



Resolución Ministerial

Nº 069-2015-MC

Lima, 27 FEB. 2015

VISTO, el Informe N° 023- 2015-OGETIC-SG/MC de fecha 17 de febrero de 2015, emitido por la Oficina General de Estadística y Tecnologías de la Información y Comunicaciones y el Informe N° 123-2015-OGPP-SG/MC de fecha 19 de febrero de 2015, emitido por la Oficina General de Planeamiento y Presupuesto; y,

CONSIDERANDO:

Que, mediante Ley N° 29565 se creó el Ministerio de Cultura, como organismo del Poder Ejecutivo, con personería jurídica de derecho público, constituyendo pliego presupuestal del Estado;

Que, mediante Resolución Ministerial N°19-2011-PCM se aprobó la "Formulación y Evaluación del Plan Operativo Informático (POI) de las entidades de la Administración Pública" y su Guía de Elaboración, en la cual se establece que cada entidad de la Administración Pública, con base en el contenido del Plan Estratégico Institucional y el "Plan de Desarrollo de la Sociedad de la Información en el Perú- La Agenda Digital Peruana", elaborará, registrará y evaluará el Plan Operativo Informático, el cual tiene periodicidad anual;

Que, el Plan Operativo Informativo – POI, constituye un instrumento de gestión de corto plazo, que permite definir las actividades informáticas de las entidades de la Administración Pública integrantes del Sistema Nacional de Informática en sus diferentes niveles;

Que, asimismo, de acuerdo a los literales a) y b) del numeral 4.2 de la Guía para elaborar la Formulación y Evaluación del Plan Operativo Informático de las Entidades de la Administración Pública, la Dirección de Informática de las entidades públicas, o la que haga sus veces, formulará, registrará y evaluará su respectivo plan operativo informático, precisando que su aprobación en las entidades del Gobierno Central será realizada por la máxima autoridad de la entidad;

Que, en dicho contexto, mediante Informe N° 023-2015-OGETIC-SG/MC de fecha 17 de febrero de 2015, el Director General (e) de la Oficina de General de Estadística y Tecnologías de la Información y Comunicaciones ha propuesto la aprobación del documento denominado: "Plan Operativo Informático – POI 2015 del Ministerio de Cultura", indicando que ha sido elaborado de acuerdo con las disposiciones establecidas por la citada Resolución Ministerial N°19-2011-PCM;



/D. Herrera J.

Que, mediante Informe N° 123-2015-OGPP-SG/MC, la Oficina General de Planeamiento y Presupuesto, en el marco de sus competencias, ha emitido opinión favorable al respecto;

Que, en tal sentido, es necesario emitir el acto resolutivo correspondiente;

Con el visado de la Secretaría General, de la Oficina General de Estadística y Tecnologías de la Información y Comunicaciones, de la Oficina General de Asesoría Jurídica y de la Oficina General de Planeamiento y Presupuesto;

De conformidad con lo dispuesto en la Ley N° 29565, Ley de creación del Ministerio de Cultura, el Decreto Supremo N° 005-2013-MC, que aprueba el Reglamento de Organización y Funciones del Ministerio de Cultura y la Resolución Ministerial N°19-2011-PCM, que aprueba la Formulación y Evaluación del Plan Operativo Informático de las Entidades de la Administración Pública y su Guía de Elaboración;

SE RESUELVE:

Artículo 1°.- Aprobar el documento denominado: "Plan Operativo Informático – POI 2015 del Ministerio de Cultura", el mismo que en Anexo forma parte integrante de la presente Resolución.

Artículo 2°.- Disponer la publicación de la presente Resolución Ministerial en en el Portal del Estado Peruano (www.peru.gob.pe/poi) y en el Portal Institucional del Ministerio de Cultura (www.cultura.gob.pe).

Regístrese y Comuníquese.



DIANA ALVAREZ-CALDERÓN
Ministra de Cultura





PERÚ

Ministerio de Cultura

MINISTERIO DE CULTURA



PLAN OPERATIVO INFORMÁTICO – POI 2015

OFICINA GENERAL DE ESTADÍSTICA Y
TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y
COMUNICACIONES
(OGETIC)





Contenido

I.	Misión de la Dirección o Gerencia Informática	3
II.	Visión de la Dirección o Gerencia Informática.....	3
III.	Situación Actual de la Dirección o Gerencia Informática o Sistemas.....	3
	a) Localización y dependencia estructural y/o funcional	3
	b) Recursos Humanos.....	4
	c) Recursos Informáticos y Tecnológicos existentes.....	4
IV.	Situación Actual – Problemática Actual	7
	a) Debilidades	7
	b) Fortalezas	7
	c) Oportunidades.....	8
	d) Amenazas	8
V.	Alineamiento con el Plan Estratégico Institucional y Sectorial	9
VI.	Estrategias para el logro de las metas del Plan Operativo Informático	10
VII.	Programación de Actividades y/o Proyectos Informáticos	11
VIII.	Ficha Técnica para la programación de Adquisiciones Informáticas....	76
	a) Adquisición de Equipos Técnicos de Comunicación	76
	b) Adquisición de Software	76





I. Misión de la Dirección o Gerencia Informática

Brindar dirección tecnológica de forma unificada y transversal a todos los procesos de la organización internos y externos para beneficio del ciudadano y el fortalecimiento del Ministerio de Cultura, asegurando protección de información, difusión y acceso a fuentes de conocimiento en relación con el patrimonio cultural material e inmaterial, industrias culturales y la promoción de la interculturalidad



II. Visión de la Dirección o Gerencia Informática

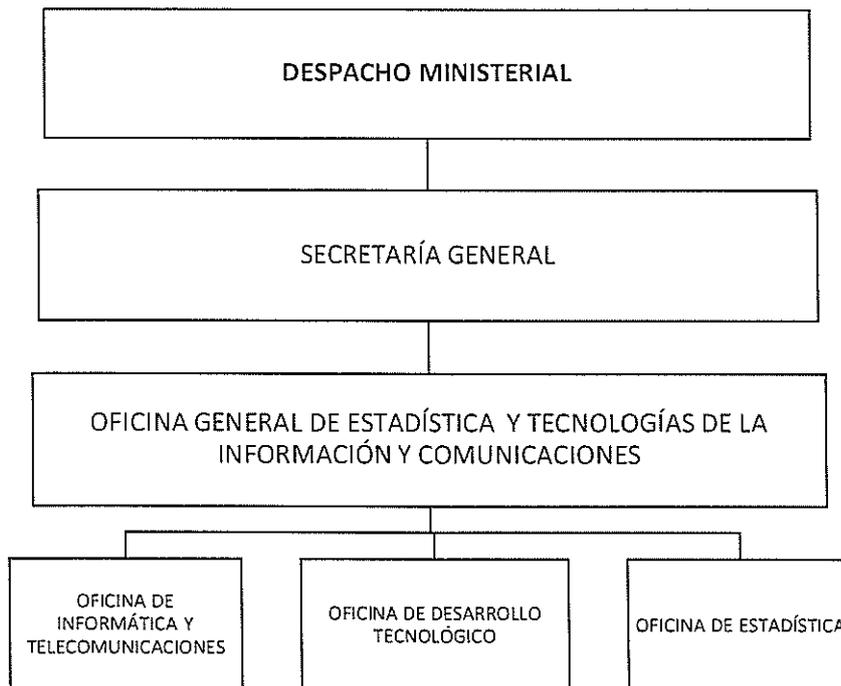
Ser la institución pionera en tecnología para que por medio de ésta, se promueva la protección y revaloración del Patrimonio Cultural, el desarrollo de las Industrias Culturales y la creación cultural, así como el acceso de la población a la Cultura y la Inclusión Social.



III. Situación Actual de la Dirección o Gerencia Informática o Sistemas

a) Localización y dependencia estructural y/o funcional

ORGANIGRAMA INSTITUCIONAL
(Decreto Supremo N° 005-2013-MC)





b) Recursos Humanos

Recursos Humanos	Personal
Dirección o Gerencia	
Director	1
Oficina de Desarrollo Tecnológico	
Jefe	1
• Analista programador	10
Oficina de Informática y Telecomunicaciones	
Jefe	1
• Soporte técnico	9
• Redes y Comunicaciones	5
Oficina de Estadística	
Jefe	1
• Analista Programador	2
• Especialista estadística	1
Apoyo Administrativo	
Secretaria	2
Asistente Administrativo	1
Especialista en Seguridad de Información	1
Total	35

c) Recursos Informáticos y Tecnológicos existentes

i. Hardware

Tipo de Procesador	Cantidad
AMD	26
Core I3	760
Core I5	517
Core I7	425
Core 2 Duo	16
Xeon	8
Total	1752



Tipo de Impresora	Cantidad
Fotocopiadora	6
Impresora Térmica	5
Inyección de Tinta	13
Inyección de Tinta Multifuncional	5
Láser Color de Mediano Rendimiento	5
Láser Color de Normal Rendimiento	1
Láser Color Multifuncional de Alto Rendimiento	12
Láser Color Multifuncional de Mediano Rendimiento	8
Láser Color Multifuncional de Normal Rendimiento	1
Láser Monocromática de Alto Rendimiento	11
Láser Monocromática de Mediano Rendimiento	45
Láser Monocromática de Normal Rendimiento	13
Láser Monocromática Multifuncional de Alto Rendimiento	117
Láser Monocromática Multifuncional de Mediano Rendimiento	45
Láser Monocromática Multifuncional de Normal Rendimiento	7
Matricial de puntos	45
Plotter	13
Capturador de imagen (scanner)	105
Total	418

Otros	
Pizarra Digital Interactiva	8
Proyector Multimedia	20
Total	28





ii. Software

Software	Cantidad
Sistemas Operativos	
Windows 2008 server	2
Windows 2012 Server	3
Windows 8	29
Windows 7	1677
Windows XP	14
OS X	11
De Oficina	
MS Office	1731
Motores de Base de Datos	
Oracle 11g St Edition One	2
Antivirus	
Kaspersky	1750
Otros	
ACD Pro	5
ArcGIS	8
ARCVIEW	1
AutoCad	2
Autodesk Architecture 2010	12
Autodesk Civil 3D 2010	12
Corel Draw	2
MS Exchange	2
VISUAL STUDIO 2013	3
SPSS	1
SIBELIUS EDUCACIONAL	1
HP COMMAND VIEW EVA4400 1TB	1
Sistema de Control de Asistencia	3
Sistema de Administración de Colas	9
SPIJ	40
PC SISTEL	1





iii. Equipos de Comunicación

Conectividad	Cantidad
Switch	71
Access Point	4

IV. Situación Actual – Problemática Actual

a) Debilidades

Nº	LISTADO DE DEBILIDADES
D1	Limitada asignación de recursos presupuestales.
D2	Existencia de islas de información en la institución, que ocasionan dificultades en la consolidación y estandarización de procesos.
D3	Las oficinas no están sensibilizadas en el uso de buenas prácticas de tecnologías y seguridad de la información
D4	Necesidad de capacitación en tema de tecnología informática para un número considerable de colaboradores

b) Fortalezas

Nº	LISTADO DE FORTALEZAS
F1	La visión de la Oficina General de Estadística y Tecnologías de Información y Comunicaciones está orientada a la gestión de tecnologías de información como herramienta estratégica que genere valor a la organización, más allá de solo brindar soporte tecnológico.
F2	Especialistas Informáticos con experiencia y conocimientos para atender los proyectos de tecnologías de la información y comunicaciones.
F3	Especialistas Informáticos dedicados a la ejecución de proyectos de innovación tecnológica.
F4	Capacidad para la elaboración de directivas de tecnologías de información que garanticen su adecuado uso.
F5	Los Proyectos de Tecnologías de Información están alineados a los objetivos estratégicos de la institución.
F6	Fortalecimiento de los procesos internos de OGETIC utilizando sistemas



c) Oportunidades

Nº	LISTADO DE OPORTUNIDADES
O1	La Oficina Nacional de Gobierno Electrónico (ONGEI) promueve que las instituciones del estado cumplan con estándares y normativa básica en temas de uso de tecnologías de la información, lo cual permite afiliarse a una serie de buenas prácticas internacionalmente recomendadas.
O2	El crecimiento y desarrollo del Ministerio de Cultura permite la apertura de nuevos procesos y la adecuación y/o rediseño de los existentes, creando espacios para la automatización e implementación de tecnologías que permitan efectividad y eficiencia en el desarrollo de los mismos.
O3	La disponibilidad y avance de nuevas tecnologías informáticas en el mercado, lo que permite disponer de una variedad de opciones para la implementación de soluciones dirigidas al mejoramiento y optimización de los procesos institucionales.



