



# Resolución Ministerial

N° 014-2016-MC

Lima, 15 ENE. 2016

**VISTO**, el Memorandum N° 000024-2016/OGPP/SG/MC emitido por la Oficina General de Planeamiento y Presupuesto del Ministerio de Cultura, y;

## CONSIDERANDO:

Que, mediante Decreto Supremo N° 027-2007-PCM y normas modificatorias, se definieron y establecieron las Políticas Nacionales de Obligatorio Cumplimiento para todos y cada uno de los Ministerios y demás entidades del Gobierno Nacional, a fin de que se impulsen transversalmente su promoción y ejecución en adición al cumplimiento de las políticas sectoriales;

Que, la norma citada establece en su artículo 3°, que mediante Resolución Ministerial del sector respectivo, que deberá ser aprobada dentro de los primeros quince días del mes de enero de cada año, los Ministerios publicarán las metas concretas y los indicadores de desempeño para evaluar semestralmente el cumplimiento de las Políticas Nacionales y Sectoriales de su competencia;

Que, la Oficina General de Planeamiento y Presupuesto, ha elaborado la "Matriz de Metas e Indicadores de Desempeño de las Políticas Nacionales del Sector Cultura para el Año Fiscal 2016", para lo cual se han considerado las propuestas presentadas por los órganos y organismos públicos adscritos al Ministerio de Cultura;

Que, es necesario emitir el acto resolutivo correspondiente;

Con el visado del Secretario General, la Directora General de la Oficina General de Planeamiento y Presupuesto y la Directora General de la Oficina General de Asesoría Jurídica, y;

De conformidad con lo dispuesto en la Ley N° 29158 - Ley Orgánica del Poder Ejecutivo, la Ley N° 29565 - Ley de creación del Ministerio de Cultura, el Decreto Supremo N° 005-2013-MC que aprueba el Reglamento de Organización y Funciones del Ministerio de Cultura, el Decreto Supremo N° 027-2007-PCM modificado por el Decreto Supremo N° 025-2010-PCM y el Decreto Supremo N° 111-2012-PCM.

## SE RESUELVE:

**Artículo 1°.- APROBAR** la "Matriz de Metas e Indicadores de Desempeño de las Políticas Nacionales del Sector Cultura correspondiente al Año Fiscal 2016", que en anexo adjunto forma parte integrante de la presente Resolución Ministerial.

**Artículo 2°.-** Los Directores Generales, Directores y Jefes de los órganos y/o Unidades Orgánicas del Ministerio de Cultura y los Organismos Públicos Adscritos al Ministerio de Cultura, son responsables del cumplimiento de las metas e indicadores a que hace referencia el artículo precedente.



**Artículo 3°.-** La Oficina General de Planeamiento y Presupuesto es el órgano responsable de consolidar la información y realizar el seguimiento y evaluación correspondiente a la Matriz aprobada por la presente Resolución Ministerial, la misma que se hará llegar a las Entidades Supervisoras en un plazo no mayor a 30 días calendarios siguientes al vencimiento de cada semestre.

**Artículo 4°.-** El Viceministerio de Interculturalidad es el órgano responsable de consolidar la información y realizar el seguimiento y evaluación de la Materia 4: Pueblos andinos, amazónicos, afroperuanos y asiáticoperuanos, en representación del Ministerio de Cultura, en su calidad de Entidad Supervisora de la Materia; el mismo que remitirá el informe correspondiente a la Secretaría de Coordinación de la Presidencia del Consejo de Ministros dentro de los 45 días calendarios siguientes al vencimiento de cada semestre.

**Artículo 5°.-** Publíquese la presente Resolución Ministerial en el Diario Oficial "El Peruano" y el anexo integrante de la misma en el Portal Institucional del Ministerio de Cultura ([www.cultura.gob.pe](http://www.cultura.gob.pe)).

**Regístrese, Comuníquese y Publíquese.**



DIANA ALVAREZ-CALDERÓN  
Ministra de Cultura



**MATRIZ DE PROGRAMACIÓN DE METAS E INDICADORES EN EL MARCO DE LAS POLÍTICAS NACIONALES DE OBLIGATORIO CUMPLIMIENTO DECRETADO SUPREMO N° 027-2007-PCM y sus modificatorias**

 Sector Cultura  
 ANO : 2016

Cód. PN	Política Nacional en Materia de	Cód. Obj.	Objetivo	Indicador del Supervisor	Producto o actividad prioritaria	Indicador Priorizado	Unidad de medida	Programación		Unidad Responsable	Pliego	
								I SEM	II SEM ANUAL			
1	Descentralización	1.3	Capacitar sectorialmente a los Gobiernos Regionales y Locales, a fin de generar y consolidar una conveniente capacidad de gestión	Número de usuarios con competencias adquiridas para la gestión descentralizadas en los GRs y GLS	Ejecutar el programa de capacitaciones desconcentradas en materia archivística dirigida al personal de los Archivos Regionales	Número de eventos de capacitación	Evento	2	24	26	AGN: Dirección Nacional de Desarrollo Archivístico y Archivo Intermedio	Archivo General de la Nación
					Asesoramiento técnico archivístico a los Archivos Regionales, Sub Regionales y de las Entidades Públicas de Lima, en aplicación de la normatividad archivística	Número de entidades asesoradas	Entidad	35	30	65	AGN: Dirección Nacional de Desarrollo Archivístico y Archivo Intermedio y Dirección de Normas Archivísticas	Archivo General de la Nación
					Elaborar Herramientas y Contenidos que faciliten una adecuada incorporación del enfoque intercultural en Gobiernos Descentralizados	Taller para funcionarios asistido	Evento	0	2	2	Dirección General de Ciudadanía Intercultural: Dirección de Políticas Indígenas	Ministerio de Cultura
					Asistencia técnica para la implementación de servicios públicos con pertinencia cultural en Urayali, Loreto y Amazonas y a su difusión a nivel nacional.	Taller para funcionarios asistido	Evento	1	2	3	Dirección General de Ciudadanía Intercultural: Dirección de Políticas Indígenas	Ministerio de Cultura
2	Igualdad de Hombres y Mujeres	1.5	Institucionalizar la participación ciudadana en las decisiones políticas económicas y administrativas	Número de ciudadanos que han recibido información sobre los mecanismos de participación ciudadana en la gestión pública descentralizada de los GRs y GLS	Participación efectiva de ciudadanos miembros del Consejo Municipal del libro y la lectura	Número de ciudadanos capacitados	Persona	20	20	40	Dirección General de Industrias Culturales y Artes: Dirección del Libro y la Lectura	Ministerio de Cultura
					Atención adecuada y eficiente del servicio del Lactario	Número de mujeres con hijos (as) lactantes que han hecho uso del servicio de lactario institucional	Acción	6	6	12	Oficina General de Recursos Humanos	Ministerio de Cultura
					Implementación del lactario institucional	Lactario implementado	Acción	1		1	BNP: Área de Personal	Biblioteca Nacional del Perú
					Promover el enfoque de género en el encargo de funciones y/o ratificación de cargos directivos y en los procesos de selección	Porcentaje de personal femenino en cargos directivos y de confianza	Porcentaje	50	50	100	AGN: Jefatura Institucional Oficina Técnica Administrativa Oficina de Personal	Archivo General de la Nación





