

FORMATO N° 3
MATRIZ DE RESULTADOS
INFORME DE EVALUACIÓN DE LAS
POLÍTICAS NACIONALES DE OBLIGATORIO CUMPLIMIENTO DEL MINISTERIO DE CULTURA 2017 - PRIMER SEMESTRE
DECRETO SUPREMO N° 027-2007-PCM y sus modificatorias

Cód. PN	Política Nacional en Materia de	Cód. Obj.	Objetivo	Indicador del Supervisor	Producto o Actividad Prioritaria	Indicador Priorizado	Unidad de medida	Programación			Ejecución			Avance (%)	Logros Obtenidos	Problemas Identificados	Medidas Correctivas	Unidad Responsable	Pliego
								I SEM	II SEM	ANUAL	I SEM	II SEM	TOTAL						
1	Descentralización	13	Capacitar sectorialmente a los GR y GL, a fin de generar y consolidar una conveniente capacidad de gestión.	Número de usuarios con competencias adquiridas para la gestión descentralizada en los GORE y GOLO	Desarrollo de talleres de capacitación a Gobiernos Regionales y Locales sobre procedimientos administrativos	Taller desarrollado	Taller	2	3	5	0	0	0	0	No se ejecutó la actividad de acuerdo a lo informado por la Dirección a cargo	Para el primer semestre se proyectaron dos talleres: marzo y abril, sin embargo debido a la falta de personal no se logró cumplir con lo proyectado, trasladándose dichos talleres para el 2do semestre.	Se reprogramará para el segundo semestre.	Dirección General de Patrimonio Arqueológico Inmueble Dirección de Calificación de Intervenciones Arqueológicas	Cultura
					Fortalecimiento de competencias interculturales a servidoras y servidores públicos de gobiernos regionales y locales para la incorporación e implementación del enfoque intercultural en el desempeño de su gestión.	Acción realizada	Informe	2	2	4	2	2	50	109 servidores/as públicos de las Plataformas Itinerantes de Atención Social (PIAS) participaron en la 1ra. jornada de interculturalidad. 67 servidores/as públicos de las PIAS participaron en la 2da. jornada de interculturalidad. En ambas jornadas se ha fortalecido competencias interculturales transversales: Reconocimiento y Respeto, Diálogo intercultural y Actitud Crítica, conforme a lo establecido en la matriz de competencias interculturales elaborados por la DGC (actualmente en proceso de validación).	No se cuenta con un/a especialista en desarrollo de competencias para gestionar todo lo relacionado con la capacitación respectiva. No se disponía de un Diagnóstico de Necesidades de Capacitación que permita contribuir adecuadamente el Plan de fortalecimiento de competencias interculturales en el marco de la intervención PIAS.	Se contrató los servicios profesionales, mediante la modalidad de servicios por terceros, de una especialista en desarrollo de competencias para la elaboración de los Diseños Metodológicos y del Diagnóstico de Necesidades de Capacitación. Se contrató los servicios profesionales, mediante la modalidad de servicios por terceros, de un equipo de facilitadores expertos en metodologías vinculadas con la ludopedagogía para la ejecución de las actividades conforme a los diseños metodológicos de cada jornada.	Dirección General de Ciudadanía Intercultural	Cultura	
					Taller dirigido a organizaciones y funcionarios y funcionarias municipales sobre Planes de Vida	Acción realizada	Acción	1	1	2	1	1	50	Durante la primera quincena de mayo del presente año, se realizaron las reuniones con las Municipalidades de Puerto Bermúdez, Constitución y Palcazú, para la incorporación de los Planes de Vida en la elaboración de los PDC, POI y presupuesto participativo. El Plan de Vida es un documento que permite la identificación de las necesidades de las comunidades desde sus propias bases.	Las municipalidades no tienen claro el proceso de elaboración (o actualización) de su Plan de Desarrollo Concertado. Lo cual dificulta la labor de acompañamiento y articulación con los Planes de Vida.	Se tuvo una reunión con el CEPLAN, con la finalidad de brindar un acompañamiento en conjunto para elaborar el PDC y POI	Dirección General de Ciudadanía Intercultural: Dirección de Políticas Indígenas	Cultura	
					Asistencia Técnica a GRTPI en Puno y Ucayali para la formulación e implementación de políticas públicas interculturales para los Pueblos Indígenas	Asistencia desarrollada	Asistencia Técnica	1	1	2	2	2	100	El 10 de mayo se instaló el Grupo Regional de Trabajo de Naturaleza Permanente de Puno (GRTPI - Puno), creado mediante Ordenanza Regional N° 019-2016-GR PUNO-CRP, este es un espacio de diálogo, concertación y participación de carácter consultivo para la toma de decisiones sobre políticas indígenas en la Región Puno. El Grupo Regional de Trabajo de Políticas Indígenas de Ucayali (GRTPI - Ucayali) creado con RER N° 714-2015-GRU-GR. fue instalado en octubre de 2015. El 16-17 de febrero se llevó a cabo la 3va sesión del GRTPI - Ucayali, con participación de responsables del Gobierno Regional en materia de Educación, Salud y Titulación, así como representantes de organizaciones indígenas y el Ministerio de Cultura.	Ninguno	Ninguna	Dirección General de Ciudadanía Intercultural: Dirección de Políticas Indígenas	Cultura	
					Implementación de grupos de interaprendizaje (GIA) con funcionarios de las 8 DDC y del sector público de las regiones para la supervisión y seguimiento de la ejecución de Plan Nacional de Desarrollo para Población Afroperuana.	Taller desarrollado	Taller	4	4	8	0	0	0	La Dirección de Políticas para la Población Afroperuana indica que no se ejecutó la actividad, no obstante se ejecutará en el segundo semestre.	La actividad no fue aprobada como parte del Plan Operativo Institucional de la Dirección de Políticas para Población Afroperuana.	Priorizar la actividad en el POI de la Dirección responsable para garantizar su ejecución.	Dirección General de Ciudadanía Intercultural: Dirección de Políticas para la Población Afroperuana	Cultura	
					Ejecución del programa de capacitaciones desconcentradas en materia archivística dirigida al personal de los Archivos Regionales	Evento realizado	Evento	3	23	26	3	3	12	Se realizaron 3 eventos XXVI Encuentro Nacional de Directores de Archivos Regionales y Subregionales. Reunión Técnica del Sistema Nacional de Archivos. Reunión de Directores Regionales y Subregionales de los Archivos del Norte. Se contó con la participación de 750 servidores, funcionarios y colaboradores de 190 entidades públicas.	La Ley del Sistema Nacional de Archivos se encuentra desactualizada.	Se encuentra en proceso la actualización de la Ley del Sistema Nacional de Archivos.	Dirección Nacional de Desarrollo Archivístico y Archivo Intermedio	Archivo General de la Nación	
					Capacitar a funcionarios municipales en implementación de bibliotecas	Taller desarrollado	Taller	5	5	10	1	1	10	Se realizó el evento sobre "Experiencias Innovadoras en utilización de Tecnologías en Bibliotecas del Perú, Uruguay y Colombia", los días 26 y 27 de junio. Las experiencias Innovadoras en utilización de Tecnologías en Bibliotecas del Perú, Uruguay y Colombia, dirigido a 17 especialistas de Bibliotecas de Lima. Los temas son: el papel de la tecnología en las bibliotecas, donaciones de software para las bibliotecas, la visión moderna de la biblioteca, el rol del bibliotecario innovador, servicios de formación en línea, diseño basado en el usuario, entre otros.	Poca difusión del evento. Falta de interés de las autoridades de las instituciones para el fortalecimiento de las bibliotecas.	Incrementar la difusión de los eventos mediante documentos impresos y virtuales. Realizar la descentralización de las capacitaciones. Realizar la sistematización de la información de las ponencias y trabajos, con el fin de poner en práctica en las instituciones.	Dirección Técnica del Sistema Nacional de Bibliotecas, Dirección Ejecutiva de Bibliotecas Académicas Especializadas	Biblioteca Nacional del Perú	
					Asesoramiento técnico archivístico a los archivos regionales, subregionales y de las Entidades Públicas de Lima, en aplicación de la normatividad archivística	Entidad asesorada	Entidad	37	37	74	55	55	74	Han participado 55 Entidades pertenecientes al Sistema Nacional de Archivos, tales como los archivos regionales de Apurímac, Arequipa, Ayacucho, Cajamarca, Callao, Cusco, Huancavelica, Huánuco, Junín, Lambayeque, Lima, Piura, Loreto, Puno, San Martín, Tumbes y Ucayali	La Ley del Sistema Nacional de Archivos se encuentra desactualizada	Se encuentra en proceso la actualización de la Ley del Sistema Nacional de Archivos.	Dirección Nacional de Desarrollo Archivístico y Archivo Intermedio y Dirección de Normas Archivísticas	Archivo General de la Nación	
14			Desarrollar plataformas regionales de competitividad que permitan el desarrollo, crecimiento y fortalecimiento de las economías regionales y locales	Número de estudios de pre inversión viables y de proyectos en fase de inversión y/o en ejecución.	Gestión y seguimiento de la viabilidad de los Proyectos de Inversión Pública	Proyecto gestionado	Proyecto	2	2	4	1	1	25	La población beneficiada con la viabilidad del PIP de código SNIP 108584 "Ampliación y Mejoramiento del Museo Nacional Sican" es de 43,394 habitantes de la Provincia de Ferreñafe	Problema mas importante que se presento fue la búsqueda profesionales con experiencia en el rubro	Solicitud de Activación del PIP, ante la Dirección Nacional de Inversión Pública.	Unidad Ejecutora 005	Cultura	
2.1			Promover la igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres en las políticas públicas, planes nacionales y prácticas del Estado, así como en la contratación de servidores públicos	Índice de desigualdad de género	Desarrollo de procesos de selección DL 1057 de la Unidad Ejecutora	Proceso desarrollado	Informe	6	6	12	12	12	100	Se realizaron 12 procesos de selección en el primer semestre. En 6 procesos resultaron ganadoras mujeres y en 6 hombres	Ninguno	Ninguna	Unidad Ejecutora 008	Cultura	



FORMATO N° 3
MATRIZ DE RESULTADOS
INFORME DE EVALUACIÓN DE LAS
POLÍTICAS NACIONALES DE OBLIGATORIO CUMPLIMIENTO DEL MINISTERIO DE CULTURA 2017 - PRIMER SEMESTRE
DECRETO SUPREMO N° 027-2007-PCM y sus modificatorias

Cód. PN	Política Nacional en Materia de	Cód. Obj.	Objetivo	Indicador del Supervisor	Producto o Actividad Prioritaria	Indicador Priorizado	Unidad de medida	Programación			Ejecución			Avance (%)	Logros Obtenidos	Problemas Identificados	Medidas Correctivas	Unidad Responsable	Pliego	
								I SEM	II SEM	ANUAL	I SEM	II SEM	TOTAL							
2	Igualdad de Hombres y Mujeres	2.4	Promover el acceso de las mujeres a instancias de poder y toma de decisiones en la sociedad y en la administración pública.	Porcentaje de mujeres en cargos directivos en el sector público	Enfoque de género en el encargo de funciones y/o ratificación de cargos directivos y en los procesos de selección	Porcentaje de mujeres en cargos directivos	Porcentaje	50	50	50	53	53	103	El Archivo General de la Nación cuenta con 17 cargos directivos, según organigrama, de los cuales 9 son ocupados por mujeres.	Ninguno	Ninguno	Jefatura Institucional, Oficina Técnica Administrativa, Oficina de Personal	Archivo General de la Nación		
					Acceso de las mujeres a ocupar cargos directivos	Porcentaje de mujeres en cargos directivos	Porcentaje	18	18	18	32	32	100	De un total de 22 puestos directivos cubiertos en el IRTP, 07 están ocupados por mujeres que equivale a 31.81 % en los cargos siguientes: Directora General de Planificación y Desarrollo, Directora General de Asesoría Legal, Jefa de la Oficina de Logística (e), Jefa de la Oficina de Finanzas, Secretaria del Consejo Directivo, Gerenta de Televisión (e) y Jefa de la División de Operaciones de Producción	Ninguno	Ninguna	Gerencia de Administración y Finanzas	Instituto Nacional de Radio y Televisión del Perú		
3	Juventud	3.1	Formular planes, programas y proyectos que atiendan las demandas y aspiraciones de la juventud en los asuntos que conciernen a cada uno de los Ministerios y las diferentes instituciones del Estado.	Número de planes, programas y proyectos en materia de juventud formulados que atiendan las demandas y aspiraciones de la juventud	Formulación y desarrollo del Plan Anual de Concursos de Proyectos y Obras Cinematográficas 2017 a fin de destacar y financiar los proyectos cinematográficos de jóvenes emprendedores	Plan desarrollado	Plan	1	0	1	1	1	100	El Plan Anual de Actividades y Concursos de Proyectos y Obras Cinematográficas aprobado mediante Resolución Viceministerial N° 068-2017, el cual incluye 14 concursos a convocarse durante el año 2017	Necesidad de modernizar y optimizar el procedimiento de los concursos en beneficio de los postulantes.	Modificación de Directiva de Concursos, aprobada mediante Resolución Ministerial N° 064-2017.	Dirección General de Industrias Culturales y Artes: Dirección del Audiovisual, la Fonografía y los Nuevos Medios	Cultura		
					Desarrollo de talleres de arte, danza, poesía dirigido a población juvenil	Taller desarrollado	Acción	1	1	2	0	0	0	0	0	La Unidad Ejecutora informa que los talleres no se ejecutaron por lo que es necesario reprogramarlos	El fenómeno del niño costero y la falta de presupuesto ocasionaron que la meta no se cumpla.	La ejecución se realizará en el tercer trimestre 2017.	Unidad Ejecutora 005	Cultura
					Producción y difusión de contenidos televisivos, dirigidos a niños y jóvenes, que promuevan valores y cultura	Programa emitido	Programa	14	14	14	17	17	121	121	121	Dentro de la programación de TV se contó con una franja dirigida a niños y jóvenes, dedicada a la cultura y a las artes, con una programación innovadora de 17 programas, cuyo contenido es originario del Canal IPe. Este espacio contiene programas basados en valores, igualdad y respeto, alineado a la misión de entretener, educar y demostrarles a todos los niños, adolescentes y jóvenes que la cultura puede y debe ser divertida.	El problema identificado en esta actividad es la continua repetición de capítulos de los programas extranjeros o "enlatados".	Se solicitó la ampliación de vigencia para emisión de los programas, debido a que la solicitud de asignación presupuestal para adquirir nuevas licencias no fue atendida. Se ha recomendado que al IRTP se le asigne los recursos presupuestales necesarios para atender este requerimiento, y como medio de televisión pública cultural pueda cumplir con su misión y objetivos.	Gerencia de Televisión	Instituto Nacional de Radio y Televisión del Perú
		3.2	Fortalecer y Fomentar la participación juvenil en los distintos espacios políticos y sociales, así como en los ministerios y las diferentes instituciones del Estado, para la promoción de planes, proyectos y programas en materia de juventud.	Número de jóvenes que participan en programas de voluntariado	Desarrollo del voluntariado con participación de la ciudadanía	Jóvenes participantes	Ciudadano	Ciudadano	160	160	320	210	210	66	Se llevo a cabo la 1era Convocatoria del Programa Soy Cultura Voluntariado 2017, lográndose incorporar 210 voluntarios a las distintas Unidades Orgánicas al Ministerio de Cultura.	Ninguno	Ninguna	Oficina General de Recursos Humanos	Cultura	
					Desarrollo de acciones de capacitación en materia de protección, defensa, prevención y valoración del patrimonio cultural.	Ciudadano participante	Ciudadano	150	150	300	98	98	33	33	Se realizaron dos talleres de capacitación, beneficiando a un total de 98 ciudadanos, los cuales vieron sus competencias fortalecidas en temas relacionados a marco legal del patrimonio Cultural, identificación de bienes pertenecientes al patrimonio cultural de la Nación, mecanismos de control contra el tráfico ilícito de bienes culturales, actuación en casos de desastres naturales, características de los bienes culturales inmuebles prehispánicos, mecanismos de control nacional e internacional para la prevención de delitos contra el patrimonio cultural. Uno de estos talleres fue el curso taller "Seguridad de los sitios arqueológicos y protección de los bienes culturales en caso de desastre natural", realizado en coordinación con el comando de Carabineros para la Tutela del Patrimonio Cultural de Italia y el Instituto Italo Latinoamericano, lo cual permitió fortalecer las relaciones diplomáticas entre ambos países y a su vez permitió que instituciones peruanas como la PNP, Aduanas, Ministerio de Cultura, entre os profesionales, mediante la modalidad de servicios por terceros, de una especialista en interculturalidad para la revisión de mapas de p	Como parte de las acciones adoptadas por el Ministerio de Cultura para la atención de la emergencia ocasionada por los efectos del Niño costero durante el primer semestre del presente año, se tuvo una priorización en la atención de las zonas afectadas por dicho fenómeno natural, dando como resultado la disminución de acciones relacionadas a esta actividad. Al mismo tiempo las distintas instituciones públicas vinculadas con esta actividad también tuvieron que atender las distintas locaciones afectadas por el fenómeno en cuestión, generando una necesaria reprogramación de las acciones programadas.	Se han retomado las coordinaciones con las instituciones vinculadas. Se reprogramaron las actividades para cumplir con los compromisos asumidos.	Dirección General de Defensa del Patrimonio Cultural: Dirección de Participación Ciudadana	Cultura	
					Formación y ejecución de planes de acción del Programa Defensores del Patrimonio Cultural	Ciudadano participante	Ciudadano	150	150	300	64	64	21	21	Se realizaron dos talleres de formación en el marco del Programa Defensores del Patrimonio Cultural, los cuales tuvieron como objetivo la actualización del Grupo de Defensores del Patrimonio Cultural de la I.E.P Bertolt Brecht sede Lima Este y la formación del Grupo de Defensores del patrimonio Cultural de la IE San Jose Obreiro, beneficiando de esta manera a un total de 64 alumnos de dichas instituciones educativas	Como parte de las acciones adoptadas por el Ministerio de Cultura para la atención de la emergencia ocasionada por los efectos del Niño costero durante el primer semestre del presente año, se tuvo una priorización en la atención de las zonas afectadas por dicho fenómeno natural, dando como resultado la disminución de acciones relacionadas a esta actividad.	Se reprogramaron para el segundo semestre las acciones programadas a realizarse en el primer semestre.	Dirección General de Defensa del Patrimonio Cultural: Dirección de Participación Ciudadana	Cultura	
					Desarrollo del programa de talleres de encuadernación para alumnos de los CETPRO	Taller desarrollado	Taller	2	2	4	0	0	0	0	0	Actividad que se desarrollará en el segundo semestre y consiste en brindar conocimientos y técnicas que todo bibliotecario debe conocer y aplicar a fin de preservar el buen estado de las colecciones y otros recursos de información	Ninguno	Se está priorizando las actividades, se buscará gestionar el financiamiento.	Dirección Ejecutiva de Bibliotecas Académicas Especializadas, Dirección de Bibliotecas Escolares	Biblioteca Nacional del Perú
		3.3	Promover planes, programas y proyectos de capacitación para el trabajo, liderazgo, actitudes solidarias y emprendedoras, que contribuyan a la empleabilidad de la juventud.	Número de jóvenes beneficiarios de planes, programas y proyectos que adquieren capacidades y/o herramientas que contribuyen a su empleabilidad	Desarrollo de talleres de formación en elaboración y ejecución de proyectos audiovisuales y musicales	Jóvenes participantes	Ciudadano	Ciudadano	700	600	1300	702	702	54	Organización de diversos eventos formativos sobre temas de audiovisual, fonografía y nuevos medios, tales como Coproducir para realizar (29-03-2017), Creación de personajes 3D para videojuegos (22-04-2017), Música para tu película. Composición y sincronización (26-04-2017), Más allá de las salas: Exhibición en plataformas digitales (31-05-2017), con la participación total de 702 personas	Necesidad de difundir de manera anticipada los eventos y de asegurar espacios adecuados para su realización	Se han difundido los eventos con anticipación y se han probado diversos espacios del Ministerio como la sala Armando Robles Godoy, el auditorio Los Incas y la sala Nazca.	Dirección General de Industrias Culturales y Artes: Dirección del Audiovisual, la Fonografía y los Nuevos Medios	Cultura	
					Capacitación para el desempeño profesional del sector artístico en la ciudad del Cusco (programa de talleres de capacitación en artes escénicas, artes plásticas y música en la provincia de cusco)	Jóvenes participantes	Ciudadano	900	1500	2400	805	805	34	34	Se capacitó a 805 personas en las disciplinas teatro y música. Asistieron a las presentaciones artísticas 929 personas. Se contó con el apoyo de 05 instituciones como aliados estratégicos y participación directa de 14 instituciones.	Al desarrollarse en el auditorio del Convento de Santo Domingo - Qorikancha en horas de la mañana, se tuvieron dificultades a la hora de ingreso ya que hasta las 15:00 horas la afluencia turística es cuantiosa. Al realizarse una convocatoria de carácter nacional, algunos postulantes manifestaron su dificultad para planificar su participación en las clases maestras con una anticipación de 1 mes.	Se organizarán las actividades en otros espacios con mayor disponibilidad	Unidad Ejecutora 002	Cultura	