d) Amenazas

Nº	LISTADO DE AMENAZAS
A1	Dependencia directa de proveedores de comunicaciones en cuanto a la calidad de los servicios ofrecidos, como son: servicio de acceso a Internet, comunicaciones de voz fija y comunicaciones de voz móvil.
A2	Surgimiento de mejores oportunidades laborales en el mercado, lo cual puede elevar la tasa de rotación de los recursos humanos contratados ocasionando inestabilidad y lentitud en la ejecución de los procesos y actividades de la institución.
A3	Probabilidad de restricción presupuestal por ajustes en el presupuesto institucional y/o priorización de actividades al interior de la institución.
A4	Constantes amenazas contra la vulnerabilidad de los sistemas informáticos





V. Alineamiento con el Plan Estratégico Institucional y Sectorial

Plan Estratégico Institucional			Plan Estratégico Sectorial
Objetivo Estratégico General	Objetivo Estratégico Específico	Acciones Estratégicas	Objetivo Estratégico General
3. Contribuir al diseño de políticas públicas interculturales en los diferentes niveles de gobierno	3.2 Promover la protección, defensa y gestión cultural concertada con la ciudadanía e instituciones públicas y privadas para la conservación, puesta en valor y salvaguarda del Patrimonio Cultural de la Nación	3.2.11 Promoción del Patrimonio Cultural	3. Contribuir al diseño de políticas públicas interculturales en los diferentes niveles de gobierno Se busca promover la protección y conservación del patrimonio cultural a través de la tecnología con herramientas que permitan garantizar la salvaguarda del Patrimonio Cultural de la Nación
		3.2.12 Promover la defensa y la articulación interinstitucional para impulsar la apropiación social del patrimonio cultural	
5. Estimular la creación y difusión del arte y la cultura a la mayor cantidad de población	5.2 Promover el intercambio cultural a través de las nuevas tecnologías de la comunicación	5.2.1 Diseñar e implementar mecanismos y estrategias de difusión a través de las nuevas tecnologías	5. Estimular la creación y difusión del arte y la cultura a la mayor cantidad de población (descentralizado) Se busca difundir el arte y la cultura a través del uso de las nuevas tecnologías, diseñados e implementados por el Ministerio de Cultura para así ser reconocidos como el Sector Cultura 2.0 del ámbito nacional
6. Fortalecimiento de la gestión institucional	6.2. Diseñar e implementar herramientas de gestión del Sector Cultura.	6.2.1 Fortalecer el sector cultura con la actualización de los instrumentos de gestión institucional	6. Fortalecimiento de la gestión institucional: Implementación de proyectos de tecnologías de información orientados a dar soporte a los procesos internos de la organización
		6.2.2 Integrar los sistemas de información del Sector Cultura.	
		6.2.3 Implementar un sistema de información estadística del Sector Cultura.	



VI. Estrategias para el logro de las metas del Plan Operativo Informático

Nº	LISTADO DE ESTRATEGIAS
1	Priorizar iniciativas y proyectos relacionados a fortalecer la infraestructura tecnológica de la institución, permitiendo así que los sistemas y demás herramientas cuenten con los recursos necesarios para su correcto funcionamiento.
2	Estandarizar las herramientas de hardware y software a utilizar al interior de la institución, a fin de optimizar la gestión de los recursos existentes y facilitar el mantenimiento y soporte de las mismas.
3	Consolidar el desarrollo de aplicaciones en la plataforma Web, a fin de sistematizar procesos que requieren acceso descentralizado de información, pero gestión centralizada de la misma.
4	Ejecutar proyectos y medidas que permitan cumplir con la normatividad vigente, impulsando la gestión adecuada de los recursos informáticos y la administración de los servicios TI con que se cuenta.





VII. Programación de Actividades y/o Proyectos Informáticos

I. Denominación de la actividad o proyecto	Orden	1
Sistema de Registro Documentario (SRD) 2.0		
Tipo:		
Proyecto		
Tipo de orientación:		
Orientado a la Gestión Interna		
Prioridad:		
1		
II. Datos Generales		
2.1 Unidad Ejecutora:		
Ministerio de Cultura		
2.2 Duración:		
Fecha Inicio	1/03/2015	Fecha Fin
		31/07/2015
2.3 Costo Total:		
S/. 7,500.00 Nuevos Soles		
III. Del proyecto		
3.1 Descripción de la Actividad/proyecto:		
El nuevo Sistema de Registro Documentario estará implementado sobre una estructura interna optimizada y con tecnología actual, que permita implementar a su vez mejoras progresivas tales como la digitalización de los documentos y la firma digital de los colaboradores del Ministerio, además de todas aquellas que determine la OACGD.		
3.2 Objetivos de la actividad/proyecto:		
Automatizar la gestión documentaria con un sistema actual y tecnología moderna.		
IV. Meta Anual		
Un (1) Sistema de Información Implementado		
V. Cobertura de Acción		
Ministerio de Cultura		
VI. Instituciones Involucradas		
Ministerio de Cultura		
VII. Productos Finales		
✓ Sistema de Información desarrollado a medida		
VIII. Usuarios de Productos Finales		
SG - OACGD		





I. Denominación de la actividad o proyecto	Orden	2
Sitio Web de Compendio Normativo 2.0		
Tipo:		
Proyecto		
Tipo de orientación:		
Orientado al ciudadano		
Prioridad:		
1		
II. Datos Generales		
2.1 Unidad Ejecutora:		
Ministerio de Cultura		
2.2 Duración:		
Fecha Inicio	1/06/2015	Fecha Fin 31/07/2015
2.3 Costo Total:		
S/. 2,000.00 Nuevos Soles		
III. Del proyecto		
3.1 Descripción de la Actividad/proyecto:		
Este portal permitirá a los ciudadanos consultar en línea, en un formato más dinámico, las normativas emitidas por el Ministerio de Cultura, además de todas aquellas que estén relacionadas con las actividades de este.		
3.2 Objetivos de la actividad/proyecto:		
Automatización de una plataforma para la difusión de información normativa de interés para la ciudadanía.		
IV. Meta Anual		
Un (1) Sistema de Información Implementado		
V. Cobertura de Acción		
Ministerio de Cultura		
VI. Instituciones Involucradas		
Ministerio de Cultura		
VII. Productos Finales		
✓ Sistema de Información desarrollado a medida		
VIII. Usuarios de Productos Finales		
Gabinete		





I. Denominación de la actividad o proyecto		Orden	3
Sitio Web: Lenguas indígenas			
Tipo:			
Proyecto			
Tipo de orientación:			
Orientado al ciudadano			
Prioridad:			
1			
II. Datos Generales			
2.1 Unidad Ejecutora:			
Ministerio de Cultura			
2.2 Duración:			
Fecha Inicio	1/11/2015	Fecha Fin	31/12/2015
2.3 Costo Total:			
S/. 3,000.00 Nuevos Soles			
III. Del proyecto			
3.1 Descripción de la Actividad/proyecto:			
Este portal permitirá difundir haciendo uso del internet, de la información referente a las Lenguas Indígenas, de forma que se genere conciencia sobre la importancia de las mismas y aportar a la apropiación de estas por parte de la ciudadanía como parte de su identidad cultural.			
3.2 Objetivos de la actividad/proyecto:			
Automatización de una plataforma para la difusión de información de las lenguas indígenas a la ciudadanía			
IV. Meta Anual			
Un (1) Sistema de Información Implementado			
V. Cobertura de Acción			
Ministerio de Cultura			
VI. Instituciones Involucradas			
Ministerio de Cultura			
VII. Productos Finales			
✓ Sistema de Información desarrollado a medida			
VIII. Usuarios de Productos Finales			
VMI - DGPI			





I. Denominación de la actividad o proyecto		Orden	4
Sitio Web: Ruta de Qhapaq Nan			
Tipo:			
Proyecto			
Tipo de orientación:			
Orientado al ciudadano			
Prioridad:			
1			
II. Datos Generales			
2.1 Unidad Ejecutora:			
Ministerio de Cultura			
2.2 Duración:			
Fecha Inicio	1/01/2015	Fecha Fin	31/03/2015
2.3 Costo Total:			
S/. 3,000.00 Nuevos Soles			
III. Del proyecto			
3.1 Descripción de la Actividad/proyecto:			
Este portal permitirá promocionar la ruta de Qhapaq Nan, de forma que una mayor cantidad de jóvenes y niños participen de este concurso. La Ruta Qhapaq Nan es un concurso escolar que tiene como objetivo formar ciudadanos conscientes de la diversidad cultural valorando los orígenes, tradiciones y cosmovisiones que existen en el Perú, así como difundir que el Camino Inca sigue articulando en la actualidad, redes de comunicación, producción e intercambio, manteniendo viva la cultura material e inmaterial. a fin de formar parte de una actividad que fortalecerá su identificación con nuestra diversidad cultural mediante un viaje a diferentes lugares.			
3.2 Objetivos de la actividad/proyecto:			
Automatización de una plataforma para la difusión y promoción del programa Ruta Qhapaq Nan a la ciudadanía			
IV. Meta Anual			
Un (1) Sistema de Información Implementado			
V. Cobertura de Acción			
Ministerio de Cultura			
VI. Instituciones Involucradas			
Ministerio de Cultura			
VII. Productos Finales			
✓ Sistema de Información desarrollado a medida			
VIII. Usuarios de Productos Finales			
PQN			





I. Denominación de la actividad o proyecto	Orden	5
Sitio Web: Programa Qhapaq Nan		
Tipo:		
Proyecto		
Tipo de orientación:		
Orientado al ciudadano		
Prioridad:		
1		
II. Datos Generales		
2.1 Unidad Ejecutora:		
Ministerio de Cultura		
2.2 Duración:		
Fecha Inicio	1/04/2015	Fecha Fin 31/05/2015
2.3 Costo Total:		
S/. 2,000.00 Nuevos Soles		
III. Del proyecto		
3.1 Descripción de la Actividad/proyecto:		
Este portal contendrá toda la información referente al Programa Qhapaq Nan.		
3.2 Objetivos de la actividad/proyecto:		
Automatización de una plataforma para la difusión del programa Qhapaq Nan a la ciudadanía		
IV. Meta Anual		
Un (1) Sistema de Información Implementado		
V. Cobertura de Acción		
Ministerio de Cultura		
VI. Instituciones Involucradas		
Ministerio de Cultura		
VII. Productos Finales		
✓ Sistema de Información desarrollado a medida		
VIII. Usuarios de Productos Finales		
PQN		





I. Denominación de la actividad o proyecto	Orden	6
Sistema de Gestión para Concursos de Interpretes y Traductores		
Tipo:		
Proyecto		
Tipo de orientación:		
Orientado al ciudadano		
Prioridad:		
1		
II. Datos Generales		
2.1 Unidad Ejecutora:		
Ministerio de Cultura		
2.2 Duración:		
Fecha Inicio	1/06/2015	Fecha Fin 31/08/2015
2.3 Costo Total:		
S/. 7,500.00 Nuevos Soles		
III. Del proyecto		
3.1 Descripción de la Actividad/proyecto:		
Este sistema tiene por objetivo gestionar la información de los concursos desde la etapa del registro, en línea, hasta las evaluaciones de cada etapa, lo que permitirá a su vez mantener una base de datos histórica de todos los concursantes y participantes de los mencionados cursos.		
3.2 Objetivos de la actividad/proyecto:		
Automatizar el proceso de concurso, y el registro, de los intérpretes y traductores		
IV. Meta Anual		
Un (1) Sistema de Información Implementado		
V. Cobertura de Acción		
Ministerio de Cultura		
VI. Instituciones Involucradas		
Ministerio de Cultura		
VII. Productos Finales		
✓ Sistema de Información desarrollado a medida		
VIII. Usuarios de Productos Finales		
VMI - DGPI		





I. Denominación de la actividad o proyecto		Orden	7
Sistema Integrado de Gestión Administrativa SIGA-MC: Recursos Humanos 2.0			
Tipo:			
Proyecto			
Tipo de orientación:			
Orientado a la Gestión Interna			
Prioridad:			
1			
II. Datos Generales			
2.1 Unidad Ejecutora:			
Ministerio de Cultura			
2.2 Duración:			
Fecha Inicio	1/01/2015	Fecha Fin	31/07/2015
2.3 Costo Total:			
S/. 20,300.00 Nuevos Soles			
III. Del proyecto			
3.1 Descripción de la Actividad/proyecto:			
El módulo de Recursos Humanos del SIGA-MC será la base de datos unificada y centralizada de toda la información de Recursos Humanos, donde se ejecutarán los procesos de planillas y todo lo relacionado a ello.			
3.2 Objetivos de la actividad/proyecto:			
Automatizar los procesos relacionados con la gestión de los recursos humanos de la institución.			
IV. Meta Anual			
Un (1) Boletín implementado			
V. Cobertura de Acción			
Ministerio de Cultura			
VI. Instituciones Involucradas			
Ministerio de Cultura			
VII. Productos Finales			
✓ Sistema de Información desarrollado a medida			
VIII. Usuarios de Productos Finales			
SG - OGRH			