PERU

Ministerio de Cultura

**FORMATO N° 2**  
**MATRIZ DE PROGRAMACIÓN DE METAS E INDICADORES EN EL MARCO DE LAS**  
**POLÍTICAS NACIONALES DE OBLIGATORIO CUMPLIMIENTO**  
**DECRETO SUPREMO N° 027-2007-PCM y sus modificatorias**

Sector Cultura  
 AÑO : 2016

Cód. PN	Política Nacional en Materia de	Cód. Obi.	Objetivo	Indicador del Supervisor	Producto o actividad prioritaria	Indicador Priorizado	Unidad de medida	Programación			Unidad Responsable	Pliego
								I SEM	II SEM	ANUAL		
3	Juventud	3.1	Fortalecer y fomentar la participación juvenil en los distintos espacios políticos y sociales, así como en los ministerios y las diferentes instituciones del Estado, para la promoción de planes, proyectos y programas en materia de juventud	N° de jóvenes beneficiarios en los planes, programas y proyectos de los sectores	Fortalecer capacidades e inclusión del sector juvenil en la promoción de la defensa y protección del Patrimonio Cultural	Numero de jóvenes capacitados	Persona	100	100	200	Dirección General de Defensa del Patrimonio Cultural: Dirección de Participación Ciudadana	Ministerio de Cultura
					Implementar espacios de lectura gestionados por la comunidad o por instituciones educativas, gobiernos locales, instituciones públicas y empresas privadas.	Numero de lectores jóvenes gestionados	Persona	75	75	150	Dirección General de Industrias Culturales y Artes: Dirección del Libro y la Lectura	Ministerio de Cultura
					Desarrollo de talleres de formación en elaboración y ejecución de proyectos audiovisuales y musicales	Numero de jóvenes beneficiarios	Persona	150	150	300	Dirección General de Industrias Culturales y Artes: Dirección de la Fonografía y los Nuevos Medios	Ministerio de Cultura
3.2	Fortalecer y fomentar la participación juvenil en los distintos espacios políticos y sociales, así como en los ministerios y las diferentes instituciones del Estado, para la promoción de planes, proyectos y programas en materia de juventud	N° de planes, programas y proyectos de los sectores que impulsen la participación juvenil	Realización del Segundo Encuentro Nacional de Puntos de Cultura	Porcentaje de jóvenes de organizaciones culturales que participan	Porcentaje	0	30	30	Dirección General de Industrias Culturales y Artes: Dirección de Artes	Ministerio de Cultura		
			Ejecución del proyecto Transformado mi pasado, transformando mi ciudad, en el marco del Convenio con el Poder Judicial (Julio 2015 - Julio 2017)	Numero de jóvenes participantes	Persona	0	10	10	Dirección General de Patrimonio Arqueológico Inmueble: Dirección de Gestión de Monumentos	Ministerio de Cultura		
3.6	vulnerabilidad, atendiendo su heterogeneidad, en el marco de una cultura de paz, tolerancia y seguridad ciudadana	N° de jóvenes en situación de riesgo o en conflicto con la ley penal que participan en programas de prevención y tratamiento de la violencia	Realización del evento artístico a favor del reconocimiento de la diversidad cultural y la formación de una ciudadanía más participativa y democrática	Numero de eventos realizados	Evento	2	0	2	Dirección General de Industrias Culturales y Artes: Dirección de Artes	Ministerio de Cultura		
			Asistencia técnica para la incorporación del enfoque intercultural en las capacitaciones a jóvenes rurales e indígenas sobre emprendedurismo.	Informe Técnico elaborado	Informe	1	0	1	Dirección General de Ciudadanía Intercultural: Dirección de Políticas Indígenas	Ministerio de Cultura		
3.7	Fortalecer las capacidades de los jóvenes rurales e indígenas en sus espacios sociales y políticos locales, así como su proyección hacia los ámbitos regional y nacional, reconociendo y promoviendo sus culturas e identidades.	N° de jóvenes rurales e indígenas beneficiados por programas y proyectos que promueven el desarrollo y la interculturalidad.	Desarrollo de talleres de expresión audiovisual para la auto representación cultural del proyecto Videoteca de las Culturas	Numero de jóvenes rurales e indígenas que participan en los talleres	Persona	10	70	80	Dirección General de Ciudadanía Intercultural: Dirección de Diversidad Cultural y Eliminación de la Discriminación Racial	Ministerio de Cultura		