FORMATO N° 3
MATRIZ DE RESULTADOS
INFORME DE EVALUACIÓN DE LAS
POLÍTICAS NACIONALES DE OBLIGATORIO CUMPLIMIENTO DEL MINISTERIO DE CULTURA 2017 - PRIMER SEMESTRE
DECRETO SUPREMO N° 027-2007-PCM y sus modificatorias

Cód. PN	Política Nacional en Materia de	Cód. Obj.	Objetivo	Indicador del Supervisor	Producto o Actividad Prioritaria	Indicador Priorizado	Unidad de medida	Programación			Ejecución			Avance (%)	Logros Obtenidos	Problemas Identificados	Medidas Correctivas	Unidad Responsable	Pliego
								I SEM	II SEM	ANUAL	I SEM	II SEM	TOTAL						
		3.4	Fomentar el acceso universal a la educación con estándares adecuados de calidad, que promuevan capacidades críticas, la formación profesional y técnica descentralizada vinculada a las potencialidades económicas regionales y locales, así como al acceso y promoción del uso de nuevas tecnologías y comunicación.	N° de acciones que fomentan el acceso universal a la educación dirigidas a la población juvenil	Acciones de promoción del Plan Lector desde la Biblioteca Escolar	Acción realizada	Acción	3	3	6	27	27	450	Se realizaron las acciones, tales como la narración de cuentos, orientación en colecciones, visita a la comiteca, escritura creativa, entre otros a las delegaciones de estudiantes en edad escolar que visitan la sala escolar de la Biblioteca. Actividades dirigidas a público escolar y usuarios frecuentes que visitan la sala escolar	Ninguno	Ninguno	Dirección de Bibliotecas Escolares	Biblioteca Nacional del Perú	
					Elaboración de normas que garanticen y defiendan los derechos de los pueblos indígenas	Documento de Gestión	Documento	1	1	2	1	1	50	Se elaboró la propuesta de la Política Nacional de Pueblos en Situación de Aislamiento y Contacto Inicial la cual tiene el objetivo de orientar, articular y establecer los mecanismos de acción del Estado para garantizar los derechos de los PIACI así como implantar los lineamientos rectores y procedimientos para una adecuada gestión de los territorios en los que viven estas poblaciones. Actualmente esta en proceso de socialización con las comunidades para su validación.	Ninguno	Ninguna	Dirección General de Derechos de los Pueblos Indígenas	Cultura	
				Número de políticas, programas y/o proyectos sectoriales vinculadas a la defensa y promoción de los derechos de los pueblos indígenas u originarios.	Fortalecimiento de capacidades al personal bibliotecario de los pueblos andinos, amazónicos, afroperuanos y asiático-peruanos	Evento realizado	Evento	1	1	2	1	1	50	Coordinación y asesoramiento con 5 autoridades de la región Huánuco, 50 responsables de bibliotecas capacitados, 7 medios de comunicación involucrados en el tema, 1 Asociación de bibliotecarios creada.	Ausencia de bibliotecas públicas de acceso a la información de los pueblos andinos y amazónicos de la región Huánuco	Sensibilización a las autoridades locales y regionales para la creación e implementación de bibliotecas en los pueblos andinos y amazónicos de la Región Huánuco	Centro Coordinador de Bibliotecas Educativas y Especializadas	Biblioteca Nacional del Perú	
					Realización y transmisión del noticiero en quechua "Ñuqanchik" por Radio Nacional y TV Perú	Hora de transmisión	Hora	60	60	120	60	60	50	El programa Ñuqanchik, primer noticiero en quechua de la radio peruana viene transmitiéndose desde el último trimestre del 2016, además se transmite en cadena por TV Perú, el noticiero de alcance nacional dirigido al público quechua hablante. Es un espacio propio conducido por Clodomiro Landeo y Marisol Mena. En este periodo se cumplió con la meta, que contribuyó con el objetivo de inclusión social, a través del programa informativo en lengua nativa.	Limitaciones para realizar promociones, por falta de personal quechua hablante exclusiva para estas labores	Se empleó personal de locución de planta	Gerencia de Radio	Instituto Nacional de Radio y Televisión del Perú	
					Implementación de grupos de interaprendizaje (GIA) con funcionarios de las 8 DDC y del sector público de las regiones para la supervisión y seguimiento de la ejecución de Plan Nacional de Desarrollo para Población Afroperuana.	Acción realizada	Informe	2	2	4	0	0	0	La Dirección responsable reporta que no pudo ejecutar la actividad en el primer semestre	Se reporta la priorización de otras actividades	Priorizar la actividad en el POI de la Dirección responsable para garantizar su ejecución.	Dirección General de Ciudadanía Intercultural	Cultura	
					Fortalecimiento de competencias interculturales a servidoras y servidores para la incorporación e implementación del enfoque intercultural en la gestión pública	Acción realizada	Informe	4	4	8	4	4	50	La actividad ha consistido en la elaboración de manera participativa, con un equipo técnico de la DGCI, una propuesta de Matriz de Competencias Interculturales Transversales, la misma que será validada con actores internos y externos mediante un proceso de diferentes fases o acciones. Actualmente se cuenta con una última versión de la Matriz, luego de haberse concluido con la primera Fase de Triangulación.	Se conformó un pequeño comité que brinde soporte técnico al proceso de validación de la Matriz, durante la Fase de Triangulación, los integrantes de este comité tuvieron que atender otras responsabilidades propias de sus cargos y fue difícil coordinar agendas para darle al proceso la celeridad que requiere.	Priorizar las acciones que forman parte de las siguientes fases del proceso de validación de la Matriz a fin de que este no se dilate más. Se ha solicitado a Dirección de la DGCI, designar una persona adicional para dar soporte al proceso y atender los diferentes frentes internos y externos que este requiere.	Dirección General de Ciudadanía Intercultural	Cultura	
				Número de políticas, planes, programas y proyectos que incorporan el enfoque intercultural e instrumentos para su implementación	Implementación del Plan de Adecuación Cultural de los Servicios a bordo de las PIAS	Acción realizada	Informe	1	1	2	0	0	0	Actualmente esta actividad se encuentra en una fase preliminar que corresponde al levantamiento, revisión y procesamiento de información en campo y documentación para la elaboración de un diagnóstico sociocultural y para la elaboración de los mapas de procesos y sus intersecciones de interculturalidad, como principales insumos para la elaboración del Plan de Adecuación Cultural. Se ejecutará en el segundo semestre	No se cuenta con un/a especialista en interculturalidad o en adecuación de servicios públicos. Existe una brecha de información sobre los usuarios y sobre aspectos del diseño y de la prestación de los servicios y programas sociales que se brindan en las PIAS.	Se contrató los servicios profesionales de una especialista para la elaboración de un Diagnóstico sobre las Percepciones y experiencia de las comunidades en las cuencas de los ríos Putumayo, Morona, Napo y el Lago Titicaca en los servicios ofrecidos por las PIAS. Se contrató los servicios profesionales de un especialista en evaluación de procesos para la revisión análisis de los procesos implicados en el diseño de los servicios y programas sociales que se brindan en las Plataformas Itinerantes de Acción Social - PIAS- de la Región Loreto. Se contrató los servicios profesionales de una especialista en interculturalidad para la revisión de mapas de procesos (actuales y nuevos) y documentos técnicos referentes al diseño de los servicios y programas sociales que se brindan en las Plataformas Itinerantes de Acción Social - PIAS- de la Región Loreto y elaboración de una propuesta de guía con orientaciones para la adaptación cultural de los servicios y programas sociales al contexto y necesidades de los ciudadanos y ciudadanas que son atendidos en las PIAS de la Región Loreto.	Dirección General de Ciudadanía Intercultural	Cultura	
					Desarrollo de una estrategia para el fortalecimiento de los Planes de Vida	Acción realizada	Taller	0	1	1	0	0	0	Actividad programada para ser ejecutada en el segundo semestre	Ninguna	Ninguno	Dirección General de Ciudadanía Intercultural. Dirección de Políticas Indígenas	Cultura	



FORMATO N° 3
MATRIZ DE RESULTADOS
INFORME DE EVALUACIÓN DE LAS
POLÍTICAS NACIONALES DE OBLIGATORIO CUMPLIMIENTO DEL MINISTERIO DE CULTURA 2017 - PRIMER SEMESTRE
DECRETO SUPREMO N° 027-2007-PCM y sus modificatorias

Cód. PN	Política Nacional en Materia de	Cód. Obj.	Objetivo	Indicador del Supervisor	Producto o Actividad Prioritaria	Indicador Priorizado	Unidad de medida	Programación			Ejecución			Avance (%)	Logros Obtenidos	Problemas Identificados	Medidas Correctivas	Unidad Responsable	Pliego
								I SEM	II SEM	ANUAL	I SEM	II SEM	TOTAL						
		4.1	Coadyuvar en la implementación de programas y proyectos de alcance nacional y de políticas sectoriales para el desarrollo integral de los Pueblos Andinos, Amazónicos, Afroperuanos y Asiaticoperuanos.		Identificar Buenas Prácticas Interculturales	Acción realizada	Evento	0	1	1	0	0	0	0	Actividad programada para ser ejecutada en el segundo semestre	Ninguna	Ninguno	Dirección General de Ciudadanía Intercultural: Dirección de Diversidad Cultural y Eliminación de la Discriminación Racial	Cultura
					Producción y emisión del programa televisivo "Costumbres", que difunde manifestaciones multiculturales.	Programa emitido	Programa	24	24	48	26	26	54	54	El programa cumplirá 17 años vistando más de 500 fiestas en distintas provincias del Perú. Tiene varios reconocimientos: Premio ANDA, Premio Cambie, Trofeo Ciudad de Lima, Premio PROVAL, Premio de la Veeduría Ciudadana, y otros. Al primer semestre se ha emitido un total de 26 programas, habiendo visitado ciudades de los departamentos de La Libertad, Cajamarca, Huancavelica, Ancash, Puno, Arequipa, Lima, Ucayali entre otras, y dentro de los cuales se han emitido fiestas tradicionales, difundiendo sus costumbres, tradiciones, y manifestaciones artísticas, como: La ruta del Señor de Huamantanga en Jaén, visitas al balneario de Ancón, entre otras.	Ninguno	Ninguno	Gerencia de Televisión	Instituto Nacional de Radio y Televisión del Perú
					Elaborar, evaluar, supervisar y emitir opinión técnica a los términos de referencia y/o especificaciones técnicas	Informe Emitido	Informe	18	18	36	0	0	0	0	La Unidad Ejecutora no reporta sobre la ejecución de esta actividad, por lo que se considera cero el avance. De existir avance se anotará en el segundo semestre.	Ninguno	Ninguno	Unidad Ejecutora 008	Cultura
					Aprobación del Plan de Intención de Movimientos con las comunidades y organizaciones de pueblos indígenas de las cuencas de los ríos Morona, Napo y Putumayo y Puno	Evento realizado	Evento	8	12	20	6	6	30	30	Se realizaron 6 eventos con la participación de 12 federaciones indígenas de la cuenca del río Morona, 04 federaciones indígenas de la cuenca del río Napo, 02 federaciones indígenas de la cuenca del río Putumayo. Este espacio se ha orientado al fortalecimiento de la participación de las organizaciones y federaciones indígenas posibilitando a la fecha, que los representantes de las federaciones y organizaciones indígenas y representantes del estado (Marina de Guerra del Perú, Ministerio de Desarrollo e Inclusión Social y Ministerio de Cultura) principalmente, además de socializar y validar el Plan de Intención de Movimientos (PIM) de las PIAS, puedan realizar conjuntamente un balance sobre las acciones realizadas durante cada campaña en las PIAS y en base a la identificación de los puntos por mejorar, se asuman compromisos por ambas partes, en el marco de la corresponsabilidad en la adecuada implementación de la intervención PIAS en general.	Los cambios en la gestión de la coordinación nacional de las PIAS en el MIDIS y la consideración por parte del ente que lidera la intervención de no realizar el primer taller, afectó las primeras coordinaciones con los representantes de las federaciones y organizaciones indígenas, especialmente de la cuenca del río Putumayo. Los retrasos a nivel de la comunicación intersectorial (MIDIS, MGP y MINCU), para estimar con anticipación las fechas y lugares de los talleres impidió el desarrollo del primer taller en la cuenca alta y baja del río Putumayo y planificar intersectorialmente la ejecución del taller.	Se elaboró un Guión Metodológico, el cual fue consensuado con el equipo regional de la intervención del MINCU en las PIAS, orientado a robustecer esta instancia de coordinación, su objetivo principal ha sido recoger la percepción de los participantes sobre la campaña ejecutada e identificar aspectos susceptibles de mejora que puedan implementarse en las siguientes campañas de las PIAS. Asimismo, este guión fue compartido a las coordinaciones nacionales del MIDIS y la MGP para iniciar un proceso de articulación intersectorial.	Dirección General de Ciudadanía Intercultural	Cultura
					Desarrollo de estrategia de comunicación y difusión con las organizaciones indígenas	Estrategia desarrollada	Informe	1	1	2	1	1	50	50	En el marco de la Estrategia de comunicación y difusión, se elaboró un diagnóstico y plan comunicacional sobre la intervención del sector cultura en las Plataformas Itinerantes de Acción Social (PIAS) con el objetivo de contar con una estrategia que potencie las actividades que se ejecutan en el marco de la intervención, mejorando los mecanismos, canales y recursos utilizando para interactuar con los actores internos y externos.	No se logró ampliar los alcances del proceso de recojo de información con sectores clave como el Ministerio de Desarrollo e Inclusión Social (MIDIS) a pesar de que hizo la solicitud a los responsables de las PIAS.	El Ministerio de Cultura realizó entrevistas a varios actores del proyecto (en Lima e Iquitos) que permitió contar con una visión menos parcializada sobre la problemática, y en consecuencia, con un plan comunicacional menos sesgado desde la perspectiva del Sector Cultura.	Dirección General de Ciudadanía Intercultural	Cultura
					Desarrollo de instrumentos para la implementación del Plan Nacional de Desarrollo para la Población Afroperuana	Documento desarrollado	Informe	3	1	4	4	4	100	100	Se ha desarrollado instrumentos para intervenciones específicas en el marco de la priorización de sectores y regiones realizada para la implementación del PLANDEPA. El tipo de instrumentos desarrollados contempla de manera desagregada el conjunto acciones iniciales necesarias que conlleven al cumplimiento de los objetivos del plan, identificando direcciones de línea involucradas para estos fines según sus competencias y funciones en el sector salud, educación y en gobiernos regionales. Los instrumentos son: a) matriz de condiciones iniciales y acciones necesarias para la implementación del PLAN DEPA en el sector educación, b) matriz de condiciones iniciales y acciones necesarias para la implementación del PLAN DEPA en el sector salud, c) matriz de condiciones iniciales para la implementación del PLAN DEPA del sector Trabajo y justicia y d) Propuesta de plan operativo para la implementación del PLAN DEPA en el GORE ICA	La escasa información estadística disponible sobre las condiciones de vida de la población afroperuana dificultan la elaboración de líneas de base y, por consecuencia, la definición de metas claras a alcanzar. Así mismo, el actual marco normativo de sectores y gobiernos regionales en materia de interculturalidad no establece con claridad las consideraciones ni las acciones específicas que cada institución debería realizar para la debida atención de la población afroperuana.	Los instrumentos desarrollados contemplan como parte de las acciones iniciales a desarrollar por las instituciones públicas la generación de información que permita elaborar líneas de base.	Dirección General de Ciudadanía Intercultural: Dirección de Política para la Población Afroperuana	Cultura
					Implementación de grupos de interaprendizaje (GIA) con funcionarios de las 8 DDC y del sector público de las regiones para la supervisión y seguimiento de la ejecución de Plan Nacional de Desarrollo para Población Afroperuana.	Taller desarrollado	Taller	4	4	8	0	0	0	0	La Dirección de Políticas para la Población Afroperuana indica que no ejecutó la actividad en el primer semestre	La dirección responsable indica que ha priorizado otras actividades en el primer semestre	Priorizar la actividad en el POI de la Dirección responsable para garantizar su ejecución.	Dirección General de Ciudadanía Intercultural: Dirección de Política para la Población Afroperuana	Cultura
				Número de programas, proyectos y acciones sectoriales vinculadas a la población afroperuana y pueblos indígenas	Capacitación para el desempeño del sector artístico en la provincia del Cusco (talleres de producción participativa en cine comunitario y animación en comunidades indígenas).	Taller desarrollado	Ciudadano	0	450	450	70	70	16	16	Se realizaron producciones audiovisuales que rescatan parte de los saberes y la tradición de las poblaciones en contextos actuales de cambio y transformación de los distritos. Se descentralizaron los procesos de capacitación audiovisual con metodologías participativas e interculturales, brindando herramientas para la animación y el documental a sectores excluidos (niños, niñas, mujeres, adolescentes, indígenas). Se fortalece a los colectivos e iniciativas que vinculan la producción audiovisual, educación y ciudadanía. La DDC-Cusco a través de esta actividad amplió su radio de acción. Ganando mayor presencia en las zonas	Las condiciones de infraestructura no son las más adecuadas, sin embargo se lograron sortear las condiciones precarias. El apoyo de las I.E y de los docentes es fundamental, es importante gestionar un mayor reconocimiento a los docentes involucrados y articular las iniciativas con la DREC, UGEL, promoviendo una coorganización. El paro indefinido de docentes no permitió realizar el taller de cine comunitario documental en las condiciones diseñadas, por ello se realizó mediante una convocatoria abierta, ampliando la convocatoria a jóvenes	Las condiciones de infraestructura no son las más adecuadas, sin embargo se lograron sortear las condiciones precarias. El apoyo de las I.E y de los docentes es fundamental, es importante gestionar un mayor reconocimiento a los docentes involucrados y articular las iniciativas con la DREC, UGEL, promoviendo una coorganización. El paro indefinido de docentes no permitió realizar el taller de cine comunitario documental en las condiciones diseñadas, por ello se realizó mediante una convocatoria abierta, ampliando la convocatoria a jóvenes	Unidad Ejecutora 002	Cultura