I. Denominación de la actividad o proyecto		Orden	8
Sistema de Gestión del Paisaje Cultural			
Tipo:			
Proyecto			
Tipo de orientación:			
Orientado a la Gestión Interna			
Prioridad:			
1			
II. Datos Generales			
2.1 Unidad Ejecutora:			
Ministerio de Cultura			
2.2 Duración:			
Fecha Inicio	1/01/2015	Fecha Fin	31/03/2015
2.3 Costo Total:			
S/. 7,500.00 Nuevos Soles			
III. Del proyecto			
3.1 Descripción de la Actividad/proyecto:			
Este sistema de Gestión permitirá registrar la información de los Paisajes Culturales, haciendo uso de la georreferenciación para su ubicación en mapas en línea.			
3.2 Objetivos de la actividad/proyecto:			
Automatización de una plataforma para la gestión y difusión de la información de los paisajes culturales que a la fecha se realizan en formatos Excel y archivos GIS.			
IV. Meta Anual			
Un (1) Sistema de Información Implementado			
V. Cobertura de Acción			
Ministerio de Cultura			
VI. Instituciones Involucradas			
Ministerio de Cultura			
VII. Productos Finales			
✓ Sistema de Información desarrollado a medida			
VIII. Usuarios de Productos Finales			
VMPCIC - DGPC			



I. Denominación de la actividad o proyecto		Orden	9
Consulta en línea del Patrimonio Cultural Mueble			
Tipo:			
Proyecto			
Tipo de orientación:			
Orientado al ciudadano			
Prioridad:			
1			
II. Datos Generales			
2.1 Unidad Ejecutora:			
Ministerio de Cultura			
2.2 Duración:			
Fecha Inicio	1/08/2015	Fecha Fin	31/10/2015
2.3 Costo Total:			
S/. 4,500.00 Nuevos Soles			
III. Del proyecto			
3.1 Descripción de la Actividad/proyecto:			
Esta consulta en línea para los ciudadanos permitirá difundir y promocionar información del Patrimonio Cultural Mueble, incluyendo imágenes de todas las piezas.			
3.2 Objetivos de la actividad/proyecto:			
Automatizar una consulta donde los ciudadanos tengan acceso a información del Patrimonio Cultural Mueble.			
IV. Meta Anual			
Un (1) Sistema de Información Implementado			
V. Cobertura de Acción			
Ministerio de Cultura			
VI. Instituciones Involucradas			
Ministerio de Cultura			
VII. Productos Finales			
✓ Sistema de Información desarrollado a medida			
VIII. Usuarios de Productos Finales			
VMPCIC - DGM			





I. Denominación de la actividad o proyecto		Orden	10
Sistema de Gestión de Certificados de Exportación de piezas no pertenecientes al Patrimonio Cultural			
Tipo:			
Proyecto			
Tipo de orientación:			
Orientado a la Gestión Interna			
Prioridad:			
1			
II. Datos Generales			
2.1 Unidad Ejecutora:			
Ministerio de Cultura			
2.2 Duración:			
Fecha Inicio	1/05/2015	Fecha Fin	31/08/2015
2.3 Costo Total:			
S/. 17,000.00 Nuevos Soles			
III. Del proyecto			
3.1 Descripción de la Actividad/proyecto:			
Este sistema permitirá gestionar los Certificados que se emiten para la Exportación de piezas no pertenecientes del Patrimonio Cultural, el cual contempla las etapas de evaluación interna y la emisión del mencionado documento.			
3.2 Objetivos de la actividad/proyecto:			
Automatizar la plataforma para gestionar los certificados mencionados que a la fecha se viene haciendo de forma manual.			
IV. Meta Anual			
Un (1) Sistema de Información Implementado			
V. Cobertura de Acción			
Ministerio de Cultura			
VI. Instituciones Involucradas			
Ministerio de Cultura			
VII. Productos Finales			
✓ Sistema de Información desarrollado a medida			
VIII. Usuarios de Productos Finales			
VMPCIC - DGDP			





I. Denominación de la actividad o proyecto		Orden	11
Sistema de Gestión de los Registros (RNA, RNCA, RNDA) en Línea			
Tipo:			
Proyecto			
Tipo de orientación:			
Orientado al ciudadano			
Prioridad:			
1			
II. Datos Generales			
2.1 Unidad Ejecutora:			
Ministerio de Cultura			
2.2 Duración:			
Fecha Inicio	1/06/2015	Fecha Fin	30/06/2015
2.3 Costo Total:			
S/. 5,500.00 Nuevos Soles			
III. Del proyecto			
3.1 Descripción de la Actividad/proyecto:			
Este sistema permitirá que personas naturales y jurídicas, puedan solicitar su inscripción en los registros denominados RNA, RNCA y RNDA desde vía web, el cual estará integrado con los sistemas de gestión de CIRA y PMA, así como con todos aquellos que requieran de validación con estos datos.			
3.2 Objetivos de la actividad/proyecto:			
Automatizar una plataforma para la gestión de los registros (RNA, RNCA, RNDA) en línea.			
IV. Meta Anual			
Un (1) Sistema de Información Implementado			
V. Cobertura de Acción			
Ministerio de Cultura			
VI. Instituciones Involucradas			
Ministerio de Cultura			
VII. Productos Finales			
✓ Sistema de Información desarrollado a medida			
VIII. Usuarios de Productos Finales			
VMPCIC - DGPA			





I. Denominación de la actividad o proyecto		Orden	12
App Móvil: Agenda Cultural 2.0			
Tipo:			
Proyecto			
Tipo de orientación:			
Orientado al ciudadano			
Prioridad:			
1			
II. Datos Generales			
2.1 Unidad Ejecutora:			
Ministerio de Cultura			
2.2 Duración:			
Fecha Inicio	1/08/2015	Fecha Fin	30/09/2015
2.3 Costo Total:			
S/. 3,000.00 Nuevos Soles			
III. Del proyecto			
3.1 Descripción de la Actividad/proyecto:			
Durante el año 2014 se desarrolló la Agenda Cultural V1.0, ahora para este año 2015 la Agenda Cultural 2.0 contemplará su interacción con entidades externas, así también se incluirá niveles de clasificación de los eventos de tal forma que el público pueda consultar en línea más fácilmente todos los eventos culturales a nivel nacional. Esta clasificación estará también disponible desde la web.			
3.2 Objetivos de la actividad/proyecto:			
Optimizar la agenda para la difusión de mayor cantidad de eventos culturales a un mayor alcance.			
IV. Meta Anual			
Un (1) Sistema de Información Implementado			
V. Cobertura de Acción			
Ministerio de Cultura			
VI. Instituciones Involucradas			
Ministerio de Cultura			
VII. Productos Finales			
✓ Sistema de Información desarrollado a medida			
VIII. Usuarios de Productos Finales			
SG - OCII			





I. Denominación de la actividad o proyecto	Orden	13
Sistema de Gestión de Concursos Cinematográficos		
Tipo:		
Proyecto		
Tipo de orientación:		
Orientado a la Gestión Interna		
Prioridad:		
1		
II. Datos Generales		
2.1 Unidad Ejecutora:		
Ministerio de Cultura		
2.2 Duración:		
Fecha Inicio	1/04/2015	Fecha Fin 30/09/2015
2.3 Costo Total:		
S/. 12,000.00 Nuevos Soles		
III. Del proyecto		
3.1 Descripción de la Actividad/proyecto:		
Este sistema permitirá la gestión de los concursos cinematográficos, contemplando la etapa de inscripción de las personas naturales y jurídicas para que puedan participar en los concursos.		
3.2 Objetivos de la actividad/proyecto:		
Automatizar una plataforma para la gestión de los concursos cinematográficos que a la fecha se viene realizando de forma manual.		
IV. Meta Anual		
Un (1) Sistema de Información Implementado		
V. Cobertura de Acción		
Ministerio de Cultura		
VI. Instituciones Involucradas		
Ministerio de Cultura		
VII. Productos Finales		
✓ Sistema de Información desarrollado a medida		
VIII. Usuarios de Productos Finales		
VMPCIC - DGIA		



I. Denominación de la actividad o proyecto	Orden	14
Sistema de Gestión de Entradas para Museos		
Tipo:		
Proyecto		
Tipo de orientación:		
Orientado a la Gestión Interna		
Prioridad:		
1		
II. Datos Generales		
2.1 Unidad Ejecutora:		
Ministerio de Cultura		
2.2 Duración:		
Fecha Inicio	1/09/2015	Fecha Fin 31/12/2015
2.3 Costo Total:		
S/. 8,000.00 Nuevos Soles		
III. Del proyecto		
3.1 Descripción de la Actividad/proyecto:		
Este sistema automatizará la emisión y gestión de las entradas de los Museos en línea, permitiendo a su vez tener información completa sobre los visitantes y la histórica de la misma.		
3.2 Objetivos de la actividad/proyecto:		
Automatizar la plataforma para gestionar las entradas a los Museos de forma integrada.		
IV. Meta Anual		
Un (1) Sistema de Información Implementado		
V. Cobertura de Acción		
Ministerio de Cultura		
VI. Instituciones Involucradas		
Ministerio de Cultura		
VII. Productos Finales		
✓ Sistema de Información desarrollado a medida		
VIII. Usuarios de Productos Finales		
VMPCIC - DGM		





I. Denominación de la actividad o proyecto		Orden	15
Sistema de Gestión de Viáticos Web			
Tipo: Proyecto			
Tipo de orientación: Orientado a la Gestión Interna			
Prioridad: 1			
II. Datos Generales			
2.1 Unidad Ejecutora: Ministerio de Cultura			
2.2 Duración:			
Fecha Inicio	1/01/2015	Fecha Fin	31/03/2015
2.3 Costo Total: S/. 6,000.00 Nuevos Soles			
III. Del proyecto			
3.1 Descripción de la Actividad/proyecto: Este sistema contempla la generación y aprobaciones en línea de los viáticos que generen los colaboradores del Ministerio de Cultura.			
3.2 Objetivos de la actividad/proyecto: Automatizar la plataforma para la gestión de los viáticos en línea.			
IV. Meta Anual Un (1) Sistema de Información Implementado			
V. Cobertura de Acción Ministerio de Cultura			
VI. Instituciones Involucradas Ministerio de Cultura			
VII. Productos Finales ✓ Sistema de Información desarrollado a medida			
VIII. Usuarios de Productos Finales SG - OGA			





I. Denominación de la actividad o proyecto		Orden	16
App Móvil : Agenda Ministerial			
Tipo:			
Proyecto			
Tipo de orientación:			
Orientado a la Gestión Interna			
Prioridad:			
1			
II. Datos Generales			
2.1 Unidad Ejecutora:			
Ministerio de Cultura			
2.2 Duración:			
Fecha Inicio	1/01/2015	Fecha Fin	28/02/2015
2.3 Costo Total:			
S/. 3,000.00 Nuevos Soles			
III. Del proyecto			
3.1 Descripción de la Actividad/proyecto:			
Este aplicativo móvil contiene la información relacionada con la Agenda Ministerial de nuestra institución.			
3.2 Objetivos de la actividad/proyecto:			
Automatizar una plataforma para la consulta en línea de la agenda ministerial.			
IV. Meta Anual			
Un (1) Sistema de Información Implementado			
V. Cobertura de Acción			
Ministerio de Cultura			
VI. Instituciones Involucradas			
Ministerio de Cultura			
VII. Productos Finales			
✓ Sistema de Información desarrollado a medida			
VIII. Usuarios de Productos Finales			
Gabinete			





