserva su traza original adaptada al medio natural, y el 95% de su arquitectura con características homogéneas en piedra tapiada, cobertura de calamina a dos aguas sobre tijerales de madera, su Iglesia como centro de organización espacial, y en donde los perfiles urbanos se están conservando;

Que, para tal efecto la Dirección Desconcentrada de Cultura de Arequipa adjunta el Oficio N° 183-2015/MDT, por el cual el alcalde de la Municipalidad distrital de Tapay, señor Isidro Llanquecha Salas, presenta documentación para sustentar la propuesta para la declaración como zona monumental del poblado de Tapay;

Que, con Informe Técnico N° 2117-2015-DPHI-DGPC/MC del 27 de noviembre del 2015, la historiadora Elvira Milagros Valenzuela Saldaña, de la Dirección de Patrimonio Histórico Inmueble, señala que el poblado de Tapay presenta valor urbanístico debido al trazado urbano que se mantiene desde el siglo XVII y que ha sido adaptado a la topografía del terreno, emplazado en una ladera en pendiente, con calles empedradas de trazo irregular que albergan las viviendas que se adapta a su medio natural en el valle del Colca; presentando además un conjunto de edificaciones que mantienen la tipología tradicional de vivienda rural, además de su templo colonial que se encuentra declarado Monumento integrante del Patrimonio Cultural de la Nación;

Que, en el precitado informe técnico se señala que el pueblo de Tapay se encuentra emplazado en el Valle del Colca, cuyos referentes coloniales se remontan a los tempranos años de la conquista, con la presencia de la orden de los franciscanos desde el año 1540. Asimismo, indica que mantiene la arquitectura tradicional de sus edificaciones, tanto en su volumetría como en los perfiles de sus viviendas, que a pesar de su sencillez presentan valor arquitectónico como histórico por encontrarse en emplazadas en un medio natural pristino;



PERÚ

Ministerio de Cultura

Que, con Informe Técnico N° 2321-2015-DPHI-DGPC/MC del 29 de diciembre del 2015, Informe N° 000001-2016-MRF/DPHI/DGPC/VMPCIC/MC del 27 de enero del 2016 e Informe N° 000053-2016-MRF/DPHI/DGPC/VMPCIC/MC del 25 de abril del 2017, la Dirección de Patrimonio Histórico Inmueble presenta la propuesta técnica para la declaratoria de la totalidad del poblado de Tapay como zona monumental integrante del patrimonio cultural de la Nación, recomendando se considere una eventual declaración debido al valor urbanístico de conjunto que presenta el trazado de sus calles en sus 27 manzanas, la cual se sustenta en lo siguiente:

(...)

De la propuesta de declaratoria:

La propuesta tiene como finalidad la declaración de bien integrante del Patrimonio Cultural de la Nación a la totalidad del Poblado de Tapay, en la categoría de Zona Monumental, la cual se sustenta al destacar los valores urbanos y rurales asociados a la naturaleza debido a que se emplaza en el valle del Colca; la propuesta sostiene que posee valor urbanístico y arquitectónico por la presencia del Templo Santa María Magdalena, declarado Monumento integrante del Patrimonio Cultural de la Nación, sus viviendas tradicionales que se encuentran organizadas en torno a un patio, construidas a base de piedra y amalgama de barro y sillar o piedra en portadas. La traza urbana se organiza alrededor de la plaza configurando 27 manzanas, que se adaptan a la topografía del lugar. Presentan plano de delimitación que abarca un área de 71,449.24 m². Desde el punto de vista histórico se destaca el origen del poblado como reducción indígena donde continúan vigente a la fecha las fiestas mítico religiosas, como los pagos a la tierra y el rico folklore, así como costumbres y formas de vida de la población.

(...)

Valores Culturales:

El poblado de Tapay, destaca por su valor urbanístico de conjunto, integrándose con el paisaje natural, formando un todo unitario; valor histórico, por su origen como reducción indígena, como anexo de su cabecera Madrigal y lugar de evangelización por parte de la orden franciscana, desde 1560, cuyas manifestaciones culturales se han mantenido hasta el presente. Es importante por ser testimonio de un asentamiento urbano rural integrado a su entorno paisajístico de origen colonial. Alcanza significado para la Nación al formar parte del proceso histórico del establecimiento de un importante grupo de poblados en el valle del Colca;

Que, en el Informe N° 000053-2016-MRF/DPHI/DGPC/VMPCIC/MC se asevera que la delimitación de la Zona Monumental del Poblado de Tapay abarca la totalidad del Poblado del Tapay y la línea demarcatoria presenta dos características: los límites de los lotes ubicados en sus extremos y el borde de la vía pública en los tramos que así lo señale el plano, sin incluir los terrenos de cultivo ubicados al frente;