FORMATO N° 3
MATRIZ DE RESULTADOS
INFORME DE EVALUACIÓN DE LAS
POLÍTICAS NACIONALES DE OBLIGATORIO CUMPLIMIENTO DEL MINISTERIO DE CULTURA 2017 - PRIMER SEMESTRE
DECRETO SUPREMO N° 027-2007-PCM y sus modificatorias

Cód. PN	Política Nacional en Materia de	Cód. Obj.	Objetivo	Indicador del Supervisor	Producto o Actividad Prioritaria	Indicador Priorizado	Unidad de medida	Programación			Ejecución			Avance (%)	Logros Obtenidos	Problemas Identificados	Medidas Correctivas	Unidad Responsable	Pliego
								I SEM	II SEM	ANUAL	I SEM	II SEM	TOTAL						
					Implementación de acciones para el acceso y la apreciación de la diversidad de expresiones artísticas en la región del Cusco (generación de espacios para la cultura viva de la región del Cusco - centro cultural Cusco "wiñay ayni marka")	Evento realizado	Evento	22	24	46	6	6	13	En el marco de esta tarea, se realizaron 06 presentaciones artísticas y se alcanzó a 5398 personas beneficiarias de este programa. Se había calculado alrededor de 3000 para el segundo trimestre. Se realizaron importantes alianzas con Municipalidad provinciales de la región para presentación de espectáculos artísticos y difusión de manifestaciones culturales de cada provincia.	Dificultades en la agilización de los procesos de tesorería para la efectivización de pagos a instituciones públicas como la municipalidad de Wanchaq (Inspección Técnica, Autorización), Ministerio del Interior (otorgamiento de garantías) por esta situación a la fecha se adeuda pago por limpieza de dos fechas, una fecha pago por autorización.	Efectivar la forma de pago a las instituciones pertinentes para autorización de uso del espacio	Unidad Ejecutora 002	Cultura	
					Organización y participación en eventos para posicionamiento de las artes e industrias culturales en la región Cusco (festival de música y danzas tradicionales "Demetrio Roca Huallparimachi")	Evento realizado	Ciudadano	500	2000	2500	5398	5398	216	En el marco de esta tarea se alcanzó a 5398 personas beneficiarias, se logró superar largamente la meta porque se realizaron importantes alianzas con Municipalidad provinciales de la región para presentación de espectáculos artísticos y difusión de manifestaciones culturales de cada provincia.	Ninguna	Ninguno	Unidad Ejecutora 002	Cultura	
					Dotación de módulos de libros a bibliotecas escolares, municipales, comunales e indígenas	Módulos entregados	Módulo	200	200	400	41	41	10	Se han distribuido 41 módulos bibliográficos por convenio en el I semestre, de los cuales 24 módulos fueron a bibliotecas escolares, 8 módulos a bibliotecas públicas y 9 módulos a bibliotecas especializadas	Se han visto afectadas las programaciones a raíz del fenómeno del niño presentado. No se genera donaciones para acrecentar las existencias del SNB	Se dieron las coordinaciones con Área de Módulos Bibliográficos para la ejecución de la actividad	Dirección Técnica del Sistema Nacional de Bibliotecas, Dirección Ejecutiva de Bibliotecas Académicas Especializadas	Biblioteca Nacional del Perú	
					Número de actividades desarrolladas en el marco de la garantía y promoción de los derechos lingüísticos de los pueblos indígenas u originarios realizados con gobiernos regionales y locales.	Taller desarrollado	Taller	2	0	2	0	0	0	La Unidad Ejecutora 009 La Libertad informa que no ha ejecutado la actividad	Debido a la ocurrencia del evento climático El Niño Costero, no fue posible realizar la actividad en el primer semestre de 2017	Se ha considerado la posibilidad de realizar el taller en el segundo semestre del presente año	Unidad Ejecutora 009	Cultura	
					Taller de sensibilización sobre derechos lingüísticos y capacitación con pertinencia lingüística (Convenio MINCU - GORE Apurímac)	Taller desarrollado	Taller	2	2	4	0	0	0	Se ha programado la actividad para el segundo semestre del 2017	Aún no se han podido realizar los talleres debido a que hubo cambios en las autoridades responsables de parte del Gobierno Regional y las fechas programadas inicialmente se cruzaban con otras actividades en la región.	Se ha reprogramado la realización de los talleres para el tercer trimestre de este año	Dirección General de Derechos de los Pueblos Indígenas	Cultura	
					Número de actividades desarrolladas en el marco de los comités de gestión de las reservas territoriales o reservas indígenas de pueblos en situación de aislamiento y contacto inicial realizados con gobiernos regionales y locales.	Comité instalado	Acción	0	3	3	0	0	0	Se ha programado para el segundo semestre la instalación de los comités de gestión.	Ninguno	Ninguna	Dirección General de Derechos de los Pueblos Indígenas	Cultura	
					Desarrollo de procesos de consulta previa a pueblos indígenas u originarios (05 GONA, 02 GORE GOLO) locales.	Proceso desarrollado	Proceso	4	4	8	5	5	63	Se han realizado cinco (05) procesos de consulta - Proyecto de exploración minera Guadalupe, El proyecto Guadalupe, contempla la exploración de Zinc y Hierro en 20 plataformas de exploración ubicadas en los distritos de Huarmey y Pararin, provincia de Huarmey y Recuay respectivamente, ambos en el departamento de Ancash. El área del proyecto se encuentra dentro de la comunidad campesina de Pararin, identificada como parte de los pueblos quechuas. - Proyecto de exploración minera Anama El proyecto de exploración minera Anama propone el desarrollo de actividades mineras en una extensión de 817 5677 has, ubicado en el distrito de Huaquirca, provincia de Antabamba, Apurímac. Es importante indicar que el área del proyecto se encuentra dentro del área superficial de la comunidad campesina de Huaquirca, identificada como parte de los pueblos quechuas. - Proyecto Centrales Hidroeléctricas del Río Araza El proyecto de Centrales Hidroeléctricas del Río Araza propone el otorgamiento de la concesión definitiva de generación de energía por un plazo indefinido para el desarrollo de actividades eléctricas, en el distrito de Marcapata, provincia de Quispicanchi, departamento de Cusco - Propuesta de categorización de la Zona Reservada Yaguas La zona reservada Yaguas tiene una extensión de 853 927.84 ha está ubicada en la Provincia Putumayo, distrito Yaguas y Putumayo, y en la Provincia Mariscal Ramón Castilla, distritos de Pebas, San Pablo y Ramón Castilla en la Región Loreto. Los pueblos indígenas u originarios involucrados en el proceso de consulta fueron:	* La identificación de pueblos indígenas u originarios. No obstante, esta etapa sigue representando un reto por el acceso, la cantidad de información sobre los pueblos entre otros. * La identificación de las medidas a consultar de parte de los sectores del ejecutivo. * Falta de competencias interculturales. * Atención de las demandas de los pueblos indígenas u originarios de manera articulada y coordinada con los sectores relacionados garantizando de esta forma la presencia estatal después de los procesos de consulta. * La oportunidad de la consulta previa representa un reto para la implementación del derecho a la consulta previa.	* El Ministerio de Cultura continúa brindando asistencia técnica a los diferentes sectores en la etapa de identificación de pueblos indígenas u originarios, y en la identificación de las medidas a consultar. * En el marco de la Comisión de Seguimiento de la Consulta Previa se planteará que los demás sectores puedan realizar la identificación de las medidas a consultar * El Ministerio de Cultura continuará con los talleres de capacitación respecto a la consulta previa y derechos colectivos con la finalidad de promover las capacidades interculturales de los servidores públicos. * En relación a la oportunidad de la consulta previa, el Ministerio de Cultura ha identificado algunos criterios para dicha labor que será realizada por cada sector: (i) que sea previa, es decir antes de la aprobación de la medida que afectaría los derechos colectivos, (ii) que exista información suficiente, la medida deberá estar suficientemente desarrollada por la entidad promotora de modo tal que pueda proporcionar información acerca de la posible afectación, (iii) incorporación de acuerdos, producto de la etapa de diálogo deberá ser posible incorporar acuerdos en los documentos que conforman y sustentan la medida	Dirección General de Derechos de los Pueblos Indígenas	Cultura	



FORMATO N° 3
MATRIZ DE RESULTADOS
INFORME DE EVALUACIÓN DE LAS
POLÍTICAS NACIONALES DE OBLIGATORIO CUMPLIMIENTO DEL MINISTERIO DE CULTURA 2017 - PRIMER SEMESTRE
DECRETO SUPREMO N° 027-2007-PCM y sus modificatorias

Cód. PN	Política Nacional en Materia de	Cód. Obj.	Objetivo	Indicador del Supervisor	Producto o Actividad Prioritaria	Indicador Priorizado	Unidad de medida	Programación			Ejecución			Avance (%)	Logros Obtenidos	Problemas Identificados	Medidas Correctivas	Unidad Responsable	Pliego
								I SEM	II SEM	ANUAL	I SEM	II SEM	TOTAL						
4.2	Coordinar con los Gobiernos Regionales y Locales las actividades de desarrollo integral de los Pueblos Andinos, Amazónicos, Afroperuanos y Asiático peruanos.		Número de talleres de fortalecimiento de capacidades de los servidores públicos de gobiernos regionales y locales para la construcción de políticas públicas con enfoque intercultural, derechos de los pueblos indígenas y derechos población afroperuana	Fortalecimiento de competencias interculturales a servidores y servidores públicos de gobiernos regionales y locales para la incorporación e implementación del enfoque intercultural en el desempeño de su gestión.	Acción realizada	Informe	1	1	2	2	2	100	Se realizaron jornadas de interculturalidad. 109 servidores/as públicos de los PIAS participaron en la 1ra. jornada de interculturalidad. 67 servidores/as públicos de los PIAS participaron en la 2da. jornada de interculturalidad. En ambas jornadas se ha fortalecido el nivel 1 y 2 de las competencias interculturales transversales: Reconocimiento y Respeto, Diálogo Intercultural y Actitud Crítica, conforme a lo establecido en la matriz de competencias interculturales elaborados por la DGCI (actualmente en proceso de validación). Asimismo, esta actividad proporcionó información para la elaboración del Diagnóstico de Necesidades de Capacitación de los servidores/as públicos de las PIAS, en base al cual se elaborará el Plan de Capacitación de Fortalecimiento de Competencias Interculturales.	No se cuenta con un/a especialista en desarrollo de competencias para gestionar todo lo relacionado con la capacitación respectiva. No se cuenta con un equipo de facilitadores para la implementación de las acciones formativas requeridas. No se disponía de un Diagnóstico de Necesidades de Capacitación que permita contribuir adecuadamente el Plan de fortalecimiento de competencias interculturales en el marco de la intervención PIAS. Las condiciones operativas (lugar, duración) y del entorno (Interrupciones por encontrarse en fecha previa al embarque en las PIAS, tiempo limitado para la actividad) afectaba negativamente la disposición de los participantes hacia la actividad.	Se contrató los servicios profesionales, mediante la modalidad de servicios por terceros, de una especialista en desarrollo de competencias para la elaboración de los Diseños Metodológicos y del Diagnóstico de Necesidades de Capacitación. Se contrató los servicios profesionales, mediante la modalidad de servicios por terceros, de un equipo de facilitadores expertos en metodologías vinculadas con la ludopedagogía para la ejecución de las actividades conforme a los diseños metodológicos de cada jornada. Se coordinó con el MIDIS para destinar parte del presupuesto para el alquiler de un local adecuado y realizar algunos cambios en la organización de la jornada que genere un entorno más favorable, estos elementos permitieron reunir las condiciones mínimas necesarias para la ejecución satisfactoria de las jornadas de interculturalidad.	Dirección General de Ciudadanía Intercultural	Cultura		
							1	1	2	3	3	150	Durante la primera quincena de mayo del presente año, se realizaron las reuniones con tres Municipalidades (Puerto Bermúdez, Constitución y Palcazú), para la incorporación de los Planes de Vida en la elaboración de los PDC, POI y presupuesto participativo. Reunión de coordinación con la ONG ANDES y los jefes de las Comunidades Campesinas que forman parte de la Asociación del Parque de la Papa con la finalidad de que el Ministerio de Cultura acompañe y asesore en el proceso de elaboración de los planes de vida.	Ninguno	Ninguna	Dirección General de Ciudadanía Intercultural: Dirección de Políticas Indígenas	Cultura		
							1	1	2	2	2	100	El 10 de mayo se instaló el Grupo Regional de Trabajo de Naturaleza Permanente de Puno (GRTPN - Puno), creado mediante Ordenanza Regional N°019-2016-GR PUNO-CRP, este es un espacio de diálogo, concertación y participación de carácter consultivo para la toma de decisiones sobre políticas indígenas en la Región Puno. El Grupo Regional de Trabajo de Políticas Indígenas de Ucayali (GRTPU - Ucayali) creado con RER N° 714-2015-GRU-GR, fue instalado en octubre de 2015. El 16-17 de febrero se llevó a cabo la 8va sesión del GRTPU - Ucayali, con participación de responsables del Gobierno Regional en materia de Educación, Salud y Titulación, así como representantes de organizaciones indígenas y el Ministerio de Cultura.	Ninguno	Ninguna	Dirección General de Ciudadanía Intercultural: Dirección de Políticas Indígenas	Cultura		
							5	5	10	5	5	50	Se han realizado tres (03) asistencias técnicas a Direcciones Desconcentradas de Cultura: Junín, Loreto y Cusco: 1) Junín: En su calidad de miembro del Consejo Participativo Regional de Educación de Junín, la DEDR participó con una ponencia en referencia al proceso de diversificación curricular regional 2017-2021. Esta actividad tuvo una asistencia de 45 personas. 2) Loreto: La asistencia técnica tuvo el objetivo de coordinar el desarrollo de actividades en el marco de la Semana de la Diversidad. 3) Cusco: La asistencia técnica tuvo el objetivo de orientar la programación de actividades en el marco del proyecto Videoteca de las Culturas en el POI 2018. Se ha realizado una (01) asistencia técnica a la Dirección de Secundaria Rural (DISER - MINEDU) para presentar el proyecto Videoteca de las Culturas con la finalidad de que utilicen el material de VdC en sus modalidades de intervención, así como, el uso del video participativo para potenciar aprendizajes. Como resultado, la especialista Patricia Velarde comunicó el 12 de abril mediante correo electrónico que se había incorporado en su POI 2018 la realización de un video participativo con la asistencia técnica de la DEDR. Se ha realizado una (01) asistencia técnica al Banco Ripley, ante un hecho de racismo ocurrido en una de sus oficinas de Lima Metropolitana para mejorar y fortalecer sus	A nivel de las DDC se han identificado dos problemas: la alta rotación del personal y la falta de capacidad operativa. A nivel interno, el equipo de la Dirección de Diversidad Cultural y Eliminación de la Discriminación Racial, inició un proceso de reestructuración interna en base a una revalorización, que ha supuesto la elaboración de una propuesta técnica para la implementación de una Intervención Nacional contra el Racismo, y en consecuencia, el ajuste de los instrumentos de gestión básicos, reformulación del presupuesto.	A nivel interno, la DGCI solicitó una convocatoria para la contratación de un personal CAS de Responsable de la Dirección. Asimismo, se ha presentado a la DGCI propuestas para el fortalecimiento del equipo técnico y la solicitud de saldos de balance del proyecto Qhapaq Ñan que permita al equipo técnico implementar la Intervención Nacional contra el Racismo de manera adecuada.	Dirección General de Ciudadanía Intercultural: Dirección de Diversidad Cultural y Eliminación de la Discriminación Racial	Cultura		
							4	4	8	0	0	0	La Dirección de Políticas para la Población Afroperuana indica que no ejecutó la actividad en el primer semestre	La actividad no fue priorizada entre las actividades de la dirección	Priorizar la actividad en el POI de la Dirección responsable para garantizar su ejecución.	Dirección General de Ciudadanía Intercultural: Dirección de Políticas para la Población Afroperuana	Cultura		
							7	5	12	1	1	8	Se desarrolló un taller de capacitación con 10 agencias turísticas en la implementación de acciones de protección de comunidades amazónicas y PIACI	Ninguna	Se priorizará la ejecución de la actividad para lograr su cumplimiento	Unidad Ejecutora 002	Cultura		
							2	2	4	6	6	150	Programa de fortalecimiento de capacidades para el personal responsable de la Red de Bibliotecas de Lima Metropolitana y Callao I Encuentro de Responsables de Bibliotecas de la Región Huánuco. VII Encuentro de Responsables de Bibliotecas de la Región Ica	Personal de bibliotecas sin capacitación y perfeccionamiento bibliotecario	Fortalecimiento de capacidades en temas técnicos sobre la organización de la colección, la gestión de la biblioteca, la motivación del personal, atención y protocolo a los usuarios, estrategias para organizar servicios innovadores, cuidado y protección del patrimonio bibliográfico de la nación.	Centro Coordinador de Bibliotecas Educativas y Especializadas	Biblioteca Nacional del Perú		



FORMATO N° 3
MATRIZ DE RESULTADOS
INFORME DE EVALUACIÓN DE LAS
POLÍTICAS NACIONALES DE OBLIGATORIO CUMPLIMIENTO DEL MINISTERIO DE CULTURA 2017 - PRIMER SEMESTRE
DECRETO SUPREMO N° 027-2007-PCM y sus modificatorias