I. Denominación de la actividad o proyecto		Orden	17
App Móvil: Alertas de Afectación al Patrimonio			
Tipo:			
Proyecto			
Tipo de orientación:			
Orientado al ciudadano			
Prioridad:			
1			
II. Datos Generales			
2.1 Unidad Ejecutora:			
Ministerio de Cultura			
2.2 Duración:			
Fecha Inicio	1/10/2015	Fecha Fin	31/12/2015
2.3 Costo Total:			
S/. 4,500.00 Nuevos Soles			
III. Del proyecto			
3.1 Descripción de la Actividad/proyecto:			
Este aplicativo móvil permitirá que los ciudadanos que sean testigos de un atentado contra el Patrimonio puedan reportar in situ el hecho a través de su móvil, haciendo uso de la georreferenciación a fin de ubicar el hecho de forma más rápida.			
3.2 Objetivos de la actividad/proyecto:			
Automatizar una plataforma que permita el reporte en línea de un atentado al Patrimonio.			
IV. Meta Anual			
Un (1) Sistema de Información Implementado			
V. Cobertura de Acción			
Ministerio de Cultura			
VI. Instituciones Involucradas			
Ministerio de Cultura			
VII. Productos Finales			
✓ Sistema de Información desarrollado a medida			
VIII. Usuarios de Productos Finales			
VMPCIC - DGDP			



I. Denominación de la actividad o proyecto		Orden	18
Visita Virtual de Museos			
Tipo:			
Proyecto			
Tipo de orientación:			
Orientado al ciudadano			
Prioridad:			
1			
II. Datos Generales			
2.1 Unidad Ejecutora:			
Ministerio de Cultura			
2.2 Duración:			
Fecha Inicio	1/01/2015	Fecha Fin	31/08/2015
2.3 Costo Total:			
S/. 12,000.00 Nuevos Soles			
III. Del proyecto			
3.1 Descripción de la Actividad/proyecto:			
Esta plataforma permitirá que los ciudadanos puedan visitar en línea los museos, esto es, podrán desplazarse a través de sus instalaciones y visualizar las piezas, así como acceder a la información que tenga acerca de ellas, las mismas que se encontrarán ubicadas de forma tridimensional.			
3.2 Objetivos de la actividad/proyecto:			
Automatizar una plataforma que permita que los ciudadanos visiten un museo de forma virtual, pudiendo visualizar cada una de las piezas en 3D.			
IV. Meta Anual			
Un (1) Sistema de Información Implementado			
V. Cobertura de Acción			
Ministerio de Cultura			
VI. Instituciones Involucradas			
Ministerio de Cultura			
VII. Productos Finales			
✓ Sistema de Información desarrollado a medida			
VIII. Usuarios de Productos Finales			
VMPCIC - DGM			





I. Denominación de la actividad o proyecto		Orden	19
App Móvil: Recorrido QR de Museos			
Tipo:			
Proyecto			
Tipo de orientación:			
Orientado al ciudadano			
Prioridad:			
1			
II. Datos Generales			
2.1 Unidad Ejecutora:			
Ministerio de Cultura			
2.2 Duración:			
Fecha Inicio	1/09/2015	Fecha Fin	31/12/2015
2.3 Costo Total:			
S/. 6,000.00 Nuevos Soles			
III. Del proyecto			
3.1 Descripción de la Actividad/proyecto:			
Una plataforma que permita la consulta de información detallada de las piezas de los Museos mediante el código QR, haciendo uso de un teléfono móvil con internet.			
3.2 Objetivos de la actividad/proyecto:			
Automatizar una herramienta que permita al ciudadano consultar información de bienes muebles mediante código QR.			
IV. Meta Anual			
Un (1) Sistema de Información Implementado			
V. Cobertura de Acción			
Ministerio de Cultura			
VI. Instituciones Involucradas			
Ministerio de Cultura			
VII. Productos Finales			
✓ Sistema de Información desarrollado a medida			
VIII. Usuarios de Productos Finales			
VMPCIC - DGM			





I. Denominación de la actividad o proyecto		Orden	20
Interoperabilidad con el Banco de la Nación			
Tipo:			
Proyecto			
Tipo de orientación:			
Orientado a la Gestión Interna			
Prioridad:			
1			
II. Datos Generales			
2.1 Unidad Ejecutora:			
Ministerio de Cultura			
2.2 Duración:			
Fecha Inicio	1/12/2015	Fecha Fin	31/12/2015
2.3 Costo Total:			
S/. 8,750.00 Nuevos Soles			
III. Del proyecto			
3.1 Descripción de la Actividad/proyecto:			
Lograr esta integración con el Banco de la Nación permitirá consultar en línea los pagos que hayan realizados los ciudadanos por diversos conceptos, tales como aquellos que se realizan por los procedimientos que contempla el TUPA, lo que podrá ser usado desde los sistemas y por tanto agilizar las respuestas.			
3.2 Objetivos de la actividad/proyecto:			
Integrar, en línea, al Ministerio de Cultura con el Banco de la Nación.			
IV. Meta Anual			
Una (1) Interoperabilidad			
V. Cobertura de Acción			
Ministerio de Cultura			
VI. Instituciones Involucradas			
Banco de la Nación			
VII. Productos Finales			
✓ Interoperabilidad			
VIII. Usuarios de Productos Finales			
SG - OGA			



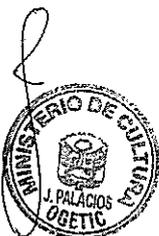


I. Denominación de la actividad o proyecto		Orden	21
Intranet Institucional 2.0: Funcionalidades de RRHH			
Tipo: Proyecto			
Tipo de orientación: Orientado a la Gestión Interna			
Prioridad: 1			
II. Datos Generales			
2.1 Unidad Ejecutora: Ministerio de Cultura			
2.2 Duración:			
Fecha Inicio	1/04/2015	Fecha Fin	31/05/2015
2.3 Costo Total: S/. 5,500.00 Nuevos Soles			
III. Del proyecto			
3.1 Descripción de la Actividad/proyecto: Esta opción permitirá que los colaboradores del Ministerio puedan acceder a sus Boletas digitales en línea las 24 horas del día.			
3.2 Objetivos de la actividad/proyecto: Automatizar la opción para que los colaboradores puedan consultar su información en línea			
IV. Meta Anual Un (1) Sistema de Información Implementado			
V. Cobertura de Acción Ministerio de Cultura			
VI. Instituciones Involucradas Ministerio de Cultura			
VII. Productos Finales ✓ Sistema de Información desarrollado a medida			
VIII. Usuarios de Productos Finales SG - OGRH			





I. Denominación de la actividad o proyecto		Orden	22
Sistema para el Plan Municipal de Incentivo del Libro y la lectura			
Tipo:			
Proyecto			
Tipo de orientación:			
Orientado a la Gestión Interna			
Prioridad:			
1			
II. Datos Generales			
2.1 Unidad Ejecutora:			
Ministerio de Cultura			
2.2 Duración:			
Fecha Inicio	1/01/2015	Fecha Fin	30/04/2015
2.3 Costo Total:			
S/. 8,000.00 Nuevos Soles			
III. Del proyecto			
3.1 Descripción de la Actividad/proyecto:			
Este sistema permitirá a las Municipalidad que registren la información que tienen referente a su plan para el incentivo del libro y lectura, lo que también podrá ser evaluado por los colaboradores del Ministerio de cultura en línea.			
3.2 Objetivos de la actividad/proyecto:			
Automatizar una plataforma para el registro y validación del Plan Municipal de Incentivo del Libro y la Lectura			
IV. Meta Anual			
Un (1) Sistema de Información Implementado			
V. Cobertura de Acción			
Ministerio de Cultura			
VI. Instituciones Involucradas			
Ministerio de Cultura			
VII. Productos Finales			
✓ Sistema de Información desarrollado a medida			
VIII. Usuarios de Productos Finales			
VMPCIC - DLL			

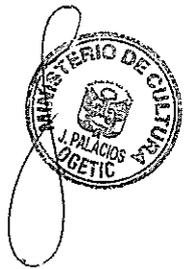




I. Denominación de la actividad o proyecto		Orden	23
Sistema de Monitoreo de la Custodia de Materiales Arqueológicos			
Tipo:			
Proyecto			
Tipo de orientación:			
Orientado a la Gestión Interna			
Prioridad:			
1			
II. Datos Generales			
2.1 Unidad Ejecutora:			
Ministerio de Cultura			
2.2 Duración:			
Fecha Inicio	1/09/2015	Fecha Fin	31/10/2015
2.3 Costo Total:			
S/. 5,000.00 Nuevos Soles			
III. Del proyecto			
3.1 Descripción de la Actividad/proyecto:			
Este sistema permitirá que la Oficina responsable de autorizar la custodia de materiales arqueológicos pueda llevar un registro de los permisos, así como llevar un control de los mismos, a fin de poder identificar los incumplimientos que se pudiesen producir.			
3.2 Objetivos de la actividad/proyecto:			
Automatizar una plataforma para la gestión de las custodias de materiales arqueológicos, la cual a la fecha se viene realizando de forma manual.			
IV. Meta Anual			
Un (1) Sistema de Información Implementado			
V. Cobertura de Acción			
Ministerio de Cultura			
VI. Instituciones Involucradas			
Ministerio de Cultura			
VII. Productos Finales			
✓ Sistema de Información desarrollado a medida			
VIII. Usuarios de Productos Finales			
VMPCIC - DGPA			



I. Denominación de la actividad o proyecto		Orden	24
Sistema de Patrimonio Cultural Mueble 2.0: Código de Barras			
Tipo:			
Proyecto			
Tipo de orientación:			
Orientado a la Gestión Interna			
Prioridad:			
1			
II. Datos Generales			
2.1 Unidad Ejecutora:			
Ministerio de Cultura			
2.2 Duración:			
Fecha Inicio	1/04/2015	Fecha Fin	31/05/2015
2.3 Costo Total:			
S/. 5,000.00 Nuevos Soles			
III. Del proyecto			
3.1 Descripción de la Actividad/proyecto:			
Este módulo permitirá la identificación de los bienes culturales muebles haciendo uso de los códigos de barra para su fácil identificación.			
3.2 Objetivos de la actividad/proyecto:			
Automatizar la identificación de los bienes muebles mediante el uso de códigos de barra.			
IV. Meta Anual			
Un (1) Sistema de Información Implementado			
V. Cobertura de Acción			
Ministerio de Cultura			
VI. Instituciones Involucradas			
Ministerio de Cultura			
VII. Productos Finales			
✓ Sistema de Información desarrollado a medida			
VIII. Usuarios de Productos Finales			
VMPCIC - DGM			



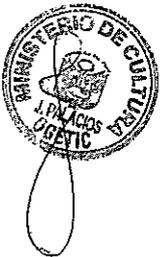


I. Denominación de la actividad o proyecto		Orden	25
Sistema de Gestión de Reservas Protegidas para PIACI			
Tipo: Proyecto			
Tipo de orientación: Orientado a la Gestión Interna			
Prioridad: 1			
II. Datos Generales			
2.1 Unidad Ejecutora: Ministerio de Cultura			
2.2 Duración:			
Fecha Inicio	1/08/2015	Fecha Fin	30/09/2015
2.3 Costo Total: S/. 5,500.00 Nuevos Soles			
III. Del proyecto			
3.1 Descripción de la Actividad/proyecto: Este sistema permitirá llevar un control de las reservas protegidas identificadas, además de tener el histórico de registro de las actividades llevadas a cabo de una de estas reservas.			
3.2 Objetivos de la actividad/proyecto: Automatización de una plataforma para la gestión de las reservas protegidas para PIACI y las actividades que realizan, lo cual a la fecha se realiza de forma manual.			
IV. Meta Anual Un (1) Sistema de Información Implementado			
V. Cobertura de Acción Ministerio de Cultura			
VI. Instituciones Involucradas Ministerio de Cultura			
VII. Productos Finales ✓ Sistema de Información desarrollado a medida			
VIII. Usuarios de Productos Finales VMI - DGPI			





I. Denominación de la actividad o proyecto		Orden	26
Sitio Web: Consulta Previa			
Tipo:			
Proyecto			
Tipo de orientación:			
Orientado al ciudadano			
Prioridad:			
1			
II. Datos Generales			
2.1 Unidad Ejecutora:			
Ministerio de Cultura			
2.2 Duración:			
Fecha Inicio	1/01/2015	Fecha Fin	28/02/2015
2.3 Costo Total:			
S/. 3,000.00 Nuevos Soles			
III. Del proyecto			
3.1 Descripción de la Actividad/proyecto:			
Esta web permitirá difundir toda la información referente a los procesos de Consulta Previa que se vienen llevando a cabo, así como todas las capacitaciones que se realicen sobre el tema. Se hace uso de la georreferenciación para una fácil ubicación de los procesos y sus actividades.			
3.2 Objetivos de la actividad/proyecto:			
Automatizar una plataforma para la difusión de la información de los procesos de Consulta Previa.			
IV. Meta Anual			
Un (1) Sistema de Información Implementado			
V. Cobertura de Acción			
Ministerio de Cultura			
VI. Instituciones Involucradas			
Ministerio de Cultura			
VII. Productos Finales			
✓ Sistema de Información desarrollado a medida			
VIII. Usuarios de Productos Finales			
VMI - DGPI			