Que, asimismo, en el precitado informe se refiere que la propuesta de declaración de zona monumental del poblado de Tapay, se plantea por cuanto se trata de un sector del distrito de Tapay que comprende la totalidad del poblado propiamente dicho, el mismo que posee valor urbanístico de conjunto, valor histórico y un Monumento declarado que es el Templo Santa María Magdalena de Tapay, características que concuerdan con la definición de Zona Monumental; la misma comprende no solo la traza urbana, la plaza y otros espacios abiertos, sino también la integran los inmuebles, tanto sus áreas techadas como áreas libres, destacando entre ellos 21 inmuebles que han sido catalogados por ser exponentes de las características arquitectónicas del poblado;



PERÚ

Ministerio de Cultura

Que, mediante Informe N° 000223-2016-MRF/DPHI/DGPC/VMPIC/MC del 30 de diciembre del 2016, la Dirección de Patrimonio Histórico Inmueble respecto a las implicancias técnicas de la declaración del poblado de Tapay como zona monumental integrante del Patrimonio Cultural de la Nación, refiere que estará sujeto a restricciones técnicas en cuanto a la altura máxima de edificación, conservación de elementos arquitectónicos que caracterizan a sus viviendas, como son las portadas de piedra y el empleo de los materiales de construcción típicos y sistema constructivo tradicional; agregando lo siguiente:

(...)

Respecto a los criterios de intervención aplicables a las viviendas que forman parte del poblado de Tapay, se plantea lo siguiente:

- *Toda obra pública o privada requerirá para su ejecución de la autorización del Ministerio de Cultura, según lo dispuesto en el artículo 22º de la Ley N° 28296 y sus modificatorias.*
- *Se conservarán en todos los casos las portadas de piedra labrada existentes que componen las fachadas de las viviendas.*
- *Las nuevas construcciones deberán respetar y emplear el sistema constructivo de mampostería de piedra típico de las viviendas del Poblado de Tapay.*
- *El predominio de las edificaciones de un piso se mantendrá y excepcionalmente se permitirá una altura máxima de dos pisos en sectores donde se pueda lograr un perfil homogéneo.*
- *Progresivamente se reemplazará la cubierta de calamina con ichu o teja artesanal. Quedará prohibido el uso de calamina en las nuevas construcciones;*

Que, en la mencionada propuesta técnica presentada por la Dirección de Patrimonio Histórico Inmueble se indica que se presenta un plano de delimitación que abarca un área de 71,449.24 m², conforme a los siguientes datos técnicos:





PERÚ

Ministerio de Cultura

DELIMITACION FÍSICA DEL Poblado de TAPAY

Nº	PUNTO	TRAMOS	DISTANCIA (m)	COORDENADAS (X,Y)	Nº	PUNTO	TRAMOS	DISTANCIA (m)	COORDENADAS (X,Y)
1		TRAMO 1-2	29.07	X=184904.1034 Y=8276333.0262	71		TRAMO 71-72	29.24	X=184871.1476 Y=8275751.2425
2		TRAMO 2-3	19.40	X=184930.1034 Y=8276320.0262	72		TRAMO 72-73	18.03	X=184841.9154 Y=8275751.6754
3		TRAMO 3-4	3.80	X=184930.1034 Y=8276300.6262	73		TRAMO 73-74	90.0	X=184833.8352 Y=8275735.5569
4		TRAMO 4-5	13.62	X=184933.9034 Y=8276300.6262	74		TRAMO 74-75	45.0	X=184793.5023 Y=8275655.1004
5		TRAMO 5-6	25.99	X=184933.9034 Y=8276297.0093	75		TRAMO 75-76	90.0	X=184753.2740 Y=8275675.2669
6		TRAMO 6-7	30.04	X=184959.4034 Y=8276302.0093	76		TRAMO 76-77	68.37	X=184793.6069 Y=8275755.7234
7		TRAMO 7-8	138.63	X=184988.9034 Y=8276296.3155	77		TRAMO 77-78	13.68	X=184856.9074 Y=8275781.5817
8		TRAMO 8-9	13.0	X=184988.9034 Y=8276157.6892	78		TRAMO 78-79	11.30	X=184859.3457 Y=8275795.0407
9		TRAMO 9-10	23.0	X=185001.9034 Y=8276157.6892	79		TRAMO 79-80	14.20	X=184862.5111 Y=8275805.8883
10		TRAMO 10-11	33.52	X=185001.9034 Y=8276134.6892	80		TRAMO 80-81	8.33	X=184864.9669 Y=8275819.8743
11		TRAMO 11-12	29.30	X=185025.6034 Y=8276110.9892	81		TRAMO 81-82	28.23	X=184868.2049 Y=8275827.5447
12		TRAMO 12-13	5.41	X=185020.2034 Y=8276082.1892	82		TRAMO 82-83	15.02	X=184841.2922 Y=8275836.0750
13		TRAMO 13-14	12.20	X=185025.0034 Y=8276079.6892	83		TRAMO 83-84	5.90	X=184826.5922 Y=8275839.1750
14		TRAMO 14-15	10.90	X=185037.2034 Y=8276079.6892	84		TRAMO 84-85	3.30	X=184826.5922 Y=8275845.0750
15		TRAMO 15-16	27.60	X=185037.2034 Y=8276068.7892	85		TRAMO 85-86	8.20	X=184823.2922 Y=8275845.0750
16		TRAMO 16-17	32.70	X=185064.8034 Y=8276068.7892	86		TRAMO 86-87	13.20	X=184823.2922 Y=8275853.2750
17		TRAMO 17-18	20.25	X=185064.8034 Y=8276036.0892	87		TRAMO 87-88	28.0	X=184836.4922 Y=8275853.2750
18		TRAMO 18-19	21.28	X=185045.8034 Y=8276043.0892	88		TRAMO 88-89	4.80	X=184836.4922 Y=8275881.2750
19		TRAMO 19-20	18.90	X=185025.0034 Y=8276047.5892	89		TRAMO 89-90	13.0	X=184841.2922 Y=8275881.2750
20		TRAMO 20-21	16.0	X=185025.0534 Y=8276028.6892	90		TRAMO 90-91	10.0	X=184841.2922 Y=8275894.2750
21		TRAMO 21-22	4.80	X=185041.0534 Y=8276028.6892	91		TRAMO 91-92	19.0	X=184831.2922 Y=8275894.2750
22		TRAMO 22-23	16.10	X=185041.0534 Y=8276023.8892	92		TRAMO 92-93	3.60	X=184831.2922 Y=8275913.2750
23		TRAMO 23-24	38.0	X=185057.1534 Y=8276023.8892	93		TRAMO 93-94	2.70	X=184827.6922 Y=8275813.2750
24		TRAMO 24-25	9.45	X=185057.1534 Y=8275985.8892	94		TRAMO 94-95	19.45	X=184827.6922 Y=8275910.5750
25		TRAMO 25-26	25.38	X=185065.5200 Y=8275981.4931	95		TRAMO 95-96	10.70	X=184807.6922 Y=8275910.5750
26		TRAMO 26-27	15.07	X=185085.1132 Y=8275965.3609	96		TRAMO 96-97	8.40	X=184807.6922 Y=8275921.2750
27		TRAMO 27-28	9.93	X=185082.8530 Y=8275950.4892	97		TRAMO 97-98	19.0	X=184799.2922 Y=8275921.2750
28		TRAMO 28-29	6.70	X=185082.6530 Y=8275940.5591	98		TRAMO 98-99	10.44	X=184799.2922 Y=8275902.2750
29		TRAMO 29-30	9.93	X=185075.9534 Y=8275940.5591	99		TRAMO 99-100	15.40	X=184789.2922 Y=8275905.2750
30		TRAMO 30-31	25.20	X=185075.9534 Y=8275950.4892	100		TRAMO 100-101	7.80	X=184773.8922 Y=8275905.2750
31		TRAMO 31-32	17.87	X=185050.7495 Y=8275950.4892	101		TRAMO 101-102	14.0	X=184773.8922 Y=8275913.0750
32		TRAMO 32-33	2.90	X=185050.7495 Y=8275932.6227	102		TRAMO 102-103	5.50	X=184759.8922 Y=8275913.2334
33		TRAMO 33-34	6.50	X=185047.8495 Y=8275932.6227	103		TRAMO 103-104	10.80	X=184759.8922 Y=8275907.7750
34		TRAMO 34-35	15.50	X=185047.8495 Y=8275926.1227	104		TRAMO 104-105	15.03	X=184749.0922 Y=8275907.7750
35		TRAMO 35-36	3.20	X=185032.9495 Y=8275930.4022	105		TRAMO 105-106	2.83	X=184742.4922 Y=8275921.2750