Cód. PN	Política Nacional en Materia de	Cód. Obj.	Objetivo	Indicador del Supervisor	Producto o Actividad Prioritaria	Indicador Priorizado	Unidad de medida	Programación			Ejecución			Avance (%)	Logros Obtenidos	Problemas Identificados	Medidas Correctivas	Unidad Responsable	Pliego
								I SEM	II SEM	ANUAL	I SEM	II SEM	TOTAL						
Pueblos Andinos Amazónicos, Afroperuanos y Asiáticoperuanos					Fortalecimiento de competencias interculturales a servidores y servidores para la incorporación e implementación del enfoque intercultural en la gestión pública	Acción realizada	Informe	4	4	8	2		2	25	Se realizaron dos acciones, con la participación de 109 servidores/as públicos de las PIAS participaron en la 1ra. jornada de interculturalidad y 67 servidores/as públicos de las PIAS participaron en la 2da. jornada de interculturalidad. En ambas jornadas se ha fortalecido el nivel 1 y 2 de las competencias interculturales transversales: Reconocimiento y Respeto, Diálogo intercultural y Actitud Crítica, conforme a lo establecido en la matriz de competencias interculturales elaborados por la DGCI (actualmente en proceso de validación). Asimismo, esta actividad proporcionó información para la elaboración del Diagnóstico de Necesidades de Capacitación de los servidores/as públicos de las PIAS, en base al cual se elaborará el Plan de Capacitación de Fortalecimiento de Competencias Interculturales. Los/las servidores/as públicos de los sectores participantes se encuentran sensibilizados sobre la importancia del desarrollo de sus competencias interculturales, han identificado aspectos por mejorar en sus competencias y reconocen el impacto que éstos tienen para brindar una atención con pertinencia cultural, que a su vez, ha incrementado la demanda de este público para recibir formación sostenida en este tema y su disposición para iniciar procesos de adecuación cultural en los servicios y programas sociales de las PIAS.	No se cuenta con un/a especialista en desarrollo de competencias para gestionar todo lo relacionado con la capacitación respectiva. No se cuenta con un equipo de facilitadores para la implementación de las acciones formativas requeridas. No se disponía de un Diagnóstico de Necesidades de Capacitación que permita contribuir adecuadamente el Plan de fortalecimiento de competencias interculturales en el marco de la intervención PIAS. Las condiciones operativas (lugar, duración) y del entorno (interrupciones por encontrarse en fecha previa al embarque en las PIAS, tiempo limitado para la actividad) afectaba negativamente la disposición de los participantes hacia la actividad.	Se contrató los servicios profesionales, mediante la modalidad de servicios por terceros, de una especialista en desarrollo de competencias para la elaboración de los Diseños Metodológicos y del Diagnóstico de Necesidades de Capacitación. Se contrató los servicios profesionales, mediante la modalidad de servicios por terceros, de un equipo de facilitadores expertos en metodologías vinculadas con la ludopedagogía para la ejecución de las actividades conforme a los diseños metodológicos de cada jornada. Se coordinó con el MIDIS para destinar parte del presupuesto para el alquiler de un local adecuado y realizar algunos cambios en la organización de la jornada que genere un entorno más favorable, estos elementos permitieron reunir las condiciones mínimas necesarias para la ejecución satisfactoria de las jornadas de interculturalidad.	Dirección General de Ciudadanía Intercultural	Cultura
					Aprobación del Plan de Intención de Movimientos con las comunidades y organizaciones de pueblos indígenas de las cuencas de los ríos Morona, Napo y Putumayo y Puno	Acción realizada	Evento	8	12	20	6		6	30	Se realizaron 6 talleres: 12 federaciones indígenas de la cuenca del río Morona (participaron en 02 Talleres) 04 federaciones indígenas de la cuenca del río Napo (participaron en 02 Talleres) 02 federaciones indígenas de la cuenca del río Putumayo (participaron en 01 taller cada uno, haciendo un total de 02 talleres en la cuenca) Durante este año este espacio se ha orientado al fortalecimiento de la participación de las organizaciones y federaciones indígenas posibilitando a la fecha, que los representantes de las federaciones y organizaciones indígenas y representantes del estado (Marina de Guerra del Perú, Ministerio de Desarrollo e Inclusión Social y Ministerio de Cultura) principalmente, además de socializar y validar el Plan de Intención de Movimientos (PIM) de las PIAS, puedan realizar conjuntamente un balance sobre las acciones realizadas durante cada campaña en las PIAS y en base a la identificación de los puntos por mejorar, se asuman compromisos por ambas partes, en el marco de la corresponsabilidad en la adecuada implementación de la intervención PIAS en general.	Los cambios en la gestión de la coordinación nacional de las PIAS en el MIDIS y la consideración por parte del ente que lidera la intervención de no realizar el primer taller, afectó las primeras coordinaciones con los representantes de las federaciones y organizaciones indígenas, especialmente de la cuenca del río Putumayo. Los retrasos a nivel de la comunicación intersectorial (MIDIS, MGP y MINCU), para estimar con anticipación las fechas y lugares de los talleres impidió el desarrollo del primer taller en la cuenca alta y baja del río Putumayo y planificar intersectorialmente la ejecución del taller.	Se elaboró un Guión Metodológico, el cual fue consensado con el equipo regional de la intervención del MINCU en las PIAS, orientado a robustecer esta instancia de coordinación, su objetivo principal ha sido recoger la percepción de los participantes sobre la campaña ejecutada e identificar aspectos susceptibles de mejora que puedan implementarse en las siguientes campañas de las PIAS. Asimismo, este guión fue compartido a las coordinaciones nacionales del MIDIS y la MGP para iniciar un proceso de articulación intersectorial.	Dirección General de Ciudadanía Intercultural	Cultura
					Implementación de Planes de Adecuación Cultural de los Servicios a bordo de las PIAS	Plan desarrollado	Informe	1	1	2	0		0	0	Actualmente esta actividad se encuentra en una fase preliminar que corresponde al levantamiento, revisión y procesamiento de información en campo y documentaria para la elaboración de un diagnóstico sociocultural y para la elaboración de los mapas de procesos y sus intersecciones de interculturalidad, como principales insumos para la elaboración del Plan de Adecuación Cultural.	No se cuenta con un/a especialista en interculturalidad o en adecuación de servicios públicos. Existía una brecha de información sobre los usuarios y sobre aspectos del diseño y de la prestación de los servicios y programas sociales que se brindan en las PIAS.	Se contrató los servicios profesionales, mediante la modalidad de servicios por terceros, de una especialista y un equipo de investigadores, para la elaboración de un Diagnóstico sobre las Percepciones y experiencia de las comunidades en las cuencas de los ríos Putumayo, Morona, Napo y el Lago Titicaca en los servicios ofrecidos por las PIAS en relación a sus derechos y el ejercicio de su ciudadanía. Este documento ha provisto de información sobre la brecha de necesidades en la Amazonia y brechas de adaptación de servicios. Se contrató los servicios profesionales, mediante la modalidad de servicios por terceros, de una especialista en evaluación de procesos para la revisión análisis de los procesos implicados en el diseño de los servicios y programas sociales que se brindan en las Plataformas Itinerantes de Acción Social – PIAS- de la Región Loreto, y elaboración de una propuesta para su adaptación al contexto y necesidades de los ciudadanos y ciudadanas que son atendidos en las PIAS. Se contrató los servicios profesionales, mediante la modalidad de servicios por terceros, de una especialista en interculturalidad para la revisión de mapas de procesos (actuales y nuevos) y documentos técnicos referentes al diseño de los servicios y programas	Dirección General de Ciudadanía Intercultural	Cultura
					Desarrollo de sesiones de la Comisión Multisectorial para la protección y salvaguardia de los conocimientos tradicionales de los Pueblos Indígenas	Acción realizada	Informe	2	2	4	2		2	50	El 27 de febrero se realizó la tercera reunión en la que se aprobó la metodología de trabajo para la elaboración de la estrategia. El 2 de mayo se realizó la Carta Sesión Ordinaria de la Comisión Multisectorial, en la que se validaron los Principios, Visión, Misión y Objetivos Estratégicos de la Estrategia Nacional. Además, se aprobó el cronograma de los talleres participativos y grupos de trabajo para el desarrollo de las metas, indicadores y el glosario de términos.	Ninguna	Ninguno	Dirección General de Ciudadanía Intercultural: Dirección de Políticas Indígenas	Cultura
					Talleres de formulación de la Estrategia Nacional para la protección y salvaguardia de los conocimientos tradicionales de los Pueblos Indígenas	Taller desarrollado	Taller	1	2	3	6		6	200	Se realizaron 6 talleres de acuerdo al siguiente detalle: * El 28 de marzo se realizó el primer taller con los representantes de la Comisión Multisectorial para trabajar los principios y visión de la Estrategia Nacional. * El 20 de abril se realizó el taller con especialistas en el marco de la Comisión Multisectorial, para determinar la Misión y los Objetivos Estratégicos de la Estrategia. * El 16 de mayo se realizó el primer taller con representantes de las instituciones que conforman la Comisión Multisectorial para desarrollar las acciones estratégicas del Objetivo estratégico 01 de la Estrategia Nacional. * El 30 de mayo se realizó el primer taller con representantes de las instituciones que conforman la Comisión Multisectorial para desarrollar las acciones estratégicas del Objetivo estratégico 02 de la Estrategia Nacional. * El 08 de junio se realizó el primer taller con representantes de las instituciones que conforman la Comisión Multisectorial para desarrollar las acciones estratégicas del Objetivo estratégico 04 de la Estrategia Nacional. Medio de Verificación: Relatorías de las Reuniones de Trabajo * El 21 de junio se realizó el primer taller con representantes de las instituciones que conforman la Comisión Multisectorial para desarrollar las acciones estratégicas del Objetivo estratégico 04 de la Estrategia Nacional. Medio de Verificación: Relatorías de las Reuniones de Trabajo.	Ninguno	Ninguno	Dirección General de Ciudadanía Intercultural: Dirección de Políticas Indígenas	Cultura



FORMATO N° 3
MATRIZ DE RESULTADOS
INFORME DE EVALUACIÓN DE LAS
POLÍTICAS NACIONALES DE OBLIGATORIO CUMPLIMIENTO DEL MINISTERIO DE CULTURA 2017 - PRIMER SEMESTRE
DECRETO SUPREMO N° 027-2007-PCM y sus modificatorias

Cód. PN	Política Nacional en Materia de	Cód. Obj.	Objetivo	Indicador del Supervisor	Producto o Actividad Prioritaria	Indicador Priorizado	Unidad de medida	Programación			Ejecución			Avance (%)	Logros Obtenidos	Problemas Identificados	Medidas Correctivas	Unidad Responsable	Pliego
								I SEM	II SEM	ANUAL	I SEM	II SEM	TOTAL						
					Desarrollar el Concurso de Buenas Prácticas Interculturales 2017	Acción realizada	Acción	0	1	1	0	0	0	0	Actividad programada para ser ejecutada en el segundo semestre	Ninguno	Ninguna	Dirección General de Ciudadanía Intercultural: Dirección de Diversidad Cultural y Eliminación de la Discriminación Racial	Cultura
					Elaborar una propuesta de programa de actualización docente para el desarrollo de competencias para la formación de ciudadanos interculturales utilizando el video participativo	Programa elaborado	Programa	1	0	1	0	0	0	0	De acuerdo a lo informado por la Dirección de Diversidad Cultural y Eliminación de la Discriminación Racial, la actividad no fue ejecutada en el primer semestre a pesar de estar programada	El presupuesto programado para su implementación no estaba acorde con los costos de mercado, que superaron significativamente lo programado. La Dirección de Diversidad Cultural y Eliminación de la Discriminación Racial inició un proceso de reestructuración interna en base a una revalorización de acciones, que ha supuesto la elaboración de una propuesta técnica para la implementación de una Intervención Nacional contra el Racismo, y la reformulación del presupuesto.	El equipo está formulando y coordinando con el Ministerio de Educación la agenda de trabajo para definir la necesidad y viabilidad de optar por la implementación de la actividad.	Dirección General de Ciudadanía Intercultural: Dirección de Diversidad Cultural y Eliminación de la Discriminación Racial	Cultura
					Implementar un programa de actualización docente para el desarrollo de competencias para la formación de ciudadanos interculturales utilizando el video participativo.	Programa implementado	Programa	0	1	1	0	0	0	0	Actividad programada para ser ejecutada en el segundo semestre	Ninguno	Ninguna	Dirección General de Ciudadanía Intercultural: Dirección de Diversidad Cultural y Eliminación de la Discriminación Racial	Cultura
					Implementar el Observatorio de Diversidad en Medios mediante eventos sobre Diversidad, Discriminación y Medios de Comunicación.	Acción realizada	Informe	0	1	1	0	0	0	0	Actividad programada para ser ejecutada en el segundo semestre	Ninguno	Ninguna	Dirección General de Ciudadanía Intercultural: Dirección de Diversidad Cultural y Eliminación de la Discriminación Racial	Cultura
					Implementación de grupos de interaprendizaje (GIA) con funcionarios de las 8 ODC y del sector público de las regiones para la supervisión y seguimiento de la ejecución de Plan Nacional de Desarrollo para Población Afroperuana.	Acción realizada	Taller	4	4	8	0	0	0	0	La Dirección de Políticas para la Población Afroperuana indica que la actividad no fue ejecutada en el primer semestre	La actividad no fue priorizada por la dirección a cargo de su ejecución.	Se priorizará la actividad para ser ejecutada en el segundo semestre	Dirección General de Ciudadanía Intercultural: Dirección de Políticas para la Población Afroperuana	Cultura
					Desarrollo de estudios especializados sobre la situación socioeconómica, ejercicio de derechos y aportes de la población afroperuana	Estudio desarrollado	Documento	1	3	4	0	0	0	0	Actualmente se cuenta con una versión en manuscrito del libro "La presencia afrodescendiente en el Perú: siglo XVIII al siglo XXI", la cual se encuentra lista para la corrección de estilo para su publicación.	Se presentaron dificultades para los autores del documento durante el proceso de elaboración del mismo, lo cual generó demoras no previstas	Se ejecutará en el segundo semestre	Dirección General de Ciudadanía Intercultural: Dirección de Políticas para la Población Afroperuana	Cultura
					Desarrollo de instrumentos para la implementación del Plan Nacional de Desarrollo para la Población Afroperuana	Documento elaborado	Documento	3	1	4	0	0	0	0	Se ha desarrollado instrumentos para intervenciones específicas en el marco de la priorización de sectores y regiones realizada para la implementación del PLANDEPA. El tipo de instrumentos desarrollados contempla de manera desagregada el conjunto acciones iniciales necesarias para el desarrollo de acciones que conlleven al cumplimiento de los objetivos del plan, identificando direcciones de línea involucradas para estos fines según sus competencias y funciones en el sector salud, educación y en gobiernos regionales. Los instrumentos son: a) matriz de condiciones iniciales y acciones necesarias para la implementación del PLAN DEPA en el sector educación; b) matriz de condiciones iniciales y acciones necesarias para la implementación del PLAN DEPA en el sector salud; c) matriz de condiciones iniciales para la implementación del PLAN DEPA del sector Trabajo y justicia y d) Propuesta de plan operativo para la implementación del PLAN DEPA en el GORE ICA	La escasa información estadística disponible sobre las condiciones de vida de la población afroperuana dificultan la elaboración de líneas de base y, por consecuencia, la definición de metas claras a alcanzar. Así mismo, el actual marco normativo de sectores y gobiernos regionales en materia de interculturalidad no establece con claridad las consideraciones ni las acciones específicas que cada institución debería realizar para la debida atención de la población afroperuana.	Los instrumentos desarrollados contemplan como parte de las acciones iniciales a desarrollar por las instituciones públicas la generación de información que permita elaborar líneas de base	Dirección General de Ciudadanía Intercultural: Dirección de Políticas para la Población Afroperuana	Cultura
					Implementación de acciones para el acceso y la apropiación de la diversidad de las expresiones artísticas (doblaje de películas de cine a lenguas originarias/ concurso de proyecto de largometraje en lenguas originarias/ producciones etnomusicológicas)	Evento realizado	Evento	9	10	19	4	4	21	21	Se realizaron 4 eventos sobre diversidad de expresiones artísticas: - Salvaguarda del patrimonio sonoro de la región Cusco y fomento de las industrias culturales, mediante la catalogación y digitalización de archivos sonoros analógicos en condiciones de vulnerabilidad. - Promoción del patrimonio sonoro de la región Cusco y su diversidad cultural, a nivel nacional e internacional, por medio de las nuevas tecnologías de información y comunicación. - Difusión de la importancia del estudio, la documentación y la difusión del patrimonio sonoro para resguardar y transmitir la riqueza de la diversidad cultural inmaterial que alberga la región Cusco. - Difusión de una herramienta pedagógica respecto al patrimonio sonoro del Cusco, la misma a la que podrán acceder públicos locales, nacionales e internacionales, mostrando así la riqueza cultural del Cusco.	Principalmente se encuentran dificultades en la demora de trámites administrativos, aprobación del expediente de Fonoteca y TDR's. - Los siete (07) discos programados para ser publicados el presente año, por la inversión económica que requiere (S/ 49 000.00), van a ingresar a proceso, lo que significa que tomará un promedio de dos a tres meses hasta que puedan ser declarada la empresa ganadora que se encargará de la impresión y replicado de los discos	Se recomienda mayor celeridad en los procesos administrativos de revisión y aprobación de expedientes y TDR's, ya que son fundamentales para llevar a cabo las actividades programadas en los tiempos previstos dentro de la programación anual	Unidad Ejecutora 002	Cultura



FORMATO N° 3
MATRIZ DE RESULTADOS
INFORME DE EVALUACIÓN DE LAS
POLÍTICAS NACIONALES DE OBLIGATORIO CUMPLIMIENTO DEL MINISTERIO DE CULTURA 2017 - PRIMER SEMESTRE
DECRETO SUPREMO N° 027-2007-PCM y sus modificatorias