I. Denominación de la actividad o proyecto	Orden	27
Sistema de Gestión de PEARCE		
Tipo:		
Proyecto		
Tipo de orientación:		
Orientado a la Gestión Interna		
Prioridad:		
1		
II. Datos Generales		
2.1 Unidad Ejecutora:		
Ministerio de Cultura		
2.2 Duración:		
Fecha Inicio	1/10/2015	Fecha Fin 30/11/2015
2.3 Costo Total:		
S/. 5,500.00 Nuevos Soles		
III. Del proyecto		
3.1 Descripción de la Actividad/proyecto:		
Este sistema permitirá automatizar el proceso de seguimiento de los Proyectos de Evaluación Arqueológica de Reconocimiento con Excavaciones vinculados al proceso de formalización de las actividades de pequeña minería y minería artesanal, con el fin evaluar y prevenir el impacto negativo de una obra sobre los bienes del Patrimonio Cultural.		
3.2 Objetivos de la actividad/proyecto:		
Automatizar una plataforma para la gestión de los PEARCE en línea.		
IV. Meta Anual		
Un (1) Sistema de Información Implementado		
V. Cobertura de Acción		
Ministerio de Cultura		
VI. Instituciones Involucradas		
Ministerio de Cultura		
VII. Productos Finales		
✓ Sistema de Información desarrollado a medida		
VIII. Usuarios de Productos Finales		
VMPCIC - DGPA		





I. Denominación de la actividad o proyecto		Orden	28
Sitio Web: Videoteca de las Culturas			
Tipo:			
Proyecto			
Tipo de orientación:			
Orientado al ciudadano			
Prioridad:			
1			
II. Datos Generales			
2.1 Unidad Ejecutora:			
Ministerio de Cultura			
2.2 Duración:			
Fecha Inicio	1/08/2015	Fecha Fin	31/10/2015
2.3 Costo Total:			
S/. 3,000.00 Nuevos Soles			
III. Del proyecto			
3.1 Descripción de la Actividad/proyecto:			
Este portal tiene el objetivo de difundir y promocionar el material filmográfico con el que se cuenta referente a la diversidad cultural			
3.2 Objetivos de la actividad/proyecto:			
Automatización de una plataforma para la difusión y promoción de material filmográfico referente a la diversidad cultural.			
IV. Meta Anual			
Un (1) Sistema de Información Implementado			
V. Cobertura de Acción			
Ministerio de Cultura			
VI. Instituciones Involucradas			
Ministerio de Cultura			
VII. Productos Finales			
✓ Sistema de Información desarrollado a medida			
VIII. Usuarios de Productos Finales			
VMI - DGCI			





I. Denominación de la actividad o proyecto		Orden	29
Sistema de Gestión de Museos 2.0: Modulo de Evaluación			
Tipo:			
Proyecto			
Tipo de orientación:			
Orientado a la Gestión Interna			
Prioridad:			
1			
II. Datos Generales			
2.1 Unidad Ejecutora:			
Ministerio de Cultura			
2.2 Duración:			
Fecha Inicio	1/11/2015	Fecha Fin	31/12/2015
2.3 Costo Total:			
S/. 5,000.00 Nuevos Soles			
III. Del proyecto			
3.1 Descripción de la Actividad/proyecto:			
Este sistema tiene por objetivo automatizar el proceso de evaluación de los Museos a nivel nacional, los cuales a la fecha se vienen realizando en fichas de Excel.			
3.2 Objetivos de la actividad/proyecto:			
Automatizar el módulo para la evaluación de los museos para que se realice en línea, pues a la fecha se viene realizando de forma manual.			
IV. Meta Anual			
Un (1) Sistema de Información Implementado			
V. Cobertura de Acción			
Ministerio de Cultura			
VI. Instituciones Involucradas			
Ministerio de Cultura			
VII. Productos Finales			
✓ Sistema de Información desarrollado a medida			
VIII. Usuarios de Productos Finales			
VMPCIC - DGM			





I. Denominación de la actividad o proyecto		Orden	30
Implementación del Boletín de Gran Teatro Nacional			
Tipo:			
Proyecto			
Tipo de orientación:			
Orientado al ciudadano			
Prioridad:			
1			
II. Datos Generales			
2.1 Unidad Ejecutora:			
Ministerio de Cultura			
2.2 Duración:			
Fecha Inicio	1/03/2015	Fecha Fin	30/04/2015
2.3 Costo Total:			
S/. 3,000.00 Nuevos Soles			
III. Del proyecto			
3.1 Descripción de la Actividad/proyecto:			
El boletín tiene por objetivo difundir y promocionar los programas y las actividades que se realizan en el Gran Teatro Nacional.			
3.2 Objetivos de la actividad/proyecto:			
Difundir la información del GTN.			
IV. Meta Anual			
Un (1) Sistema de Información Implementado			
V. Cobertura de Acción			
Ministerio de Cultura			
VI. Instituciones Involucradas			
Ministerio de Cultura			
VII. Productos Finales			
✓ Sistema de Información desarrollado a medida			
VIII. Usuarios de Productos Finales			
GTN			





I. Denominación de la actividad o proyecto		Orden	31
Sistema Integrado de Gestión Administrativa SIGA-MC: Abastecimiento			
Tipo:			
Proyecto			
Tipo de orientación:			
Orientado a la Gestión Interna			
Prioridad:			
1			
II. Datos Generales			
2.1 Unidad Ejecutora:			
Ministerio de Cultura			
2.2 Duración:			
Fecha Inicio	1/08/2015	Fecha Fin	31/12/2015
2.3 Costo Total:			
S/. 14,500.00 Nuevos Soles			
III. Del proyecto			
3.1 Descripción de la Actividad/proyecto:			
El módulo de Abastecimiento del SIGA-MC será la herramienta para ejecutar los procesos logísticos.			
3.2 Objetivos de la actividad/proyecto:			
Automatizar de forma personalizada el proceso de abastecimiento del Ministerio de Cultura			
IV. Meta Anual			
Un (1) Sistema de Información Implementado			
V. Cobertura de Acción			
Ministerio de Cultura			
VI. Instituciones Involucradas			
Ministerio de Cultura			
VII. Productos Finales			
✓ Sistema de Información desarrollado a medida			
VIII. Usuarios de Productos Finales			
SG - OGA			





I. Denominación de la actividad o proyecto		Orden	32
Mantenimiento de los sistemas informáticos y sitios web			
Tipo:			
Actividad			
Tipo de orientación:			
Orientado a la Gestión Interna			
Prioridad:			
1			
II. Datos Generales			
2.1 Unidad Ejecutora:			
Ministerio de Cultura			
2.2 Duración:			
Fecha Inicio	1/01/2015	Fecha Fin	31/12/2015
2.3 Costo Total:			
S/. 211,800.00			
III. Del proyecto			
3.1 Descripción de la Actividad/proyecto:			
Mantenimiento de los sistemas informáticos web y soporte a los usuarios en su uso.			
3.2 Objetivos de la actividad/proyecto:			
Mantener atendidos los sistemas y sitios web.			
IV. Meta Anual			
Cuarenta (40) atenciones de mantenimiento			
V. Cobertura de Acción			
Ministerio de Cultura			
VI. Instituciones Involucradas			
Ministerio de Cultura			
VII. Productos Finales			
✓ Sistemas de información funcionando correctamente			
VIII. Usuarios de Productos Finales			
Ministerio de Cultura			





I. Denominación de la actividad o proyecto		Orden	33
Prueba de los sistemas informáticos.			
Tipo:			
Actividad			
Tipo de orientación:			
Orientado a la Gestión Interna			
Prioridad:			
1			
II. Datos Generales			
2.1 Unidad Ejecutora:			
Ministerio de Cultura			
2.2 Duración:			
Fecha Inicio	1/01/2015	Fecha Fin	31/12/2015
2.3 Costo Total:			
S/. 27,000.00 Nuevos Soles			
III. Del proyecto			
3.1 Descripción de la Actividad/proyecto:			
Ejecución de pruebas de calidad de los sistemas de información nuevos y mantenimientos.			
3.2 Objetivos de la actividad/proyecto:			
Garantizar un correcto funcionamiento de los sistemas informáticos			
IV. Meta Anual			
Quince (15) sistemas			
V. Cobertura de Acción			
Ministerio de Cultura			
VI. Instituciones Involucradas			
Ministerio de Cultura			
VII. Productos Finales			
✓ Sistemas de información funcionando correctamente			
VIII. Usuarios de Productos Finales			
Ministerio de Cultura			



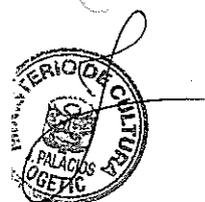


I. Denominación de la actividad o proyecto		Orden	34
Sistema de Gestión de Solicitudes de Espectáculo Cultural no Deportivo			
Tipo:			
Proyecto			
Tipo de orientación:			
Orientado a la Gestión Interna			
Prioridad:			
1			
II. Datos Generales			
2.1 Unidad Ejecutora:			
Ministerio de Cultura			
2.2 Duración:			
Fecha Inicio	1/01/2015	Fecha Fin	31/03/2015
2.3 Costo Total:			
S/. 8,250.00 Nuevos Soles			
III. Del proyecto			
3.1 Descripción de la Actividad/proyecto:			
Este sistema tiene por objetivo automatizar todo el proceso de emisión y renovación de certificados de espectáculos culturales públicos no deportivos, permitiendo que todo el trámite se realice en línea.			
3.2 Objetivos de la actividad/proyecto:			
Automatizar la plataforma para la gestión en línea de los espectáculos culturales no deportivos.			
IV. Meta Anual			
Un (1) Sistema de Información Implementado			
V. Cobertura de Acción			
Ministerio de Cultura			
VI. Instituciones Involucradas			
Ministerio de Cultura			
VII. Productos Finales			
✓ Sistema de Información desarrollado a medida			
VIII. Usuarios de Productos Finales			
VMPCIC - DGIA			





I. Denominación de la actividad o proyecto		Orden	35
Sitio Web: Centro de Recursos			
Tipo:			
Proyecto			
Tipo de orientación:			
Orientado al ciudadano			
Prioridad:			
1			
II. Datos Generales			
2.1 Unidad Ejecutora:			
Ministerio de Cultura			
2.2 Duración:			
Fecha Inicio	1/11/2015	Fecha Fin	31/12/2015
2.3 Costo Total:			
S/. 2,000.00 Nuevos Soles			
III. Del proyecto			
3.1 Descripción de la Actividad/proyecto:			
Este portal permitirá difundir y promocionar todo el material que se ha generado de las actividades que realiza el VMI			
3.2 Objetivos de la actividad/proyecto:			
Automatizar la plataforma para difundir a la ciudadanía material informativo del VMI			
IV. Meta Anual			
Un (1) Sistema de Información Implementado			
V. Cobertura de Acción			
Ministerio de Cultura			
VI. Instituciones Involucradas			
Ministerio de Cultura			
VII. Productos Finales			
✓ Sistema de Información desarrollado a medida			
VIII. Usuarios de Productos Finales			
VMI - DGCI			





I. Denominación de la actividad o proyecto		Orden	36
Sitio Web: Arqueología Digital			
Tipo:			
Proyecto			
Tipo de orientación:			
Orientado al ciudadano			
Prioridad:			
1			
II. Datos Generales			
2.1 Unidad Ejecutora:			
Ministerio de Cultura			
2.2 Duración:			
Fecha Inicio	1/05/2015	Fecha Fin	31/07/2015
2.3 Costo Total:			
S/. 4,500.00 Nuevos Soles			
III. Del proyecto			
3.1 Descripción de la Actividad/proyecto:			
Este portal permitirá difundir y poner a disposición de la ciudadanía el material e información vinculados al Patrimonio Arqueológico Inmueble generados por dispositivos tecnológicos, tales como los drones.			
3.2 Objetivos de la actividad/proyecto:			
Automatizar una plataforma para la difusión de la información generada por el uso de las herramientas tecnológicas orientadas a la arqueología.			
IV. Meta Anual			
Un (1) Sistema de Información Implementado			
V. Cobertura de Acción			
Ministerio de Cultura			
VI. Instituciones Involucradas			
Ministerio de Cultura			
VII. Productos Finales			
✓ Sistema de Información desarrollado a medida			
VIII. Usuarios de Productos Finales			
VMPCIC - DGPA			