36		TRAMO 36-37	21.46	X=185032.9495 Y=8275927.2022	106		TRAMO 106-107	97.78	X=184743.8319 Y=8275923.7637
37		TRAMO 37-38	14.20	X=185045.7701 Y=8275909.9971	107		TRAMO 107-108	27.21	X=184841.6380 Y=8275923.7637
38		TRAMO 38-39	22.67	X=185032.9495 Y=8275916.1022	108		TRAMO 108-109	37.59	X=184841.6143 Y=8275950.9732
39		TRAMO 39-40	13.13	X=185014.7192 Y=8275902.6272	109		TRAMO 109-110	23.60	X=184804.0143 Y=8275950.9732
40		TRAMO 40-41	11.74	X=185014.7192 Y=8275889.2272	110		TRAMO 110-111	6.67	X=184801.3137 Y=8275974.4181
41		TRAMO 41-42	6.94	X=185003.7192 Y=8275885.1272	111		TRAMO 111-112	36.40	X=184804.9562 Y=8275980.0011
42		TRAMO 42-43	5.73	X=184997.0192 Y=8275883.3272	112		TRAMO 112-113	10.45	X=184804.9562 Y=8276016.4011
43		TRAMO 43-44	3.10	X=184994.6192 Y=8275888.5272	113		TRAMO 113-114	4.15	X=184808.8562 Y=8276026.1011
44		TRAMO 44-45	13.59	X=184991.5192 Y=8275888.5272	114		TRAMO 114-115	16.40	X=184808.8562 Y=8276030.2508
45		TRAMO 45-46	16.80	X=184981.5192 Y=8275879.3272	115		TRAMO 115-116	4.15	X=184808.8562 Y=8276046.6508
46		TRAMO 46-47	17.21	X=184976.9290 Y=8275863.1664	116		TRAMO 116-117	10.0	X=184813.0062 Y=8276046.6506
47		TRAMO 47-48	17.45	X=184959.8731 Y=8275860.8857	117		TRAMO 117-118	9.16	X=184813.0062 Y=8276056.6508
48		TRAMO 48-49	17.80	X=184962.0438 Y=8275843.5695	118		TRAMO 118-119	10.80	X=184822.1662 Y=8276056.6508
49		TRAMO 49-50	8.02	X=184944.3944 Y=8275841.2589	119		TRAMO 119-120	10.54	X=184822.1662 Y=8276067.4508
50		TRAMO 50-51	7.52	X=184937.8167 Y=8275836.9184	120		TRAMO 120-121	19.0	X=184828.2440 Y=8276076.0602
51		TRAMO 51-52	14.0	X=184930.7628 Y=8275839.5148	121		TRAMO 121-122	7.10	X=184828.2440 Y=8276095.0602
52		TRAMO 52-53	8.0	X=184930.5154 Y=8275825.5170	122		TRAMO 122-123	13.95	X=184835.3440 Y=8276095.0602
53		TRAMO 53-54	9.15	X=184922.9292 Y=8275825.6511	123		TRAMO 123-124	15.50	X=184835.3440 Y=8276109.0102
54		TRAMO 54-55	14.70	X=184913.5150 Y=8275827.2842	124		TRAMO 124-125	43.44	X=184850.8440 Y=8276109.0102
55		TRAMO 55-56	9.40	X=184898.8173 Y=8275827.5439	125		TRAMO 125-126	15.05	X=184894.2675 Y=8276107.7379
56		TRAMO 56-57	6.0	X=184889.4365 Y=8275828.7099	126		TRAMO 126-127	14.90	X=184894.2675 Y=8276122.7892
57		TRAMO 57-58	12.0	X=184889.3304 Y=8275822.7108	127		TRAMO 127-128	6.0	X=184909.1675 Y=8276122.7892
58		TRAMO 58-59	20.11	X=184877.3323 Y=8275822.9229	128		TRAMO 128-129	17.90	X=184909.1675 Y=8276128.7892
59		TRAMO 59-60	7.50	X=184895.3809 Y=8275814.0244	129		TRAMO 129-130	12.61	X=184927.0675 Y=8276128.7892
60		TRAMO 60-61	16.0	X=184895.2284 Y=8275806.5255	130		TRAMO 130-131	39.51	X=184925.9732 Y=8276141.3532
61		TRAMO 61-62	6.0	X=184879.2309 Y=8275806.8083	131		TRAMO 131-132	51.50	X=184933.4034 Y=8276180.1593
62		TRAMO 62-63	3.90	X=184879.1248 Y=8275800.8092	132		TRAMO 132-133	115.65	X=184984.9034 Y=8276180.1593
63		TRAMO 63-64	3.83	X=184875.2254 Y=8275800.8782	133		TRAMO 133-134	25.99	X=184984.9034 Y=8276295.8093
64		TRAMO 64-65	3.50	X=184873.8620 Y=8275797.3017	134		TRAMO 134-135	25.99	X=184959.4034 Y=8276300.8093
65		TRAMO 65-66	3.30	X=184873.8002 Y=8275793.8022	135		TRAMO 135-136	1.98	X=184933.9034 Y=8276295.8093
66		TRAMO 66-67	13.50	X=184877.0997 Y=8275793.7439	136		TRAMO 136-137	3.80	X=184933.9034 Y=8276293.8262
67		TRAMO 67-68	6.0	X=184876.8611 Y=8275780.2460	137		TRAMO 137-138	4.47	X=184930.1034 Y=8276293.8262
68		TRAMO 68-69	12.30	X=184882.8601 Y=8275780.1400	138		TRAMO 138-139	22.0	X=184928.1034 Y=8276289.8262
69		TRAMO 69-70	11.10	X=184882.6428 Y=8275767.8419	139		TRAMO 139-140	4.47	X=184906.1034 Y=8276289.8262
70		TRAMO 70-71	16.80	X=184871.4445 Y=8275768.0398	140		TRAMO 140-1	39.20	X=184904.1034 Y=8276293.8262