**MATRIZ DE PROGRAMACIÓN DE METAS E INDICADORES EN EL MARCO DE LAS POLÍTICAS NACIONALES DE OBLIGATORIO CUMPLIMIENTO DECRETO SUPREMO N° 027-2007-PCM y sus modificatorias**

Sector Cultura  
ANO : 2016

Cód. FN	Política Nacional en Materia de	Cód. Obj.	Objetivo	Indicador del Supervisor	Producto o actividad prioritaria	Indicador Priorizado	Unidad de medida	Programación		Unidad Responsable	Pliego
								I SEM	II SEM ANUAL		
4	Pueblos Andinos, Amazónicos, Afroperuanos y Asiaticoperuanos	4.1	Coadyuvar en la implementación de programas y proyectos de alcance nacional y de políticas sectoriales para el desarrollo integral de los Pueblos Andinos, Amazónicos, Afroperuanos y Asiaticoperuanos.	Número de programas, proyectos y acciones sectoriales vinculadas a la población afroperuana y pueblos indígenas	Implementación del Plan Nacional de Desarrollo para Población Afroperuana.	Número de Acciones sectoriales vinculadas a la población afroperuana	Acción	1	2	Dirección General de Ciudadanía Intercultural: Dirección de Políticas para Población Afroperuana	Ministerio de Cultura
				Número de servicios por institución brindados al ciudadano/a en lengua indígena	Asistencia técnica a instituciones para la implementación de servicios públicos en lenguas originarias	Número de instituciones asistidas	Acción	0	2	Dirección General de Derechos de los Pueblos Indígenas	Ministerio de Cultura
				Porcentaje de servidores/as públicos/as que tengan como lengua materna una lengua indígena	Asistencia técnica a instituciones para identificar a personal hablante de lengua originaria	Número de instituciones asistidas	Acción	0	3	Dirección General de Derechos de los Pueblos Indígenas	Ministerio de Cultura
				Número de programas y proyectos que utilizan como herramienta el contenido de la Base de Datos de Pueblos Indígenas	Ejecución del Proyecto Tinkuy - Cancionero Multilingüe del Perú	Proyecto implementado	Evento	0	7	Dirección General de Industrias Culturales y Artes: Dirección de Encuentros Nacionales	Ministerio de Cultura
4	Pueblos Andinos, Amazónicos, Afroperuanos y Asiaticoperuanos	4.2	Coordinar con los Gobiernos Regionales y locales las actividades de desarrollo integral de los Pueblos Andinos, Amazónicos, Afroperuanos y Asiaticoperuanos	Número de Talleres de fortalecimiento de capacidades de los servidores públicos de gobiernos regionales y locales para la construcción de políticas públicas con enfoque intercultural, derechos de los pueblos indígenas y derechos población afroperuana	Desarrollo de capacidades a funcionarios de gobiernos regionales, poder ejecutivo y Direcciones Desconcentradas de cultura en derechos para para la población afroperuana e implementación de instrumentos para el desarrollo de población afroperuana.	Número de talleres realizados	Taller	2	3	Dirección General de Ciudadanía Intercultural: Dirección de Políticas para Población Afroperuana	Ministerio de Cultura
				Número de talleres realizados	Capacitación y Asistencia Técnica a los Gobiernos regionales y locales para implementar Derechos Lingüísticos y la Ley 29735	Número de talleres realizados	Taller	1	2	Dirección General de Derechos de los Pueblos Indígenas	Ministerio de Cultura
				Número de talleres realizados	Formación en Salud Intercultural para personal de salud que atiene a población indígena.	Número de talleres realizados	Taller	2	3	Dirección General de Ciudadanía Intercultural: Dirección de Políticas Indígenas	Ministerio de Cultura
4.3	Pueblos Andinos, Amazónicos, Afroperuanos y Asiaticoperuanos.	4.3	Concertar, articular y coordinar las acciones de apoyo, fomento, consulta popular, capacitación, asistencia técnica, y otros, de las entidades públicas y privadas a favor de los Pueblos Andinos, Amazónicos, Afroperuanos y Asiaticoperuanos.	Número de acciones de servicios de apoyo, fomento, consulta, capacitación, asistencia técnica, y otros, de las entidades públicas y privadas en favor de los Pueblos Indígenas y la Población Afroperuana, y en el reconocimiento positivo de la diversidad cultural	Asistencia técnica a sectores y a las Direcciones Regional Agraria sobre los procesos de saneamiento físico legal territorial de los pueblos indígenas.	Asistencia Técnica realizada	Informe	1	2	Dirección General de Ciudadanía Intercultural: Dirección de Políticas Indígenas	Ministerio de Cultura
				Número de herramientas de gestión implementadas desde los sectores y gobiernos subnacionales para la adecuada implementación del derecho a la consulta previa	Desarrollar propuestas normativas y de fortalecimiento institucional para la implementación del derecho a la consulta previa (Act 1 POI 2016)	Documento de Gestión propuesto	Documento	1	2	Dirección General de Derechos de los Pueblos Indígenas	Ministerio de Cultura





PERU

Ministerio de Cultura

**FORMATO N° 2**  
**MATRIZ DE PROGRAMACIÓN DE METAS E INDICADORES EN EL MARCO DE LAS**  
**POLÍTICAS NACIONALES DE OBLIGATORIO CUMPLIMIENTO**  
**DECRETO SUPREMO N° 027-2007-PCM y sus modificatorias**