I. Denominación de la actividad o proyecto		Orden	37
Implementación de Certificados Digitales RENIEC			
Tipo:			
Proyecto			
Tipo de orientación:			
Orientado a la Gestión Interna			
Prioridad:			
1			
II. Datos Generales			
2.1 Unidad Ejecutora:			
Ministerio de Cultura			
2.2 Duración:			
Fecha Inicio	1/01/2015	Fecha Fin	30/04/2015
2.3 Costo Total:			
S/. 9,000.00 Nuevos Soles			
III. Del proyecto			
3.1 Descripción de la Actividad/proyecto:			
Adaptación de los sistemas de información para que puedan contemplar los certificados digitales de RENIEC de tal forma que no haya necesidad de hacer uso de documentos físicos y la firma física en los mismos.			
3.2 Objetivos de la actividad/proyecto:			
Hacer uso de documentos firmados de forma digital, con valor legal, en los sistemas de información.			
IV. Meta Anual			
Un (1) Sistema de Información que hace uso de Certificado Digital.			
V. Cobertura de Acción			
Ministerio de Cultura			
VI. Instituciones Involucradas			
Ministerio de Cultura			
VII. Productos Finales			
✓ Sistema de Información desarrollado a medida			
VIII. Usuarios de Productos Finales			
VMPCIC - DGPA			



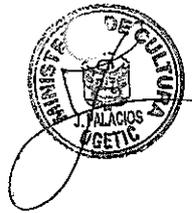


I. Denominación de la actividad o proyecto		Orden	38
Capacitación en el uso de los Sistemas Informáticos Institucionales.			
Tipo:			
Proyecto			
Tipo de orientación:			
Capacitación			
Prioridad:			
1			
II. Datos Generales			
2.1 Unidad Ejecutora:			
Ministerio de Cultura			
2.2 Duración:			
Fecha Inicio	1/09/2015	Fecha Fin	31/10/2015
2.3 Costo Total:			
S/. 9,000.00 Nuevos Soles			
III. Del proyecto			
3.1 Descripción de la Actividad/proyecto:			
Capacitar a los usuarios finales en el uso de los sistemas de información.			
3.2 Objetivos de la actividad/proyecto:			
El mejor y adecuado uso de los sistemas de información por parte de los usuarios finales.			
IV. Meta Anual			
Treinta (30) capacitaciones			
V. Cobertura de Acción			
Ministerio de Cultura			
VI. Instituciones Involucradas			
Ministerio de Cultura			
VII. Productos Finales			
✓ Personas instruidas en el uso de los sistemas informáticos implementados			
VIII. Usuarios de Productos Finales			
Ministerio de Cultura			





I. Denominación de la actividad o proyecto		Orden	39
Implementación del Sistema de Gestión de Seguridad 27001.			
Tipo:			
Proyecto			
Tipo de orientación:			
Orientado a la gestión interna			
Prioridad:			
1			
II. Datos Generales			
2.1 Unidad Ejecutora:			
Ministerio de Cultura			
2.2 Duración:			
Fecha Inicio	1/01/2015	Fecha Fin	31/12/2015
2.3 Costo Total:			
S/. 24,000.00 Nuevos Soles			
III. Del proyecto			
3.1 Descripción de la Actividad/proyecto:			
Implementar la NTP/ISO 27001 en el Museo Nacional de Arqueología Antropología e Historia del Perú, que permita gestionar la seguridad de información en la institución.			
3.2 Objetivos de la actividad/proyecto:			
Consolidar las fases de Implementación de la Norma, asimismo se pretende inculcar una cultura de seguridad de información de manera paulatina, haciendo que este sistema sea parte de las actividades cotidianas de los colaboradores.			
IV. Meta Anual			
Tres (3) entregables de las fases consolidadas			
V. Cobertura de Acción			
Ministerio de Cultura			
VI. Instituciones Involucradas			
Ministerio de Cultura			
VII. Productos Finales			
✓ Sistema de Gestión de Seguridad de la Información aplicada			
VIII. Usuarios de Productos Finales			
SG - OGETIC			





I. Denominación de la actividad o proyecto		Orden	40
Plan Estratégico de Tecnologías de Información			
Tipo: Proyecto			
Tipo de orientación: Orientado a la Gestión Interna			
Prioridad: 1			
II. Datos Generales			
2.1 Unidad Ejecutora: Ministerio de Cultura			
2.2 Duración:			
Fecha Inicio	1/01/2015	Fecha Fin	31/12/2015
2.3 Costo Total: S/. 24,000.00 Nuevos Soles			
III. Del proyecto			
3.1 Descripción de la Actividad/proyecto: Desarrollar el Plan Estratégico de Tecnologías de Información (PETI) 2015-2018 para establecer las políticas requeridas para controlar la adquisición, el uso y la administración de los recursos de TI.			
3.2 Objetivos de la actividad/proyecto: Integrar la perspectiva de negocios y organizacional con el enfoque de TI.			
IV. Meta Anual Un (1) Plan Estratégico			
V. Cobertura de Acción Ministerio de Cultura			
VI. Instituciones Involucradas Ministerio de Cultura			
VII. Productos Finales ✓ Plan Estratégico de Tecnología de Información			
VIII. Usuarios de Productos Finales SG - OGETIC			





I. Denominación de la actividad o proyecto	Orden	41
Sistematización de Formatos Estadísticos: 6		
Tipo:		
Proyecto		
Tipo de orientación:		
Orientado a la Gestión Interna		
Prioridad:		
1		
II. Datos Generales		
2.1 Unidad Ejecutora:		
Ministerio de Cultura		
2.2 Duración:		
Fecha Inicio	1/03/2015	Fecha Fin 31/10/2015
2.3 Costo Total:		
S/. 8,000.00 Nuevos Soles		
III. Del proyecto		
3.1 Descripción de la Actividad/proyecto:		
Se sistematizarán los formatos digitales (Excel) de las dependencias del Ministerio que informen sobre sus estadísticas, esto permitirá registrar información que a la vez podrá ser reportada a otras áreas.		
3.2 Objetivos de la actividad/proyecto:		
Sistematizar formatos estadísticos de la dependencias de Ministerio de Cultura		
IV. Meta Anual		
Seis (6) formatos estadísticos		
V. Cobertura de Acción		
Ministerio de Cultura		
VI. Instituciones Involucradas		
Ministerio de Cultura		
VII. Productos Finales		
✓ Formatos estadísticos sistematizados		
VIII. Usuarios de Productos Finales		
Ministerio de Cultura		





I. Denominación de la actividad o proyecto		Orden	42
Boletín Estadístico Digital 2.0			
Tipo:			
Proyecto			
Tipo de orientación:			
Orientado al ciudadano			
Prioridad:			
1			
II. Datos Generales			
2.1 Unidad Ejecutora:			
Ministerio de Cultura			
2.2 Duración:			
Fecha Inicio	1/03/2015	Fecha Fin	31/08/2015
2.3 Costo Total:			
S/. 21,000.00 Nuevos Soles			
III. Del proyecto			
3.1 Descripción de la Actividad/proyecto:			
Se publicaran nuevos datos estadísticos asociados a las actividades del Ministerio. Se utilizaran nuevas opciones tabulares y gráficas que permitan mostrar la información a un mayor nivel de detalle.			
3.2 Objetivos de la actividad/proyecto:			
Que las Estadísticas del Sector Cultura (internas y externas del Ministerio) se vean reflejadas en el Boletín Estadístico Digital			
IV. Meta Anual			
Un (1) Sistema de Información Implementado			
V. Cobertura de Acción			
Ministerio de Cultura			
VI. Instituciones Involucradas			
Ministerio de Cultura			
VII. Productos Finales			
✓ Sistema de Información desarrollado a medida			
VIII. Usuarios de Productos Finales			
Ministerio de Cultura			



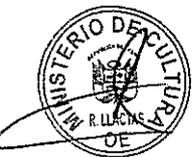


I. Denominación de la actividad o proyecto		Orden	43
Geocultura 2.0			
Tipo:			
Proyecto			
Tipo de orientación:			
Orientado al ciudadano			
Prioridad:			
1			
II. Datos Generales			
2.1 Unidad Ejecutora:			
Ministerio de Cultura			
2.2 Duración:			
Fecha Inicio	1/09/2015	Fecha Fin	31/12/2015
2.3 Costo Total:			
S/. 8,500.00 Nuevos Soles			
III. Del proyecto			
3.1 Descripción de la Actividad/proyecto:			
Conjunto de mapas georreferenciados en los que se visualizarán las actividades, indicadores y / o funciones de las dependencias del Ministerio de Cultura.			
3.2 Objetivos de la actividad/proyecto:			
Mostrar al público en general de manera georreferenciada y amigable las actividades, indicadores, etc. de las dependencias del Ministerio de Cultura.			
IV. Meta Anual			
Un (1) Sistema de Información Implementado			
V. Cobertura de Acción			
Ministerio de Cultura			
VI. Instituciones Involucradas			
Ministerio de Cultura			
VII. Productos Finales			
✓ Sistema de Información desarrollado a medida			
VIII. Usuarios de Productos Finales			
Ministerio de Cultura			





I. Denominación de la actividad o proyecto		Orden	44
Mapa Sonoro Georreferenciado de Lenguas Indígenas			
Tipo:			
Proyecto			
Tipo de orientación:			
Orientado al ciudadano			
Prioridad:			
1			
II. Datos Generales			
2.1 Unidad Ejecutora:			
Ministerio de Cultura			
2.2 Duración:			
Fecha Inicio	1/01/2015	Fecha Fin	31/03/2015
2.3 Costo Total:			
S/. 4,500.00 Nuevos Soles			
III. Del proyecto			
3.1 Descripción de la Actividad/proyecto:			
Mapa interactivo que incluirá elementos de audio y video, con el propósito de localizar de manera geográfica el uso las lenguas indígenas u originarias del Perú.			
3.2 Objetivos de la actividad/proyecto:			
Mostrar al usuario interno y externo de manera geográfica e interactiva las Lenguas Indígenas u Originarias del Perú			
IV. Meta Anual			
Un (1) Sistema de Información Implementado			
V. Cobertura de Acción			
Ministerio de Cultura			
VI. Instituciones Involucradas			
Ministerio de Cultura			
VII. Productos Finales			
✓ Sistema de Información desarrollado a medida			
VIII. Usuarios de Productos Finales			
VMI - DGPI			





I. Denominación de la actividad o proyecto		Orden	45
Sistema de Gestión de Encuestas Institucionales.			
Tipo:			
Proyecto			
Tipo de orientación:			
Orientado a la Gestión Interna			
Prioridad:			
1			
II. Datos Generales			
2.1 Unidad Ejecutora:			
Ministerio de Cultura			
2.2 Duración:			
Fecha Inicio	1/01/2015	Fecha Fin	31/12/2015
2.3 Costo Total:			
S/. 12,000.00 Nuevos Soles			
III. Del proyecto			
3.1 Descripción de la Actividad/proyecto:			
El registro de las encuestas (basado de datos) será sistematizado, lo que permitirá producir un reporte (cuadros resúmenes y gráficos).			
3.2 Objetivos de la actividad/proyecto:			
Sistematizar el proceso estadístico de encuestas donde se registre toda la información de campo y se reporte cuadros resúmenes.			
IV. Meta Anual			
Un (1) Sistema de Información Implementado			
V. Cobertura de Acción			
Ministerio de Cultura			
VI. Instituciones Involucradas			
Ministerio de Cultura			
VII. Productos Finales			
✓ Sistema de Información desarrollado a medida			
VIII. Usuarios de Productos Finales			
Ministerio de Cultura			



I. Denominación de la actividad o proyecto		Orden	46
Mantenimiento de los sistemas de captura y publicación de datos.			
Tipo:			
Actividad			
Tipo de orientación:			
Orientado a la Gestión Interna			
Prioridad:			
1			
II. Datos Generales			
2.1 Unidad Ejecutora:			
Ministerio de Cultura			
2.2 Duración:			
Fecha Inicio	1/01/2015	Fecha Fin	31/12/2015
2.3 Costo Total:			
S/. 54,000.00 Nuevos Soles			
III. Del proyecto			
3.1 Descripción de la Actividad/proyecto:			
Se realizará constantemente el mantenimiento del sistema de información geográfico y del boletín estadístico.			
3.2 Objetivos de la actividad/proyecto:			
Mantener operativo toda la actividad estadística del Ministerio			
IV. Meta Anual			
Un (1) informe trimestral			
V. Cobertura de Acción			
Ministerio de Cultura			
VI. Instituciones Involucradas			
Ministerio de Cultura			
VII. Productos Finales			
✓ Sistema de Información funcionando correctamente			
VIII. Usuarios de Productos Finales			
Ministerio de Cultura			



