



Resolución Viceministerial

Nro. 058-2015-VMPCIC-MC

Lima, **04 MAYO 2015**

Visto, el Informe N° 179-2015-DAFO-DGIA-VMPCIC/MC de la Dirección del Audiovisual, la Fonografía y los Nuevos Medios, y el Informe N° 262-2015-DGIA-VMPCIC/MC de la Dirección General de Industrias Culturales y Artes;

CONSIDERANDO:

Que, por Ley N° 29565 se creó el Ministerio de Cultura como organismo del Poder Ejecutivo, con personería jurídica de derecho público, estableciendo entre sus competencias la promoción de la creación cultural en todos sus campos, el perfeccionamiento de los creadores y gestores culturales y el desarrollo de las industrias culturales;

Que, la Ley de Cinematografía Peruana, Ley N° 26370, modificada por Ley N° 29919, en su Capítulo V regula los Concursos de Proyectos y Obras Cinematográficas;

Que, asimismo, el inciso f) del artículo 2 de la Ley antes referida, establece como uno de sus objetivos fundamentales *"instituir el Concurso de Proyectos Cinematográficos y organizar festivales, concursos y otros acontecimientos cinematográficos semejantes"*;

Que, de conformidad con el numeral 78.2 del artículo 78 del Reglamento de Organización y Funciones aprobado por el Decreto Supremo N° 005-2013-MC, la Dirección General de Industrias Culturales y Artes tiene entre sus funciones: *"Elaborar y elevar al Despacho Viceministerial de Patrimonio Cultural e Industrias Culturales, el Plan Anual de Actividades y Concursos de Proyectos y Obras Cinematográficas, Fonográficas y Editoriales, así como las bases y sus respectivos formatos, para su aprobación, de conformidad con la normatividad legal vigente"*;

Que, con Resolución Viceministerial N° 025-2015-VMPCIC-MC del 12 de marzo de 2015 se aprobó el "Plan Anual de Actividades y Concursos de Proyectos y Obras Cinematográficas" para el año 2015; propuesto por la Dirección General de Industrias Culturales y Artes;

Que, mediante Informe N° 179-2015-DAFO-DGIA-VMPCIC/MC la Dirección del Audiovisual, la Fonografía y los Nuevos Medios informa a la Dirección General de Industrias Culturales y Artes, que es necesario modificar el "Plan Anual de Actividades y Concursos de Proyectos y Obras Cinematográficas" para el año 2015, teniendo en cuenta que aún no se ha convocado los concursos correspondientes a los numerales del 5 al 15 del referido Plan;

Que, estando a lo solicitado;

Con el visado de la Directora General de la Dirección General de Industrias Culturales y Artes, el Director del Audiovisual, la Fonografía y los Nuevos Medios, y de la Directora General de la Oficina General de Asesoría Jurídica; y,





De conformidad con lo dispuesto en la Ley N° 29565, Ley de creación del Ministerio de Cultura; la Ley N° 26370, Ley de la Cinematografía Peruana y su modificatoria; el Reglamento de Organización y Funciones del Ministerio de Cultura, aprobado por Decreto Supremo N° 005-2013-MC, y la Resolución Viceministerial N° 025-2015-VMPCIC-MC;

SE RESUELVE:

Artículo 1°.- Modificar, a partir del 30 de abril del 2015, el "Plan Anual de Actividades y Concursos de Proyectos y Obras Cinematográficas" para el año 2015, aprobado mediante Resolución Viceministerial N° 025-2015-VMPCIC-MC, conforme al Anexo que forma parte integrante de esta Resolución; por las razones expuestas en la parte considerativa de la presente Resolución.

Artículo 2°.- La presente Resolución será publicada en el Diario Oficial El Peruano. Asimismo, el Anexo será publicado en el Portal Institucional del Ministerio de Cultura (www.cultura.gob.pe), el mismo día de la publicación de la presente Resolución.

Regístrese, comuníquese y publíquese.