Sector Cultura : 2016

Cód. PN	Política Nacional en Materia de	Cód. Obj.	Objetivo	Indicador del Supervisor	Producto o actividad prioritaria	Indicador Priorizado	Unidad de medida	Programación			Unidad Responsable	Pliego
								I SEM	II SEM	ANUAL		
4	Pueblos Andinos, Amazónicos, Afroperuanos y Asiático peruanos	4.4	Coordinar con los Gobiernos Regionales las acciones pertinentes para la protección a la diversidad biológica peruana y los conocimientos colectivos de los Pueblos Andinos, Amazónicos, Afroperuanos y Asiático peruanos, en la que concierne a cada uno de los Sectores.	Número de actividades vinculadas a la protección de los conocimientos tradicionales de los pueblos indígenas y comunidades locales en el marco del Convenio sobre Diversidad Biológica (talleres, seminarios, publicaciones, asistencia técnica).	Desarrollo de sesiones del Grupo de Trabajo para la Formación y Seguimiento de Políticas, con organizaciones de Pueblos indígenas	Informe de cumplimiento de acuerdos	Informe	3	2	5	Dirección General de Ciudadanía Intercultural: Dirección de Políticas Indígenas	Ministerio de Cultura
								0	1	1	Dirección General de Ciudadanía Intercultural: Dirección de Políticas Indígenas	Ministerio de Cultura
4	Pueblos Andinos, Amazónicos, Afroperuanos y Asiático peruanos	4.5	Asesorar a los Pueblos Andinos, Amazónicos, Afroperuanos y Asiático peruanos en las materias de su competencia.	Número de asistencias técnicas y asesorías realizadas a pueblos indígenas y organizaciones de población atropuana	Desarrollo del tercer seminario internacional sobre Políticas Públicas y Población Afrodescendiente en el marco del Decenio Internacional de lo Afrodescendientes	Número de casos organizaciones atropuanas que reciben asistencia técnica y asesoría	Informe	0	1	1	Dirección General de Ciudadanía Intercultural: Dirección de Políticas para Población Atropuana	Ministerio de Cultura
								0	30	30	Dirección General de Ciudadanía Intercultural: Dirección de Políticas Indígenas	Ministerio de Cultura
5	Personas con Discapacidad	5.4	Implementar medidas eficaces de supervisión para garantizar la difusión y el efectivo cumplimiento de las normas legales que protegen a las personas con discapacidad	Porcentaje de Sectores que implementan acciones de supervisión para el cumplimiento de políticas públicas a favor de las personas con discapacidad	Brindar acompañamiento técnico a entidades estatales del poder ejecutivo y gobiernos regionales para procesos de consulta previa (Act 2 POI 2016)	Número de casos nacional y regional	Informe	0	15	15	Dirección General de Derechos de los Pueblos Indígenas	Ministerio de Cultura
								1	1	2	Oficina General de Recursos Humanos	Ministerio de Cultura





PERÚ

Ministerio de Cultura

FORMATO N° 2

**MATRIZ DE PROGRAMACIÓN DE METAS E INDICADORES EN EL MARCO DE LAS POLÍTICAS NACIONALES DE OBLIGATORIO CUMPLIMIENTO DECRETOS SUPREMO N° 027-2007-PCM y sus modificatorias**

Sector Cultura

AÑO : 2016

Cód. PN	Política Nacional en Materia de	Cód. Obj.	Objetivo	Indicador del Supervisor	Producto o actividad prioritaria	Indicador Priorizado	Unidad de medida	Programación		Unidad Responsable	Pliego
								I SEM	II SEM ANUAL		
6	Inclusión	6.1	Promover la inclusión económica, social, política y cultural de los grupos tradicionalmente excluidos y marginados de la sociedad por motivos económicos, raciales, culturales o de ubicación geográfica, principalmente ubicados en el ámbito rural y/o organizados en comunidades campesinas y nativas. Cada Ministerio e institución del Gobierno Nacional destinará obligatoriamente una parte de sus actividades y presupuesto para realizar obras y acciones a favor de los grupos sociales excluidos.	N° de intervenciones o servicios implementados para el acceso al paquete integrado de servicios de los hogares ubicados en los distritos de los quintiles I y II de la pobreza.	Implementación de ventanillas de atención a los ciudadanos que se comunican en lenguas indígenas (Direcciones Desconcentradas de Cultura)	Número de servicios implementados	Servicio	2	3	5	Oficina de Atención al Ciudadano y Gestión Documentaria Ministerio de Cultura
		6.4	Garantizar el respeto de los derechos de grupos vulnerables, erradicando toda forma de discriminación.	N° de intervenciones sectoriales dirigidas a atender las necesidades de las poblaciones vulnerables de los distritos ubicados en los quintiles I y II de pobreza, de los distritos con Centros Poblados Amazónicos, distritos ubicados en zonas de frontera, ubicados en VRAEM y Alto Huallaga.	Desarrollar talleres descentralizados de sensibilización sobre Patrimonio Cultural Inmaterial y elaboración de expedientes de declaratoria como patrimonio cultural de la nación	Número de talleres realizados	Taller	2	2	4	Dirección General de Patrimonio Cultural: Dirección de Patrimonio Inmaterial Ministerio de Cultura
		7.1	Estimular dentro de cada institución del Gobierno Nacional y promover en la sociedad la difusión de actividades de investigación básica, investigación aplicada y de innovación tecnológica, estableciendo incentivos para la participación de investigadores en actividades de transferencia tecnológica en todas las regiones del país.	Número de participantes en actividades de difusión de CTI.	Fortalecimiento de capacidades sobre diversidad cultural y lucha contra la discriminación étnico racial en colegios del VRAEM	Número de docentes capacitados en el uso del recurso Videoteca de las Culturas	Taller	2	0	2	Dirección General de Ciudadanía Intercultural: Dirección de Diversidad Cultural y de Cultura Eliminación de la Discriminación Racial
7	Extensión Tecnológica, Medio Ambiente y Competitividad		Otorgar respaldo institucional a los investigadores, innovadores e inventores, en particular, a los jóvenes y talentos.	Número de investigadores, inventores, innovadores, profesionales altamente calificados y jóvenes talentos que acceden a mecanismos de reconocimiento y financiamiento.	Fortalecimiento de capacidades en conservación dirigida a jóvenes	Número de jóvenes participantes	Persona	0	60	60	Dirección General de Patrimonio Arqueológico Inmueble: Dirección de Gestión de Monumentos Ministerio de Cultura
		7.5	Otorgar respaldo institucional a los investigadores, innovadores e inventores, en particular, a los jóvenes y talentos.	Número de investigadores, inventores, innovadores, profesionales altamente calificados y jóvenes talentos que acceden a mecanismos de reconocimiento y financiamiento.	Personalidades meritorias del ámbito de las Industrias Culturales y las Artes reconocidas en el marco del Calendario de las Artes	Número de personalidades reconocidas	Persona	7	7	14	Dirección General de Industrias Culturales y Artes: Dirección de Artes Ministerio de Cultura
					Personalidades de gran trayectoria del ámbito de las cultura y las artes reconocidas en el marco del Premio Nacional de Cultura	Número de personalidades reconocidas	Persona	0	3	3	Dirección General de Industrias Culturales y Artes: Dirección de Artes Ministerio de Cultura