Cód. PN	Política Nacional en Materia de	Cód. Obj.	Objetivo	Indicador del Supervisor	Producto o Actividad Prioritaria	Indicador Priorizado	Unidad de medida	Programación			Ejecución			Avance (%)	Logros Obtenidos	Problemas Identificados	Medidas Correctivas	Unidad Responsable	Pliego
								I SEM	II SEM	ANUAL	I SEM	II SEM	TOTAL						
					Campañas de sensibilización y difusión de los derechos lingüísticos en medios de comunicación	Campaña realizada	Campaña	1	1	2	2	2	100	1.- Se desarrolló con éxito la celebración por el Día de la Lengua Materna (21 de mayo) con cobertura de prensa de alcance nacional, como El Comercio, La República, La Mula, Diario Uno, Diario Correo, El Popular, Perú 21, CAAAP, Andina, entre otros. 2.- Se desarrolló actividades de celebración de la Semana de la Diversidad Cultural y Lingüística (21 al 27 de mayo) con cobertura de prensa nacional y local	Dada la magnitud de las actividades, tanto el presupuesto asignado como los recursos humanos involucrados fueron insuficientes, se tuvo que gestionar apoyo financiero de otras instituciones y áreas.	Para el siguiente año se recomienda ampliar los recursos destinados o convocar aliados con anticipación suficiente.	Dirección General de Derechos de los Pueblos Indígenas	Cultura	
					Taller de capacitación a funcionarios, líderes y lideresas de pueblos indígenas u originarios	Taller desarrollado	Taller	2	2	4	10	10	250	En el transcurso del primer semestre del año 2017 se realizaron 10 talleres de capacitación dirigidos a funcionarios públicos, líderes y lideresas de pueblos indígenas u originarios de los departamentos de Loreto, Huánuco, Cusco, Lima y Madre de Dios	Ninguno	Ninguna	Dirección General de Derechos de los Pueblos Indígenas	Cultura	
				Número de actividades desarrolladas en el marco de procesos de consulta previa iniciados y/o realizados.	Asistencia técnica a entidades promotoras de procesos de consulta	Asistencia desarrollada	Acción	2	2	4	28	28	700	Se brindó asistencia técnica en veintiocho (28) acciones: - Se realizaron tres (03) acciones de asistencia técnica en el marco del proceso de consulta de consulta previa del Proyecto de exploración minera Anama. Entidad promotora MINEM. - Se realizaron cinco (05) acciones de asistencia técnica en el marco del proceso de consulta del Proyecto de exploración minera Guadalupe. Entidad promotora MINEM. - Se realizaron cuatro (04) acciones de asistencia técnica en el marco del proceso de consulta previa del Proyecto Centrales Hidroeléctricas del Río Araza. Entidad promotora MINEM. - Se realizaron once (11) acciones de asistencia técnica en el marco del proceso de consulta de la Propuesta de categorización de la Zona Reservada Yaguas. Entidad promotora MINEM. - Se realizaron cinco (05) acciones de asistencia técnica en el marco del proceso de consulta del Proyecto de exploración minera Pantería. Entidad promotora MINEM.	* Las competencias interculturales. Se requiere fortalecer las competencias interculturales y en materia de derechos colectivos de pueblos indígenas u originarios de las diferentes entidades públicas y gobiernos regionales y/o locales * Identificación de las medidas a consultar. Es necesario que todos los sectores definan claramente las medidas que serán materia de consulta previa. * Identificación de la dirección o unidad responsable del proceso de consulta previa. - El grado de receptividad a la asistencia técnica que brinda el Ministerio de Cultura, de algunos sectores a acoger las recomendaciones que el sector realiza. * Mayores recursos humanos para la asistencia técnica. La implementación del proceso de consulta previa viene siendo progresiva.	* El Ministerio de Cultura continúa brindando asistencia técnica a los diferentes sectores en la etapa de identificación de pueblos indígenas u originarios, y en la identificación de las medidas a consultar. - En el marco de la Comisión de Seguimiento de la Consulta Previa se planteará que los demás sectores puedan realizar la identificación de las medidas a consultar y la necesidad de tener una acción articulada ante las demandas que derivan de los procesos de consulta previa. * El Ministerio de Cultura continuará con los talleres de capacitación respecto a la consulta previa y derechos colectivos. * El Ministerio de Cultura ha identificado algunos criterios para dicha labor que será realizada por cada sector: (i) que sea previa, es decir antes de la aprobación de la medida que afectaría los derechos colectivos, (ii) que exista información suficiente, (iii) incorporación de acuerdos.	Dirección General de Derechos de los Pueblos Indígenas	Cultura	
				Número de actividades desarrolladas en el marco de protección de derechos de los pueblos en situación de aislamiento y contacto inicial.	Monitoreo a las Reservas Indígenas Intersectoriales para la protección de los PIACI	Acción realizada	Acción	3	2	5	20	20	400	* 04 monitoreos intersectoriales (01 aéreo y 03 fluviales) a los principales frentes de protección de la Reserva Indígena (RI) Isonahua (ríos Abujao, Calleria, Sheshea y Utiqinla) que han permitido i) corroborar y dimensionar el desarrollo de actividades ilícitas dentro de la RI, y amenazas latentes en sus zonas aledañas; ii) acercarse a la problemática de la RI a los diferentes sectores con competencia en el tema; iii) levantar información sobre la población en situación de contacto inicial, y iv) acercar los servicios de salud y educación a estas y a las comunidades aledañas a la RI. * 01 monitoreo intersectorial al río Las Piedras, principal frente de protección de la Reserva Territorial (RT) Madre de Dios. * 04 monitoreos intersectoriales al río Alto Madre de Dios. * 02 monitoreos intersectoriales (01 aéreo y 01 fluvial) a la RI Mashco Piro en los ríos Curanja y Purús. * 04 monitoreos intersectoriales (01 aéreo y 03 fluviales) a los principales frentes de protección de la RI Murunahua (Mapuya, Inuya, Huacapishea y Yurúa) asentadas en los ríos Yurúa, Mapuya e Inuya. * 05 monitoreos intersectoriales a los diferentes frentes de la RT Kugapakori Nahua Nanti y otros (ríos Alto Camisea, Cashiriari, Mishagua y Timpia).	* Recursos humanos y financieros insuficientes para poder cubrir los principales frentes de protección de las Reservas * Uno de los botes de la RI Isonahua requiere ser dado de baja ya que se encuentra en mal estado. * Los motores requieren mantenimiento.	* Fortalecer el equipo de la DACI con recurso humano y financiero. * Evaluar el estado de los equipos, y dar mantenimiento y/o reemplazar algunos de estos.	Dirección General de Derechos de los Pueblos Indígenas	Cultura	
				Número de sectores que utilizan como herramienta el contenido del sistema de información de los pueblos indígenas u originarios del ministerio de cultura.	Elaborar instrumentos legales sobre la información geográfica y sociodemográfica sistematizada y analizar sobre pueblos indígena	Instrumento elaborado	Acción	1	1	2	0	0	0	La actividad se ha reprogramado para el segundo semestre del 2017	La actividad no fue priorizada por la dirección a cargo de su ejecución.	Se priorizará su ejecución en el segundo semestre	Dirección General de Derechos de los Pueblos Indígenas Dirección General de Ciudadanía Intercultural	Cultura	
					Desarrollo de sesiones de la Comisión Multisectorial para la protección y salvaguardia de los conocimientos tradicionales de los Pueblos Indígenas	Acción realizada	Informe	2	2	4	2	2	50	* El 27 de febrero se realizó la Tercera Sesión Ordinaria en la que se aprobó la metodología de trabajo para la elaboración de la metodología * El 2 de mayo se realizó la Carta Sesión Ordinaria de la Comisión Multisectorial, en la que se validaron los Principios, Visión, Misión y Objetivos Estratégicos de la Estrategia Nacional. Además, se aprobó el cronograma de los talleres participativos y grupos de trabajo para el desarrollo de las metas, indicadores y el glosario de términos	Ninguno	Ninguna	Dirección General de Ciudadanía Intercultural: Dirección de Políticas Indígenas	Cultura	
44			Coordinar con los Gobiernos Regionales las acciones pertinentes para la protección a la diversidad biológica peruana y los conocimientos colectivos de los Pueblos Andinos, Amazónicos, Afroperuanos y Asiáticos peruanos, en lo que concierne a cada uno de los Sectores.	Número de actividades vinculadas a la protección de los conocimientos tradicionales de los pueblos indígenas y comunidades locales en el marco del convenio sobre diversidad biológica (talleres, seminarios, publicaciones, asistencia técnica).	Talleres de formulación de la Estrategia Nacional para la protección y salvaguardia de los conocimientos tradicionales de los Pueblos Indígenas	Taller desarrollado	Taller	1	2	3	6	6	200	Durante el primer semestre se realizaron 6 talleres: * El 28 de marzo se realizó el primer taller con los representantes de la Comisión Multisectorial para trabajar los principios y visión de la Estrategia Nacional. * El 20 de abril se realizó el taller con especialistas en el marco de la Comisión Multisectorial, para determinar la Misión y los Objetivos Estratégicos de la Estrategia. * El 16 de mayo se realizó el primer taller con representantes de las instituciones que conforman la Comisión Multisectorial para desarrollar las acciones estratégicas del Objetivo estratégico 01 de la Estrategia Nacional * El 30 de mayo se realizó el primer taller con representantes de las instituciones que conforman la Comisión Multisectorial para desarrollar las acciones estratégicas del Objetivo estratégico 02 de la Estrategia Nacional. * El 08 de junio se realizó el primer taller con representantes de las instituciones que conforman la Comisión Multisectorial para desarrollar las acciones estratégicas del Objetivo estratégico 04 de la Estrategia Nacional. * El 21 de junio se realizó el primer taller con representantes de las instituciones que conforman la Comisión Multisectorial para desarrollar las acciones estratégicas del Objetivo estratégico 04 de la Estrategia Nacional.	Ninguno	Ninguna	Dirección General de Ciudadanía Intercultural: Dirección de Políticas Indígenas	Cultura	
					Gestión para el registro del Patrimonio inmaterial en La Libertad	Acción realizada	Acción	6	6	12	11	11	92	Las acciones para el registro consisten en: 1. Registro de tradiciones, saberes, conocimientos ancestrales y costumbres. 2. Registro de topónimos y antropónimos.	Ninguno	Ninguna	Unidad Ejecutora 009	Cultura	



FORMATO N° 3
MATRIZ DE RESULTADOS
INFORME DE EVALUACIÓN DE LAS
POLÍTICAS NACIONALES DE OBLIGATORIO CUMPLIMIENTO DEL MINISTERIO DE CULTURA 2017 - PRIMER SEMESTRE
DECRETO SUPREMO N° 027-2007-PCM y sus modificatorias

Cód. PN	Política Nacional en Materia de	Cód. Obj.	Objetivo	Indicador del Supervisor	Producto o Actividad Prioritaria	Indicador Priorizado	Unidad de medida	Programación			Ejecución			Avance (%)	Logros Obtenidos	Problemas Identificados	Medidas Correctivas	Unidad Responsable	Pliego
								I SEM	II SEM	ANUAL	I SEM	II SEM	TOTAL						
					Publicaciones en convenio con organizaciones especializadas en temas de medio ambiente, minería ilegal, promoción de la lectura	Publicación realizada	Publicación	2	2	4	0	0	0	0	No se realizaron las publicaciones, por lo que se hace necesario reformular la actividad en el Perú", sin embargo no se realizaron publicaciones.	Se realizó la Exposición Bibliográfica de "Cambio climático y biodiversidad en el Perú", sin embargo no se realizaron publicaciones.	Se priorizará las publicaciones en los temas correspondientes a la actividad, con lo que se reprograma la meta prevista.	Dirección Técnica del Sistema Nacional de Bibliotecas	Biblioteca Nacional del Perú
					Asistencia Técnica a GRTPI en Puno y Ucayali para la formulación e implementación de políticas públicas interculturales para los Pueblos Indígenas	Asistencia desarrollada	Asistencia Técnica	1	1	2	2	2	100	100	El 10 de mayo se instaló el Grupo Regional de Trabajo de Naturaleza Permanente de Puno (GRTPI - Puno), creado mediante Ordenanza Regional N°019-2016-GR PUNO-CRP, este es un espacio de diálogo, concertación y participación de carácter consultivo para la toma de decisiones sobre políticas indígenas en la Región Puno. * El Grupo Regional de Trabajo de Políticas Indígenas de Ucayali (GRTPI - Ucayali) creado con RER N° 714-2015-GRU-GR. fue instalado en octubre de 2015. El 16-17 de febrero se llevó a cabo la 8va sesión del GRTPI - Ucayali, con participación de responsables del Gobierno Regional en materia de Educación, Salud y Titulación, así como representantes de organizaciones indígenas y el Ministerio de Cultura.	Ninguno	Ninguna	Dirección General de Ciudadanía Intercultural: Dirección de Políticas Indígenas	Cultura
				Número de asistencias técnicas y asesorías realizadas a pueblos indígenas y organizaciones de población afroperuana	Desarrollo de estudios especializados sobre la situación socioeconómica, ejercicio de derechos y aportes de la población afroperuana	Estudio desarrollado	Documento	1	3	4	0	0	0	0	Actualmente se cuenta con una versión en manuscrito del libro "La presencia afrodescendiente en el Perú: siglo XVIII al siglo XXI", la cual se encuentra lista para pasar por corrección de estilo para su publicación.	Se presentaron dificultades para los autores del documento durante el proceso de elaboración del mismo, lo cual generó demoras no previstas.	La actividad se ejecutará en el segundo semestre	Dirección General de Ciudadanía Intercultural: Dirección de Políticas para la Población Afroperuana	Cultura
					Desarrollo de materiales de comunicación y difusión de los aportes y situación actual de la población afroperuana en el marco del Decenio Internacional de los afrodescendientes	Acción realizada	Publicación	1	0	1	1	1	100	100	Realización de doce actividades públicas en las ciudades de Lima, Piura, Ica y Aucallama para la difusión -entre el público en general y entre la población afroperuana en particular- de la "Pregunta de autoidentificación étnica" a ser incluida en el próximo censo de población.	Limitaciones de recursos no han permitido una producción a mayor escala de estos y otros productos comunicacionales que permitan desarrollar acciones de comunicación de mayor alcance.	Ninguna	Dirección General de Ciudadanía Intercultural: Dirección de Políticas para la Población Afroperuana	Cultura
				Número de talleres de capacitación o reuniones de asistencia técnica en el marco de la implementación de la Ley N° 28736 sobre pueblos indígenas en situación de aislamiento y contacto inicial.	Taller de capacitación a agentes de protección y sensibilización con comunidades nativas y funcionarios de instituciones públicas	Taller desarrollado	Taller	3	3	6	10	10	167	167	* 01 Encuentro de capacitación a agentes de protección de las 05 Reservas Indígenas y Territoriales (Total: 22 agentes del MINCUL y 16 de ORAU). Este encuentro logró capacitarlos en temas relativos a sus funciones, en los protocolos de actuación PIACI, y en el arreglo y mantenimiento de motores peque peque (SENATI). * 09 actividades de información y sensibilización a comunidades y servidores públicos que han permitido lograr lo siguiente: i) sensibilizar e informar sobre la protección de los PIACI a las comunidades aledañas a las Reservas (al caserío Nueva Libertad para la RI Isconahua, a la CN Raya para la RI Murunahua, a la CN Nueva Luz para la RT Kugapakori Nahua Nanti y otros), ii) capacitar a la CN de Monte Salvado (ubicado en el río Las Piedras) en los protocolos de actuación PIACI, dada su colindancia con la RT Madre de Dios y la presencia de población en aislamiento en su territorio, iii) informar y sensibilizar a la población asentada en el río Paríamanu, dedicada a la extracción de madera, sobre la protección de la RT Madre de Dios, iv) Informar y sensibilizar sobre la problemática de la RI Murunahua, y capacitar al personal del Centro de Salud Breu y la Municipalidad de Yurúa (21 en total), y al Centro de Salud Atalaya (11) en el marco de protección especial de los PIACI, y v) Informar y sensibilizar sobre la protección de los	Recursos humanos y financieros insuficientes para poder llevar a cabo estas actividades de manera más frecuente.	Se esta fortaleciendo al equipo de la DAC) con recurso humano y financiero para el cumplimiento de sus funciones.	Dirección General de Derechos de los Pueblos Indígenas	Cultura
				Número de talleres de capacitación o reuniones de asistencia técnica en el marco de la implementación de la ley de consulta previa.	Brindar asistencia técnica dirigida a instituciones del Estado en el marco de procesos de consulta previa	Asistencia desarrollada	Acción	1	2	3	11	11	367	367	* Municipalidad Provincial de Puerto Inca para la identificación de la medida a consultar y la identificación de pueblos indígenas u originarios, en el marco del proyecto de construcción del camino vecinal "Naranjal - Tournavista" y proyecto "Tahuantinsuyo", en la provincia de Puerto Inca, departamento de Huánuco. * Municipalidad Distrital de Yuyapichis para el proceso de consulta previa del proyecto "Construcción del camino vecinal entre Yuyapichis y la comunidad nativa de Tahuantinsuyo, desvío a la comunidad nativa de Pampas Verdes de la localidad de Nuevos Unidos de Tahuantinsuyo" en el distrito de Yuyapichis, provincia de Puerto Inca, departamento de Huánuco. * Municipalidad Provincial de Mariscal Ramón Castilla, Loreto en el marco del proceso de consulta previa del proyecto de infraestructura vial "Palo Seco - Caballo Cocha - Buen Suceso". * Gobierno Regional de Loreto para el proceso de consulta previa del proyecto de carretera Puerto Arica (Río Napo) y Flor de Agosto (Río Putumayo). * Ministerio de Vivienda y Saneamiento, la asistencia técnica estuvo dirigida al Viceministerio de Construcción y Saneamiento y sus respectivos programas respecto al derecho a la consulta previa. * Ministerio de la Producción, la asistencia técnica estuvo dirigida a la Dirección General de Asuntos Ambientales Pesqueros y Acuícolas respecto al derecho a la consulta previa. * SERNANP, capacitación en derechos colectivos y derecho a la consulta previa a los y las funcionarias del SERNANP. * SERNANP, asistencia técnica para el proceso de consulta de la Zonificación del Plan	* Identificación de las medidas a consultar. * Identificación de la dirección o unidad responsable del proceso de consulta previa. * El grado de receptividad a la asistencia técnica que brinda el Ministerio de Cultura. * Mayores recursos humanos para la asistencia técnica	* El Ministerio de Cultura continúa brindando asistencia técnica para fortalecer las capacidades de los sectores. * Se buscará darle continuidad a la asistencia técnica que se brinde para poder evaluar los progresos de los sectores al implementar los procesos de consulta. * El Ministerio de Cultura continuará con los talleres de capacitación respecto a la consulta previa y derechos colectivos, con la finalidad de promover las capacidades interculturales de los servidores públicos. * El Ministerio de Cultura se encuentra elaborando directivas y lineamientos que ayuden a la implementación del derecho a la consulta previa	Dirección General de Derechos de los Pueblos Indígenas	Cultura
				Número de talleres o reuniones de asistencia técnica y capacitación a pueblos indígenas u originarios en el marco de promoción y protección de sus derechos lingüísticos.	Taller o reunión con organizaciones indígenas en el marco de la elaboración de Plan Multisectorial para la implementación de la Política de Lenguas Originarias	Evento realizado	Evento	1	1	2	1	1	50	50	En el marco de la Comisión Multisectorial para la Elaboración de la Política Nacional de Lenguas Originarias participaron las organizaciones indígenas de alcance nacional UNCA y AIDESEP en representación del GRTPI (Grupo de Trabajo sobre Pueblos Indígenas), en la Tercera y Cuarta sesión ordinaria de la referida Comisión, llevadas a cabo este año con fechas 14 de marzo y 27 de junio, respectivamente	Si bien han asistido a la Comisión, se observa que las organizaciones han presentado muy pocos aportes a la propuesta debatida en ambas sesiones.	Se sugiere realizar una reunión a nivel del GRTPI para que las organizaciones indígenas remitan un informe sobre su participación en las Comisiones o Grupos de Trabajo que integran.	Dirección General de Derechos de los Pueblos Indígenas	Cultura
5	Personas con Discapacidad	5.1	Respetar y hacer respetar, proteger y promover el respeto de los derechos de las personas con discapacidad y fomentar en cada Sector e institución pública su contratación y acceso a cargos de dirección	Porcentaje de personas con discapacidad que laboran en el sector público	Contratación de personal con alguna discapacidad	Porcentaje de personas con discapacidad contratadas	Porcentaje	1	0	1	1.48	1.48	1	1	De un universo de 404 trabajadores de campo se cumplió con la meta planificada de contratar a 6 personas con discapacidad, lo que representa el 1.48%	Ninguno	Ninguna	Unidad Ejecutora 009	Cultura
				Personas con discapacidad que laboran en el IRTP	Personas con discapacidad que laboran en el IRTP	Porcentaje de personas con discapacidad contratadas	Porcentaje	1	1	2	0.5	0.5	25	25	Durante el primer semestre se han tenido procesos de contrataciones, incluyéndose a las personas contratadas para el programa "Sin Barreras" donde laboran personas con alguna discapacidad, donde incluye a 1 persona	Ninguno	Ninguna	Gerencia de Administración y Finanzas	Instituto Nacional de Radio y Televisión del Perú



FORMATO N° 3
MATRIZ DE RESULTADOS
INFORME DE EVALUACIÓN DE LAS
POLÍTICAS NACIONALES DE OBLIGATORIO CUMPLIMIENTO DEL MINISTERIO DE CULTURA 2017 - PRIMER SEMESTRE
DECRETO SUPREMO N° 027-2007-PCM y sus modificatorias