PERÚ

Ministerio de Cultura

Que, en fechas 18 de octubre del 2016 y 15 de noviembre del 2017, el alcalde de la municipalidad distrital de Tapay, remite la relación de propietarios y títulos emitidos por COFOPRI de propiedad respecto al pueblo de Tapay, para la identificación de los interesados en la propuesta de declaratoria como zona monumental, comprometiéndose a hacer llegar las notificaciones a los propietarios;

Que, el artículo 21º de la Constitución Política del Perú señala que: *Los yacimientos y restos arqueológicos, construcciones, monumentos, lugares, documentos bibliográficos y de archivo, objetos artísticos y testimonios de valor histórico, expresamente declarados bienes culturales, y provisionalmente los que se presumen como tales, son patrimonio cultural de la Nación, independientemente de su condición de propiedad privada o pública. Están protegidos por el Estado; concordado con el Artículo II del Título Preliminar de la Ley General de Patrimonio Cultural de la Nación – Ley Nº 28296;*

Que, el Artículo III del Título Preliminar de la Ley Nº 28296, respecto a la figura de la presunción legal establece que: *Se presume que tienen la condición de bienes integrantes del Patrimonio Cultural de la Nación, los bienes materiales o inmateriales, de la época prehispánica, virreinal y republicana, independientemente de su condición de propiedad pública o privada, que tengan la importancia, el valor y significado referidos en el artículo precedente y/o que se encuentren comprendidos en los tratados y convenciones sobre la materia de los que el Perú sea parte (...);*

Que, asimismo, conforme a lo prescrito en el numeral 6.4 del artículo 6º de la Ley 28296 – Ley General de Patrimonio Cultural de la Nación: *El bien inmueble integrante del Patrimonio Cultural de la Nación que pertenezca al período posterior al prehispánico, de propiedad privada, conserva la condición de particular. Su propietario está sujeto a las obligaciones y límites establecidos en la presente Ley;*

Que, el artículo 4º de la Norma A.140 Bienes Culturales Inmuebles, del Reglamento Nacional de Edificaciones, define a la zona monumental urbana como (...) *aquellos sectores o barrios de una ciudad cuya fisonomía debe conservarse por cualquiera de las razones siguientes: a) Por poseer valor urbanístico de conjunto; b) Por poseer valor documental histórico y/o artístico; y c) Porque en ellas se encuentra un número apreciable de monumentos o ambientes urbanos monumentales.* En dicha norma se detallan determinadas disposiciones que se deberán tener en cuenta los propietarios de los inmuebles ubicados en la zona monumental materia de declaratoria, al momento de proyectar y ejecutar obras sean públicas o privadas;

Que, mediante Resolución Viceministerial N° 137-2017-VMPCIC-MC de fecha 31 de julio del 2017, se delega en el Director General de Patrimonio Cultural el inicio de oficio de los procedimientos de declaración y delimitación de los bienes inmuebles integrantes del patrimonio cultural de la Nación;

Que, en consecuencia corresponde dar inicio de oficio al procedimiento de declaratoria y delimitación del centro poblado de Tapay, como zona monumental integrante del patrimonio cultural de la Nación, ubicado en el distrito de Tapay, provincia de Caylloma, departamento de Arequipa, por cuanto posee importancia, valor y significado cultural relevante, concordado con lo establecido en los Artículos II y III del Título Preliminar de la Ley Nº 28296 – Ley General del Patrimonio Cultural de la Nación;



PERÚ

Ministerio de Cultura

Estando a lo visado por la Directora de Patrimonio Histórico Inmueble, y;

De conformidad con lo dispuesto en la Ley N° 29565 - Ley de creación del Ministerio de Cultura, y su modificatoria; Ley N° 28296 - Ley General del Patrimonio Cultural de la Nación, y sus modificatorias; Ley N° 27444 - Ley del Procedimiento Administrativo General, y sus modificatorias; Decreto Supremo N° 006-2017-JUS que aprobó el Texto Único Ordenado de la Ley N° 27444; Decreto Supremo N° 005-2013-MC, que aprueba el Reglamento de Organización y funciones del Ministerio de Cultura; Decreto Supremo N° 001-2010-MC que aprobó la fusión de, entre otros, el Instituto Nacional de Cultura en el citado Ministerio, por lo que toda referencia normativa al INC se debe entender al Ministerio de Cultura; Decreto Supremo N° 011-2006-ED que aprobó el Reglamento de la Ley General del Patrimonio Cultural de la Nación, y su modificatoria;

SE RESUELVE:

Artículo 1.- INICIAR de oficio el procedimiento de declaración del poblado de Tapay como zona monumental integrante del patrimonio cultural de la Nación, ubicado en el distrito de Tapay, provincia de Caylloma, departamento de Arequipa, al haberse constatado la existencia de valores culturales que ubican al inmueble en mención dentro del ámbito de protección dispuesto en el artículo 21° de la Constitución Política del Perú, así como en el Artículo III del Título Preliminar de la Ley N° 28296, Ley General del Patrimonio Cultural de la Nación.