PERU

Ministerio de Cultura

**FORMATO N° 2**  
**MATRIZ DE PROGRAMACIÓN DE METAS E INDICADORES EN EL MARCO DE LAS**  
**POLÍTICAS NACIONALES DE OBLIGATORIO CUMPLIMIENTO**  
**DECRETO SUPREMO N° 027-2007-PCM y sus modificatorias**

Sector Cultura  
 AÑO : 2016

Cód. PN	Política Nacional en Materia de	Cód. Obj.	Objetivo	Indicador del Supervisor	Producto o actividad prioritaria	Indicador Priorizado	Unidad de medida	Programación			Unidad Responsable	Pliego
								I SEM	II SEM	ANUAL		
7	Extensión Tecnológica, Medio Ambiente y Competitividad	7.6	Promover e impulsar programas y proyectos de innovación tecnológica.	Número de alianzas estratégicas y/o proyectos de innovación tecnológica.	Implementación integral del nuevo Sistema Integrado de Tramite Documentario - SITD en todo el Ministerio de Cultura, producto de la alianza estratégica con RENIEC. Este nuevo sistema garantiza la trazabilidad, digitalización de documentos y uso de firmas y certificados digitales	Sistema implementado	Sistema	1	0	1	Oficina de Atención al Ciudadano y Gestión Documentaria	Ministerio de Cultura
								1	1	2		
7	Extensión Tecnológica, Medio Ambiente y Competitividad	7.7	Apoyar las estrategias nacionales, regionales y locales de lucha contra la contaminación del medio ambiente.	Número de actividades y/o mecanismos para disminuir la contaminación y mejorar la calidad ambiental.	Realizar acciones de reciclaje de cartón, papel, plástico, vidrio, tóner de impresora, por todas las dependencias de la entidad	Reporte de la actividad	Informe	1	1	2	AGN: Oficina Técnica Administrativa de la Oficina de Abastecimiento	Archivo General de la Nación
								6	6	12		
8	Capacidades Sociales	8.1	Apoyar las estrategias Nacionales, Regionales y locales de lucha contra la pobreza y seguridad alimentaria así como los planes nacionales, Sectoriales para ser articulados con los planes de desarrollo comunitario, local y regional.	Número de instrumentos / mecanismos que promueven el uso de tecnologías de información e intercambio de información inter e intrainstitucional	Difusión del Mapa Audiovisual del Patrimonio Cultural Inmaterial Peruano	Número de acciones realizadas	Acción	6	6	12	Dirección General de Patrimonio Cultural: Dirección de Patrimonio Inmaterial	Ministerio de Cultura
								2	3	5		
8	Capacidades Sociales	8.1	Apoyar las estrategias Nacionales, Regionales y locales de lucha contra la pobreza y seguridad alimentaria así como los planes nacionales, Sectoriales para ser articulados con los planes de desarrollo comunitario, local y regional.	Número de espacios de articulación intersectorial e intergubernamental que contribuyen al alcance de metas relacionadas a la pobreza e inclusión social.	Impulso de proyectos macroregionales a favor de la diversidad cultural y el desarrollo comunitario, trabajados de manera conjunta con las organizaciones de la sociedad civil reconocidas como Puntos de Cultura	Número de proyectos impulsados	Acción	2	3	5	Dirección General de Industrias Culturales y Artes: Dirección de Artes	Ministerio de Cultura
								1000	1000	2000		
8	Capacidades Sociales	8.2	Promover el ejercicio de los derechos y responsabilidades ciudadanas con relación a las políticas, programas y servicios sociales.	Número de personas que participan en procesos de formación ciudadana en el ejercicio y la exigibilidad de los derechos, responsabilidades ciudadanas y mecanismos de participación.	Implementación de "módulos de lectura" en penales - INPE que promuevan actividades de fomento de lectura con la campaña "Librería de Palabra" en coordinación con INABIF y MIMP	Número de Campañas realizadas	Beneficiario	1000	1000	2000	Dirección General de Industrias Culturales y Artes: Dirección de Artes	Ministerio de Cultura
								120	120	240		
8	Capacidades Sociales	8.2	Promover el ejercicio de los derechos y responsabilidades ciudadanas con relación a las políticas, programas y servicios sociales.	Número de espacios de control y defensa social que contribuyen al cumplimiento de los derechos y responsabilidades ciudadanas relacionados a las políticas, programas y servicios sociales.	Realización de plenarios con organizaciones con organizaciones de la sociedad civil en el marco de la gestión de corresponsabilidad de la gestión del programa Puntos de Cultura	Número de participantes en las Plenarios	Persona	120	120	240	Dirección General de Ciudadanía Intercultural: Dirección de Diversidad Cultural y de la Eliminación de la Discriminación Racial	Ministerio de Cultura
								25	25	50		
8	Capacidades Sociales	8.2	Promover el ejercicio de los derechos y responsabilidades ciudadanas con relación a las políticas, programas y servicios sociales.	Número de normativas que incorporan los principios transversales como la interculturalidad y respeto a los derechos humanos y a la población vulnerable.	Elaboración de la Estrategia Nacional para la Erradicación de la Discriminación Étnica y/o Racial	Documento Presentado y aprobado	Documento	1	0	1	Dirección General de Ciudadanía Intercultural: Dirección de Diversidad Cultural y de la Eliminación de la Discriminación Racial	Ministerio de Cultura
								1	0	1		