Cód. PN	Política Nacional en Materia de	Cód. Obj.	Objetivo	Indicador del Supervisor	Producto o Actividad Prioritaria	Indicador Priorizado	Unidad de medida	Programación			Ejecución			Avance (%)	Logros Obtenidos	Problemas Identificados	Medidas Correctivas	Unidad Responsable	Pliego
								I SEM	II SEM	ANUAL	I SEM	II SEM	TOTAL						
6	Inclusión	6.1	Promover la inclusión económica, social, política y cultural de los grupos tradicionalmente excluidos y marginados de la sociedad por motivos económicos, raciales, culturales o de ubicación geográfica, principalmente ubicados en el ámbito rural y/o organizados en comunidades campesinas y nativas. Cada Ministerio e institución del Gobierno Nacional destinará obligatoriamente una parte de sus actividades y presupuesto para realizar obras y acciones a favor de los grupos sociales excluidos.	Número de acciones orientadas a mejorar la calidad, equidad y oferta de la educación primaria y secundaria de niñas, niños y adolescentes entre 6 y 17 años de edad en situación de pobreza y extrema pobreza.	Ampliar la base de datos de Videoteca de las Culturas en función de la producción audiovisual 2015-2016 y actualizar los accesos de los videos antiguos	Número de acciones de promoción de la diversidad y no discriminación en escolares	Acción	50	50	100	0	0	0	0	La actividad esta en proceso, con el requerimiento de contratación de un servicio de consultoría para la actualización y ampliación de la base de datos del material audiovisual del Proyecto Videoteca de las Culturas.	El cumplimiento de la actividad en el semestre se retrasó por las limitaciones del equipo técnico de atender oportunamente la ejecución de la actividad	El equipo técnico responsable, avanzó en la revisión de la base de datos de Videoteca de las Culturas, con el objetivo de avanzar en la identificación de los enlaces desactualizados, de tal forma que proveedor contratado para el desarrollo de la consultoría pudo disponer de una revisión previa.	Dirección General de Ciudadanía Intercultural: Dirección de Diversidad Cultural y Eliminación de la Discriminación Racial	Cultura
				Porcentaje de programas televisivos educativos emitidos	Porcentaje	75	75	75	88	88	117	Se alcanzó al primer semestre 2017 un total de 1,922 horas de programación televisiva, con contenido educativo, cultural e informativo que representó un 88% del total de horas emitidas de enero a junio. Esta cifra corresponde a la emisión de una programación variada y caracterizada por su contenido, con temas de interés para todo los segmentos de la población.	Ninguno	Ninguna	Gerencia de Televisión	Instituto Nacional de Radio y Televisión del Perú			
				Número de intervenciones o servicios realizados para reducir la incidencia de conducta de riesgo a Niños, niñas y Adolescentes de 6 y 17 años.	Difundir contenidos orientados a atender necesidades educativas, culturales e informativas de la población, para contribuir con su formación y desarrollo, en especial a los sectores sociales vulnerables y excluidos del país	Porcentaje de programas radiales educativos emitidos	Porcentaje	70	70	70	70	70	100	Comprende la difusión de contenidos radiales de carácter educativo, cultural, informativo, incluyendo cobertura en exteriores con estas temáticas, que representó el 70% de la programación total. En este periodo se incluyeron 3 nuevos programas: el "Noticiero Aimara Jwasanaka", que permitió acercarnos a la población altiplánica, contribuyendo con la política de inclusión social, también el nuevo programa deportivo "Nacional Deporte La Cátedra" y el programa "Emiliado" emitido desde España con la conducción de los periodistas Renato Cisneros, Marco Sifuentes, Ana Trelles y Raúl Tola. También cabe destacar la renovación de la identidad sonora (jingles) de la Radio, la activación del sitio web "Nacional Memoria" que pone a libre disposición del usuario digital, el archivo fonográfico de la Radio, y la publicación en CD "Vallejo, Perú al pie del orbe".	En los primeros meses del año tuvimos dificultades con la señal internet móvil, de manera que algunas transmisiones desde exteriores se entrecortaban o no podían salir por falta de cobertura de la red inalámbrica. De igual modo, una dificultad para las coberturas desde exteriores también ha sido no contar permanentemente con un personal técnico que acompañe al productor/reportero. En algunas ocasiones quien ha tenido que hacer esas funciones es otro productor, sin el conocimiento adecuado para solucionar problemas técnicos de última hora.	Se ha solicitado los recursos presupuestales necesarios para cubrir esta demanda de personal.	Gerencia de Radio	Instituto Nacional de Radio y Televisión del Perú	
		6.4	Garantizar el respeto de los derechos de grupos vulnerables, erradicando toda forma de discriminación.	Desarrollo de talleres descentralizados de sensibilización sobre Patrimonio Cultural Inmaterial y elaboración de expedientes de declaratoria como patrimonio cultural de la nación	Número de intervenciones de sensibilización sobre el patrimonio cultural	Taller	1	1	2	2	2	100	El primer taller se realizó en Santa María de Nieva, capital de la Provincia de Condorcanqui - Amazonas, con la asistencia de alrededor de 40 personas de la comunidad Awajun. El segundo taller se realizó en la provincia Huamanga - Ayacucho, con la participación de 100 personas	Se presentó una descoordinación por la falta de viáticos para asistir al taller	Se amplió presupuesto y se logró el desarrollo de la actividad	Dirección General de Patrimonio Cultural: Dirección de Patrimonio Inmaterial	Cultura		
				Realizar actividades y eventos de conmemoración contra el racismo y frente a la diversidad cultural y lingüística	Número de intervenciones dirigidas a mejorar la calidad y el acceso a los servicios públicos en la población en situación de vulnerabilidad (población dispersa, centros poblados amazónicos, vraem y alto huallaga)	Número de eventos de promoción de la diversidad	Evento	1	1	2	2	2	100	* Se desarrollaron 11 actividades tales como: La conferencia de prensa de lanzamiento de la Intervención Nacional Juntos Contra el Racismo, donde se lanzó la Intervención Nacional contra el Racismo, cuya primera actividad pública consistió en la firma del Pacto Público contra el Racismo en el Fútbol. Esta actividad contó con la presencia del Ministro de Cultura, Salvador del Solar Labarthe, así como autoridades y representantes de 23 instituciones vinculadas al fútbol profesional peruano. Además, se presentaron dos estudios diagnósticos sobre la discriminación étnico-racial en medios de comunicación y en el ámbito laboral, los que convocaron a un total de 60 asistentes. Se realizó un panel de expertos que contó con la participación de representantes de tres (03) entidades del Estado (MINEDU, Poder Judicial y la UNALM) que vienen desarrollando acciones relevantes para la incorporación del enfoque intercultural en la gestión pública. En total participaron 100 personas de 24 instituciones. Se realizó un Ciclo de Cine Foro con seis (06) proyecciones de documentales y una (01) película, en articulación con cinco (05) aliados estratégicos: DIGEIBIRA – MINEDU, Circuito Mágico del Agua – EMILIMA, Museo Nacional de Arqueología, Antropología e Historia del Perú – MINCU, DAFO – MINCU y la Municipalidad Distrital de San Martín	Durante el primer trimestre la capacidad operativa del equipo técnico se vio mermada por la desvinculación laboral de un especialista y del responsable de la Dirección. Esta situación, sumada a la salida de otro especialista a fines del año 2016, y la demora en la reposición de este recurso humano, han limitado seriamente la implementación de las actividades programadas. A nivel de las DDC se han identificado dos problemas: la alta rotación del personal y la falta de capacidad operativa en temas vinculados a interculturalidad.	Se solicitó la convocatoria para la contratación de un personal CAS de Responsable de la Dirección. Asimismo, se ha presentado a la DGCI propuestas para el fortalecimiento del equipo técnico mediante órdenes de servicio.	Dirección General de Ciudadanía Intercultural: Dirección de Diversidad Cultural y Eliminación de la Discriminación Racial	Cultura	
				Implementar y promover el Observatorio de Diversidad en Medios mediante eventos sobre Diversidad, Discriminación y Medios de Comunicación.	Número de eventos de difusión de observatorio en medios	Informe	0	1	1	0	0	0	0	Actividad programada para ser ejecutada en el segundo semestre	La Dirección a cargo priorizó otras actividades en el primer semestre	Se ejecutará en el segundo semestre	Dirección General de Ciudadanía Intercultural: Dirección de Diversidad Cultural y Eliminación de la Discriminación Racial	Cultura	
	7	Extensión Tecnológica, Medio Ambiente y Competitividad	7.7	Apoyar las estrategias nacionales, regionales y locales de lucha contra la contaminación del medio ambiente.	Número de actividades y/o mecanismos para disminuir la contaminación y mejorar la calidad ambiental	Acciones de reciclaje de cartón, papel, plástico, vidrio, tones de impresora en las dependencias de la Entidad	Acción realizada	Informe	1	1	2	1	1	50	La actividad esta en proceso con la disposición de la Alta Dirección, se reutiliza el papel en todas las direcciones del Archivo General de la Nación	Ninguno	Ninguno	Oficina Técnica Administrativa, Oficina de Abastecimiento	Archivo General de la Nación
				Proveer la información necesaria para el funcionamiento adecuado de los mercados e implementar y adoptar las medidas necesarias destinadas a mejorar el flujo de la información, con el propósito que las empresas identifiquen las oportunidades de negocios.	Número de empresas, gremios empresariales y otros actores públicos y privados que acceden o disponen de información tecnológica y otras fuentes de información	Desarrollo de habilidades para la búsqueda de patentes y modelos de innovación desde las bibliotecas usando herramientas de libre acceso	Taller desarrollado	Taller	1	1	2	0	0	0	La Biblioteca Nacional del Perú reporta que esta haciendo las coordinaciones internas para el desarrollo de la actividad	La Biblioteca Nacional del Perú priorizo otras actividades bajo su responsabilidad	Se esta priorizando las actividades, se buscara gestionar el financiamiento en el segundo semestre	Dirección Ejecutiva de Bibliotecas Académicas Especializadas	Biblioteca Nacional del Perú
			Desarrollo de servicios bibliotecarios públicos en zonas vulnerables	Número de intervenciones para la promoción de la lectura	Biblioteca	1	1	2	10	10	500	Se superó la meta con 10 intervenciones en bibliotecas, por medio del asesoramiento, supervisión y coordinación a las bibliotecas de Cachicoto, Chipaco, Sachavaca y Agua Blanca (Valle del Monzon). Desarrollo en variado programa de actividades para promover la lectura en la GBPL y 5 Bibliotecas Periféricas de Lima Metropolitana.	Escaso nivel de lectura en los usuarios de las bibliotecas visitadas. Desactualización de colecciones. Escasos programas que orienten la promoción de la lectura. Ausencia de promotores de lectura.	Propuesta de bibliomódulos para promover la lectura en la zona de Valle del Monzon. Programa de actividades culturales en las bibliotecas periféricas, implementación de colecciones y tecnología.	Centro Coordinador de Bibliotecas Educativas y Especializadas	Biblioteca Nacional del Perú			



FORMATO N° 3
MATRIZ DE RESULTADOS
INFORME DE EVALUACIÓN DE LAS
POLÍTICAS NACIONALES DE OBLIGATORIO CUMPLIMIENTO DEL MINISTERIO DE CULTURA 2017 - PRIMER SEMESTRE
DECRETO SUPREMO N° 027-2007-PCM y sus modificatorias

Cód. PN	Política Nacional en Materia de	Cód. Obj.	Objetivo	Indicador del Supervisor	Producto o Actividad Prioritaria	Indicador Priorizado	Unidad de medida	Programación			Ejecución			Avance (%)	Logros Obtenidos	Problemas Identificados	Medidas Correctivas	Unidad Responsable	Pliego
								I SEM	II SEM	ANUAL	I SEM	II SEM	TOTAL						
8	Aumento de Capacidades sociales	8.1	Apoyar las estrategias Nacionales, Regionales y locales de lucha contra la pobreza y seguridad alimentaria así como los planes nacionales, Sectoriales para ser articulados con los planes de desarrollo comunitario, local y regional.	Número de espacios o mecanismos de intercambio intersectorial, intergubernamental, sociedad civil y el sector privado para el análisis y gestión de la información y producción de conocimiento.	Implementación del servicio bibliotecario público de apoyo a la gestión de la información y producción de conocimiento	Número de espacios de gestión de la información	Biblioteca	2	2	4	0	0	0	0	La Biblioteca Nacional del Perú reporta que esta haciendo las coordinaciones internas para el desarrollo de la actividad	Las coordinaciones con los funcionarios ediles se postergaron por los desastres naturales ocurridos en el país.	Se ha realizado la coordinación con 4 alcaldes de zonas vulnerables a fin de realizar la implementación, por lo que la actividad se ha reprogramado para el II Semestre.	Centro Coordinador de Bibliotecas Educativas y Especializadas	Biblioteca Nacional del Perú
				Número de instrumentos y mecanismos que promueven el uso de tecnologías de información interinstitucional e intrainstitucional.	Difusión del Mapa Audiovisual del Patrimonio Cultural Inmaterial Peruano	Número de eventos de promoción realizados	Evento	6	6	12	6	6	50	Plataforma virtual cuenta más de 50 documentales en video, 7 colecciones de música y relatos orales que suman más de 300 pistas de audio, así como investigaciones etnográficas y etnohistóricas en formato de libro. Las mismas que se promocionan en todos los eventos realizados por la Dirección de Patrimonio Inmaterial. Cabe señalar que también se socializa por medio de las redes sociales.	Ninguno	Ninguna	Dirección General de Patrimonio Cultural: Dirección de Patrimonio Inmaterial	Cultura	
		8.2	Promover el ejercicio de los derechos y responsabilidades ciudadanas con relación a las políticas, programas y servicios sociales.	Número de personas que participan en procesos de formación ciudadana en el ejercicio y la exigibilidad de los derechos, responsabilidades y mecanismos de participación.	Fortalecer la participación ciudadana de la población aldeaña al patrimonio cultural de la nación para su defensa a través de la sensibilización y capacitación	Porcentaje de ciudadanos capacitados	Ciudadano	1451	2582	4033	1258	1258	31	Se han realizado varios eventos para la participación de los ciudadanos: 01 feria ejecutada; 10 grupos de defensores del patrimonio han desarrollado su plan de trabajo -4 jornadas de limpieza, 01 exposición artística, 01 taller de capacitación y 03 viajes de investigación. 01 taller multisectorial para la prevención de delitos y afectaciones al patrimonio cultural desarrollado; Herramientas comunicativas difundidas a través de diferentes medios, 01 taller para la elaboración de cuadernillo de comprensión lectora para la educación patrimonial desarrollado en alianza con IIEE y instrumento metodológico para la tipificación de conflictos sociales vinculados al patrimonio cultural elaborado y validado.	Las actividades planificadas con los grupos de Defensores del Patrimonio Cultural de IIEE. Públicas se han visto afectadas por la huelga indefinida del Magisterio de la región	Ninguno	Unidad Ejecutora 002	Cultura	
		8.3	Difundir en todas sus acciones y programas, los valores éticos de convivencia social tales como la honestidad, la transparencia, la responsabilidad, la solidaridad, el respeto y la puntualidad.	Número de espacios de participación ciudadana donde se promueven valores éticos y cultura de paz.	Desarrollo de campañas de servicio público y promoción de valores éticos	Número de campañas desarrolladas	Campaña	5	5	10	12	12	120	Durante el 1er semestre se difundieron 12 campañas de servicio público y promoción de valores: Cuidado del Agua, Recomendaciones ante las inundaciones del Fenómeno El Niño Costero, Prevención del dengue, Una sola fuerza, Simulacro de Sismo, No a las drogas, Recolección de donativos para damnificados, y otras.	Ninguno	Ninguna	Gerencia de Televisión	Instituto Nacional de Radio y Televisión del Perú	
					Desarrollo de la Feria de Arte Popular Ruraq Maki y XXI Concurso Nacional de T'anta Wawas.	Número de eventos de participación ciudadana	Evento	0	3	3	0	0	0	0	Actividad programada para el segundo semestre.	Ninguno	Ninguna	Dirección General de Patrimonio Cultural: Dirección de Patrimonio Inmaterial	Cultura
					Desarrollo de campañas, tips, spots y mensajes radiales a favor de la cultura, valores y derechos ciudadanos	Número de campañas radiales desarrolladas	Campaña	0	1	1	1	1	100	Si bien esta actividad estuvo programada para el 2do. semestre, pero por el tema de la emergencia del "fenómeno de El Niño Costero" se difundió la campaña de prevención ante lluvias y deslizamiento, y también acciones a tomar en caso de desastres naturales.	Ninguno	Ninguna	Gerencia de Radio	Instituto Nacional de Radio y Televisión del Perú	
					Desarrollo de campañas, tips, spots y mensajes radiales a favor de la cultura, valores y derechos ciudadanos	Número de mensajes radiales desarrollados	Acción	12	12	24	12	12	50	En cuanto a la elaboración y difusión de mensajes de servicio de interés público, cumplimos con la meta planificada de dos mensajes por mes, promoviendo valores con mensajes directos para los peruanos. Igualmente, por el tema de la emergencia algunos de estos mensajes estuvieron relacionados con medidas de prevención ante las lluvias y el deslizamiento.	No se cuenta con el personal suficiente para cubrir las funciones de Realizador Radial, generando que algunos trabajadores realicen doble funciones.	Se ha solicitado los recursos presupuestales necesarios para cubrir esta demanda de personal.	Gerencia de Radio	Instituto Nacional de Radio y Televisión del Perú	
					Número de spots televisivos desarrollados	Spot televisivo	4	4	8	4	4	50	Se desarrollaron 4 spots televisivos: 1. Noticiero en Quechua - Ñuqanchik 2. Lanzamiento de Noticiero en Aimara Jiwasanaka 3 Spot TV Perú Somos Todos - motivo discapacidad 4. Spot TV Perú Somos Todos - motivo mujeres luchadoras.	Ninguno	Ninguna	Gerencia de Teleeducación	Instituto Nacional de Radio y Televisión del Perú		
		8.4	Fomentar y apoyar los liderazgos que promuevan la cooperación y el trabajo intersectorial e interinstitucional.	Número de gestores públicos y/o funcionarios y/o personal de las instituciones capacitados en temas de liderazgo.	Fortalecimiento de capacidades a colaboradores de la BNP en temas de liderazgo	Porcentaje de colaboradores capacitados	Porcentaje	6	6	12	0	0	0	La actividad no se pudo ejecutar, por lo que se reprogramará para ser ejecutada en el segundo semestre	No se llevó a cabo debido al retraso de las cotizaciones de los proveedores postores de capacitación.	Se está programando la actividad prioritaria para su ejecución en el II semestre.	Oficina de Administración - Área de Personal	Biblioteca Nacional del Perú	
		9	Empleo y MYPE	9.1	Desarrollar políticas enfocadas en la generación de empleo digno.	Número de empleos generados por programas y proyectos del estado	Generación de empleo temporal en el marco de la ejecución de los proyectos de inversión pública	Número de empleos generados en la ejecución de proyectos de inversión pública del Sector	Empleo temporal	200	200	400	78	78	20	Para uno de los proyectos en ejecución de la Unidad Ejecutora, la población beneficiada se constituyó a las oficinas del proyecto para su participación. Para poder cubrir las plazas de requerimiento de personal que se necesitó para el proyecto, se considero lo siguiente: Para el primer proyecto se cumplió con los procedimientos técnicos y administrativos para contratar personal profesional capacitado a fin de realizar labores de consultoría para la elaboración de un expediente técnico. Para el segundo proyecto, se procedió a realizar el respectivo sorteo de los pobladoras considerando a las personas aptas para los servicios solicitados, acto que se llevó a cabo en presencia de autoridades locales y personal representante de la UE 005 realizando la selección con transparencia e imparcialidad, cumpliendo así el objetivo del PIP que busca el beneficio de la población directamente afectada.	La contratación de empleos temporales para los proyectos de inversión se ha visto afectada por el fenómeno del Niño Costero en el primer semestre.	Se reforzará la ejecución de los proyectos en el segundo semestre	Unidad Ejecutora 005
9.3	Promover la participación de las MYPE en las adquisiciones del Estado.															Porcentaje de MIPYMES que contrataron con el estado	Participación de las MYPE en procesos de adquisiciones y servicios de la entidad	MYPE Participante	Informe



