



# Resolución Viceministerial

**Nro. 090-2015-VMPCIC-MC**

Lima, **14 JUL. 2015**

**VISTO**, la solicitud de fecha 27 de mayo de 2015, sobre exportación de muestras arqueológicas presentado por el Licenciado Milton Reynaldo Lujan Dávila, con Registro Nacional de Arqueólogos N° AL-0701; y,

## **CONSIDERANDO:**

Que, mediante Resolución Directoral N° 091-2014-DGPA-VMPCIC/MC de fecha 28 de febrero de 2014, se autorizó la ejecución del "*Proyecto Ychsma Investigaciones Arqueológicas en Pachacamac, presentación del programa de la Temporada 2014, Valle de Lurín*", bajo la modalidad de proyecto de investigación arqueológica con excavaciones, a realizarse en la Zona Arqueológica Monumental de Pachacamac, ubicado en el distrito de Lurín, provincia y departamento de Lima;

Que, mediante solicitud de fecha 27 de mayo de 2015, el Licenciado Milton Reynaldo Lujan Dávila, solicitó la exportación de noventa y tres (93) muestras arqueológicas provenientes del proyecto de fondos museográficos, denominado "*Proyecto Ychsma Investigaciones Arqueológicas en Pachacamac, presentación del programa de la Temporada 2014, Valle de Lurín*", para ser sometidas a análisis de datación radiocarbónica C14, en el Laboratorio de Datación Institut Royal du Patrimoine Artistique Bruxelles de la Universidad Libre de Bruselas, Reino de Bélgica; los cuales serán de carácter destructivo;

Que, asimismo se indicó que las muestras serán trasladadas al Reino de Bélgica por el señor Peter A. Y. Eeckhout, de nacionalidad belga, identificado con Pasaporte N° EG558023;

Que, conjuntamente con las opiniones técnicas vertidas por las unidades orgánicas competentes, el Informe Técnico N° 1090-2015-DCIA-DGPA/MC de fecha 3 de julio de 2015 de la Dirección de Calificación de Intervenciones Arqueológicas, sustenta la opinión favorable de otorgar autorización para la exportación de las referidas muestras arqueológicas, motivo por el cual dicho informe constituye parte integrante de la presente resolución, de conformidad a lo dispuesto por el numeral 6.2, del artículo 6 de la Ley N° 27444, Ley del Procedimiento Administrativo General;

Que, de conformidad con el artículo 59 del Reglamento de la Ley N° 28296, Ley General del Patrimonio Cultural de la Nación, aprobado mediante Decreto Supremo N° 011-2006-ED, la exportación de muestras arqueológicas, fragmentos o restos es autorizada por el Instituto Nacional de Cultura, mediante resolución de su máxima autoridad;

Que, mediante Ley N° 29565 se creó el Ministerio de Cultura como organismo público del Poder Ejecutivo con personería jurídica de Derecho Público; asimismo, a



L. Sotomayor R.




través del Decreto Supremo N° 005-2013-MC, se aprobó su Reglamento de Organización y Funciones, en cuya Quinta y Sexta Disposición Complementaria Final se precisa que toda referencia normativa efectuada al Instituto Nacional de Cultura se entenderá hecha al Ministerio de Cultura y que, toda referencia normativa a la Dirección de Arqueología o, a las competencias, funciones y atribuciones que venía ejerciendo, se entenderá efectuada a la Dirección General de Patrimonio Arqueológico Inmueble, respectivamente;

Que, en mérito a la Resolución Ministerial N° 003-2015-MC de fecha 8 de enero de 2015, por la cual se delegó en el Viceministro de Patrimonio Cultural e Industrias Culturales la facultad de autorizar la exportación de muestras arqueológicas, fragmentos o restos a que se refiere el artículo 59 del Reglamento de la Ley N° 28296, corresponde a esta autoridad pronunciarse sobre la presente solicitud;


Con el visado de la Dirección General de Patrimonio Arqueológico Inmueble, y de la Oficina General de Asesoría Jurídica; y

De conformidad con lo dispuesto en la Ley N° 28296, Ley General del Patrimonio Cultural de la Nación; su Reglamento, aprobado por Decreto Supremo N° 011-2006-ED; la Ley N° 29565, Ley de Creación del Ministerio de Cultura; y, el Decreto Supremo N° 005-2013-MC que aprobó el Reglamento de Organización y Funciones del Ministerio de Cultura;


#### SE RESUELVE:




**Artículo 1°.-** Autorizar al Licenciado Milton Reynaldo Lujan Dávila, con Registro Nacional de Arqueólogos N° AL-0701, la exportación de noventa y tres (93) muestras arqueológicas provenientes del *"Proyecto Ychsma Investigaciones Arqueológicas en Pachacamac, presentación del programa de la Temporada 2014, Valle de Lurín"*, para ser sometidas a análisis de datación radiocarbónica C14, en el Laboratorio de Datación Institut Royal du Patrimoine Artistique Bruxelles de la Universidad Libre de Bruselas, Reino de Bélgica; conforme se describe en el anexo que forma parte de la presente resolución.



**Artículo 2°.-** Retirar la condición de bienes integrantes del Patrimonio Cultural de la Nación a las noventa y tres (93) muestras arqueológicas, cuya exportación se autoriza por medio de la presente resolución, toda vez que serán sometidas a análisis de carácter destructivo, por lo cual no retornarán al Perú.



**Artículo 3°.-** Autorizar el traslado físico de las noventa y tres (93) muestras arqueológicas al Reino de Bélgica, al señor Peter A. Y. Eeckhout, de nacionalidad belga, identificado con Pasaporte N° EG558023, el mismo que es personal e intransferible.



**Artículo 4°.-** Disponer que la persona autorizada en el artículo 1 de la presente Resolución Viceministerial, una vez finalizados los análisis, presente en un plazo máximo



# Resolución Viceministerial

**Nro. 090-2015-VMPCIC-MC**



de un (1) año un informe detallado de los resultados del análisis de las noventa y tres (93) muestras arqueológicas al Museo Nacional de Arqueología, Antropología e Historia del Perú y a la Dirección General de Patrimonio Arqueológico Inmueble del Ministerio de Cultura.

**Regístrese y comuníquese.**



L. Sotomayor R.

**Ministerio de Cultura**

**Juan Pablo de la Puente Brunke**  
Viceministro de Patrimonio Cultural e Industrias Culturales



ANEXO  
RELACIÓN DE MUESTRAS A EXPORTAR

MATERIAL	TIPO DE ANÁLISIS	DESTRUCTIVO	LABORATORIO	CANTIDAD
cerámica	Datación radiocarbónica C14	Sí	Laboratorio de Datación Institut Royal du Patrimoine Artistique Bruxelles de la Universidad Libre de Bruselas, Bélgica	1
botánico				16
Carbón				3
Orgánico				2
Tierra				10
Piel				1
Pigmento				1
Vegetal				49
Madera				10
<b>TOTAL DE MUESTRAS</b>				<b>93</b>