**MATRIZ DE PROGRAMACIÓN DE METAS E INDICADORES EN EL MARCO DE LAS POLÍTICAS NACIONALES DE OBLIGATORIO CUMPLIMIENTO DECRETO SUPREMO N° 027-2007-PCM y sus modificatorias**

Sector Cultura

AÑO : 2016

Cód. PN	Política Nacional en Materia de	Cód. Obj.	Objetivo	Indicador del Supervisor	Producto o actividad prioritaria	Indicador Priorizado	Unidad de medida	Programación		Unidad Responsable	Pliego
								I SEM	II SEM ANUAL		
8	Aumento de Capacidades Sociales	8.3	Difundir en todas sus acciones y programas, los valores éticos de convivencia social tales como la honestidad, la transparencia, el respeto y la puntualidad.	Número de instrumentos y mecanismos elaborados y difundidos para la generación de conocimiento sobre los derechos ciudadanos así como la ética en la gestión pública.	Informes sobre Discriminación étnica y / o Racial en ámbitos trabajo y salud	Informes presentados	Informe	1	2	Dirección General de Ciudadanía Intercultural: Dirección de Diversidad Cultural y de la Eliminación de la Discriminación Racial	Ministerio de Cultura
								0	2	Dirección General de Patrimonio Cultural: Ministerio de Cultura	Ministerio de Cultura
9	Empleo y MYPE	9.1	Desarrollar políticas enfocadas en la generación de empleo digno.	Número de espacios de participación organizados	Eventos de conmemoración del Día Internacional contra el Racismo (21 de Marzo) y de la Semana de la Diversidad Cultural y Lingüística (21-28 de Mayo)	Espacios de participación organizados	Evento	2	0	Dirección General de Ciudadanía Intercultural: Dirección de Diversidad Cultural y de la Eliminación de la Discriminación Racial	Ministerio de Cultura
								380	180	Dirección General de Industrias Culturales y Artes	Ministerio de Cultura
9	Empleo y MYPE	9.3	Promover la participación de las MYPE en las adquisiciones del Estado	Número de personas capacitadas en programas y proyectos del Estado	Desarrollo de capacitaciones para emprendedores culturales a nivel nacional en diseño de proyectos y desarrollo de módulos de negocio	Número de personas capacitadas	persona	20	0	Dirección General de Industrias Culturales y Artes	Ministerio de Cultura
								1	1	AGN: Oficina Técnica Administrativa de la Oficina de Abastecimiento	Archivo General de la Nación
11	Política Anticorrupción	11.1	Fortalecer la lucha contra la corrupción en las licitaciones, las adquisiciones y la fijación de los precios referenciales, eliminando los cobros ilegales y excesivos	Porcentaje de MIPYMES que contrataron con el Estado	Participación de las MYPEs en los procesos de adquisiciones y servicios de la entidad	Número de MYPEs que participan en las contrataciones de la entidad	Informe	20%	20%	Oficina General de Administración: Oficina de Abastecimiento	Ministerio de Cultura
								100%	0%	Oficina General de Administración: Oficina de Abastecimiento	Ministerio de Cultura
11	Política Anticorrupción	11.2	Garantizar la transparencia y la rendición de cuentas	Porcentaje de solicitudes de acceso a la información pública atendidas favorablemente.	Certificación de bases administrativas con condiciones favorables a las MYPE (observancia del Art. 21 Ley N° 28015)	Profesionales y técnicos del OEC certificados por el OSCE	Porcentaje	80%	20%	Oficina General de Administración: Oficina de Abastecimiento	Biblioteca Nacional del Perú
								800	1600	Oficina de Atención al Ciudadano y Gestión Documentaria	Ministerio de Cultura



**FORMATO N° 2**  
**MATRIZ DE PROGRAMACION DE METAS E INDICADORES EN EL MARCO DE LAS**  
**POLITICAS NACIONALES DE OBLIGATORIO CUMPLIMIENTO**  
**DECRETO SUPREMO N° 027-2007-PCM y sus modificatorias**