FORMATO N° 3
MATRIZ DE RESULTADOS
INFORME DE EVALUACIÓN DE LAS
POLÍTICAS NACIONALES DE OBLIGATORIO CUMPLIMIENTO DEL MINISTERIO DE CULTURA 2017 - PRIMER SEMESTRE
DECRETO SUPREMO N° 027-2007-PCM y sus modificatorias

Cód. PN	Política Nacional en Materia de	Cód. Obj.	Objetivo	Indicador del Supervisor	Producto o Actividad Prioritaria	Indicador Priorizado	Unidad de medida	Programación			Ejecución			Avance (%)	Logros Obtenidos	Problemas Identificados	Medidas Correctivas	Unidad Responsable	Pliego
								I SEM	II SEM	ANUAL	I SEM	II SEM	TOTAL						
11	Política Anticorrupción	11.1	Fortalecer la lucha contra la corrupción en las licitaciones, las adquisiciones y la fijación de los precios referenciales, eliminando los cobros ilegales y excesivos.	Incorporación al programa de acompañamiento y seguimiento a entidades del OSCE	Reuniones de coordinación con la OSCE en temas relacionados a los procesos	Reunión desarrollada	Reunión	3	3	6	0	0	0	0	La Unidad Ejecutora no reporta sobre la ejecución de esta actividad, por lo que se coloca cero en la ejecución. De corresponder se reportará el total ejecutado en el segundo semestre. *	Ninguno	Ninguna	Unidad Ejecutora 008	Cultura
				Monto involucrado en procesos adjudicados directamente por 8 uits o menos / monto adjudicado en el semestre	Contratación de bienes y servicios a través de procesos directos comparado con el PIA	Monto adjudicado	Porcentaje	16.7	16.7	33.4	21	21	63	Las ordenes de compras giradas, tanto para bienes y servicios contratos por las diversas modalidades, representan un 21 % del monto total del Presupuesto Inicial de Apertura	Ninguno	Ninguna	Oficina de Administración - Área de Abastecimiento	Biblioteca Nacional del Perú	
				Porcentaje de profesionales y técnicos de OEC que cuentan con certificación del OSCE (indicador del plan Anticorrupción)	Certificación de los profesionales y técnicos del OEC conforme a la normatividad vigente	Personal certificado	Porcentaje	100	100	100	100	100	100	Se encuentran certificados 16 personas, entre profesionales y técnicos que laboran en las diferentes etapas del Procedimiento de Contratación, que representan la totalidad del Personal de la Oficina de Abastecimiento	Ninguno	Ninguna	Oficina General de Administración - Oficina de Abastecimiento	Cultura	
					Certificación de profesionales y técnicos del OEC	Persona capacitada	Porcentaje	0	100	100	100	100	100	Todo el personal de logística, esta certificado por el OSCE.	Ninguno	Ninguna	Unidad Ejecutora 005	Cultura	
					Certificación del personal de logística	Personal certificado	Porcentaje	100	0	100	100	100	100	Los colaboradores de la Oficina de Logística se encuentran certificados, de acuerdo a la normativa	Ninguno	Ninguna	Unidad Ejecutora 009	Cultura	
					Certificación del personal de logística	Personal certificado	Porcentaje	100	0	100	100	100	100	Todo el personal de logística, esta certificado por el OSCE.	Ninguno	Ninguna	Oficina de Administración - Área de Abastecimiento	Biblioteca Nacional del Perú	
					Porcentaje y técnicos de la OEC que cuentan con certificación de la OSCE	Personal certificado	Porcentaje	100	100	100	100	100	100	El Órgano encargado de las contrataciones del IRTP cuenta con 03 personas CAS, los cuales cuentan con el correspondiente certificado de funcionarios y servidores del OEC.	Ninguno	Ninguna	Gerencia de Administración y Finanzas	Instituto Nacional de Radio y Televisión del Perú	
				Procesos adjudicados / procesos programados en el plan de contrataciones en el semestre	Ejecución de los procesos programados en el PAC	Proceso desarrollado	Porcentaje	100	100	100	88	88	88	De acuerdo al Plan Anual de Contrataciones, para el primer semestre del año se tuvo programado 33 procedimientos de selección, de los cuales se han convocados 29 procedimientos de selección	Uno cancelado. Uno Excluido Dos Procedimientos cuyo sistema de contratación es Precio Unitario; por lo que existe saldo en los contratos vigentes, reprogramándose las fechas de convocatorias.	Exclusión de los procedimientos en el PAC Reprogramación de los Procedimientos de Selección	Oficina General de Administración - Oficina de Abastecimiento	Cultura	
					Ejecución de los procesos programados en el PAC	Proceso desarrollado	Porcentaje	100	100	100	100	100	100	Durante el primer semestre se realizó 1 proceso convocado de acuerdo a lo programado en el Plan anual de Contrataciones	Ninguno	Ninguna	Unidad Ejecutora 005	Cultura	
					Ejecución de los procesos programados en el PAC	Proceso desarrollado	Porcentaje	100	100	100	0	0	0	No se ha ejecutado procedimientos de selección	No se cuenta con Plan Anual de contrataciones	Se ejecutará en el segundo semestre	Unidad Ejecutora 008	Cultura	
					Ejecución de los procesos programados en el PAC	Proceso desarrollado	Porcentaje	100	100	100	110	110	110	Se realizaron 16 procesos desarrollados al primer semestre de los 15 que se tenía programado, lo que representa 10% más de la meta programada en el Plan Anual de Contrataciones.	Ninguno	Ninguna	Unidad Ejecutora 009	Cultura	
					Ejecución de los procesos programados en el PAC	Proceso desarrollado	Porcentaje	100	100	100	29	29	29	El indicador de avance, de acuerdo al OSCE, es el 29 %	Ninguno	Ninguna	Oficina de Administración - Área de Abastecimiento	Biblioteca Nacional del Perú	
				Procesos adjudicados con 3 o más ofertas / procesos adjudicados en el semestre	Procedimiento de selección contemplados en el PAC con 3 ó más ofertas	Proceso desarrollado	Porcentaje	10	10	10	21	21	210	Del universo de 33 procesos programados en el primer semestre, en 7 Procedimientos de Selección convocados, se han obtenido la participación de más de 3 Ofertas	Ninguno	Ninguna	Oficina General de Administración - Oficina de Abastecimiento	Cultura	
					Procedimiento de selección contemplados en el PAC con 3 ó más ofertas	Proceso desarrollado	Porcentaje	10	10	10	0	0	0	No se ha ejecutado procedimientos de selección	No se cuenta con Plan Anual de contrataciones	Se ejecutará en el segundo semestre	Unidad Ejecutora 008	Cultura	
					Procedimiento de selección contemplados en el PAC con 3 ó más ofertas	Proceso desarrollado	Porcentaje	10	0	10	56	56	560	De un universo de 16 procesos de selección se ha superado la meta planificada, obteniendo 9 procedimientos de selección contemplados en el PAC con tres o más ofertas	Ninguno	Ninguna	Unidad Ejecutora 009	Cultura	
				Procesos en los que se presentó información falsa y/o inexacta (determinada por la entidad o el OSCE) / procesos adjudicado en el semestre	Reporte de sucesos irregulares en los procesos	Procedimiento de selección realizado	Porcentaje	1	1	1	0	0	0	No se han presentado procesos irregulares, sin embargo se han presentado casos de elevación de la absolución de consultas y observaciones, enmarcadas dentro del ámbito de la Ley de Contrataciones del Estado	Casos presentados: Servicio de Vigilancia y Servicio de Limpieza - Elevación de Bases al OSCE Servicio de Productora - El Proveedor no firmó contrato y sólo se presentó un postor Monitoreo de Cámaras de Video Vigilancia, donde el área usuaria manifiesta que no persiste la necesidad	Cumplimiento de las Recomendaciones del OSCE El área usuaria garantiza la no persistencia de la Necesidad Se informó a OSCE, para la inhabilitación del Proveedor	Oficina General de Administración - Oficina de Abastecimiento	Cultura	
					Reporte de sucesos irregulares en los procesos	Informe emitido	Informe	1	1	2	0	0	0	No se ha presentado casos	Ninguno	Ninguna	Unidad Ejecutora 008	Cultura	
Promedio de horas de capacitación semestral para	Promover la asistencia a capacitaciones realizadas por OSCE	Hora de capacitación	Horas	20	20	40	0	0	0	El personal no ha participado de capacitaciones realizadas por le OSCE	El registro de Inscripción para los cursos convocados por OSCE culminan de manera inmediata, por la excesiva demanda de parte de los sectores	Otorgamiento de facilidades para capacitaciones individuales	Oficina General de Administración - Oficina de Abastecimiento	Cultura					
	Promover la asistencia a capacitaciones realizadas por OSCE	Hora de capacitación	Horas	10	10	20	0	0	0	La Unidad Ejecutora informa que los talleres no se ejecutaron por lo que es necesario reprogramarlos	No se efectuó capacitación a los trabajadores por recarga laboral en la oficina de Logística	Se ha organizado las labores de los trabajadores en la oficina para que en las siguientes convocatorias por el OSCE asistan	Unidad Ejecutora 005	Cultura					



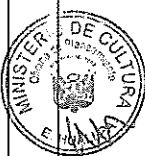
FORMATO N° 3
MATRIZ DE RESULTADOS
INFORME DE EVALUACIÓN DE LAS
POLÍTICAS NACIONALES DE OBLIGATORIO CUMPLIMIENTO DEL MINISTERIO DE CULTURA 2017 - PRIMER SEMESTRE
DECRETO SUPREMO N° 027-2007-PCM y sus modificatorias

Cód. PN	Política Nacional en Materia de	Cód. Obj.	Objetivo	Indicador del Supervisor	Producto o Actividad Prioritaria	Indicador Priorizado	Unidad de medida	Programación			Ejecución			Avance (%)	Logros Obtenidos	Problemas Identificados	Medidas Correctivas	Unidad Responsable	Pliego			
								I SEM	II SEM	ANUAL	I SEM	II SEM	TOTAL									
				trabajadores de las áreas usuarias que elaboran términos de referencia y especificaciones técnicas	Promover la asistencia a capacitaciones realizadas por OSCE	Hora de capacitación	Horas	40	40	80	60	60	75	Se promueve la participación en las capacitaciones promovidas por la OSCE	Ninguno	Ninguna	Unidad Ejecutora 009	Cultura				
					Promover la asistencia a capacitaciones realizadas por OSCE	Hora de capacitación	Horas	12	12	24	8	8	33	02 colaboradores asistieron a charlas organizadas por la OSCE en el mes de abril	Ninguno	Ninguna	Unidad Ejecutora 008	Cultura				
					Promover la asistencia a capacitaciones realizadas por OSCE	Hora de capacitación	Horas	24	0	24	0	0	0	Actividad reprogramada para ser ejecutada en el segundo semestre	No se llevó a cabo debido al retraso de las cotizaciones de los proveedores postores de capacitación.	Se está programando la actividad prioritaria para su ejecución en el II semestre.	Oficina de Administración - Área de Personal	Biblioteca Nacional del Perú				
					Promedio de horas de capacitación semestral que recibieron los profesionales y técnicos de OEC que cuentan con certificación del OSCE	Capacitación del personal de logística	Hora de capacitación	Horas	40	40	80	16	16	20	Se está capacitando a tres personas de la Oficina de Abastecimiento, en temas de Contrataciones del Estado, con una duración de 16 horas	Actualmente la Oficina de Abastecimiento cuenta con una gran Materia de Personal Contratado bajo la Modalidad de Servicios de Terceros (Ordenes de Servicio).	Solicitud de requerimiento de Personal bajo la modalidad CAS.	Oficina General de Administración - Oficina de Abastecimiento	Cultura			
						Capacitación del personal de logística	Hora de capacitación	Horas	80	160	240	100	100	42	La Unidad Ejecutora 009 La Libertad informa que promueve la participación a los especialistas en capacitaciones	Ninguno	Ninguna	Unidad Ejecutora 009	Cultura			
						Capacitación del personal de logística	Hora de capacitación	Horas	12	12	24	12	12	50	01 colaborador de la Unidad de Abastecimiento y Servicios Generales recibió un curso de capacitación	Ninguno	Ninguna	Unidad Ejecutora 008	Cultura			
						Capacitación del personal de logística	Hora de capacitación	Horas	40	40	80	0	0	0	La Biblioteca Nacional del Perú reporta que esta haciendo las coordinaciones internas para el desarrollo de la actividad	En la Biblioteca Nacional del Perú ha habido rotación de personal en el semestre, motivo por el cual no se realizó la capacitación	Reprogramado para el II Semestre	Oficina de Administración - Área de Abastecimiento	Biblioteca Nacional del Perú			
					Solicitudes de acceso a la información pública atendidas favorablemente / solicitudes de acceso presentadas	Atención oportuna de solicitudes de acceso a la información	Porcentaje de solicitudes atendidas	Porcentaje	100	100	100	100	100	100	100	100	100	Se ha atendido el 100% de las solicitudes de acceso a la información pública, las mismas que son 79 durante el primer semestre	En algunos casos los usuarios no son específicos en sus requerimientos	De acuerdo a ley se les amplía el plazo para que puedan especificar sus peticiones de información	Unidad Ejecutora 002	Cultura
						Atención oportuna de solicitudes de acceso a la información	Porcentaje de solicitudes atendidas	Porcentaje	100	100	100	67	67	67	67	67	67	De las seis solicitudes recibidas dos de ellas no fueron atendidas en los plazos de ley	Priorización de los pedidos de información de la Unidad Ejecutora	Se ha implementado un cuadro de seguimiento con la responsabilidad de atender las solicitudes y tramite documental, para el cumplimiento de los plazos a ley	Unidad Ejecutora 005	Cultura
						Atención oportuna de solicitudes de acceso a la información	Porcentaje de solicitudes atendidas	Porcentaje	100	100	100	100	100	100	100	100	100	Se recibieron 05 solicitudes de acceso a la información, las mismas que fueron atendidas en su totalidad	Ninguno	Ninguna	Unidad Ejecutora 008	Cultura
Atención oportuna de solicitudes de acceso a la información	Porcentaje de solicitudes atendidas	Porcentaje	100	100		100	100	100	100	100	100	100	Se atendió el 100% de los requerimientos de información para el semestre en solicitudes de acceso a información pública.	Ninguno	Ninguna	Unidad Ejecutora 009	Cultura					
Atención oportuna de solicitudes de acceso a la información	Porcentaje de solicitudes atendidas	Porcentaje	100	100		100	95	95	95	95	95	95	Se han logrado atender 98 solicitudes de acceso a la información en el periodo enero-junio de 2017, de los cuales un 95% se atendió dentro del plazo establecido.	El 5% de solicitudes atendidas fuera del plazo establecido, es consecuencia de la demora de las unidades orgánicas en alcanzar la información	Se han establecido acciones para que las unidades orgánicas alcancen la información en los plazos establecidos.	Secretaría General	Biblioteca Nacional del Perú					
Informe semestral de avance de la implementación del sistema de control interno conforme a lo establecido en la directiva 013-2016-CG/GRPOD	Implementación del Sistema de Control Interno	Reporte emitido	Informe	2		2	4	2	2	50	50	50	50	Se cumplió con la elaboración de informes dentro del plazo.	Demoras en la remisión de la información para elaborar el Informe.	La Gerencia General, en su calidad de Presidente del Comité de Control Interno, solicitó a los órganos que informen el estado de las actividades a su cargo, contempladas en el Plan de Trabajo para la Implementación del Sistema de Control Interno del IRTP.	Gerencia de Planificación y Desarrollo	Instituto Nacional de Radio y Televisión del Perú				
11.3 Promover, a través de sus acciones y comunicaciones, la Ética Pública.	Empleados públicos capacitados en temas vinculados a la ética pública, sistema de control interno, dilemas éticos y temas relacionados en el semestre / número total de empleados	Difusión del código de ética en la función pública	Colaborador informado	Porcentaje	100	100	100	100	100	100	100	100	Se envió, por correo electrónico institucional, a todo el personal del AGN en Enero y se realizó una charla en Mayo, con la participación de 230 colaboradores entre técnicos y administrativos	Ninguno	Ninguno	Jefatura Institucional, Oficina Técnica Administrativa, Oficina de Personal	Archivo General de la Nación					
	Incorporación de las capacitaciones sobre contrataciones públicas, sistema de control interno, ética, dilemas éticos y temas similares en el plan de desarrollo de las personas	Fortalecimiento de capacidades en contrataciones públicas, sistema de control interno, ética, dilemas éticos en el PDP	Porcentaje del personal capacitado	Porcentaje	10	10	20	0	0	0	0	0	0	Actividad reprogramada para ser ejecutada en el segundo semestre	No se llevó a cabo debido al retraso de las cotizaciones de los proveedores postores de capacitación.	Se está programando la actividad prioritaria para su ejecución en el II semestre.	Oficina de Administración - Área de Personal	Biblioteca Nacional del Perú				
12 Política de Seguridad y Defensa Nacional	12.2 Fomentar el orgullo y la identidad nacional.		Porcentaje del personal del ministerio que participa en charlas sobre valores (amor a la patria, lealtad, cultura, heroísmo, transparencia, responsabilidad, solidaridad, respeto y puntualidad).	Fortalecimiento de capacidades en valores	Persona capacitada	Porcentaje	5	5	10	0	0	0	0	Actividad reprogramada para ser ejecutada en el segundo semestre	No se llevó a cabo debido al retraso de las cotizaciones de los proveedores postores de capacitación.	Se está programando la actividad prioritaria para su ejecución en el II semestre.	Oficina de Administración - Área de Personal	Biblioteca Nacional del Perú				
				Implementación de acciones para el acceso y la apreciación de la diversidad de expresiones artísticas (creación y promoción de la plataforma virtual "CUSCO en el bicentenario")	Acciones de comunicación, difusión y sensibilización en temas de seguridad y defensa nacional	Acción	9	10	19	0	0	0	0	0	0	Actividad reprogramada para ser ejecutada en el tercer trimestre	Se ha priorizado otras actividades	Se ejecutará en el tercer trimestre	Unidad Ejecutora 002	Cultura		
				Desarrollo del Programa "La huaca nos cuenta"	Acciones de comunicación, difusión y sensibilización en temas de seguridad y defensa nacional	Acción	5	5	10	0	0	0	0	0	0	No se ejecutó la actividad de acuerdo a lo informado por la Dirección a cargo	El programa se encuentra en proceso de reestructuración por lo cual no se han realizado actividades de la "Huaca Nos Cuenta" en el presente semestre	Se está contemplando la realización de actividades de "La Huaca Nos Cuenta" para el segundo semestre.	Dirección General de Patrimonio Arqueológico Inmueble: Dirección de Gestión de Monumentos	Cultura		



FORMATO N° 3
MATRIZ DE RESULTADOS
INFORME DE EVALUACIÓN DE LAS
POLÍTICAS NACIONALES DE OBLIGATORIO CUMPLIMIENTO DEL MINISTERIO DE CULTURA 2017 - PRIMER SEMESTRE
DECRETO SUPREMO N° 027-2007-PCM y sus modificatorias