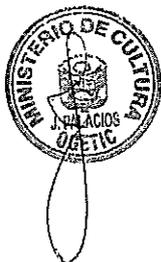
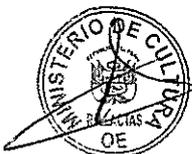


I. Denominación de la actividad o proyecto		Orden	47
Ordenamiento de cuarto de comunicaciones.			
Tipo:			
Proyecto			
Tipo de orientación:			
Orientado a la Gestión Interna			
Prioridad:			
1			
II. Datos Generales			
2.1 Unidad Ejecutora:			
Ministerio de Cultura			
2.2 Duración:			
Fecha Inicio	1/07/2015	Fecha Fin	31/12/2015
2.3 Costo Total:			
S/. 25,500.00 Nuevos Soles			
III. Del proyecto			
3.1 Descripción de la Actividad/proyecto:			
El proyecto comprende el ordenamiento del cableado y equipos del cuarto de comunicaciones, a fin de que se mantengan ordenados, con un adecuado entorno de conectividad de los equipos de comunicaciones.			
3.2 Objetivos de la actividad/proyecto:			
Brindar una adecuada distribución de equipos de comunicación y gestión de los puntos de red instalados.			
IV. Meta Anual			
Seis (6) Cuartos de comunicaciones			
V. Cobertura de Acción			
Ministerio de Cultura			
VI. Instituciones Involucradas			
Ministerio de Cultura			
VII. Productos Finales			
✓ Cuartos de comunicaciones correctamente organizados			
VIII. Usuarios de Productos Finales			
Ministerio de Cultura			



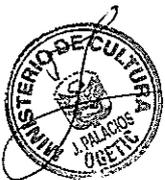


I. Denominación de la actividad o proyecto		Orden	48
Ordenamiento del cableado de los equipos de cómputo y telefonía.			
Tipo:			
Proyecto			
Tipo de orientación:			
Orientado a la Gestión Interna			
Prioridad:			
1			
II. Datos Generales			
2.1 Unidad Ejecutora:			
Ministerio de Cultura			
2.2 Duración:			
Fecha Inicio	1/05/2015	Fecha Fin	31/12/2015
2.3 Costo Total:			
S/. 37,000.00 Nuevos Soles			
III. Del proyecto			
3.1 Descripción de la Actividad/proyecto:			
El proyecto del ordenamiento del cableado de los equipos de cómputo que actualmente se encuentran instalados sin el uso de estándares de orden y seguridad. Este trabajo implicará que de forma gradual, todas las computadoras de la Sede Principal cuenten con un adecuado entorno de conectividad tanto eléctrico como de datos y telefonía.			
3.2 Objetivos de la actividad/proyecto:			
Las computadoras de la Sede Principal cuenten con un adecuado entorno de conectividad tanto eléctrico como de datos y telefonía.			
IV. Meta Anual			
Trescientos (300) Equipos			
V. Cobertura de Acción			
Ministerio de Cultura			
VI. Instituciones Involucradas			
Ministerio de Cultura			
VII. Productos Finales			
✓ Equipos de cómputo y de telefonía correctamente ordenados.			
VIII. Usuarios de Productos Finales			
Ministerio de Cultura			





I. Denominación de la actividad o proyecto		Orden	49
Atención de usuarios mediante una mesa de ayuda.			
Tipo:			
Actividad			
Tipo de orientación:			
Orientado a la Gestión Interna			
Prioridad:			
1			
II. Datos Generales			
2.1 Unidad Ejecutora:			
Ministerio de Cultura			
2.2 Duración:			
Fecha Inicio	1/01/2015	Fecha Fin	31/12/2015
2.3 Costo Total:			
S/. 81,000.00 Nuevos Soles			
III. Del proyecto			
3.1 Descripción de la Actividad/proyecto:			
Brindar un soporte técnico de calidad a los usuarios del Ministerio.			
3.2 Objetivos de la actividad/proyecto:			
Atender las incidencias y requerimientos de los usuarios de la institución.			
IV. Meta Anual			
Tres mil seiscientos (3600) atenciones			
V. Cobertura de Acción			
Ministerio de Cultura			
VI. Instituciones Involucradas			
Ministerio de Cultura			
VII. Productos Finales			
✓ Usuarios atendidos			
VIII. Usuarios de Productos Finales			
Ministerio de Cultura			





I. Denominación de la actividad o proyecto		Orden	50
Generación de copias de respaldo de información para resguardo externo.			
Tipo:			
Actividad			
Tipo de orientación:			
Orientado a la Gestión Interna			
Prioridad:			
1			
II. Datos Generales			
2.1 Unidad Ejecutora:			
Ministerio de Cultura			
2.2 Duración:			
Fecha Inicio	1/01/2015	Fecha Fin	31/12/2015
2.3 Costo Total:			
S/. 12,000.00 Nuevos Soles			
III. Del proyecto			
3.1 Descripción de la Actividad/proyecto:			
Generar copias de información y sistemas alojados en el data center.			
3.2 Objetivos de la actividad/proyecto:			
Salvaguardar la información almacenada en la plataforma de los servidores.			
IV. Meta Anual			
Cuarenta y ocho (48) copias de respaldo			
V. Cobertura de Acción			
Ministerio de Cultura			
VI. Instituciones Involucradas			
Ministerio de Cultura			
VII. Productos Finales			
✓ Respaldo de la información			
VIII. Usuarios de Productos Finales			
Ministerio de Cultura			

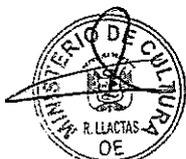




I. Denominación de la actividad o proyecto		Orden	51
Inventario Técnico de Activos Informáticos.			
Tipo:			
Proyecto			
Tipo de orientación:			
Orientado a la Gestión Interna			
Prioridad:			
1			
II. Datos Generales			
2.1 Unidad Ejecutora:			
Ministerio de Cultura			
2.2 Duración:			
Fecha Inicio	1/09/2015	Fecha Fin	31/12/2015
2.3 Costo Total:			
S/. 17,000.00 Nuevos Soles			
III. Del proyecto			
3.1 Descripción de la Actividad/proyecto:			
Con la finalidad de contar con datos reales del parque informático del Ministerio, se ha programado realizar un levantamiento de información de todo el equipamiento vigente. El proyecto considera la obtención de reportes de información, garantizándose su mantenimiento de forma permanente mediante el uso de un software especializado.			
3.2 Objetivos de la actividad/proyecto:			
Contar con un inventario técnico de activos informáticos en uso al 100%.			
IV. Meta Anual			
Un (1) Inventario			
V. Cobertura de Acción			
Ministerio de Cultura			
VI. Instituciones Involucradas			
Ministerio de Cultura			
VII. Productos Finales			
✓ Inventario de los equipos informáticos			
VIII. Usuarios de Productos Finales			
Ministerio de Cultura			

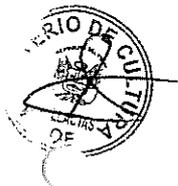


I. Denominación de la actividad o proyecto		Orden	52
Manual de procedimientos de infraestructura tecnológica			
Tipo:			
Proyecto			
Tipo de orientación:			
Orientado a la Gestión Interna			
Prioridad:			
1			
II. Datos Generales			
2.1 Unidad Ejecutora:			
SG			
2.2 Duración:			
Fecha Inicio	1/07/2015	Fecha Fin	30/09/2015
2.3 Costo Total:			
S/. 21,750.00 Nuevos Soles			
III. Del proyecto			
3.1 Descripción de la Actividad/proyecto:			
Ante la falta de procedimientos en materia de tecnologías de información, se busca contar con documentos formales del correcto uso de los equipos de servidores y equipos de comunicación del data center.			
3.2 Objetivos de la actividad/proyecto:			
Manual de procedimiento de la infraestructura tecnológica servicios de atención de TI que brinda la Dirección General de Estadística y Tecnologías de la Información y Comunicaciones.			
IV. Meta Anual			
Un (1) manual			
V. Cobertura de Acción			
Ministerio de Cultura			
VI. Instituciones Involucradas			
Ministerio de Cultura			
VII. Productos Finales			
✓ Manual de procedimiento			
VIII. Usuarios de Productos Finales			
OGETIC			





I. Denominación de la actividad o proyecto		Orden	53
Directiva para la atención de los servicios de TI.			
Tipo:			
Proyecto			
Tipo de orientación:			
Orientado a la Gestión Interna			
Prioridad:			
1			
II. Datos Generales			
2.1 Unidad Ejecutora:			
Ministerio de Cultura			
2.2 Duración:			
Fecha Inicio	1/09/2015	Fecha Fin	31/12/2015
2.3 Costo Total:			
S/. 13,000.00 Nuevos Soles			
III. Del proyecto			
3.1 Descripción de la Actividad/proyecto:			
Ante la falta de normas y procedimientos en materia de tecnologías de información se busca contar con documentos formales que sienten las bases del correcto uso de diversos aspectos, como el uso de sistemas de información, equipos telefónicos, correo electrónico y red de datos.			
3.2 Objetivos de la actividad/proyecto:			
Normar el uso de los servicios de atención de TI que brinda la Dirección General de Estadística y Tecnologías de la Información y Comunicaciones.			
IV. Meta Anual			
Una (1) directiva			
V. Cobertura de Acción			
Ministerio de Cultura			
VI. Instituciones Involucradas			
Ministerio de Cultura			
VII. Productos Finales			
✓ Directiva para la atención de los servicios de TI			
VIII. Usuarios de Productos Finales			
Ministerio de Cultura			





I. Denominación de la actividad o proyecto		Orden	54
Implementación de alta disponibilidad para los sistemas de información.			
Tipo: Proyecto			
Tipo de orientación: Orientado a la Gestión Interna			
Prioridad: 1			
II. Datos Generales			
2.1 Unidad Ejecutora: Ministerio de Cultura			
2.2 Duración:			
Fecha Inicio	1/05/2015	Fecha Fin	30/06/2015
2.3 Costo Total: S/. 6,000.00 Nuevos Soles			
III. Del proyecto			
3.1 Descripción de la Actividad/proyecto: Gestionar los recursos informáticos para la implementación de alta disponibilidad de los sistemas de información.			
3.2 Objetivos de la actividad/proyecto: Garantizar continuidad de disponibilidad de los servicios informáticos.			
IV. Meta Anual Un (1) informe de la implementación			
V. Cobertura de Acción Ministerio de Cultura			
VI. Instituciones Involucradas Ministerio de Cultura			
VII. Productos Finales <input checked="" type="checkbox"/> Implementación de alta disponibilidad para los sistemas de información			
VIII. Usuarios de Productos Finales Ministerio de Cultura			





I. Denominación de la actividad o proyecto		Orden	55
Gestión unificada de las Bases de Datos MySQL.			
Tipo:			
Proyecto			
Tipo de orientación:			
Orientado a la Gestión Interna			
Prioridad:			
1			
II. Datos Generales			
2.1 Unidad Ejecutora:			
Ministerio de Cultura			
2.2 Duración:			
Fecha Inicio	1/01/2015	Fecha Fin	31/03/2015
2.3 Costo Total:			
S/. 10,00.00 Nuevos Soles			
III. Del proyecto			
3.1 Descripción de la Actividad/proyecto:			
Unificar la administración de la Base de Datos MySQL.			
3.2 Objetivos de la actividad/proyecto:			
Almacenar la información de todas las Base de Datos MySQL en un solo repositorio de información.			
IV. Meta Anual			
Un (1) informe			
V. Cobertura de Acción			
Ministerio de Cultura			
VI. Instituciones Involucradas			
Ministerio de Cultura			
VII. Productos Finales			
✓ Bases de Datos MySQL unificadas			
VIII. Usuarios de Productos Finales			
Ministerio de Cultura			