Cód. PN	Política Nacional en Materia de	Cód. Obl.	Objetivo	Indicador del Supervisor	Producto o actividad prioritaria	Indicador Priorizado	Unidad de medida	Programación			Unidad Responsable	Pilego
								I SEM	II SEM	ANUAL		
11	Política Anticorrupción	11.3	Promover, a través de sus acciones y comunicaciones, la Ética Pública	Porcentaje de empleados públicos capacitados en temas vinculados a la Ética Pública	División del Código de Ética en la Función Pública en el Archivo General de la Nación	Porcentaje de Colaboradores Informados	Porcentaje	50	50	100	AGN: Jefatura Institucional Oficina Técnica Administrativa Oficina de Personal	Archivo General de la Nación
					Realización de eventos de capacitación en temas de Ética Pública	Número de empleados capacitados	Persona	400	400	800	BNP: Área de Personal	Biblioteca Nacional del Perú
		11.4	Fomentar la participación ciudadana en la vigilancia y control de la gestión pública	Número de mecanismos implementados. Número de participantes en mecanismos de vigilancia y control	Implementación del procedimiento de atención de denuncias en la sede central, museos y DDCs	Procedimiento implementado	Procedimiento	3	0	3	Oficina de Atención al Ciudadano y Gestión Documentaria	Ministerio de Cultura
					Formulación de planes sectoriales de seguridad y defensa nacional	Número de planes formulados	Documento	0	1	1	Oficina de Defensa Nacional	Ministerio de Cultura
		12.1	Fomentar la participación activa de todos los sectores, niveles de gobierno y de la sociedad en su conjunto, en el logro de los objetivos de la Política de Seguridad y Defensa Nacional	Nº de documentos formulados.	Realizar las certificaciones de bienes culturales con fines de exportación	Número de certificados emitidos	Documento	500	500	1000	Defensa del Patrimonio Cultural: Dirección de Recuperaciones	Ministerio de Cultura
					Asistencia técnica en materia de Seguridad y Defensa Nacional en coordinación con SEDENA	Asistencia Técnica realizada	Documento	1	1	2	Oficina de Defensa Nacional	Ministerio de Cultura
12	Política de Seguridad y Defensa Nacional			Nº de Actividades Realizadas.	Verificación de bienes culturales en módulos de recuperaciones	Número de intervenciones	Reporte	70	70	140	Dirección General de Defensa del Patrimonio Cultural: Dirección de Recuperaciones	Ministerio de Cultura
					Realizar eventos o actividades académicas para el desarrollo de capacidades, en materia de Seguridad y Defensa Nacional, a la Alta Dirección, funcionarios y servidores públicos (seminario "El Patrimonio Cultural y la Defensa Nacional")	Número de eventos realizados	Evento	1	0	1	Oficina de Defensa Nacional	Ministerio de Cultura
		12.2	Fomentar el orgullo y la identidad nacional.	Nº de personas capacitadas.	Desarrollar talleres descentralizados de sensibilización sobre Patrimonio Cultural Inmaterial y elaboración de expedientes de declaratoria como patrimonio cultural de la nación	Número de personas capacitadas	persona	50	50	100	Dirección General de Patrimonio Cultural: Dirección de Patrimonio Inmaterial	Ministerio de Cultura
					Ejecución del Programa "La Huaca nos cuenta"	Número de eventos realizados	Evento	5	5	10	Dirección General de Patrimonio Arqueológico Inmueble: Dirección de Gestión de Monumentos	Ministerio de Cultura
				Nº de programas Y/o eventos realizados.	Jornadas de sensibilización sobre defensa del Patrimonio Cultural	Número de jornadas realizadas	Evento	10	10	20	Dirección General de Defensa del Patrimonio Cultural: Dirección de Participación Ciudadana	Ministerio de Cultura



**MATRIZ DE PROGRAMACIÓN DE METAS E INDICADORES EN EL MARCO DE LAS POLÍTICAS NACIONALES DE OBLIGATORIO CUMPLIMIENTO  
DECRETO SUPREMO N° 027-2007-PCM y sus modificatorias**

Sector Cultura

AÑO : 2016

Cód. PN	Política Nacional en Materia de	Cód. Obj.	Objetivo	Indicador del Supervisor	Producto o actividad prioritaria	Indicador Priorizado	Unidad de medida	Programación		Unidad Responsable	Pliego
								I SEM	II SEM ANUAL		
12	Política de Seguridad y Defensa Nacional	12.2	Fomentar el orgullo y la identidad nacional.	Nº de programas y/o eventos realizados.	Propuesta y ejecución del cronograma efemérides nacional para las ceremonias de izamiento del Pabellón Nacional  Realización de espectáculos de Folclore Peruano	Efemérides ejecutado	Informe	6	12	Oficina de Comunicación e Imagen Institucional	Ministerio de Cultura
					Funciones de teatro dirigidas a escolares y público infantil para fomentar la identidad nacional	Número de eventos realizados	Evento	0	7	Dirección General de Industrias Culturales y Artes: Dirección de Eventos Nacionales	Ministerio de Cultura
					Ejecutar exposiciones de valor patrimonial de la nación de personajes de nuestra historia	Número de funciones de teatro realizadas	Evento	192	274	BNP: Oficina de Imagen Institucional y Evento Cultural	Biblioteca Nacional del Perú
					Porcentaje de puestos directivos que son provistos mediante concurso público.	Número de exposiciones realizadas	Evento	1	3	AGN: Dirección Nacional de Archivo Histórico	Archivo General de la Nación
		13.1	Profesionalizar la función pública para brindar servicios de calidad a los ciudadanos, sobre la base de los principios de mérito, publicidad e igualdad de oportunidades.	Porcentaje de puestos directivos que son provistos mediante concurso público.	Profesionalizar la función directiva que contribuya a la mejora de las capacidades de la gestión de las entidades públicas	Número de puestos directivos que son provistos mediante concurso público	Persona	5	10	Oficina General de Recursos Humanos	Ministerio de Cultura
					Porcentaje de puestos profesionales que son provistos mediante concurso público.	Número de puestos profesionales que son provistos mediante concursos públicos	Persona	230	460	Oficina General de Recursos Humanos	Ministerio de Cultura
		13.2	Garantizar la transparencia y acceso a la información relacionada a los servidores públicos que conforman el servicio civil.	Porcentaje de sanciones registradas en el Registro Nacional de Sanciones de Destitución y Despido (RNSDD).	Sanciones registradas en el Registro Nacional de Sanciones de Destitución y Despido (RNSDD)	Número de sanciones	Acción	1	2	Oficina General de Recursos Humanos	Ministerio de Cultura
					Porcentaje de consultas efectuadas al Registro Nacional de Sanciones de Destitución y Despido (RNSDD) previo a la contratación del personal.	Número de consultas efectuadas al RNSDD	Acción	235	470	Oficina General de Recursos Humanos	Ministerio de Cultura
13	Servicio Civil		Fortalecer la gestión de los recursos humanos del Estado a cargo de las Oficinas de Recursos Humanos, contribuyendo al cumplimiento de los derechos y obligaciones de los trabajadores.	Porcentaje de entidades públicas del gobierno nacional que cumplen con la presentación a SERVIR de sus Planes de Desarrollo de las Personas (PDP) aprobados.	Elaborar y ejecutar el Plan de Desarrollo de Personas al Servicio del Estado Quinquenal y anualizado	Plan de Desarrollo de Personas aprobado y presentado al SERVIR	Acción	1	1	Oficina General de Recursos Humanos	Ministerio de Cultura
		13.3		Porcentaje de servidores de las entidades públicas del gobierno nacional capacitados en el marco de los Planes de Desarrollo de las Personas (PDP).	Elaborar y ejecutar el Plan de Desarrollo de Personas al servicio del Estado 2016	Número de talleres realizados	Evento	20	48	Oficina General de Recursos Humanos	Ministerio de Cultura
					Elaborar y ejecutar el Plan de Desarrollo de Personas al servicio del Estado 2016	Número de capacitaciones ejecutadas	Acción	10	20	BNP: Área de Personal	Biblioteca Nacional del Perú
					Elaborar y ejecutar el Plan de Desarrollo de Personas al servicio del Estado a mediano y corto plazo	Número de colaboradores capacitados	Personas	10	20	AGN: Oficina Técnica Administrativa Oficina de Personal	Archivo General de la Nación