Cód. PN	Política Nacional en Materia de	Cód. Obj.	Objetivo	Indicador del Supervisor	Producto o Actividad Prioritaria	Indicador Priorizado	Unidad de medida	Programación			Ejecución			Avance (%)	Logros Obtenidos	Problemas Identificados	Medidas Correctivas	Unidad Responsable	Pliego
								I SEM	II SEM	ANUAL	I SEM	II SEM	TOTAL						
					Exposición de documentos de valor patrimonial de la nación de personajes de nuestra historia	Acciones de comunicación, difusión y sensibilización en temas de seguridad y defensa nacional	Acción	2	2	4	2	2	50	Se realizaron dos exposiciones: * Pioneros y emprendedores: Genoveses a finales del virreinato. * Mas allá de las fronteras: Mujeres inmigrantes en los años XX.	Ninguno	Ninguno	Dirección Nacional de Archivo Histórico	Archivo General de la Nación	
					Celebraciones conmemorando acontecimientos importantes de la Patria	Acciones de Celebraciones cívico patrióticas realizadas	Acción	0	2	2	0	0	0	La ejecución de las acciones de conmemoración se realizarán en el segundo semestre, de acuerdo a lo programado	Ninguno	Ninguna	Unidad Ejecutora 009	Cultura	
					Proceso de convocatoria del personal Directivo por medio del DL 1057	Proceso desarrollado	Proceso	3	3	6	6	6	100	Se publicaron (06) convocatorias CAS de Responsables de las siguientes Unidades Orgánicas del Ministerio de Cultura: 1. Dirección de Diversidad Cultural Y Eliminación De La Discriminación Racial, 2. Oficina de Informática y Telecomunicaciones 3. Dirección de Investigación y Planificación Museológica 4. Dirección de Gestión, Registro y Catalogación de Bienes Culturales Muebles 5. Dirección de Evaluación y Servicios Técnicos 6. Oficina de Desarrollo Tecnológico	Ninguno	Ninguna	Oficina General de Recursos Humanos	Cultura	
					Proceso de convocatoria del personal Directivo por medio del DL 1057	Proceso desarrollado	Porcentaje	50	50	100	50	50	50	Se convocó mediante concurso público a 02 responsables de oficina, de los 4 programados para el año 2017	Ninguno	Ninguna	Unidad Ejecutora 008	Cultura	
					Proceso de convocatoria del personal por medio del DL 1057	Proceso desarrollado	Plaza	230	200	430	222	222	52	Se llevaron a cabo 222 convocatorias de personal bajo el D.L. 1057, en atención a los requerimientos de personal de las diferentes Unidades Orgánicas del Ministerio de Cultura.	De las convocatorias publicadas en el 1er Semestre, 43 resultaron desiertas y/o fueron canceladas.	Ninguna	Oficina General de Recursos Humanos	Cultura	
					Proceso de convocatoria del personal por medio del DL 1057	Proceso desarrollado	Plaza	50		50	12	12	24	Se formulo convocatorias por concurso publico CAS de vital importancia para la UE 005 Naylamp	se convocaron 18 plazas a concurso publico CAS, de las cuales 06 plazas se declararon desiertas por cuanto los postulantes no reunieron los requisitos de cada plaza	actualmente las plazas desiertas se encuentran en proceso de convocatoria para el segundo semestre	Unidad Ejecutora 005	Cultura	
					Proceso de convocatoria del personal por medio del DL 1057	Proceso desarrollado	Porcentaje	50	50	100	50	50	50	Se convocó mediante concurso público a 16 puestos de los 32 programados para el año 2017	Desvinculaciones no previstas generaron el incremento de procesos por reemplazo.	Se continuarán con los procesos de reemplazos	Unidad Ejecutora 008	Cultura	
					Proceso de convocatoria del personal por medio del DL 1057	Proceso desarrollado	Plaza	20		20	12	12	60	Durante el primer trimestre se realizaron 12 procesos de convocatoria, las mismas que continuarán en el segundo semestre, de acuerdo a las necesidades de la Unidad Ejecutora	La programación no se cumplió debido a que algunas plazas fueron declaradas desiertas, ocasionando retraso para convocarlas nuevamente, asimismo a ello se suma, el tiempo que demora el trámite de registro en el AIRSPH - MEF (2 meses Aprox.)	En el mes de junio se ha requerido tres plazas cuyo expediente esta en la Sede Nacional para su opinión favorable, las pendientes se están reprogramado para el segundo semestre	Unidad Ejecutora 009	Cultura	
					Consultas al Registro Nacional de Sanciones de Destitución y despido (RNSDD) previo a la contratación de personal	Consulta realizada	Documento	230	190	420	179	179	43	Se realizaron 179 consultas en el RNSDD, respecto a los postulantes que resultaron ganadores en las convocatorias publicadas, las cuales se encuentran archivadas en sus legajos personales.	Las consultas en el RNSDD se realizan en base al listado de ganadores de las convocatorias publicadas, en el primer semestre hubieron 43 convocatorias que resultaron desiertas y/o canceladas.	Ninguna	Oficina General de Recursos Humanos	Cultura	
					Consultas al Registro Nacional de Sanciones de Destitución y despido (RNSDD) previo a la contratación de personal	Consulta realizada	Documento	80	10	90	26	26	29	Durante el primer trimestre se realizaron 26 consultas al registro Nacional de Sanciones de Destitución y Despido, las mismas que continuarán en el segundo semestre, de acuerdo a las necesidades de la Unidad Ejecutora	No se cumplió debido a que las contrataciones de personal no fueron convocadas en su totalidad de acuerdo a lo planificado.	En las convocatorias de personal que se realizaron en el segundo semestre se harán las consultas en el RNSDD	Unidad Ejecutora 009	Cultura	
					Registro de funcionarios y/o servidores en el RNSDD	Persona registrada	Persona	1	1	2	2	2	100	Se procedió con el Registros de 02 servidores del Ministerio de Cultura en el RNSDD.	Ninguno	Ninguna	Oficina General de Recursos Humanos	Cultura	
					Registro de funcionarios y/o servidores en el RNSDD	Persona registrada	Persona	1	1	2	0	0	0	Actividad reprogramada para ser ejecutada en el segundo semestre	No se llevó a cabo debido al retraso de las cotizaciones de los proveedores postores de capacitación.	Se está programando la actividad prioritaria para su ejecución en el II semestre.	Oficina de Administración - Área de Personal	Biblioteca Nacional del Perú	
13	Servicio Civil				Formulación del Plan de Desarrollo de las Personas 2017 y su presentación a SERVIR	PDP remitido	Plan	1	0	1	1	1	100	Mediante Resolución de Secretaria General N° 041-2017-SG/MC de fecha 17 de marzo, se aprobó el Plan de Desarrollo de Personas del Ministerio de Cultura - PDP 2017.	Ninguno	Ninguna	Oficina General de Recursos Humanos	Cultura	
					Formulación del Plan de Desarrollo de las Personas 2017 y su presentación a SERVIR	PDP remitido	Plan	1	0	1	0	0	0	No se realizó la actividad, se ejecutará en el segundo semestre	Al no contar con la asignación presupuestal requerida, no se cumplió con la aprobación por el Comité y la remisión a SERVIR del proyecto de PDP 2017.	Reformulación del PDP, y su presentación al Comité para su validación en función a la los recursos asignados.	Gerencia de Administración y Finanzas	Instituto Nacional de Radio y Televisión del Perú	
					Ejecución del Plan de Desarrollo de Personas al servicio del Estado a mediano y corto plazo	Colaborador capacitado	Persona	18	18	36	12	12	33	Se efectuaron (12) cursos, talleres y charlas de capacitación dirigida los servidores de las diferentes Unidades Orgánicas del Ministerio de Cultura. 1. Curso Lenguaje de señas 2. Coaching para el empoderamiento transaccional 3. Curso Normas Simplificación Administrativa 4. Curso de Evaluación de Daños y Análisis de Necesidades 5. Capacitación Tesorera Gubernamental - SIAF (*) 6. Taller de Sensibilización "El modelo social de la discapacidad: barreras actitudinales y del entorno" 7. Taller Gerencia en Gestión Pública 8. Conferencia de Neurociencia 9. Servicio De Capacitación : Curso "Gestión De Reclamos Y Manejo De Conflictos - Atención Y Servicio A La Ciudadanía" 10. Servicio De Capacitación "Curso Gestión Por Procesos 11. Curso "Ley De Contrataciones Con El Estado" 12. Curso Transformación De Conflictos Socioambientales Para El Desarrollo Sostenible	El presupuesto para el Plan de Desarrollo de Personas 2017, fue aprobado en el mes de Marzo 2017, fecha a a partir del cual pudieron ejecutarse las capacitaciones, lo que dificultó la ejecución al 100% de las capacitaciones programadas para el 1er semestre 2017.	Se deberá tener en cuenta para la programación de actividades de capacitación, la fecha de aprobación y/o autorización del Presupuesto.	Oficina General de Recursos Humanos	Cultura	
					Ejecución del Plan de Desarrollo de Personas al servicio del Estado a mediano y corto plazo	Colaborador capacitado	Persona	200	300	500	200	200	40	Se realizaron capacitaciones a los colaboradores en general, empleados, vigilantes de mantenimiento y obreros Talleres: Clima laboral, estrés laboral, relaciones interpersonales, relaciones laborales, resolución de conflictos, talleres de relaciones humanas, trabajo psicoterapéutico, actividades preventivo promocionales en salud mental	Ninguno	Ninguna	Unidad Ejecutora 002	Cultura	



FORMATO N° 3
MATRIZ DE RESULTADOS
INFORME DE EVALUACIÓN DE LAS
POLÍTICAS NACIONALES DE OBLIGATORIO CUMPLIMIENTO DEL MINISTERIO DE CULTURA 2017 - PRIMER SEMESTRE
DECRETO SUPREMO N° 027-2007-PCM y sus modificatorias

Cód. PN	Política Nacional en Materia de	Cód. Obj.	Objetivo	Indicador del Supervisor	Producto o Actividad Prioritaria	Indicador Priorizado	Unidad de medida	Programación			Ejecución			Avance (%)	Logros Obtenidos	Problemas Identificados	Medidas Correctivas	Unidad Responsable	Pliego
								I SEM	II SEM	ANUAL	I SEM	II SEM	TOTAL						
				los planes de desarrollo de las personas (PDP)	Ejecución del Plan de Desarrollo de Personas al servicio del Estado a mediano y corto plazo	Colaborador capacitado	Persona	40	30	70	47	47	67	Dentro de las actividades del PDP que se realizaron, participaron en el II Ciclo de Fortalecimiento de Capacidades un total de 47 personas, el cual supera lo programado para el I semestre.	Ninguna	Ninguno	Oficina de Administración - Área de Personal	Biblioteca Nacional del Perú	
					Ejecución del Plan de Desarrollo de las Personas 2017	Colaborador capacitado	Persona	150	150	300	0	0	0	No se realizó la actividad, se ejecutará en el segundo semestre	Al no contar con el PDP aprobado, así como a la falta de presupuesto para su ejecución, durante el primer semestre del año no se han realizado el plan de capacitación programada. Cabe señalar que, mediante Decreto Supremo N°192-2017-EF del 28.06.2017, se autorizó la transferencia de partidas en el presupuesto del sector público para el año fiscal 2017 a favor del Pliego del IRTP, con lo cual permitirá para el segundo semestre del año 2017 financiar parte de las acciones de capacitación programadas en el PDP.	Se ha solicitado formalmente a la Oficina de Finanzas, confirme la disponibilidad presupuestal asignada para la ejecución del PDP 2017.	Gerencia de Administración y Finanzas	Instituto Nacional de Radio y Televisión del Perú	
					Ejecución del Plan de Desarrollo de Personas al servicio del Estado a mediano y corto plazo	Colaborador capacitado	Persona	10	10	20	26	26	130	Se realizaron los siguientes cursos: * Conservación Preventiva e Interventiva en Museos, Archivos y Bibliotecas. * Taller: Coaching Ejecutivo para Directores * Curso Taller Nacional de Almacenes Gubernamentales y Control Patrimonial 2017 * Procedimiento Administrativo Sancionador En los cursos y talleres se contó con la participación de 26 colaboradores	Ninguno	Se ha priorizado la actividad, considerando el presupuesto del Plan Operativo Institucional	Oficina Técnica Administrativa, Oficina de Personal	Archivo General de la Nación	
14	Gestión del Riesgo de Desastres	14.1	Institucionalizar y desarrollar los procesos de la gestión del Riesgo de Desastres a través del Sistema Nacional de Gestión de Riesgo de Desastres.	Porcentaje de entidades del gobierno nacional integrantes del SINAGERD que incluyen actividades de GRD en sus documentos de gestión.	Medidas para la reducción y mitigación de riesgos de desastres para el patrimonio cultural en Lima y el Callao	Acción realizada	Acción	1	1	2	1	1	50	Se ha elaborado el informe N° 000004-2017-UIB/DGS/VMPCIC/MC que detalla la identificación de peligros y vulnerabilidad del patrimonio arqueológico, como documento base para el diseño de una guía de evaluación de riesgos	Poca disposición de tiempo para planear, investigar y elaborar información. Restricciones en el acceso de Internet institucional a portales para investigar.	Comunicar el problema a Oficina General de Estadística, Tecnología de la Información y Comunicaciones y la Dirección General de Defensa del Patrimonio Cultural a fin de que se den las medidas correctivas	Dirección General de Defensa del Patrimonio Cultural	Cultura	
					Evaluación de la vulnerabilidad del patrimonio cultural edificado para promover la implementación de la gestión de Riesgo de Desastres en los planes de desarrollo de los gobiernos locales	Estudio realizado	Documento	0	1	1	0	0	0	Actividad programada para el segundo semestre	Ninguno	Ninguna	Dirección General de Patrimonio Cultural: Dirección de Patrimonio Histórico Inmueble	Cultura	
					Elaboración de protocolo de Gestión de Riesgo de Desastres	Documento de Gestión	Documento	0	1	1	1	1	100	Se elaboró el "Protocolo de Acción frente a Lluvias Intensas" el mismo que ha sido remitido a la Dirección General de Patrimonio Cultural e Industrias Culturales mediante informe N°347-2017/DMO/DGPA/VMPCIC/MC, para la revisión de la unidades orgánicas de dicha Dirección General.	Ninguno	Ninguna	Dirección General de Patrimonio Arqueológico Inmueble: Dirección de Gestión de Monumentos	Cultura	
					Elaboración del diagnóstico interno de la Gestión de la Continuidad Operativa del IRTP en el marco del SINAGERD	Diagnóstico elaborado	Documento	0	1	1	0	0	0	No se encuentra programado para el 1er semestre	Ninguno	Ninguna	Oficina General de Planificación y Desarrollo	Instituto Nacional de Radio y Televisión del Perú	
			Fortalecer el desarrollo de capacidades en todas las instancias del Sistema de Gestión de Riesgo de Desastres, para la toma de decisiones en los 3 niveles de gobierno.	Número de entidades del gobierno nacional integrantes del SINAGERD que incluyen la temática de GRD en su plan de desarrollo de personas	Simulacros para fortalecer la capacidad de respuesta ante emergencias o desastres	Simulacro realizado	Evento	3	7	10	1	1	10	Se realizó un simulacro Nacional por sismo el 31 de Mayo, siendo participes los locales de Casa Garcilaso, Kusicancha, Saphy, Almudena, Condominio Huáscar, Local de Huáscar y Parque Automotor, Micaela Bastidas, con la participación activa de los trabajadores de cada local.	La Unidad Ejecutora priorizó otras actividades en el primer semestre	Se ejecutará en el segundo semestre	Unidad Ejecutora 002	Cultura	
					Desarrollo de simulacros de sismo en coordinación con INDECI	Simulacro realizado	Evento	1	1	2	1	1	50	En cumplimiento con lo dispuesto en la RM. N°095-2017-PCM, el día 31 de Mayo del 2017, a las 10.00 hrs, se realizó en el IRTP el simulacro de sismo de acuerdo con las orientaciones de INDECI, con la participación masiva del personal de los siguientes locales: Sede Central José Gálvez, Torres Paz, Edificio GAF, Cochera Iquitos, Radio Nacional, Almacén Central, y Planta La Crónica.	Durante el desarrollo del simulacro algunos colaboradores no participaron en la evacuación, debido a que estaban participando en la emisión del Noticiero de TV, y otros en la transmisión en vivo de programa de televisión.	Se ha considerado realizar capacitaciones durante el segundo semestre, a fin de generar compromiso del personal	Oficina General de Planificación y Desarrollo	Instituto Nacional de Radio y Televisión del Perú	
					Simulacros para fortalecer la capacidad de respuesta ante emergencias o desastres	Simulacro realizado	Acción	1	1	2	1	1	50	Se realizó el simulacro por sismo a nivel nacional llevado a cabo el 31 de mayo a las 10.00 a.m.	Ninguno	Ninguno	Oficina Técnica Administrativa, Oficina de Abastecimiento y Comité de Defensa Civil	Archivo General de la Nación	
					Fortalecimiento de capacidades sobre GRD	Capacitación realizada	Evento	1	2	3	0	0	0	Actividad reprogramada para ser ejecutada en el segundo semestre	No se llevó a cabo debido al retraso de las cotizaciones de los proveedores postores de capacitación.	Se está programando la actividad prioritaria para su ejecución en el II semestre.	Oficina de Administración - Área de Personal	Biblioteca Nacional del Perú	
					Fortalecer la cultura de prevención y el aumento de la resiliencia para el desarrollo sostenible.	Fortalecer capacidades en gestión de riesgos de desastres	Capacitación realizada	Capacitación	3	8	16	6	6	38	Se ha realizado curso de capacitación en temas relacionados al Sistema Nacional de Gestión del Riesgo de Desastres entre ellos: Mapa Comunitario de Riesgos, Sistema de Alerta Temprana, y Formación de Bomberos Forestales dirigido al personal de Parques, Zonas, y Sitios Arqueológicos y al personal de obras en ejecución. Así mismo, se realizó el curso taller sobre el proceso de elaboración de Planes de Contingencia relacionados a la Gestión del Riesgo de Desastres dirigido al personal de AFDN y Equipo Técnico de elaboración de Planes de Gestión del Riesgo de Desastres	Ninguno	Ninguna	Unidad Ejecutora 002	Cultura
			Fortalecer la cultura de prevención y el aumento de la resiliencia para el desarrollo sostenible.	Porcentaje de entidades públicas del gobierno nacional que desarrollan actividades programadas orientadas a difusión y capacitación sobre los contenidos de la GRD en el marco normativo del SINAGERD, de acuerdo a sus competencias	Desarrollo del taller de capacitación y sensibilización sobre GRD y GCO	Capacitación realizada	Evento	0	1	1	0	0	0	No se encuentra programado para el 1er semestre	Ninguno	Ninguna	Oficina General de Planificación y Desarrollo	Instituto Nacional de Radio y Televisión del Perú	

* Actividad no reportada por la Unidad Ejecutora 008 Proyectos Especiales, por lo que el aplicativo del Sistema de Políticas Nacionales asigna cero (0) por defecto.

Fuente: Ministerio de Cultura - Unidades Orgánicas

Elaborado por la Oficina General de Planeamiento y Presupuesto - Oficina de Planeamiento