Artículo 2°.- ESTABLECER como propuesta de delimitación del poblado de Tapay como zona monumental integrante del patrimonio cultural de la Nación, la detallada en la Lámina DZM-002-2016 que forma parte de la presente Resolución, conforme a los siguientes datos técnicos:





PERÚ

Ministerio de Cultura

DELIMITACION FISICA DEL POBLADO DE TAPAY

PUNTO	TRAMOS	DISTANCIA (ml)	COORDENADAS (X,Y)	N PUNTO	TRAMOS	DISTANCIA (ml)	COORDENADAS (X,Y)
1	TRAMO 1-2	29.07	X=184904.1034 Y=8276333.0262	71	TRAMO 71-72	29.24	X=184871.1476 Y=8275751.2425
2	TRAMO 2-3	19.40	X=184930.1034 Y=8276320.0262	72	TRAMO 72-73	18.03	X=184841.9154 Y=8275751.6754
3	TRAMO 3-4	3.80	X=184930.1034 Y=8276300.6262	73	TRAMO 73-74	90.0	X=184833.8352 Y=8275735.5569
4	TRAMO 4-5	13.62	X=184933.9034 Y=8276300.6262	74	TRAMO 74-75	45.0	X=184793.5023 Y=8275655.1004
5	TRAMO 5-6	25.99	X=184933.9034 Y=8276297.0093	75	TRAMO 75-76	90.0	X=184753.2740 Y=8275675.2669
6	TRAMO 6-7	30.04	X=184959.4034 Y=8276302.0093	76	TRAMO 76-77	68.37	X=184793.6069 Y=8275755.7234
7	TRAMO 7-8	138.63	X=184988.9034 Y=8276296.3155	77	TRAMO 77-78	13.68	X=184856.9074 Y=8275781.5817
8	TRAMO 8-9	13.0	X=184988.9034 Y=8276157.6892	78	TRAMO 78-79	11.30	X=184859.3457 Y=8275795.0407
9	TRAMO 9-10	23.0	X=185001.9034 Y=8276157.6892	79	TRAMO 79-80	14.20	X=184862.5111 Y=8275805.8883
10	TRAMO 10-11	33.52	X=185001.9034 Y=8276134.6892	80	TRAMO 80-81	8.33	X=184864.9669 Y=8275819.8743
11	TRAMO 11-12	29.30	X=185025.6034 Y=8276110.9892	81	TRAMO 81-82	28.23	X=184868.2049 Y=8275827.5447
12	TRAMO 12-13	5.41	X=185020.2034 Y=8276082.1892	82	TRAMO 82-83	15.02	X=184841.2922 Y=8275836.0750
13	TRAMO 13-14	12.20	X=185025.0034 Y=8276079.6892	83	TRAMO 83-84	5.90	X=184826.5922 Y=8275839.1750
14	TRAMO 14-15	10.90	X=185037.2034 Y=8276079.6892	84	TRAMO 84-85	3.30	X=184826.5922 Y=8275845.0750
15	TRAMO 15-16	27.60	X=185037.2034 Y=8276068.7892	85	TRAMO 85-86	8.20	X=184823.2922 Y=8275845.0750
16	TRAMO 16-17	32.70	X=185064.8034 Y=8276068.7892	86	TRAMO 86-87	13.20	X=184823.2922 Y=8275853.2750
17	TRAMO 17-18	20.25	X=185064.8034 Y=8276036.0892	87	TRAMO 87-88	28.0	X=184836.4922 Y=8275853.2750
18	TRAMO 18-19	21.28	X=185045.8034 Y=8276043.0892	88	TRAMO 88-89	4.80	X=184836.4922 Y=8275881.2750
19	TRAMO 19-20	18.90	X=185025.0034 Y=8276047.5892	89	TRAMO 89-90	13.0	X=184841.2922 Y=8275881.2750
20	TRAMO 20-21	16.0	X=185025.0534 Y=8276028.6892	90	TRAMO 90-91	10.0	X=184841.2922 Y=8275894.2750
21	TRAMO 21-22	4.80	X=185041.0534 Y=8276028.6892	91	TRAMO 91-92	19.0	X=184831.2922 Y=8275894.2750
22	TRAMO 22-23	16.10	X=185041.0534 Y=8276023.8892	92	TRAMO 92-93	3.60	X=184831.2922 Y=8275913.2750
23	TRAMO 23-24	38.0	X=185057.1534 Y=8276023.8892	93	TRAMO 93-94	2.70	X=184827.6922 Y=8275913.2750
24	TRAMO 24-25	9.45	X=185057.1534 Y=8275985.8892	94	TRAMO 94-95	19.45	X=184827.6922 Y=8275910.5750
25	TRAMO 25-26	25.38	X=185065.5200 Y=8275981.4931	95	TRAMO 95-96	10.70	X=184807.6922 Y=8275910.5750
26	TRAMO 26-27	15.07	X=185085.1132 Y=8275965.3609	96	TRAMO 96-97	8.40	X=184807.6922 Y=8275921.2750
27	TRAMO 27-28	9.93	X=185082.8530 Y=8275950.4892	97	TRAMO 97-98	19.0	X=184799.2922 Y=8275921.2750
28	TRAMO 28-29	6.70	X=185082.6530 Y=8275940.5591	98	TRAMO 98-99	10.44	X=184799.2922 Y=8275902.2750
29	TRAMO 29-30	9.93	X=185075.9534 Y=8275940.5591	99	TRAMO 99-100	15.40	X=184789.2922 Y=8275905.2750
30	TRAMO 30-31	25.20	X=185075.9534 Y=8275950.4892	100	TRAMO 100-101	7.80	X=184773.8922 Y=8275905.2750
31	TRAMO 31-32	17.87	X=185050.7495 Y=8275950.4892	101	TRAMO 101-102	14.0	X=184773.8922 Y=8275913.0750
32	TRAMO 32-33	2.90	X=185050.7495 Y=8275932.6227	102	TRAMO 102-103	5.50	X=184759.8922 Y=8275913.2334
33	TRAMO 33-34	6.50	X=185047.8495 Y=8275932.6227	103	TRAMO 103-104	10.80	X=184759.8922 Y=8275907.7750