Ministerio de Cultura

.....
Juan Pablo de la Puente Brunke
Ministro de Patrimonio Cultural e Industrias Culturales



División Especial
de Asesoría Cultural
y Artística

Ministerio de Cultura



PLAN ANUAL DE ACTIVIDADES Y CONCURSOS DE PROYECTOS Y OBRAS CINEMATOGRAFICAS 2015



N°	TIPO DE CONCURSO	DENOMINACIÓN	DESCRIPCIÓN	CANTIDAD DE PREMIOS Y/O APOYO ECONÓMICO	MONTO POR PREMIO Y/O APOYO ECONÓMICO	MONTO TOTAL	FECHA DE CONVOCATORIA PREVISTA
1	LARGOMETRAJE	Concurso Nacional de Proyectos de Largometraje de Ficción	El largometraje es el formato de producción cinematográfica más común y el más difundido, tanto a nivel nacional como internacional. Por ello, este concurso es considerado el más importante de los promovidos por el Estado y tiene por objetivo incrementar el número de obras cinematográficas de calidad producidas en el Perú, asegurando su correcta financiación.	6	S/. 550,000	S/. 3,300,000	Marzo
2	LARGOMETRAJE	Concurso de Proyectos de Largometraje de Ficción Exclusivo para las regiones del país (excepto Lima Metropolitana y Callao)	Busca impulsar la actividad cinematográfica de forma descentralizada, en las diferentes regiones del país. De esta forma, se fomenta la profesionalización de creadores, técnicos y profesionales del audiovisual en regiones y la competitividad de sus producciones.	3	S/. 400,000	S/. 1,200,000	Marzo
3	LARGOMETRAJE	Concurso Nacional de Proyectos de Distribución de Largometraje I	Los resultados comerciales de la producción cinematográfica peruana dependen tanto de la calidad como de la estrategia que se emprenda para su promoción. Los concursos de distribución de largometrajes apuntan a facilitar el financiamiento de los planes de promoción de las obras que postulen.	3 o 4	Variable entre 70 000 y 140 000	420000	Marzo
4	CAPACITACIÓN Y PROMOCIÓN	Concurso Nacional de Proyectos de Gestión Cultural para el Cine y el Audiovisual	El concurso de gestión cultural cinematográfica promueve la elaboración de proyectos que generan espacios de acceso a la diversidad de expresiones cinematográficas, que fortalecen capacidades del sector y/o contribuyen a la formación de públicos. Esto permite apoyar festivales, microcines, proyecciones itinerantes, cursos, talleres entre otras iniciativas afines.	6	S/. 25,000	S/. 150,000	Marzo
				4	S/. 25,000	S/. 100,000	
5	LARGOMETRAJE	Concurso Nacional de Proyectos de Largometraje Documental	La producción de películas documentales se ha incrementado gracias al avance tecnológico digital y surge tanto de la necesidad de profundizar temas sociales y culturales como de la búsqueda de expresión artística de sus productores. Las acciones de fomento por parte del estado a este tipo de películas contribuyen a la exploración audiovisual de los temas que nos ofrece directamente la realidad.	2	S/. 210,000	S/. 420,000	Mayo
				1	S/. 210,000	S/. 210,000	
				2	S/. 170,000	S/. 340,000	
6	LARGOMETRAJE	Concurso Nacional de Proyectos de Post-producción de Largometraje	Busca apoyar proyectos de largometraje documental que ya hayan iniciado el rodaje, que requieran de financiamiento para culminar la producción y postproducción de la obra.	2	S/. 160,000	S/. 320,000	Mayo