PERU

Ministerio de Cultura

**FORMATO N° 2**  
**MATRIZ DE PROGRAMACION DE METAS E INDICADORES EN EL MARCO DE LAS**  
**POLITICAS NACIONALES DE OBLIGATORIO CUMPLIMIENTO**  
**DECRETO SUPREMO N° 027-2007-PCM y sus modificatorias**

Sector Cultura

Año : 2016

Cód. PN	Política Nacional en Materia de	Cód. Obl.	Objetivo	Indicador del Supervisor	Producto o actividad prioritaria	Indicador Priorizado	Unidad de medida	Programación			Unidad Responsable	Pilego
								I SEM	II SEM	ANUAL		
14	Gestión del Riesgo de Desastres	14.1	Institucionalizar y desarrollar los procesos de la gestión del Riesgo de Desastres a través del Sistema Nacional de Gestión de Riesgo de Desastres.	Porcentaje de entidades del Gobierno Nacional integrantes del SINAGERD que incluyen actividades de GRD en sus documentos de gestión.	Actualización del Plan de Seguridad en GRD de la Sede Central del Ministerio de Cultura	Plan formulado	Documento	0	1	1	Oficina de Defensa Nacional	Ministerio de Cultura
					Elaboración del Manual de Evaluación de daños y análisis de necesidades	Manual elaborado	Documento	1	0	1	Oficina de Defensa Nacional	Ministerio de Cultura
					Elaboración del Protocolo de GRD para los Sitios Arqueológicos	Número de documentos de gestión elaborados	Documento	0	1	1	Oficina de Defensa Nacional	Ministerio de Cultura
					Realizar eventos o actividades académicas para el desarrollo de capacidades en materia de GRD a la Alta Dirección, funcionarios y servidores públicos (Seminario "La GRD en el Patrimonio Cultural de la Nación")	Número de eventos realizados	Evento	1	0	1	Oficina de Defensa Nacional	Ministerio de Cultura
14.2	Fortalecer el desarrollo de capacidades en todas las instancias del Sistema de Gestión de Riesgo de Desastres, para la toma de decisiones en los 3 niveles de gobierno.	Número de entidades del Gobierno Nacional integrantes del SINAGERD que incluyen la temática de GRD en su programación de Desarrollo de Capacidades en la Administración Pública.	Fomentar el desarrollo de capacidades humanas para la GRD (Primeros auxilios, lucha contra incendios, Sismos, evacuación)	Número de talleres realizados	Taller	2	2	4	Oficina de Defensa Nacional	Ministerio de Cultura		
			Realizar simulacros y simuladores para fortalecer las capacidades de respuesta ante emergencias o desastres de los servidores públicos del Ministerio de Cultura	Número de experiencias difundidas	Reporte	1	1	2	Oficina de Defensa Nacional	Ministerio de Cultura		
			Realizar simulacros y simuladores para fortalecer las capacidades de respuesta ante emergencias o desastres de la Cultura	Número de simulacros y simulaciones efectuados	Evento	3	3	6	Oficina de Defensa Nacional	Ministerio de Cultura		
14.2	Fortalecer el desarrollo de capacidades en todas las instancias del Sistema de Gestión de Riesgo de Desastres, para la toma de decisiones en los 3 niveles de gobierno.	Número de entidades del Gobierno Nacional integrantes del SINAGERD que incluyen la temática de GRD en su programación de Desarrollo de Capacidades en la Administración Pública.	Realizar simulacros a colaboradores del Ministerio de Cultura y Archivo Central de la Nación, para fortalecer la capacidad de respuesta ante emergencias o desastres	Número de simulacros ejecutados	Simulacro	1	2	3	AGN: Oficina Técnica Administrativa, Oficina de Abastecimiento y Comité de Defensa Civil	Archivo General de la Nación		
			Realizar simulacros a colaboradores del Ministerio de Cultura y Archivo Central de la Nación, para fortalecer la capacidad de respuesta ante emergencias o desastres	Número de simulacros ejecutados	Simulacro	1	2	3	AGN: Oficina Técnica Administrativa, Oficina de Abastecimiento y Comité de Defensa Civil	Archivo General de la Nación		
14.3	Incorporar e implementar la Gestión del Riesgo de Desastres a través de la planificación del desarrollo y la priorización de los recursos humanos, materiales y financieros	Porcentaje de entidades del Gobierno Nacional SINAGERD que generan estudios de investigación científica y técnica sobre GRD, de acuerdo a sus competencias, en concordancia con el PLANAGERD.	Evaluación de la vulnerabilidad del Patrimonio Cultural edificado para promover la implementación de la gestión de Riesgo de Desastres en los planes de desarrollo de los Gobiernos Locales	Número de Estudios realizados	Documento	0	1	1	Oficina de Defensa Nacional	Ministerio de Cultura		
			Evaluación de la vulnerabilidad del Patrimonio Cultural edificado para promover la implementación de la gestión de Riesgo de Desastres en los planes de desarrollo de los Gobiernos Locales	Número de Estudios realizados	Documento	0	1	1	Oficina de Defensa Nacional	Ministerio de Cultura		