34	TRAMO 34-35	15.50	X=185047.8495 Y=8275926.1227	104	TRAMO 104-105	15.03	X=184749.0922 Y=8275907.7750
35	TRAMO 35-36	3.20	X=185032.9495 Y=8275930.4022	105	TRAMO 105-106	2.83	X=184742.4922 Y=8275921.2750
36	TRAMO 36-37	21.46	X=185032.9495 Y=8275927.2022	106	TRAMO 106-107	97.78	X=184743.8319 Y=8275923.7637
37	TRAMO 37-38	14.20	X=185045.7701 Y=8275909.9971	107	TRAMO 107-108	27.21	X=184841.6080 Y=8275923.7637
38	TRAMO 38-39	22.67	X=185032.9495 Y=8275916.1022	108	TRAMO 108-109	37.59	X=184841.6143 Y=8275950.9732
39	TRAMO 39-40	13.13	X=185014.7192 Y=8275902.6272	109	TRAMO 109-110	23.80	X=184804.0143 Y=8275950.9732
40	TRAMO 40-41	11.74	X=185014.7192 Y=8275889.2272	110	TRAMO 110-111	6.67	X=184801.3137 Y=8275974.4181
41	TRAMO 41-42	6.94	X=185003.7192 Y=8275885.1272	111	TRAMO 111-112	36.40	X=184804.9582 Y=8275980.0011
42	TRAMO 42-43	5.73	X=184997.0192 Y=8275883.3272	112	TRAMO 112-113	10.45	X=184804.9562 Y=8276016.4011
43	TRAMO 43-44	3.10	X=184994.6192 Y=8275888.5272	113	TRAMO 113-114	4.15	X=184808.8562 Y=8276026.1011
44	TRAMO 44-45	13.59	X=184991.5192 Y=8275888.5272	114	TRAMO 114-115	16.40	X=184808.8562 Y=8276030.2508
45	TRAMO 45-46	16.80	X=184981.5192 Y=8275879.3272	115	TRAMO 115-116	4.15	X=184808.8562 Y=8276046.6508
46	TRAMO 46-47	17.21	X=184976.9290 Y=8275863.1664	116	TRAMO 116-117	10.0	X=184813.0062 Y=8276046.6508
47	TRAMO 47-48	17.45	X=184959.8731 Y=8275860.8857	117	TRAMO 117-118	9.16	X=184813.0062 Y=8276056.6508
48	TRAMO 48-49	17.80	X=184962.0438 Y=8275843.5695	118	TRAMO 118-119	10.80	X=184822.1662 Y=8276056.6508
49	TRAMO 49-50	8.02	X=184944.3944 Y=8275841.2589	119	TRAMO 119-120	10.54	X=184822.1662 Y=8276067.4508
50	TRAMO 50-51	7.52	X=184937.8167 Y=8275836.9184	120	TRAMO 120-121	19.0	X=184828.2440 Y=8276076.0602
51	TRAMO 51-52	14.0	X=184930.7628 Y=8275839.5148	121	TRAMO 121-122	7.10	X=184828.2440 Y=8276095.0602
52	TRAMO 52-53	8.0	X=184930.5154 Y=8275825.5170	122	TRAMO 122-123	13.95	X=184835.3440 Y=8276095.0602
53	TRAMO 53-54	9.15	X=184922.9292 Y=8275825.6511	123	TRAMO 123-124	15.50	X=184835.3440 Y=8276109.0102
54	TRAMO 54-55	14.70	X=184913.5150 Y=8275827.2842	124	TRAMO 124-125	43.44	X=184850.8440 Y=8276109.0102
55	TRAMO 55-56	9.40	X=184898.8173 Y=8275827.5439	125	TRAMO 125-126	15.05	X=184894.2675 Y=8276107.7379
56	TRAMO 56-57	6.0	X=184889.4365 Y=8275828.7099	126	TRAMO 126-127	14.90	X=184894.2675 Y=8276122.7892
57	TRAMO 57-58	12.0	X=184889.3304 Y=8275822.7108	127	TRAMO 127-128	6.0	X=184909.1675 Y=8276122.7892
58	TRAMO 58-59	20.11	X=184877.3323 Y=8275822.9229	128	TRAMO 128-129	17.90	X=184909.1675 Y=8276128.7892
59	TRAMO 59-60	7.50	X=184895.3809 Y=8275814.0244	129	TRAMO 129-130	12.61	X=184927.0675 Y=8276128.7892
60	TRAMO 60-61	16.0	X=184895.2284 Y=8275806.5255	130	TRAMO 130-131	39.51	X=184925.9732 Y=8276141.3532
61	TRAMO 61-62	6.0	X=184879.2309 Y=8275806.8083	131	TRAMO 131-132	51.50	X=184933.4034 Y=8276180.1593
62	TRAMO 62-63	3.90	X=184879.1248 Y=8275800.8092	132	TRAMO 132-133	115.65	X=184984.9034 Y=8276180.1593
63	TRAMO 63-64	3.83	X=184875.2254 Y=8275800.8782	133	TRAMO 133-134	25.99	X=184984.9034 Y=8276295.8093
64	TRAMO 64-65	3.50	X=184873.8620 Y=8275797.3017	134	TRAMO 134-135	25.99	X=184959.4034 Y=8276300.8093
65	TRAMO 65-66	3.30	X=184873.8002 Y=8275793.8022	135	TRAMO 135-136	1.98	X=184933.9034 Y=8276295.8093
66	TRAMO 66-67	13.50	X=184877.0997 Y=8275793.7439	136	TRAMO 136-137	3.80	X=184933.9034 Y=8276293.8262
67	TRAMO 67-68	6.0	X=184876.8611 Y=8275780.2480	137	TRAMO 137-138	4.47	X=184930.1034 Y=8276293.8262
68	TRAMO 68-69	12.30	X=184882.8601 Y=8275780.1400	138	TRAMO 138-139	22.0	X=184928.1034 Y=8276289.8262
69	TRAMO 69-70	11.10	X=184882.6428 Y=8275767.8419	139	TRAMO 139-140	4.47	X=184906.1034 Y=8276289.8262
70	TRAMO 70-71	16.80	X=184871.4445 Y=8275768.0398	140	TRAMO 140-1	39.20	X=184904.1034 Y=8276293.8262