I. Denominación de la actividad o proyecto		Orden	56
Mantenimiento de la Base de Datos Institucional			
Tipo:			
Actividad			
Tipo de orientación:			
Orientado a la Gestión Interna			
Prioridad:			
1			
II. Datos Generales			
2.1 Unidad Ejecutora:			
Ministerio de Cultura			
2.2 Duración:			
Fecha Inicio	1/01/2015	Fecha Fin	31/12/2015
2.3 Costo Total:			
S/. 30,000.00 Nuevos Soles			
III. Del proyecto			
3.1 Descripción de la Actividad/proyecto:			
Asegurar la continuidad de la Base de Datos Institucional.			
3.2 Objetivos de la actividad/proyecto:			
Realizar el afinamiento y optimización de la Base de Datos Institucional que aseguren una eficiente utilización y funcionamiento.			
IV. Meta Anual			
Doce (12) mantenimientos			
V. Cobertura de Acción			
Ministerio de Cultura			
VI. Instituciones Involucradas			
Ministerio de Cultura			
VII. Productos Finales			
✓ Base de datos funcionando correctamente			
VIII. Usuarios de Productos Finales			
Ministerio de Cultura			

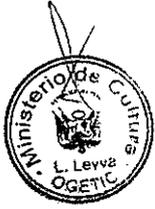




I. Denominación de la actividad o proyecto		Orden	57
Arquitectura activo / pasivo de la Base de Datos.			
Tipo:			
Proyecto			
Tipo de orientación:			
Orientado a la Gestión Interna			
Prioridad:			
1			
II. Datos Generales			
2.1 Unidad Ejecutora:			
Ministerio de Cultura			
2.2 Duración:			
Fecha Inicio	1/04/2015	Fecha Fin	30/06/2015
2.3 Costo Total:			
S/. 12,500.00 Nuevos Soles			
III. Del proyecto			
3.1 Descripción de la Actividad/proyecto:			
Una base de datos activo/pasivo es una copia exacta de una base de datos operativa en un servidor remoto, usada como respaldo, como copia para consulta, ante la recuperación de desastres, etc. Con una base de datos adicional en modo activo/pasivo en cuestión de minutos se hace el cambio permitiendo continuidad en el servicio.			
3.2 Objetivos de la actividad/proyecto:			
Disponer de una copia de base de datos de forma remota, la cual en caso de desastre la podemos usar en cuestión de minutos sin esperar a restaurar un backup entero.			
IV. Meta Anual			
Un (1) informe de la arquitectura			
V. Cobertura de Acción			
Ministerio de Cultura			
VI. Instituciones Involucradas			
Ministerio de Cultura			
VII. Productos Finales			
✓ Base de datos con arquitectura			
VIII. Usuarios de Productos Finales			
Ministerio de Cultura			



I. Denominación de la actividad o proyecto		Orden	58
Implementación de la nueva arquitectura de servidores			
Tipo:			
Proyecto			
Tipo de orientación:			
Orientado a la Gestión Interna			
Prioridad:			
1			
II. Datos Generales			
2.1 Unidad Ejecutora:			
Ministerio de Cultura			
2.2 Duración:			
Fecha Inicio	1/03/2015	Fecha Fin	30/04/2015
2.3 Costo Total:			
S/. 8,000.00 Nuevos Soles			
III. Del proyecto			
3.1 Descripción de la Actividad/proyecto:			
Mejorar la arquitectura actual de servidores.			
3.2 Objetivos de la actividad/proyecto:			
Implementar una nueva arquitectura que permita optimizar el uso de recursos de la plataforma de servidores.			
IV. Meta Anual			
Una (1) informe de la arquitectura de servidores			
V. Cobertura de Acción			
Ministerio de Cultura			
VI. Instituciones Involucradas			
Ministerio de Cultura			
VII. Productos Finales			
✓ Nueva arquitectura de servidores			
VIII. Usuarios de Productos Finales			
Ministerio de Cultura			





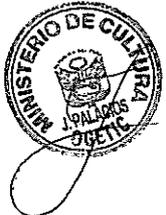
I. Denominación de la actividad o proyecto		Orden	59
Mantenimiento de la infraestructura de red y comunicaciones			
Tipo:			
Actividad			
Tipo de orientación:			
Orientado a la Gestión Interna			
Prioridad:			
1			
II. Datos Generales			
2.1 Unidad Ejecutora:			
Ministerio de Cultura			
2.2 Duración:			
Fecha Inicio	1/01/2015	Fecha Fin	31/12/2015
2.3 Costo Total:			
S/. 90,000.00 Nuevos Soles			
III. Del proyecto			
3.1 Descripción de la Actividad/proyecto:			
Brindar un soporte técnico de calidad a los usuarios del Ministerio.			
3.2 Objetivos de la actividad/proyecto:			
Atender las incidencias y requerimientos sobre infraestructura de red y comunicaciones.			
IV. Meta Anual			
Un (1) informe del Mantenimiento			
V. Cobertura de Acción			
Ministerio de Cultura			
VI. Instituciones Involucradas			
Ministerio de Cultura			
VII. Productos Finales			
✓ Mantenimiento de la infraestructura			
VIII. Usuarios de Productos Finales			
Ministerio de Cultura			





I. Denominación de la actividad o proyecto		Orden	60
Interconexión del Gran Teatro Nacional.			
Tipo:			
Proyecto			
Tipo de orientación:			
Orientado a la Gestión Interna			
Prioridad:			
1			
II. Datos Generales			
2.1 Unidad Ejecutora:			
Ministerio de Cultura			
2.2 Duración:			
Fecha Inicio	1/04/2015	Fecha Fin	31/07/2015
2.3 Costo Total:			
S/. 7,500.00 Nuevos Soles			
III. Del proyecto			
3.1 Descripción de la Actividad/proyecto:			
Interconectar la red del Gran Teatro Nacional con la red del Ministerio de Cultura.			
3.2 Objetivos de la actividad/proyecto:			
Mejorar los servicios de red, internet y telefonía en el Gran Teatro			
IV. Meta Anual			
Un (1) informe de la interconexión			
V. Cobertura de Acción			
Ministerio de Cultura			
VI. Instituciones Involucradas			
Ministerio de Cultura			
VII. Productos Finales			
<input checked="" type="checkbox"/> Interconexión del Gran Teatro Nacional			
VIII. Usuarios de Productos Finales			
GTN			





I. Denominación de la actividad o proyecto		Orden	61
Ordenamiento del Data Center.			
Tipo:			
Actividad			
Tipo de orientación:			
Orientado a la Gestión Interna			
Prioridad:			
1			
II. Datos Generales			
2.1 Unidad Ejecutora:			
Ministerio de Cultura			
2.2 Duración:			
Fecha Inicio	1/07/2015	Fecha Fin	31/08/2015
2.3 Costo Total:			
S/. 4,000.00 Nuevos Soles			
III. Del proyecto			
3.1 Descripción de la Actividad/proyecto:			
El proyecto considera el ordenamiento del cableado de los servidores que actualmente se encuentran instalados en el Data Center sin el uso de estándares de orden y seguridad. Este trabajo considera que de forma gradual todos los servidores del Data Center de la Sede Principal debe contar con un adecuado entorno de conectividad tanto eléctrico como de datos y líneas primarias.			
3.2 Objetivos de la actividad/proyecto:			
Brindar una adecuada distribución de equipos de comunicación y gestión de los puntos de red instalados.			
IV. Meta Anual			
Un (1) informe de ordenamiento			
V. Cobertura de Acción			
Ministerio de Cultura			
VI. Instituciones Involucradas			
Ministerio de Cultura			
VII. Productos Finales			
✓ Ordenamiento del Data Center			
VIII. Usuarios de Productos Finales			
Ministerio de Cultura			





I. Denominación de la actividad o proyecto		Orden	62
Implementación del servicio DHCP institucional			
Tipo:			
Proyecto			
Tipo de orientación:			
Orientado a la Gestión Interna			
Prioridad:			
1			
II. Datos Generales			
2.1 Unidad Ejecutora:			
Ministerio de Cultura			
2.2 Duración:			
Fecha Inicio	1/09/2015	Fecha Fin	31/10/2015
2.3 Costo Total:			
S/. 4,000.00 Nuevos Soles			
III. Del proyecto			
3.1 Descripción de la Actividad/proyecto:			
Implementación del servicio DHCP para el control de las direcciones de red.			
3.2 Objetivos de la actividad/proyecto:			
Mejorar la gestión y asignamiento de los de las direcciones de red en las estaciones de trabajo del Ministerio de Cultura.			
IV. Meta Anual			
Un (1) informe de la implementación			
V. Cobertura de Acción			
Ministerio de Cultura			
VI. Instituciones Involucradas			
Ministerio de Cultura			
VII. Productos Finales			
✓ Implementación del servicio DHCP			
VIII. Usuarios de Productos Finales			
Ministerio de Cultura			





I. Denominación de la actividad o proyecto		Orden	63
Implementación de un servidor de archivos institucionales.			
Tipo:			
Proyecto			
Tipo de orientación:			
Orientado a la Gestión Interna			
Prioridad:			
1			
II. Datos Generales			
2.1 Unidad Ejecutora:			
Ministerio de Cultura			
2.2 Duración:			
Fecha Inicio	1/11/2015	Fecha Fin	31/12/2015
2.3 Costo Total:			
S/. 4,000.00 Nuevos Soles			
III. Del proyecto			
3.1 Descripción de la Actividad/proyecto:			
Implementación del servidor de archivos en la plataforma de servidores y almacenamiento.			
3.2 Objetivos de la actividad/proyecto:			
Gestionar eficientemente los recursos de almacenamiento para los usuarios del Ministerio de Cultura.			
IV. Meta Anual			
Un (1) informe del servidor implementado			
V. Cobertura de Acción			
Ministerio de Cultura			
VI. Instituciones Involucradas			
Ministerio de Cultura			
VII. Productos Finales			
✓ Servidor de archivos implementado			
VIII. Usuarios de Productos Finales			
Ministerio de Cultura			





I. Denominación de la actividad o proyecto		Orden	64
Administración de las contrataciones informáticas.			
Tipo:			
Actividad			
Tipo de orientación:			
Orientado a la Gestión Interna			
Prioridad:			
1			
II. Datos Generales			
2.1 Unidad Ejecutora:			
Ministerio de Cultura			
2.2 Duración:			
Fecha Inicio	1/01/2015	Fecha Fin	31/12/2015
2.3 Costo Total:			
S/. 135,000.00 Nuevos Soles			
III. Del proyecto			
3.1 Descripción de la Actividad/proyecto:			
Elaboración de EETT y/o TDR, opiniones técnicas y participación como miembro de comité.			
3.2 Objetivos de la actividad/proyecto:			
Seguimiento y control de las contrataciones informáticas.			
IV. Meta Anual			
Un (1) informe Trimestral			
V. Cobertura de Acción			
Ministerio de Cultura			
VI. Instituciones Involucradas			
Ministerio de Cultura			
VII. Productos Finales			
✓ Administración de las contrataciones informáticas			
VIII. Usuarios de Productos Finales			
Ministerio de Cultura			





I. Denominación de la actividad o proyecto		Orden	65
Migración de Antivirus			
Tipo:			
Proyecto			
Tipo de orientación:			
Orientado a la Gestión Interna			
Prioridad:			
1			
II. Datos Generales			
2.1 Unidad Ejecutora:			
Ministerio de Cultura			
2.2 Duración:			
Fecha Inicio	1/01/2015	Fecha Fin	30/04/2015
2.3 Costo Total:			
S/. 8,000.00 Nuevos Equipos			
III. Del proyecto			
3.1 Descripción de la Actividad/proyecto:			
Instalar la nueva solución de antivirus para la protección de la información contenida en las computadoras del Ministerio de Cultura.			
3.2 Objetivos de la actividad/proyecto:			
Proteger la información del Ministerio de Cultura contra ataques de software maliciosos.			
IV. Meta Anual			
Mil setecientos cincuenta (1750) Equipos con antivirus			
V. Cobertura de Acción			
Ministerio de Cultura			
VI. Instituciones Involucradas			
Ministerio de Cultura			
VII. Productos Finales			
✓ Equipos con antivirus			
VIII. Usuarios de Productos Finales			
Ministerio de Cultura			





VIII. Ficha Técnica para la programación de Adquisiciones Informáticas

a) Adquisición de Equipos Técnicos de Comunicación

N°	Hardware	Presupuesto	Cantidad	Financiamiento
1	Adquisición de equipos de acceso inalámbrico.	S/. 39,830.00	11	Propio
2	Adquisición de suministro para equipos de impresión.	S/. 714,430.00	4	Propio
3	Adquisición de UPS	S/. 22,982.00	96	Propio
Presupuesto Total Asignado				S/. 777,242.00

b) Adquisición de Software

N°	Software	Presupuesto	Cantidad	Financiamiento
1	Adquisición de Licencias de software para el proyecto Qhapaq Ñan	S/. 163,225.00	2	Propio
Presupuesto Total Asignado				S/. 163,225.00