7	CAPACITACIÓN Y PROMOCIÓN	Concurso Nacional para la Formación Cinematográfica	Concurso enfocado en apoyar la formación de técnicos y profesionales del cine y el audiovisual, contribuyendo a su participación en talleres, cursos y programas de formación.	8	S/ 15,000	S/ 120,000	Mayo
8	LARGOMETRAJE Y CORTOMETRAJE	Concurso Nacional de Obras Cinematográficas Experimentales	La producción cinematográfica y audiovisual en el Perú presenta una gran diversidad, alejándose frecuentemente de las convenciones de la ficción y el documental para explorar formas alternativas de representación simbólica, no narrativas o no lineales. El concurso de obras experimentales fomenta la ampliación de los paradigmas del audiovisual, motivando la creatividad y la innovación de formas no convencionales.	4	S/ 15,000	S/ 60,000	Mayo
				2	S/ 15,000	S/ 30,000	
9	LARGOMETRAJE	Concurso Nacional de Desarrollo de Proyectos de Largometraje	El premio al desarrollo de un proyecto de largometraje le permite a un realizador o equipo creativo investigar y elaborar un guión y una propuesta técnica de película.	3	S/ 25,000	S/ 75,000	Mayo
				2	S/ 25,000	S/ 50,000	
10	LARGOMETRAJE	DoctV Latinoamérica	Concurso de documentales largos para televisión, de proyección latinoamericana y multilateral, realizado con apoyo técnico de la CAACI (Confederación de Autoridades Audiovisuales y Cinematográficas de Iberoamérica) y participación de TVPerú.	1	S/ 150,000	S/ 150,000	Mayo
11	CORTOMETRAJE	Concurso Nacional de Cortometrajes	El concurso obras de cortometraje permite visibilizar y fomentar la producción de obras de corta duración de diversos géneros y categorías, las cuales dan cuenta de la importante actividad de la producción audiovisual en el Perú. Asimismo, la realización de cortometrajes constituye frecuentemente una vía de formación para los realizadores, técnicos y profesionales del país.	8	S/ 15,000	S/ 120,000	Junio
				3	S/ 15,000	S/ 45,000	
12	LARGOMETRAJE	Concurso Nacional de Desarrollo de Proyectos de Largometraje de Animación	La producción de películas de animación, se ha incrementado en el Perú durante la última década y ha demostrado una interesante sostenibilidad comercial y altas cifras de asistentes en las salas de cine. El presente concurso responde al interés por consolidar la producción nacional de este tipo de películas las cuales fomentan la formación y uso de nuevas tecnologías audiovisuales.	2	S/ 30,000	S/ 60,000	Junio
13	LARGOMETRAJE	Concurso Nacional de Proyectos de Distribución de Largometraje II	El éxito comercial de la producción cinematográfica peruana depende tanto de su calidad como de la estrategia que se emprenda para su promoción. Los concursos de distribución de largometrajes apuntan a facilitar el financiamiento de los planes de promoción de las obras que postulan.	1	S/ 140,000	S/ 140,000	Junio
14	EXHIBICIÓN Y PROMOCIÓN	Concurso Nacional de Proyectos de Promoción Internacional Cinematográfica	Concurso que busca fomentar la elaboración de planes y estrategias de promoción internacional de producciones cinematográficas peruanas, destinado a cubrir diversos gastos, como: el subtitulado de obras, el diseño y la producción de materiales promocionales y otros gastos que implique la promoción de las obras peruanas fuera del territorio nacional.	3	S/ 20,000	S/ 60,000	Junio
15	LARGOMETRAJE	Concurso Nacional de Bandas Sonoras en Formato Sinfónico	Concurso que busca fomentar y promoverla composición musical para cine, así como su producción a través de un apoyo al registro. La Orquesta Sinfónica Nacional estará a cargo de la interpretación de los arreglos para el registro, para lo cual se pondrá a disposición un espacio del Gran Teatro Nacional.	1	S/ 25,000	S/ 25,000	Junio
TOTAL						S/ 7,395,000	





CONCURSOS COORGANIZADOS POR DDC CUSCO

N°	TIPO DE CONCURSO	DENOMINACIÓN	DESCRIPCIÓN	CANTIDAD DE PREMIOS Y/O APOYO ECONÓMICO	MONTO POR PREMIO Y/O APOYO ECONÓMICO	MONTO TOTAL	FECHA DE CONVOCATORIA PREVISTA
1	LARGOMETRAJE	Concurso Nacional de Proyectos de Largometraje de Ficción en Lenguas Originarias	Tiene como finalidad incentivar la producción y realización de obras cinematográficas de largometraje de ficción en lenguas originarias, y enriquecer cuantitativamente y cualitativamente el mercado cinematográfico. Además, busca fomentar la valoración de las citadas lenguas y el plurilingüismo en el Perú.	1	S/. 550,000	S/. 550,000	Marzo
2	CORTOMETRAJE	Concurso de cortometrajes exclusivo para la región Cusco	Busca motivar la creación y difusión de obras cinematográficas producidas por empresas cinematográficas domiciliadas en la región Cusco, fomentando la cultura cinematográfica e incentivando propuestas originales.	2	S/. 15,000	S/. 30,000	Marzo
TOTAL				3		S/. 580,000	
TOTAL				3		S/. 7,975,000	