PERÚ

Ministerio de Cultura

Artículo 3º.- ESTABLECER como propuesta de criterios de intervención aplicables a los inmuebles que forman parte del poblado de Tapay, para los efectos de su declaración como zona monumental integrante del patrimonio cultural de la Nación, lo siguiente:

- a. Toda obra pública o privada requerirá para su ejecución de la autorización del Ministerio de Cultura.
- b. Se conservarán en todos los casos las portadas de piedra labrada existentes que componen las fachadas de las viviendas.
- c. Las nuevas construcciones deberán respetar y emplear el sistema constructivo de mampostería de piedra típico de las viviendas del Poblado de Tapay.
- d. El predominio de las edificaciones de un piso se mantendrá y excepcionalmente se permitirá una altura máxima de dos pisos en sectores donde se pueda lograr un perfil homogéneo.
- e. Progresivamente se reemplazará la cubierta de calamina con ichu o teja artesanal; no permitiéndose el uso de calamina en las nuevas construcciones.
- f. Se cumplirán las disposiciones establecidas en la Norma A-140 del Reglamento Nacional de Edificaciones, respecto a los inmuebles ubicados en la zona monumental materia de declaratoria, al momento de proyectar y ejecutar intervenciones u obras, sean públicas o privadas.
- g. La Municipalidad distrital de Tapay formulará la reglamentación específica en coordinación con la Dirección Desconcentrada de Cultura de Arequipa, con fines de protección de la zona monumental materia de declaración, debiendo contar con la opinión previa favorable del Ministerio de Cultura para su expedición y aplicación mediante.

Artículo 4º.- NOTIFICAR la presente Resolución a los propietarios de los inmuebles ubicados dentro de los límites de la propuesta de declaratoria del poblado de Tapay como zona monumental integrante del patrimonio cultural de la Nación. La notificación comprenderá además a otros interesados y autoridades involucradas en el precitado procedimiento de declaratoria y delimitación, con la finalidad de que puedan presentar sus aportes históricos, testimonios, entre otros, que formarán parte del expediente de declaración, así como las argumentaciones que estimen convenientes, debidamente fundamentadas, dentro del término de diez (10) días hábiles contados a partir del día siguiente de notificada la presente Resolución, conforme a ley, ante la Dirección General de Patrimonio Cultural o ante la Dirección Desconcentrada de Cultura de Arequipa.

Artículo 5º.- COMUNICAR a la Dirección Desconcentrada de Cultura de Arequipa la presente Resolución, para conocimiento y fines correspondientes.

REGÍSTRESE Y NOTIFIQUESE.

Ministerio de Cultura
Dirección General de Patrimonio Cultural

Edwin Benavente García
Director General